

清和人家

陈启鹏◎著

Qinghe

Renjia

木本乎根，参天大树根更深；

人本乎祖，大河奔流源更远。



中国出版集团



世界图书出版公司



清和人家

陈启鹏◎著

*Qinghe
Renjia*



中国出版集团



世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

清和人家/陈启鹏著. —广州: 世界图书出版广东有限公司, 2013.12

ISBN 978-7-5100-7315-1

I. ①清… II. ①陈… III. ①随笔-作品集-中国-当代 IV. ①I 267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 317752 号

清和人家

策划编辑: 陈名港

责任编辑: 韩海霞

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: 020-84451013 34201967

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广东省农垦总局印刷厂

版 次: 2013 年 12 月第 1 版

印 次: 2013 年 12 月第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 291 千

印 张: 19.25

ISBN 978-7-5100-7315-1/Z·0073

定 价: 50.00 元

版权所有 侵权必究

献给父亲的爱（代自序）

父爱如山！今天是6月16日，父亲节。

给父亲送点啥？很多人记得孩子喜欢什么，爱人喜欢什么，母亲喜欢什么，却往往不知道父亲喜欢什么。但是，我可知道父亲生前最喜欢的是书。现在，我将刚刚完稿的《清和人家》献给父母的在天之灵，默祷父亲节日快乐！

《清和人家》，亲和人家。清者，亲也；和者，善也；清和者，亲善和睦是也。

这是一本家书，一本三代人写家人家事的书；一本怀念先祖、留给子孙的书。

编写这本书，缘起父亲的“文化遗产”。2008年，我在整理父亲的遗物时，老人放在床头的书籍旁边整整齐齐地摆着一叠手稿和几本笔记本，一页页熟悉的笔迹密密麻麻地记录着他人生的轨迹，一封封泛黄的书信蕴含着父亲如山的沉默深情，一张张老相片留住了岁月映照了历史，一首首诗作和一副副对联焕发出父亲的文采情怀。85岁高龄的父亲踏遍青山话沧桑，齐眉白发忆人生，将他的人生以书媒传给后人，将是更深远的怀念。

美国作家爱默生说，家是父亲的王国，母亲的世界，儿童的乐园。老外这句话所表达的是人所共有的家国情怀，我的家不外乎也是这样。父亲小时受过传统的国学教育，以《朱子家训》处世，信奉孔孟之道。他有文化却没有当过官，做生意而没有发过财，勤劳俭朴与人为善从未结过怨，这就是父亲的一生，父亲的王国。

有位哲人如是说，没有无私的、自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。家是母亲的世界、母爱的绿洲，我和我的哥哥姐姐弟弟在母亲

的世界里自由自在地呼吸，在母爱的绿洲里无忧无虑地哺食……谁言寸草心，报得三春晖。

儿女孙辈们在家的乐园里长大并开枝散叶，有的还在读书，有的正在创业，有的已经为人父母，有了自己的家。她们都把自己生活的果实，采摘牵挂到《清和人家》树下，共享天伦、幸福大家。

2010年，我出版了《我的战友我的团》，主要记述我的军旅岁月，遗憾的是他们来不及看一眼便走了。但是父母都知道，他们的儿子从部队转业公安当了警察，现将记录我警察经历的《警衣风华》一并编入《清和人家》，既是告慰先灵，也是给自己40年的军警春秋划上一个句号。如果百度一下，输入“清和苑博客”，轻点鼠标，便可一览全书。

是以为序。



2013年父亲节 于鹏云阁

第1章

流长思源

远祖舜后陈 /002

开基曾坑陈 /003

沧桑夏屋陈 /003

百岁祖母陈 /005

廻龙祥隆陈 /006

第2章

父母在天

齐眉白发忆人生 /012

五十年代的笔记 /034

积善余庆度安康 /058

廻龙乡土竹枝词 /073

百幅楹联翰墨香 /078

情切切 意悠悠 /095

第3章

绿叶情意

启方家信 /108

天大地大 父母情恩 /123

地上的娃娃想妈妈 /126

清明时节雨纷纷 /146

第3章

绿叶情意

第4章

幸福花开

他，让子孙骄傲 /147
爷爷的寂寞 /148
您走了吗 /150
父母的相册 /152
妈妈的笔迹 /153
生日念母 /154
爸妈回来了 /155
我的阿公阿奶 /157
可亲的外公外婆 /158

童言蜜语 /164
都都的小生意 /168
快乐都都 /169
加加说加加 /171
春节寄情 /181
我从这里出发 /182
幸福的滋味 /186
人生有舞 /187



