

华 南 理 工 大 学

建 筑 学 科

事 记

华南理工大学建筑学科大事记(1932—2012)

彭长歆 庄少庞 编著



华南理工大学出版社

80

HUANAN JIANJIU SONIAN (1932—2012)

ISBN 978-7-5623-3778-2



9 787562 337782

定价：320.00元

华南理工大学建筑学科大事记(1932—2012)

彭长歆 庄少庞 编著

華南理工大學建築系
八十年
庚寅年

彭長歆



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

华南建筑80年：华南理工大学建筑学科大事记(1932—2012) /
彭长歆，庄少庞编著。—广州：华南理工大学出版社，2012.11
ISBN 978-7-5623-3778-2

I. ①华… II. ①彭… ②庄… III. ①华南理工大学建筑学院-
校史-1932—2012 IV. ①G649.286.51

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第235251号

封面题字：吴良镛

书籍设计： 书窗设计
赵焜森 / 钟清 / 张雪烽

华南建筑80年：华南理工大学建筑学科大事记(1932—2012)

彭长歆 庄少庞 编著

出版人：韩中伟

出版发行：华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学17号楼，邮编510640)
<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutcl3@scut.edu.cn
营销部电话：020-87113487 87111048(传真)

出版策划：孙一民 韩中伟 肖毅强

策划编辑：赖淑华

责任编辑：黄丽谊 李良婷

印 刷 者：广州市恒远彩印有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/12 印张：27 字数：500千

成品尺寸：230mm×280mm

版 次：2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

定 价：320.00元



序

金秋之际，孙一民同志将《华南建筑80年：华南理工大学建筑学科大事记(1932—2012)》，以及林克明、陈伯齐、夏昌世、龙庆忠等四位先生的传记的初稿一并带来我家求序。

创办于1932年的勷勤大学建筑系是华南理工大学建筑教育之发端，其后历经国立中山大学工学院、华南工学院建筑系，直到今天的华南理工大学建筑学院，薪火相传80年，培养了近万名建筑学子，形成了极富特色的岭南学派。

这四位先生我都曾见过，并有过一定的接触和交往。除前辈人物林克明先生外，陈伯齐、夏昌世、龙庆忠先生抗战时期都曾执教于重庆大学，我奉之为师辈。

林克明先生主持参与了很多重大的工程。如：他担任吕彦直的助手，为中山纪念堂的建造做了很多工作，华南工学院的很多建筑也是他的作品。林先生来清华拜访梁思成先生时，我们就见过面；我在20世纪八九十年代后对广州市的规划建设有较多接触，因此与林老交往甚多；在他去世前的几年，我也曾专程前往探望。

陈伯齐先生一直担任系主任，主持教学管理工作。1954年，教育部委托清华大学主持召开全国建筑学教学会议，陈先生代表华南工学院参加。1959年，建工部和中国建筑学会在上海联合召开了“住宅建筑标准及建筑艺术问题座谈会”，陈先生做了精彩的发言，讨论建筑艺术问题，我印象很深。在当时全国提倡学苏的背景下，陈先生曾专门著文，明确提出因为气候等条件的不同，在华南地区不能照搬，而应取最为群众欢迎的建筑造型：秀薄而伸展开放，轻快疏朗，各异其趣。这在当时是非常难能可贵的。

夏昌世先生对岭南建筑风格的形成作出了很大贡献，他发明的“夏氏遮阳”，通过窗口和屋顶遮阳，既满足通风、采光，又实现防晒、防热。夏先生还有许多优秀的建筑作品，如：鼎湖山庆云寺东侧教工休养所，依山就势，与寺院平台之结合，无愧为“岭南建筑的先驱”，惜今已拆除。此外，他对中国园林亦有专

门著述。

龙庆忠先生早年留学日本，他回国后曾研究中国传统建筑历史，最早的文章是写于1933年的《开封之铁塔》和1934年的《穴居杂考》，均发表于《中国营造学社汇刊》。龙先生长期在华南任教，辛勤耕耘；改革开放后较早被选为博士生导师，研究中国古代建筑与城市，培养了多名优秀的博士生。

