



## 7000 年的文明古国，伊斯兰世界的“灯塔”

区域性大国的埃及动荡传奇：古代，7大帝国的战场；近代，英法争夺的“肥肉”；现代，美苏拉拢利用的“棋子”，4次中东战争的悲情主角。

# 埃及史话

雷 钰  
苏瑞林 ◎ 著

*History of Egypt*

图书在版编目 (CIP) 数据

埃及史话 / 雷钰, 苏瑞林著. -- 北京 : 中国书籍

出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5068-3892-4

I . ① 埃 … II . ① 雷 … ② 苏 … III . ① 埃及 — 历史

IV . ① K411

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第292729号

## 埃及史话

雷钰 苏瑞林 著

策划编辑 安玉霞

责任编辑 安玉霞

责任印制 孙马飞 张智勇

版式设计 添翼图文

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257153 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市顺兴印务有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数 380 千字

印 张 22.25

版 次 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-3892-4

定 价 58.00 元



# 前 言

中国书籍出版社计划组编、出版一套世界重要国家的史话体历史著作，我们俩人因对埃及历史稍有涉猎而有幸被选中承担这部《埃及史话》的写作任务。考虑到我们对埃及历史事件、历史人物的了解并未达到细致入微的程度，以至可以写出生动具体、引人入胜的史话来，而且我们也缺少丰富的历史想象力和生花妙笔，因而最初未敢应承。但经不住安玉霞同志一再真诚相邀，最后在降低了写作标准的情况下，才承担起这一颇具挑战性的写作任务。我们仅仅希望能尽自己最大的努力，本着求真求实的治史原则，用通俗的语言把一部较为完整且真实可信的埃及历史奉献给读者。

上下七千余年的埃及历史，堪称纷繁多变，跌宕起伏，波澜壮阔。特殊的地理位置，优越的自然环境，既孕育了古老的埃及文明，也招来了欧亚诸强的觊觎和争夺，埃及因之成了一个世界历史的大舞台。从上古时期的赫梯帝国、亚述帝国、波斯帝国、希腊马其顿帝国、罗马帝国，中古时期的阿拉伯帝国、奥斯曼帝国，一直到近代的英、法列强，一个又一个的欧亚强国都曾经在这里登台演出，即使到了当代，美、苏两霸也曾试图控制这一地区。虽然舞台上的角色在走马灯似的转换，但主要场景却始终如一，那就是战争。与此同时，各种不同的文明也在这里交汇碰撞，使得埃及文化在法老文明消失后，又经历了希腊化、罗马化、阿拉伯—伊斯兰化的大变迁。埃及历史、埃及文化的独特性也正在于此。

本书的上古篇和中古篇由雷钰同志执笔，着重叙述埃及古代文明的兴盛和消亡以及东西方文化在埃及的撞击与交融的历史过程。近代篇和



现代篇由苏瑞林同志执笔，着重叙述埃及反抗异族侵略、改革图强和曲折艰难的现代化历程。读者朋友若能以这些重点为主要线索去领略埃及历史，将会比较容易地理清其纷乱的历史头绪，并对这个当代中东大国的历史有一个基本的了解，从而丰富自己的知识宝库。果如此，则笔者心愿足矣。倘若有读者竟因此而对埃及历史产生了兴趣，进而去探究更深层次的问题，例如，古代埃及文明何以消失，而不像中国文明那样绵延不绝？不同文明在埃及的撞击与交融，对埃及本身乃至世界历史究竟产生了何种影响？埃及缘何至今仍未找到适合自己的现代化道路？等等，笔者将备感欣慰。

埃及历史悠久而丰富多彩，限于我们的学识，疏漏在所难免，恳请读者批评指正。

雷钰 苏瑞林

2014年1月28日



## 埃及概况

### “埃及”名称的来历

埃及是阿拉伯埃及共和国的简称，地跨亚非两大洲，大部分领土位于非洲的东北角，只有苏伊士运河以东的西奈半岛位于亚洲的西南部。埃及的地理位置非常优越，地当亚非欧三洲交通要冲。优越的地理位置和得天独厚的自然条件孕育出光辉灿烂的古埃及文明，埃及至今仍在中东地区起着举足轻重的作用。

古埃及是人类文明的发祥地之一，有文字记载的历史便可追溯到公元前3100年。古埃及的居民是由北非的土著居民和来自西亚的塞姆人融合而成。古埃及文明博大精深、源远流长，以金字塔、狮身人面像、木乃伊、象形文字、阿蒙神庙、爱资哈尔清真寺等闻名天下，无不体现出埃及人民的伟大力量和聪明才智！