第4章 幸福花开

- 一位80后的生活感悟 /188
- 一口吃成大胖子 /190
- 与自己和谐相处 /192
- 说了也无妨 /194
- “拖拉机”的情结 /196
- 我和移动的故事 /197
- 和谐号列车 /198

第5章 警衣风华

- 局长助理做的那些事儿 /202
- 政治处主任的政治担当 /222
- 三顶头衔的局长 /246
- 非典时期的河源公安 /264
- 动了谁的“奶酪” /272
- 世事如棋局局新 /277
- 风雨兼程四十年 /288
- 闲野拾草 /294
- 后记 /298

第1章 流长思源

木本乎根，参天大树根更深；

人本乎祖，大河奔流源更远。

要问我们从哪里来？

祖先在远方；

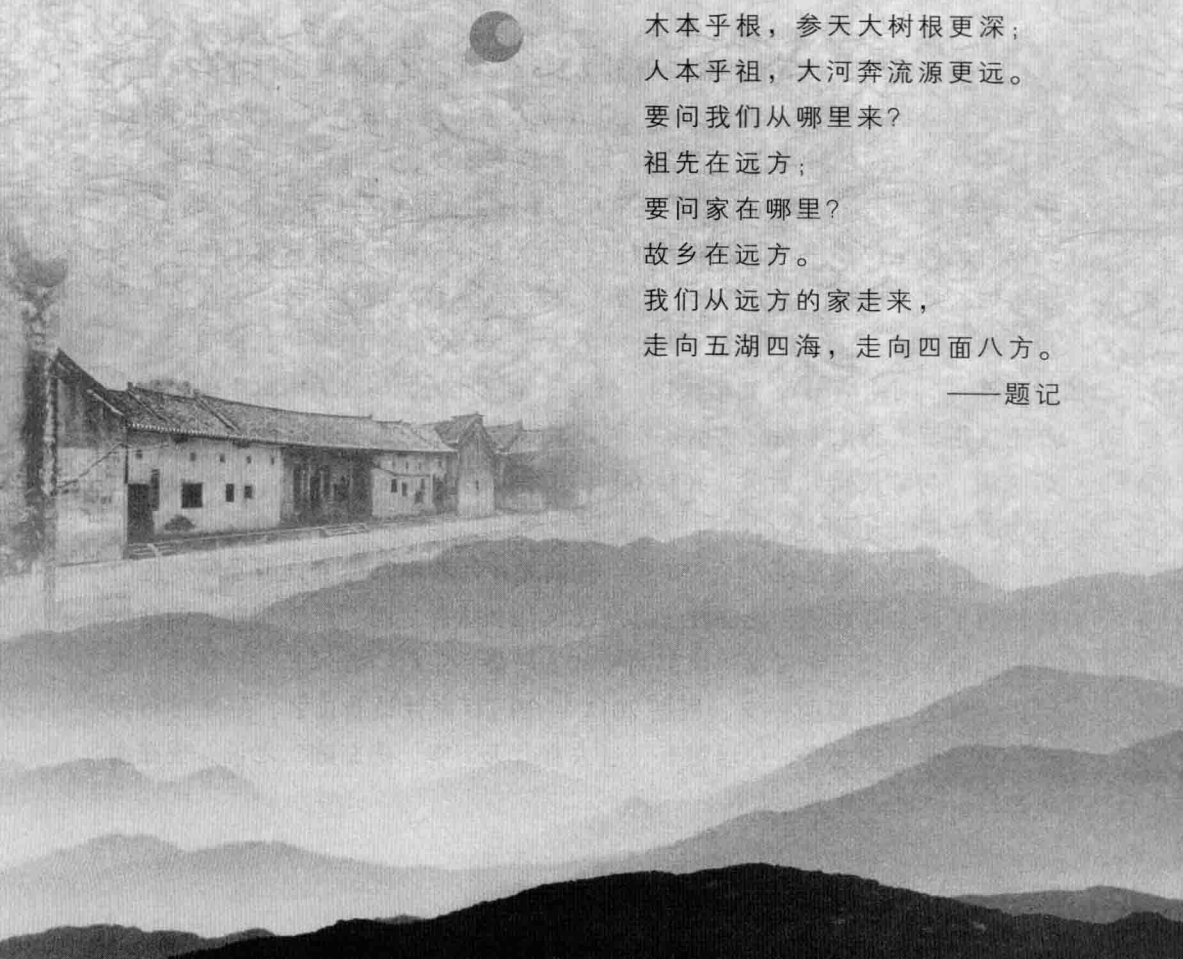
要问家在哪里？

故乡在远方。

我们从远方的家走来，

走向五湖四海，走向四面八方。

——题记



远祖舜后陈

黄帝神兵阵，舜后万世陈。陈姓为黄帝后裔，以国为姓，得姓于周朝初年的陈胡公满。相传，胡公满是三皇五帝之一的虞舜的后代。舜幼年丧母，继母不慈，常对他进行毒打和虐待，但他逆来顺受，反而更加孝敬继母。由于他好学孝友，闻名四海，至帝尧末年，不仅把女儿娥皇和女英都嫁给了他，还以自己的皇位相传。所以舜当政时，天下大治，人民丰乐，加上他常“调于玉烛，息于永风，食于膏火，饮于醴泉”，与老百姓同甘共苦，因此更加获得百姓的拥戴。至他去世后，34世传至妫满，于公元前1045年，被周武王分封于陈（今河南淮阳），建诸侯国，屏卫王室。此后，胡公满因封于陈，根据胙土（指帝王将土地赐封功臣宗室以酬其功劳）命氏的规定，而称陈氏，遂名陈满，为陈氏得姓始祖。在位60年，薨谥胡公。王莽登基，追封为陈胡王，所建方国为陈国。