四位老一辈的建筑师不仅仅教书育人、培养了很多优秀的人才，推动了华南工学院的成长；同时，不能忽略的是他们对岭南建筑风格的形成与创造出的巨大贡献。因而，现在华南理工大学建筑学院将四位先生的传记整理出来，是件很有意义的工作。这不仅有益于我国的建筑教育事业，而且对于发扬地域文化、活跃建筑理论、推进岭南风格，也有着积极的意义。

借为本文作序之机，我还附带说明一件值得一提的事。1993年，在我提出“人居环境科学”后，得到自然科学基金会的襄助，在重庆、昆明、广州举行学术讨论会（当时称为“华夏人类聚居学术讨论会”），得到“老八校”的积极支持，在广州一站，即在华南理工大学举行，由何镜堂先生主持。现在，建筑学、城市规划、风景园林均已上升为一级学科，在此新的形势下，更宜共同对人居环境科学加以推动，探索有中国特色的城镇化道路。

吴良镛

2012年9月

前 言

2012年，华南理工大学建筑学院迎来了该院建筑学科创办八十周年纪念。华南理工大学建筑学院前身广东省立勷勤大学建筑工程学系，自1932年创办之始，一脉相传，先后经历国立中山大学建筑工程学系、华南工学院建筑系等多个发展阶段，至今已届八十华诞。作为中国历史最悠久的建筑系（学院）之一，该院在中国近、现代，乃至当代建筑学科发展中具有非常重要的地位，是中国建筑教育史研究的重要范本。为庆祝即将到来的盛典，建筑学院常务副院长孙一民教授和肖毅强教授在2012年春节前的一次会谈中，提出对该院建筑学科发展的历史作一次阶段性的总结，以系统梳理其建筑教育和学术思想的脉络。两位作者很荣幸地被邀请开展该项目的研究和编撰工作。

为更好地展现这八十年不断发展的历史，本书的体例被确定为以时间、事件为线索，以文字叙述结合图像史料的大事记形式。作者认为，该体例有着宏大的叙事性和史料包容性，是现阶段最合适写作方式。其成果将贡献于未来可能开展的华南建筑教育史和学术思想史研究。

在研究、写作过程中，研究团队遇到了一系列的问题，通过权衡、思考，采取了相应的对策。

首先，在称谓上。由于学科发展的时代背景和行政归属的变化，从勷勤大学至今，专业名称曾有建筑工程学（勷大、中大）、房屋建筑（华工初期）、建筑学（华工）等多种称谓，还曾细分为工业建筑、民用建筑、城市规划等专业方向（大跃进时期），并发展出城市规划、景观建筑设计等专业；对应归属单位则分别有建筑工程学系、建筑学系、建筑学院及目前其下属的建筑系和城市规划系等；华南工学院时期，建筑学专业还曾与工民建专业合组建筑工程系（1960—1981）；建筑学系与建筑工程系（土木工程系）也曾合并为建筑学院（1997—2008）……为免致歧义，本文除重要时间节点采用全称外，建筑学科的归属单位在1997年以前均统称建筑系，1997年后则因系改院而统称建筑学院。