关于“埃及”一词的起源主要有两种说法。一是古希腊人对尼罗河下游地区的称谓，从拉丁语演变而来。公元前10世纪前后，希腊人乘船到尼罗河三角洲的孟斐斯一带，与埃及人贸易，以物易物。孟斐斯人崇拜普塔神，尊它为创造万物的创造神和技术保护神。受当地人影响，希腊人也信奉普塔神，并称孟斐斯为“普塔神之地”，译成古希腊语为“爱及柏图斯”（Aigyptos）。据说，这一名称最早出现在《荷马史诗》中，后又从希腊语转化到拉丁语，进而派生出当今通用的“埃及”一词。二是埃及人的流行说法。古埃及人称呼当时的首都孟斐斯为“赫库普塔”，并以此代表国名（有亚述人的楔形文字泥板为证），古希腊人因此而称之为“爱及柏图斯”。

在中国古籍中，最早提到“埃及”的可能是唐朝学者段成式，他在《酉阳杂俎续集》中称埃及为“勿斯离”。1178年，宋朝周去非在《岭外代答》



里，沿用了这一名称。对于埃及的译名，以后各朝代有些许变化：南宋地理、历史学家赵汝适的《诸蕃志》作勿斯里；元时称密昔儿；《明史·西域传》叫米昔儿和密思儿等。《诸蕃志》约成书于1225年，较为准确地记述了埃及与巴格达的隶属关系，以及埃及的气候特征和尼罗河等情况，但也有言过其实之处，如对亚历山大灯塔的描述太过夸张，不足为信。

事实上，古埃及人称尼罗河河谷和尼罗河下游三角洲为“凯麦特”(kmt)，意为黑色的土地，是指尼罗河泛滥后沉积于两岸的淤泥；而称河谷以外的沙漠为“台斯莱特”，意为红色的土地。古埃及周边的闪米特人在其阿拉米语中称埃及为“米斯尔”(Misr)，意为辽阔的国家。阿拉伯人占领埃及后，即以米斯尔相称。至今，埃及和其他所有阿拉伯国家仍沿用这一名称。

## 尼罗河的赠礼

公元前5世纪，古希腊伟大的史学家希罗多德曾游历过埃及，目睹了埃及人的富足和闲适，眼界大为开阔，他由衷地感慨道：埃及是尼罗河的赠礼。尼罗河孕育了辉煌灿烂的古埃及文明。

尼罗河全长6650千米（埃及年鉴数字），是世界上最长的河流，有青尼罗河和白尼罗河两个源头。青尼罗河发源于埃塞俄比亚高原海拔1840米的塔纳湖。埃塞俄比亚高原是由火山岩堆积而成，沟壑纵横，因而青尼罗河流势湍急，河道曲折。回转于巨大熔岩之间的青尼罗河汇集了多条支流，为尼罗河提供了70%的泛滥洪水。洪水暴发时，河水呈深褐色，来势汹涌，一泻千里。白尼罗河发源于中非，全长840千米，与青尼罗河相比，流势流量都大为逊色。青、白尼罗河经过各自的长途跋涉后，最后“相会在喀土穆”，二流归一，被称作努比亚尼罗河。

从米格尔到阿斯旺，约1900千米，努比亚尼罗河穿行在苏丹北部的丘陵地带，呈“S”形，河道固定而明显，其特点是落差大，水流急，形成6个瀑布群。努比亚尼罗河在北纬22°线附近流入埃及境内，习惯上



称作尼罗河。尼罗河在埃及境内这段长1350千米，从南向北纵贯埃及大地。河水穿越宽约3~16千米的狭长河谷后，在开罗以北呈扇面展开，河川纵横，形成以开罗、亚历山大城和塞得港为三个顶点的三角形冲积平原，即著名的尼罗河三角洲。三角洲的面积约为24000平方千米，土地肥沃，交通便利，是埃及人口密集、经济繁荣的核心地带。

从远古时代起，埃及就分为上下两部分，尼罗河是沟通上下埃及的天然大动脉。以开罗南郊为界，向南直到尼罗河第一瀑布是上埃及，以北为下埃及。在上埃及，除中间是翠绿的尼罗河谷地外，东西两侧砂岩峭壁对峙，峭壁之外是广袤的沙漠，对比强烈。下埃及则是地势低平的尼罗河三角洲。尼罗河流经炎热干旱地区，如果没有河水的浇灌，整个埃及将是一片茫茫沙海。因此，尼罗河是埃及人民赖以生存的生命线，早在法老时代，埃及就流传着“尼罗河乃埃及母亲”、“埃及就是尼罗河”的谚语。