陈姓的大发展是在公元557年，陈霸先在江苏南京称帝，国号陈。此时陈国封了许多陈姓王，使陈姓子孙遍及长江和珠江之间。唐朝初期，朝廷派陈政、陈元光父子镇压福建南部的叛乱，局势平定后，陈元光定居福建，成为南方陈姓最主要的一支。根据2013年全国百家姓最新排名，陈姓排行在李、王、张、刘之后，位居第五，过去有“天下李、广东陈”之说，现在南方地区，陈姓还是第一大姓。

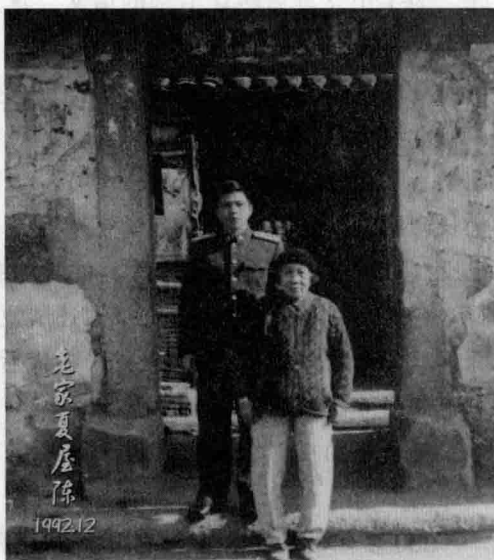
开基曾坑陈

公元1417年（明朝永乐十五年），陈氏一族陈伦（时年45岁）携子陈宗道由福建省漳州府南靖县靖原里白莱村辗转徙迁至兴宁县新陂圩曾坑里（现为兴宁市新陂镇先声村）开疆辟土，安家落居，陈伦为曾坑陈氏开基始祖，曾坑为陈系一族的发祥地。在二世祖陈宗道16岁那年，一世祖陈伦返回原籍福建，二世祖陈宗道留居曾坑，300多年间养育繁衍了12代人，称为曾坑陈族。12世以后又分迁广东广西江西四川各地，代代承传已经延续至第23世。

沧桑夏屋陈

在广东省兴宁市有一座远近闻名的客家围龙屋，叫夏屋陈。这个屋名与众不同，两个姓氏之间夹着一个“屋”字，显得别致，引世人注目，令后人溯源。

大约在1740年乾隆年间，12世祖陈善臣在兴宁经商做粮油生意，因住在曾坑里虎形屋，来往交通不便，便想在兴宁城区择地建房。有一天，善臣公与一位姓夏的结拜兄弟喝茶聊天，夏君诉说他家地处低洼，常年水浸，加上财丁不旺，非常苦恼，意欲卖掉旧屋，迁往宁江



上游高朗的地方另建新居。善臣公闻言当即表示愿意建新换旧，结拜兄弟多年深交情投意合，一说即成。善臣公出资请来江西的地理先生在宁江上游按夏君意愿建一座新屋给夏君，原来的夏屋宅基地归陈善臣改建，各取所需，两相欢悦。