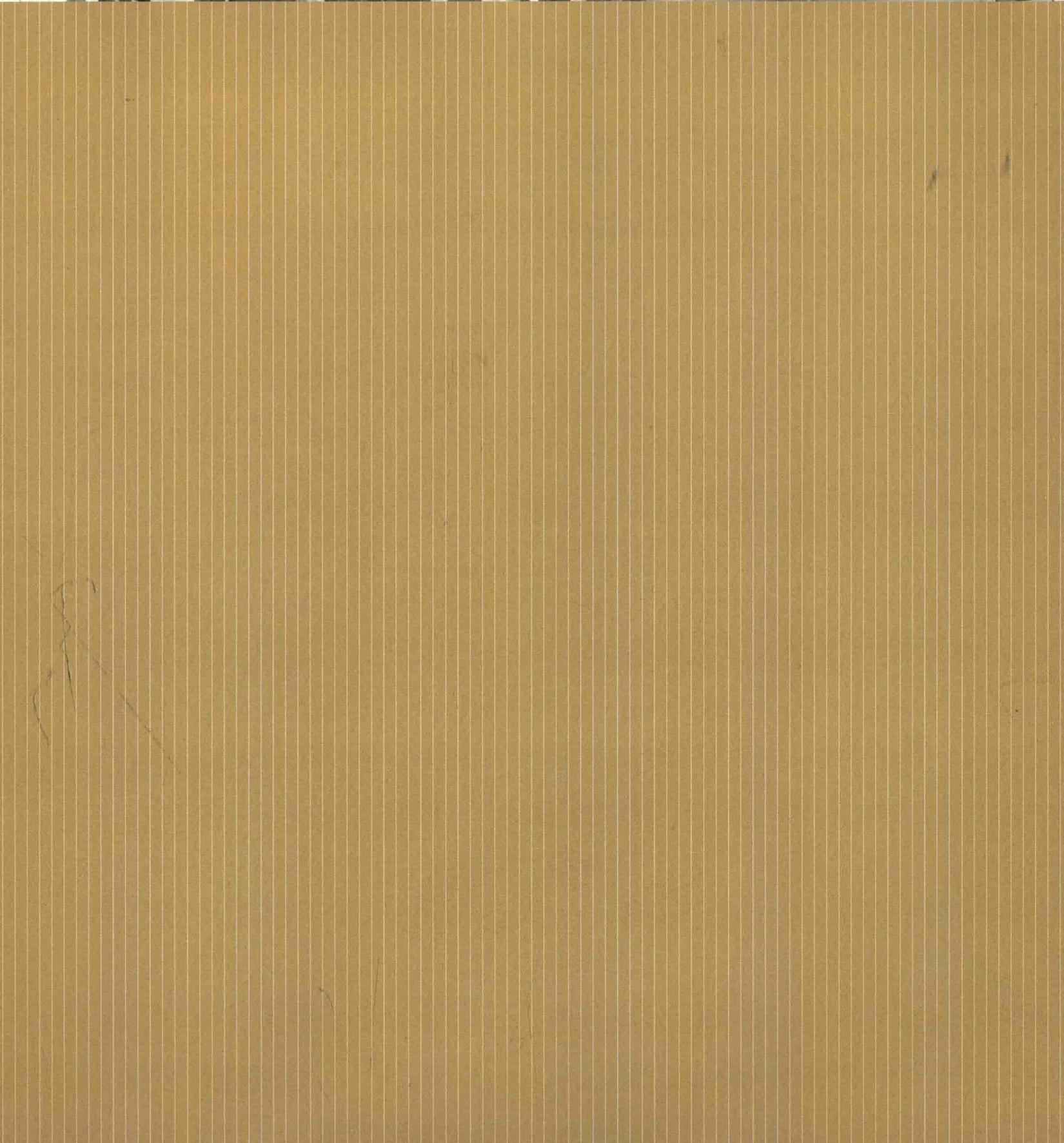
其次，在写作方式上。因工作分工不同，形成了以20世纪70年代为界前后两种稍有不同的写作方式。之前，以史论为主；之后，以史料综述为主。这一无心插柳之举恰巧谱合了中国建筑教育发展的时代特点。

在我看来，由于国家乃至国际政局的动荡，以及长期意识形态的纠葛，70年代以前中国的建筑教育和学科发展仍属于初创阶段，其发展进程受到了不同形式、不同程度的干扰。1979年后随着国家改革开放的进行，中国建筑学科的发展进入了现代转型和稳定发展的时期。有鉴于此，将前四十年纳入历史研究的范畴，以史带论进行恰当的评价，以及将后四十年纳入历史述录的范畴，忠实记录以待后人研究的阶段式写作方法是基于历史发展的一般性结论而作出的正确判断。也正因为此，后四十年中发生的一些事件线索因无法判断其对建筑学科发展可能的影响而被舍弃，一些事件的纳入也存在一定的争议，还有一些近年来发生的重要事件则因时间仓促未被纳入大事记中。所幸历史还在不断地发展，还有充足的时间去重新审视和完善。相信在不远的将来，一切将变得更为清晰和明了。