古埃及人将尼罗河奉若神明，认为河水是由伊西斯女神的眼泪汇流而成的，实际掌管者是河神哈匹。哈匹神头戴纸莎草编制的王冠，手持盛水的陶罐，长着络腮胡，貌似一个身材魁梧的男子，但却有女性的乳房和大肚子。这种不男不女的奇特形象是古埃及人对尼罗河最生动的描绘：既有男性的刚强猛烈，又有女性的阴柔祥和。古埃及人认为哈匹神送来水分，使植物得以生长，给人们提供食物，使人类得以生存。他们用赞美诗来歌颂哈匹神，在《哈匹颂》中称颂道：

他是恐怖和快乐之神。  
他集万物于一身。  
他为耕牛提供食草，  
为所有的神灵准备了祭品。  
他居住在冥世，  
统治着天界与大地。  
他是土地之神  
他添满了谷仓，充实了库房，  
他也关心穷人的命运。



河神哈匹



的确，尼罗河关系着所有古埃及人的命运。根据尼罗河涨落和农作物的生长变化，埃及人将一年分为三季，每季4个月。一年12个月，每月30天，共有365天，剩余的5天为节日。第一个季节叫阿赫特，是尼罗河水泛滥期（7~10月）；第二个季节叫佩雷特，是农作物播种和生长的季节（11~2月）；最后一个季节叫夏矛（3~6月），是农作物成熟和收割的季节。

每年7月中旬，受非洲中部季风雨的影响，尼罗河水开始上涨，俗称“落泪”。埃及人通过观察天象以及季节、昼夜的变化规律，可以准确地预测出尼罗河泛滥的日期。每年河水泛滥的第一天已成为古埃及人的狂欢节，他们一边往河里投放祭品，一边纵情高唱：“啊！尼罗河，我称赞你！你从大地汹涌而出，养活着埃及。一旦你的水流减少，人们就停止了呼吸。”

尼罗河泛滥期间，携带大量有机质和矿物质的泥沙顺流而下，沉积在尼罗河两岸，形成肥沃的冲积平原。由于黑色淤泥沉积在先前的砾石层上，部分积水会渗入地下，排进大海，从而避免形成沼泽或盐碱地。尼罗河用其宽厚雄浑的波澜，深情地拥抱着每一寸土地，为上下埃及带来充满无限生机的黑土地。古代埃及人把这种极有利于农作物生长的黑色土地称为“凯麦特”，并以此来称呼其国家。与此相对的是“红色土地”，则成了他们对其他贫瘠荒芜地区的贬称。

利用尼罗河的泛滥和水位高低的变化，古代埃及人很早就掌握了一套简单而有效的“流溢”

（洪水）灌溉方法。当洪水自然地或人为地流入低洼地带后，埃及人修筑堤坝将水蓄积起来，形



利比亚人、努比亚人、西叙利亚人和古埃及人



成一连串平均深度为1.5米的洪水池塘。10月末，尼罗河水位降低以后，埃及人开始播种，并着手利用蓄积已久的洪水，他们挖掘沟渠，引水浇灌低处的农田，直到次年1~4月间农作物成熟。

尼罗河母亲孕育了埃及文明，富饶的埃及大地尽情养育着一代又一代的埃及人。王朝建立之前，埃及居民以黑人为主，身材细高，长头颅、椭圆型脸，肤色黝黑，其行为和思维方式均体现出非洲特性。在与宽阔头颅的西亚移民通婚后，这些黑人逐渐演化成为大家所熟知的古埃及人——中等身材、骨骼健壮、大脑袋，脸宽唇厚、睫毛浓密、肤色较浅、身体光洁，女性则身材矮小苗条。

从语言学角度来讲，古埃及人是非洲的哈姆语系的部落与亚洲的塞姆语系的部落长期融合而成的，他们的语言属于闪·含语系，或称亚非语族。根据考古资料，古埃及早期文化既具有古代非洲文化的传统，又带有一些明显的古代西亚文化特征。