1992年笔者母子在夏屋陈大门前合影

夏君老屋位于兴宁老城北边（今兴宁市中心兴田一路金宾旅社背后），夏家以编织簸箕（一种用竹篾编成的装粮食或土等的器具，也称“畚箕”）为生，因此称之为簸箕村。夏君迁居后，善臣公在江西地理先生指点下，拆除簸箕村重新布局，把原来夏屋面向紫金山调转为背靠紫金山。经过几年营造，已经初具规模。有一次地理先生回江西探家，拜候他的老宗师，并将近年勘定的阳居画图拿给老宗师指点。老宗师看后问：“兴宁陈姓东家待你如何？”答曰：“东家待我情同手足，亲如兄弟。”老宗师便责怪徒儿百密一疏，指出不足之处。经老宗师指点，原定一层围龙加建为二层围龙，大门艮山兼丑，天子壁改为艮山兼寅，头大门围墙盖以鱼鳞瓦花窗。又经数年建筑，终于建成一座三栋二层围龙共 108 间房规模的庞大建筑，其结构严密，主体坚固，房舍宽敞，建造精致，端庄大方，是一座具有典型建筑艺术风格的客家民居。善臣公举家从新陂曾坑里迁来兴宁城区新居后诸事顺心，子孙满堂、家业益旺。为了纪念夏君转让宅基的情义，遂定屋名为夏屋陈。遵祖训，夏陈后裔至今仍有密切交往。

夏屋陈是块风水宝地，人杰地灵，崇文尚武。这里曾经创办过西城小学（后改为宗道小学）、善新小学、城北民办学校，从这里走出过将校军官、专家学者、博士、教授，工业、科技、工商、企业等人才。不但人才辈出，还是长寿福地，历代历辈都有享年八九十岁高龄的老者，有画像传世的十五世祖妣“百岁婆”就是其中之一。可谓是祖德留芳，长寿绵延。

自 12 世祖陈善臣从曾坑举家迁居夏屋陈之后，五谷丰登，人丁兴旺，一脉相承子孙已经繁衍至第 23 代，各代后裔又有近迁兴宁各地和外迁龙川、河源、江西等地落居。按夏屋陈后裔第 21 世“启、立、开、发、昌”的字辈排行，笔者是第 21 世，第 23 世“开”字辈已经降临人间，苍灵生生不息，香火绵绵不断。

260 多年的历史，夏屋陈历经风雨沧桑。随着改革开放和社会经济的发展，2002 年因城区扩大建设，夏屋陈被政府征地拆迁，族人在原址一角建造了一座“陈堂聚星”祠堂，作为后裔缅怀先祖、宗亲组织活动的场所。

根据《陈姓起源》、《夏屋陈氏族谱》和陈兴荣《簸箕村及夏屋陈的由来》整理

百岁祖母陈

兴宁市夏屋陈名声在外，有一位享寿百年的老祖奶却鲜为人知，要不是祖上留下一张传世的画像，恐怕早就被子孙遗忘了。

在我还小的时候，有一次父母带我们几兄弟去老家夏屋陈走亲戚。在叔父家里我看到墙上挂着一张很特别的老人画像，便好奇地问父亲她是谁，父亲说她是夏屋陈最长命的老祖奶，叫百岁婆。此后，这张画像一直留在我的脑海里。

光阴荏苒，转眼几十年过去。两年前去兴宁市区“农民街”（原夏屋陈旧址）探望年迈的叔母，说起百岁婆的画像，堂弟启超便拿出来给我看。画像陈旧已经泛黄，颜料有些脱落但还完整，颜色仍然显得光泽鲜艳。征得叔母同意，我将画像带回河源请人作了保护性修复。

画像已经有一百多年的历史，长宽43×56厘米，纸质厚韧，是一种专供画像用的上好宣纸。画中人头戴彩色凤冠，身穿深蓝色大袍。凤冠上面绣有“奉天救命”四个字，红蓝绿交织的冠花描绘得非常精致，镶嵌在帽沿边的金箔边带使整顶凤冠熠熠生辉，帽沿两侧各垂挂着一串齐肩长的珍珠耳链，额头和两鬓华发银丝，目光威气有神，脸上皱纹密布，表情慈善而严肃，乍看有点女生男相。大袍胸襟前绣有醒目的“寿”字花边方框，方框内有一只振翅的松鹤，迎向红日飞翔，蓝天上祥云舒卷，松鹤周围寿桃兆意、莲花盛开，好一幅日照松鹤富贵吉祥的图案。画像画工非常精巧，颜料色泽鲜艳如新，如果请专家鉴定，或可定为民间稀有文物。