第三，在客观性上。虽然两位作者都在华南理工大学完成从本科到博士阶段的全部专业训练，但一致认为历史写作应避免随意的道德与价值判断，而首先要在所论述的历史对象之间建立起合理的逻辑关系，并尽量以客观和不偏不倚的态度进行历史的书写。为明确传递该信息，作者在全书中摒弃了本校、本院、本系等第一人称的写作口吻，而不厌其烦地采用中性的第三人称。

最后，作者想要强调的是，规范性是作者孜孜以求的核心目标。作为一项历史研究和书写工程，大事记需要丰富的历史信息和文献资料。为规范写作，研究团队对每一份文字及图像史料进行了甄别，除部分由建筑学院提供的图像资料外，所有史源都以恰当形式予以详细标注。作者相信，这一看似繁琐的举措将引导其他有志于岭南建筑教育史和学术思想史研究的学者在该领域进行更为深入的发掘和探索，并最终完成其历史图谱的绘制。

作 者





目 录

目录

勤勤大学时期 1932—1938

1932年秋	广东省立勤勤大学建筑工程学系创办	/ 2
1932年秋	勤勤大学建筑系发布课程表	/ 6
1933年7月	林克明发表《什么是摩登建筑》一文	/ 8
1934—1938年	建筑系逐步完善师资，陆续增聘教师	/ 10
1935年1月	胡德元发表《近代建筑样式》一文	/ 20
1935年3月	建筑系“建筑图案展览会”在广州市立中山图书馆举办，并刊发了《广东省立勤勤大学工学院特刊》	/ 22
1935年4月	勤勤大学工学院《工学生》杂志创办	/ 25
1935年7—8月	林克明、胡德元前往日本考察，参观了日本东京工业大学建筑系；回国后，林克明考察北京故宫、北京图书馆等建筑	/ 26
1935年9月	建筑系修订课程体系	/ 28
1935年11月18日	勤勤大学“总理纪念周”，过元熙对建筑系学生发表题为“新中国建筑及工作”的演讲	/ 30
1935年12月16日	“建筑工程学社”成立	/ 32
1936年3月2日	“建筑工程学社”自主改选	/ 33
1936年6月	建筑系派遣实习生	/ 34
1936年9—10月	勤勤大学建筑系随工学院由增埗原址迁入广州南郊石榴岗新校	/ 35
1936年10月	郑祖良、黎抡杰、霍云鹤等创办《新建筑》杂志	/ 38
1937年2月	过元熙发表《平民化新中国建筑》一文	/ 42
1938年春	建筑系随工学院迁往广东云浮	/ 43

国立中山大学时期 1938—1952

1938年8月	勷勤大学建筑工程学系并入国立中山大学，迁往云南澄江 / 46
1940年8月	中山大学建筑系随工学院由云南澄江回迁粤北坪石，虞炳烈任系主任 / 52
1941年冬	卫梓松接任系主任 / 58
1942年2月26日	建筑工程学会举办建筑图案展览会 / 62
1945年1月	日军进犯，建筑系随工学院迁往兴宁东坝；同年3月，系主任卫梓松教授自杀殉国 / 64
1945年10月	中山大学建筑系复原广州 / 66
1946年8月—1947年1月	符罗飞教授在广州、香港举办个人画展，深得各界人士推崇 / 74
1948年5月	中国民族学会西南分会在中山大学文学院历史学研究所人类学部举行年会；龙庆忠教授在会上宣读论文《中华民族与建筑》 / 76
1949年2月	系主任陈伯齐教授前往日本考察建筑教育；符罗飞教授获美国芝加哥美术学校讲学邀请 / 76
1950年	建筑系首次将教学与生产结合，设计广州女子师范学校 / 77
1950年7—8月	林克明、谭天宋带领学生到市建设局开展设计实践 / 77
1951年8月	夏昌世、陈伯齐、谭天宋、黄适、杜汝俭、符罗飞等参与华南土特产交流会展览馆的设计工作 / 78
1952年	夏昌世等开展顺德清晖园实测工作 / 82
1952年10月	建筑系支援华南垦殖局规划与建筑设计 / 83