总之，从红海沿岸到大西洋之滨，尼罗河冲积出的河谷盆地和三角洲是唯一的天府之国，被誉为“地中海的粮仓”，其富庶宜居程度从侧面也可得以印证。据俄罗斯科学家艾尔舒·卢吉茨的最新研究发现，古埃及人可能是最早实行计划生育的民族。为了控制尼罗河谷人口的增长，古埃及人发明了不少避孕方法。公元前13世纪，他们用软皮革、动物的肠子、膀胱等内脏来制作避孕套。当时的埃及人还从鳄鱼身上提炼出一种看上去像蜂蜜一样的药物来避孕，称之为“鳄鱼膏”，据说十分有效。



# 目 录

## 前 言 / 1

## 埃及概况 / 1

- ▶ “埃及”名称的来历 ..... 1
- ▶ 尼罗河的赠礼 ..... 2

## 上古篇

### 一、埃及文明的起源 / 3

- ▶ 史前时代：文明的曙光 ..... 3
- ▶ 前王朝：文明的诞生 ..... 4
- ▶ 蝎王：最早的“知名”国王 ..... 6

### 二、分合交替的法老时代 / 8

- ▶ 早王朝：埃及的“战国”时代 ..... 8
- ▶ 古王国：统一王国的确立 ..... 12
- ▶ 第一中间期：分裂与混乱的过渡时期 ..... 15
- ▶ 中王国：统一王国的重建 ..... 16
- ▶ 第二中间期：国家再次分裂 ..... 21

第一次遭受外族统治 / 22



|                       |    |
|-----------------------|----|
| ▶ 新王国：埃及的帝国时代 .....   | 23 |
| 埃及帝国崛起 / 23           |    |
| 改革狂人埃赫那吞 / 27         |    |
| 少年天子图坦卡蒙 / 32         |    |
| “大王”拉美西斯：成就一世的传奇 / 36 |    |
| 卡纳克神庙和卢克索神庙 / 40      |    |
| 阿布辛拜勒岩窟庙 / 43         |    |
| ▶ 后埃及时代：法老时代的终结 ..... | 45 |
| ▶ 法老时代的文化 .....       | 49 |
| 宗教信仰 / 50             |    |
| 木乃伊 / 56              |    |
| 金字塔文明 / 59            |    |
| 方尖碑 / 66              |    |
| 象形文字 / 68             |    |
| 莎草纸 / 73              |    |
| 雕像 / 76               |    |
| 浮雕 / 80               |    |
| 绘画 / 82               |    |

### 三、希腊化时代 / 86

|                           |    |
|---------------------------|----|
| ▶ 亚历山大征服埃及 .....          | 86 |
| ▶ 托勒密王朝 .....             | 87 |
| ▶ 埃及艳后 .....              | 92 |
| ▶ 希腊化时代的文化 .....          | 94 |
| 亚历山大城：“地中海的新娘” / 94       |    |
| 亚历山大灯塔：古代世界七大奇迹之一 / 98    |    |
| 伊西斯神庙：法老时代文明的延续 / 100     |    |
| 罗塞塔石碑：古埃及文明宝库的“金钥匙” / 102 |    |



## 四、罗马帝国统治埃及/105

- ▶ 罗马元首的“私人领地” ..... 105
- ▶ 基督教传入埃及 ..... 107
- ▶ 科普特教会 ..... 112
- ▶ 萨瓦里石柱 ..... 114

## 五、拜占廷时期的埃及/117

### 中古篇

## 六、古典伊斯兰时代的埃及/121

- ▶ 阿拉伯帝国统治埃及 ..... 121
  - 阿慕尔征服埃及/121
  - 四大哈里发时期的埃及/122
  - 倭马亚王朝统治埃及/124
  - 阿拔斯王朝初期对埃及的统治/125
  - 半独立的埃及/127
- ▶ 法蒂玛王朝统治埃及 ..... 130
- ▶ 艾尤布王朝的缔造者：萨拉丁 ..... 134
- ▶ 马木鲁克王朝：奴隶翻身做主 ..... 138
- ▶ 奥斯曼帝国时期：马木鲁克东山再起 ..... 142
- ▶ 辉煌灿烂的古典伊斯兰文化 ..... 144
  - 融入阿拉伯—伊斯兰文化圈/144
  - 建筑艺术的奇葩/146
  - 开罗：伊斯兰文化的“灯塔” /148



## 近代篇

### 七、法军入侵与阿里王朝勃兴 / 154

- ▶ 拿破仑远征埃及 ..... 154
- ▶ 英、法、土三强埃及逐鹿 ..... 160
- ▶ 穆罕默德·阿里：尼罗河的新主人 ..... 162
- ▶ 阿里改革：经济空前发展 ..... 165
- ▶ 冒险扩张 帝国梦灭 ..... 168