从画像的服饰看，这不是一张普通的画像，画中人的身份非同寻常，但是已无完整史料据证，为此我寻找相关的史料进行考查。在父亲的《回忆录》和《夏屋陈系族谱》中，有“十五世祖陈公讳仪昌公妣朱太安人”（名字不



百岁婆

详)和“百岁婆生庚申年、卒戊戌年”等零星记载,据此查万年历,“百岁婆”生于1800年,卒于1898年,享年应为99岁(加上闰年时间实际过百岁,因之称为百岁婆)。“安人”是封建时代命妇的一种封号。据夏屋陈直系《陈祥吉概况》记述,咸丰年间(1851—1861),夏屋陈17世后裔陈伟谋在江西景德镇任知府(五品官)时,得到皇帝赞赏,获钦命金匾一块。此匾长1.92米、宽0.7米,中间雕刻“才储鼎鼐”四个大字,左边刻有“钦命广东等处承宣布政使司布政使 加十级纪录 二十一次江国霖为”文字,右边刻有“侯选光禄寺置正陈伟谋立 咸丰伍年乙卯岁孟冬月吉旦”文字,均为纯金精镀制作而成。匾中江国霖系四川省大竹县人,道光皇帝18年间(1838)年考上探花,咸丰年间陈伟谋在江西景德任职时,钦命江国霖为其立此匾(1855年),以“才储鼎鼐”表彰其才华出众、功劳卓著。金匾收藏于夏屋陈龙厅内140多年,2002年夏屋陈拆迁,《梅州日报》以发现清代金匾为题作了报道,才得以重新面世。由此推论,“朱太安人”的封号可能是来自直系后裔陈伟谋的官爵而加封,否则不会称之为太安人,也不可能在凤冠上刺绣“奉天救命”,因为明清对文武官员及其先代妻室赠予爵位名号时,授以诰命或救命。另外,解读画像中的对联,也可印证当年的百岁婆来自达官显贵之家。

见五代同堂子孙会元世世簪缨^①勿替

享百龄上寿工容言德一一闺闼^②无亏

上联的意思是:看五代子孙同堂聚首,仕宦之家一代接一代传承;