华南工学院（华南理工大学）时期 1952—2012

1952年11月17日	以中山大学建筑工程学系为主体与华南联合大学工学院建筑工程系、湖南大学建筑专修科合并为华南工学院建筑工程学系 / 86
1953年1月	陈伯齐、夏昌世等参加华中工学院、中南动力学院、中南水利学院三院校规划与建筑设计 / 88
1953年7月	建筑系学生首次有计划地进行新型生产实习 / 93
1953年9月	中国建筑研究所成立 / 94
1954年夏	建筑系二年级学生赴河南登封、洛阳开展古建筑实习 / 96
1954年9月6日	建筑工程学系改名为建筑学系，房屋建筑专业改为建筑学专业 / 97
1955年4月	建筑系学习相关文件，结合教学批判建筑思想上的复古主义和形式主义 / 98
1956年4月19日	建筑系举办清华、南工、天大、同济和本院学生作品展；同年12月10日，建筑系举办华南工学院等七校建筑系学生设计成绩展览会 / 100
1956年9月21日	苏联建筑师代表团访问建筑系 / 102
1957年4月	龙庆忠教授在北京参加中国建筑座谈会 / 103
1957年6月	陈伯齐访问苏联、罗马尼亚 / 104
1957年12月13日	陈伯齐撰文呼吁让教师有参与创作的机会 / 105
1958年3月	“全国厂矿职工住宅设计竞赛”结果公布，建筑系教师参赛作品获奖 / 106
1958年7月	华南工学院建筑设计院成立 / 108

1958年	亚热带建筑研究室成立	/ 110
1958年下半年	建筑系增设工业建筑、民用建筑、城市规划三个专业，各专业学制五年	/ 112
1958年8月—1959年3月	建筑系派出规划设计组赴河南省遂平县及广东各地进行人民公社规划设计	/ 114
1958年10月6—17日	建筑工程部建筑科学院研究院建筑理论与历史研究室在北京主持召开全国建筑理论及历史讨论会，建筑系金振声、陆元鼎与会	/ 120
1958年11月17日	《建筑理论与实践》创刊	/ 121
1959年3月	建筑系制订实施新的教学计划	/ 122
1959年3月19日	建五班全体同学前往南海开展毕业设计	/ 124
1959年4月初	梁思成参观建筑系，并与师生进行了座谈	/ 125
1959年	建筑史教研组完成《中国解放后建筑》初稿的撰写	
		/ 125
1959年4月	建筑系开展建筑风格学术讨论	/ 126
1959年10月	作为建国十周年献礼，《人民公社建筑规划与设计》出版	
		/ 127
1960年初	建筑系应届毕业生前往广西民族饭店进行现场设计；此外，63位师生组成红都规划工作组开赴江西瑞金，结合教学开展规划设计实践	/ 128
1960年5月	建筑学系与土木工程系合并为建筑工程系	/ 129
1960年6月	建筑系师生赴郑州、武汉、马鞍山等城市开展规划设计活动	/ 130
1960年7月	建筑系参与编写《中国近代城市建设史》，完成初稿	
		/ 132
1961年	建筑设计初步与建筑学教研组成立	/ 132