### 八、后阿里时代：西方势力侵入与英国军事占领 / 171

- ▶ 阿里的不肖子孙 ..... 171
- ▶ 开凿苏伊士运河 ..... 173
- ▶ 伊斯梅尔的欧化改革：短暂的兴盛 ..... 175
- ▶ “欧洲内阁”：埃及沦为半殖民地 ..... 178
- ▶ 奥拉比运动 ..... 180
- ▶ 英军占领埃及：奥拉比运动失败 ..... 182

### 九、被占时期埃及的民族独立运动 / 185

- ▶ “东方暴君”克罗默 ..... 185
- ▶ 复兴寻策：阿富汗尼和阿布杜的伊斯兰改革运动 ..... 190
- ▶ 民族主义运动的兴起 ..... 196
- ▶ 丹村血案 ..... 197
- ▶ 最早的三个政党 ..... 199
- ▶ 华夫脱运动 ..... 203
- ▶ 埃及的独立 ..... 209



## 现代篇

### 十、阿里王朝末期：王权与宪政之争 / 216

- ▶ 1923年宪法 ..... 216
- ▶ 第一届华夫脱党政府 ..... 218
- ▶ 国王的反议会政变与护宪运动 ..... 219
- ▶ 英埃同盟 ..... 222
- ▶ 华夫脱党的衰落 ..... 224
- ▶ 政坛异端初现 ..... 228
- ▶ 英军逼宫 ..... 230
- ▶ 政治激进化与政局失控 ..... 232
- ▶ 自由军官团 ..... 239
- ▶ 七月政变与阿里王朝终结 ..... 241

### 十一、纳赛尔时代：民族社会主义指导下的内政与外交 / 245

- ▶ 纳赛尔上台 ..... 245
- ▶ 挑战西方 ..... 247
- ▶ 苏伊士运河战争 ..... 250
- ▶ 纳赛尔的社会主义理论与实践 ..... 253
- ▶ 积极中立的外交政策 ..... 260
- ▶ 埃、叙的合与分 ..... 262
- ▶ 远征也门 ..... 264
- ▶ 六日战争 ..... 265
- ▶ 巨星陨落 ..... 269



## 十二、萨达特时代：外交大转向与向西方开放/276

- ▶ 萨达特上台 ..... 276
- ▶ 第四次中东战争 ..... 281
- ▶ 埃以和约 ..... 284
- ▶ 埃苏、埃美关系大转变 ..... 289
- ▶ 全面开放 ..... 291
- ▶ 一月事件：萨达特政权“内伤” ..... 297
- ▶ 穆兄会：萨达特的“潘多拉魔盒” ..... 298
- ▶ 九月大逮捕 ..... 299
- ▶ 萨达特之死 ..... 300

## 十三、穆巴拉克时代：维稳、改革与全方位外交/307

- ▶ 穆巴拉克的治国纲领 ..... 307
- ▶ 谋求稳定 ..... 309
- ▶ 完善多元政治体制 ..... 313
- ▶ 改革经济 ..... 315
- ▶ 面向新世纪的发展计划 ..... 318
- ▶ 重返阿盟，走出孤立 ..... 320
- ▶ 亲美近苏 ..... 322
- ▶ 晚年的悲剧 ..... 325

## 参考文献/336

## 上古篇

本篇叙述自约公元前4500年前王朝至642年阿拉伯人进入埃及的历史。埃及的上古时期包括前王朝、法老时代、希腊化时代和罗马时代四个大的历史阶段。

纵览“分久必合，合久必分”的古埃及历史，可谓波澜壮阔，引人入胜。

前王朝始于公元前4500年左右，属于金石并用时代，尼罗河流域跨进文明的“门槛”。

进入文明时代后，古埃及史的断代依据主要来自托勒密王朝埃及祭司马涅托（公元前4世纪～前3世纪）的记载：从美尼斯创建第一王朝到亚历山大大帝征服埃及，经历31个王朝，即“法老时代”。法老时代的埃及跌宕起伏，分合交替，近代的埃及学家依次划分出早王朝、古王国、第一中间期、中王国、第二中间期、新王国和后期埃及等七个时期。前王朝的统一活动为古王国的建立奠定了基础，古王国如同中国秦王朝般一统天下，确立起金字塔式的君主专制统治。金字塔是古王国时代的产物，也是古埃及文明的象征。之后，埃及的历史犹如过山车式地陷入动荡分裂的第一中间期，转而进入政治相对稳定的中王国时期，接着再次跌入低谷——第二中间时期，并遭到驾