1961年3—12月	建筑工程部建筑科学研究院城乡建筑研究室与华南工学院建筑系、广东省建筑设计院合作开展广东地区民居建筑调查 / 134	1979年5月	龙庆忠教授被选举为中国建筑学会建筑历史与理论学术委员会副主任委员 / 154
1961年4—8月	建筑史教研组陆元鼎参加《中国建筑简史》现代史部分的撰写 / 136	1979年7月	建筑系两方案在广东省城市住宅设计方案竞赛中获奖 / 156
1961年9月	建筑系招收第一届硕士研究生 / 137	1979年8月	教育部批准成立华南工学院建筑设计研究院，1980年4月，林克明兼任院长 / 158
1962年6月	建筑系教师在广东建筑学会年会上提交研究报告 / 138	1979年10月	建筑系出版《华南土建》杂志 / 160
1962年10月26日	夏昌世、金振声参加教育部直属高等学校“建筑学和建筑历史”学术报告会 / 139	1980年3月	刘管平主编的《建筑小品实录》由中国建筑工业出版社出版 / 161
1962年11月	建筑系举行科学报告会、建筑系十年教学与科学研究成果展览会及符罗飞创作画展 / 139	1980年5月	华南工学院建筑系与美国德州工业大学建立学术合作交流关系 / 162
1963年3月	建筑系师生参加古巴吉隆滩胜利纪念碑国际竞赛 / 140	1980年12月	建筑系主编的教材《单层厂房建筑设计》出版 / 164
1963年5月20日	陈伯齐参加中国建筑学会1963年年会并宣读论文 / 141	1981年2月	金振声副教授参加教育部建筑教育考察团赴美考察 / 165
1963年5月	龙庆忠、邓其生北上做古建筑调查 / 142	1981年上半年	建筑历史与现代建筑理论博士点获得国务院批准，指导教师为龙庆忠教授 / 166
1965年7月	建筑系教师林其标出席国际建筑师协会第九次代表大会和第八次世界建筑师大会 / 144	1981年6月	原建筑工程系调整为建筑学系和建筑工程系 / 168
1965年9月	陆元鼎、马秀之参加《中国建筑史》教材的编写工作 / 145	1981年7月	建筑系参与主编的教材《建筑设备工程》出版 / 169
1968年11月	华工教师下放“五·七”干校 / 145	1982年	建筑系校友李允鉉著作《华夏意匠》在港出版 / 170
1971—1973年	建筑系师生赴各地开展生产实践和教学工作 / 146	1982年5月	夏昌世教授回国参加华侨医院设计 / 171
1972—1976年	建筑系招收工农兵学员 / 148	1983年5月	何镜堂、林永祥等调入华南工学院建筑设计研究院 / 172
1973年	建筑系恢复建筑设计室 / 150	1983年10月	建筑系与香港培华教育基金会联合举办室内设计短期培训项目 / 174
1978年1月	亚热带建筑研究室编写的《建筑防热设计》出版 / 151	1984年	建筑系与港澳校友开展交流合作 / 176
1978年3月	“亚热带建筑遮阳与隔热”获得全国科学大会优秀科技成果奖，同年教育部批准设立亚热带建筑研究室 / 152	1985年	建筑系完成佛山大学等高校规划及建筑设计 / 178
1978年3月	建筑系77级学生入学，同年亚热带建筑方向开始招收研究生 / 153	1985年9月	杨宝晟副教授以访问学者身份赴美国加州理工大学考察研究，此后还有吴庆洲、赵红红等先后出国进修学习 / 179
		1985年	建筑设计研究院聘请莫伯治、余峻南为兼职教授 / 180

1986年	建筑系复办城市规划专业	/ 181
1986年3月	建筑系与香港大学建筑系开展学术交流	/ 182
1986年4月	建筑系聘请蔡德道为研究生兼职导师	/ 184
1986年5月	杜汝俭、李恩山、刘管平主编的《园林建筑设计》出版	
		/ 185
1987年10月	张锡麟教授赴苏黎世联邦工学院参加学术交流	/ 186
1987年11月	建筑系举办国内外校友学术报告会	/ 187
1987年11月	罗宝钿副教授主持的深圳园岭住宅区详细规划设计获广东省优秀工程设计二等奖	/ 188
1988年6月	建筑系学生举办首届学生艺术作品展	/ 190
1988年11月	赵伯仁等设计的黄花岗剧院获得省优秀建筑设计二等奖	
		/ 192
1990年7月底	建筑系教师刘业赴加拿大参加国际学术会议	/ 194
1990年10月初	金振声教授赴港参加“中国建筑教育研讨会”	/ 195
1990年10月	龙庆忠著作《中国建筑与中华民族》出版	/ 196
1990年11月	建筑系学生在国际竞赛中获奖	/ 197
1991年1月	建筑学专业恢复五年制申请获批	/ 198
1991年	建筑系校友彭继文出资设立“彭氏奖学金”	/ 199
1991年9月	《中国著名建筑师林克明》出版	/ 200
1992年	“西汉南越王墓博物馆”获得国家优秀设计金奖	/ 201
1993年	“中山医学院医疗教学建筑群”获得中国建筑学会建筑创作奖	/ 202
1994年5月	建筑学专业以优秀级通过评估；7月，第一届建筑学学士毕业	/ 204
1994年8月	建筑设计研究院兼职教授莫伯治、院长何镜堂被评为全国工程勘察设计大师	/ 206

1994年11月	建筑系举办夏昌世著作《园林述要》首发式 / 207	2004年9月	建筑学院师生代表团赴里昂建筑学院进行学术交流 / 234
1995年	兼职教授莫伯治先生入选中国工程院院士 / 208	2004年11月	李元元校长率队汇报叶剑英纪念园规划设计 / 235
1996年6月	建筑设计及其理论方向获得博士学位授予权 / 210	2005年4月	何镜堂教授当选中国建筑学会副理事长 / 236
1997年5月	建筑系教学研究项目首获国家级教学成果奖 / 211	2005年8月	建筑学院教研项目获得广东省教学成果一等奖 / 237
1997年	兼职教授余畯南先生入选中国工程院院士 / 212	2005年8月	国家级建筑科学实验平台建设工作启动 / 237
1997年7月	林其标教授专著《亚热带建筑》出版 / 214	2005年9月	“华南理工大学——Autodesk” BLM-BIM联合实验室举行挂牌仪式 / 238
1997年11月	华南理工大学建筑学院成立 / 215	2005年10月	何镜堂率中国建筑学会代表团访问英国、德国 / 239
1998年	吴硕贤教授调入建筑学院 / 216	2005年12月	吴硕贤教授当选中国科学院院士 / 240
1999年6月	国际建协第20届世界建筑师大会在北京召开，建筑学院承担大会主题展的策划与布展工作 / 218	2007年1月	建筑学院接办《南方建筑》杂志 / 242
1999年10月	1999城市规划与设计大赛在广州成功举办 / 219	2007年3月	建筑设计研究院获得“2007中国十大建筑设计公司”的称号 / 242
1999年12月	建筑学院院长何镜堂教授当选中国工程院院士 / 220	2007年4月	亚热带建筑科学国家重点实验室获批成立 / 243
2000年12月	莫伯治先生、何镜堂教授获首届梁思成建筑奖 / 222	2007年4月16日	南方日报刊出专栏文章报道建筑学院 / 244
2001年2月	珠海机场航站楼获得国家优秀设计金奖 / 223	2007年	《建筑设计基础》入选国家精品课程；其后，《建筑物理与设备》（2009）、《建筑设计》（2010）先后入选国家精品课程 / 246
2002年6月	城市规划与设计专业硕士点以优秀成绩通过专业评估 / 224	2007年12月	何镜堂院士主持设计的上海世博会中国馆开工兴建 / 248
2002年11月	建筑学院举行“华南理工大学建筑学术丛书”首发式 / 225	2008年1月	建筑学院学科调整，形成新的“两系一院一部”架构 / 250
2003年9月	建筑学一级学科博士点获得批准 / 226	2008年4月	华南理工大学逸夫人文馆获得国家优秀设计金奖 / 251
2003年11月	陆元鼎教授主持的广裕祠修复工程获联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护杰出项目一等奖，同期，由其主编的《中国民居建筑》出版 / 227	2008年4月2日	《新建筑》杂志社与建筑学院举办“华南理工大学建筑设计研究院建筑作品研讨会” / 252
2004年2月	建筑学院开办景观建筑设计专业 / 228	2008年7月	建筑学院参与汶川地震灾区学校援建设计工作 / 254
2004年6月	建筑学专业成为广东省高校名牌专业 / 230	2008年9月	“建筑设计系列课程教学团队”入选国家级教学团队 / 255
2004年6月	城市规划专业本科教育通过专业评估；次年5月，城市规划专业入选广东省高校名牌专业 / 231		
2004年7月	2008北京奥运会摔跤馆、羽毛球馆国际招标优胜入围 / 232		