下联的意思是:享百年高寿德貌双馨,大家闺秀一辈又一辈繁衍。

横批:期颐^③淑范,意为百岁寿星、品德风范。

廻龙祥隆陈

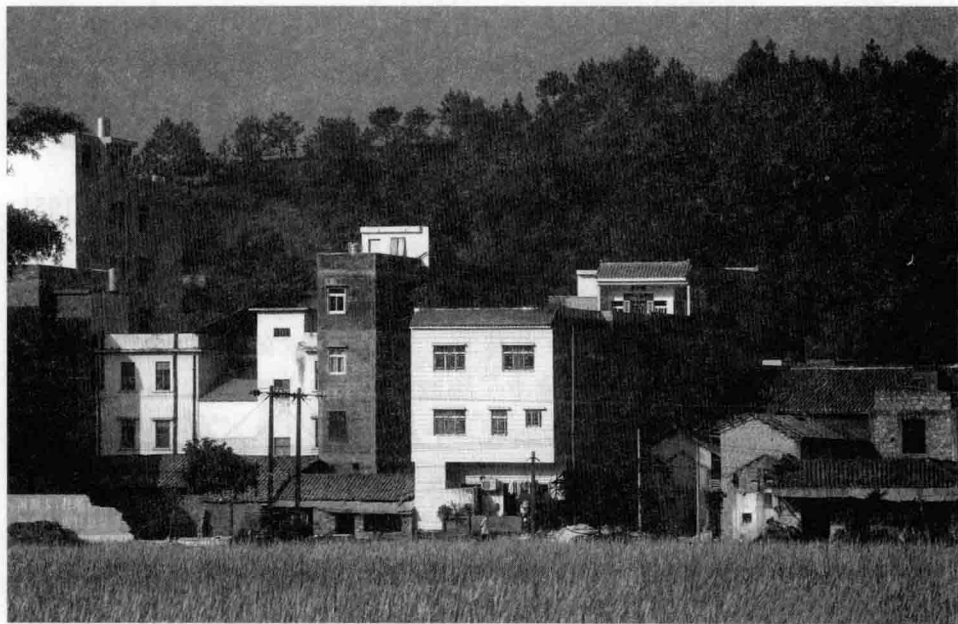


在龙川县境内中部偏东山区,有一个地方叫廻龙镇,是韩江的发源地之一。

注:①古代达官贵人的冠饰。②女子居住的室内。③古代对百岁老人的称呼。百年为人的寿命一个极限,故曰“期”,到了这个年龄其生活起居期待别人照顾,故曰“颐”。

它北与兴宁罗岗交界，东与兴宁大坪接壤，地势西北高东南低，土地贫瘠，资源匮乏，属于远山僻壤之地。据《龙川县志》记载，廻龙圩始建于清嘉庆九年（1804年），因圩旁建有廻龙寺而得名。回字在金文中像水流回旋之形，篆书以后写作回，后回字又分化出廻字。廻龙圩边有一条从源头流经的支流的往南注入韩江，在上世纪七十年代以前，河水清清，人们直接从河里取水饮用，也是孩子们摸鱼捉虾，戏水玩耍的天然场所，河边连绵起伏的山峦虽然没有茂密的参天大树，倒也植被翠绿，满目清新。

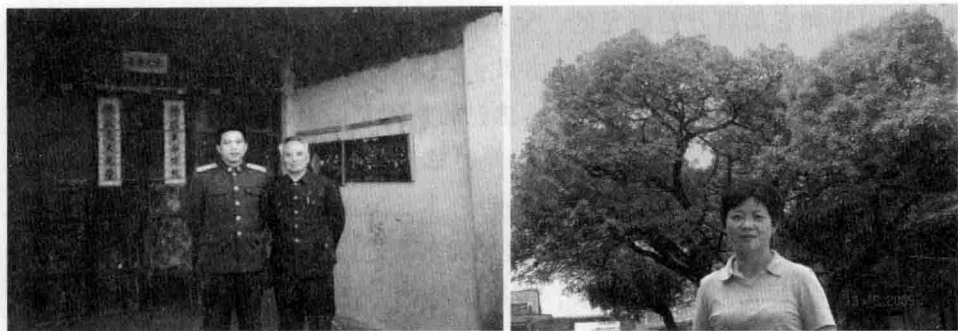
廻龙因“寺”而出名，就象现在叫“少林寺”一样，既是寺名，又是地名。父亲写的《廻龙乡土竹枝词》对这里的人文地理和风土人情作了详尽的描述。解放后，廻龙寺改建为廻龙中心小学（九十年代被拆除，现玉龙酒楼位置），笔者姐弟几个小时都在这里读书。学校位于街头，座西向东，面向河流，背靠一座小山包。房屋是砖木结构的二层建筑，门前河石堆砌的九级台阶呈“八”字梯形，上台阶走进大门就是前堂，这里是学生们打乒乓球的地方，两侧的禅房就是课室；中庭是四周走边的天井花园，后堂是泥塑佛像供地，改为教师办公室。二楼是用木板铺设的“回”字形走廊，周边是教师住房和课



廻龙一角

室。写到这里，可能是灵感所至感悟“天机”，我忽然停笔仔细一想，这所寺庙改造的学校是一座“回”字形结构的楼宇，我清楚地记得，整座房屋成四方形，一二层重叠成一个“回”字，瓦面屋顶有一个大天窗口，如果俯视整座房屋，也正好是一个“回”字，谁人设计建造现已无据可考，但是可以推论“回龙寺”的“回”字由此而来，既然如此，那么回龙的“龙”又何在？这个“回”字形的庙宇正好位于街头，就好像是龙头，与它相连的道路就像是龙身，街尾一棵几百年的古榕，恰似神龙摆尾。我不会地理风水，但是根据这些地形地貌特征的连贯分析推测，“回龙”的“龙”应该出于此，不然的话，何来“回龙”之名？就这棵榕树，说来也很神，黑皮粗干，饱经沧桑，主干像龙的身躯一样屈曲盘旋，枝干像小龙一样蜿蜒伸展，它结的树籽紫红甜口，过去孩提们经常爬上树去采摘果腹充饥。多少年来，多少孩子去爬树，只有个别的不小心掉下来摔伤而已，从未出过大的事故。到了夏天，这里又是最佳的避暑场所——大树底下好乘凉！由此看来，廻龙虽然地贫不富，但是因“龙”回转，风生水起，人们在这里世代安居，无灾无难，风调雨顺，繁衍生息。更为神奇的是，这棵少说也有五六百年树龄的古榕，在中国改革开放的总设计师邓小平逝世的1997年，在7月1日香港回归祖国怀抱的前一天晚上，既不是在落叶之秋，也不是在开花之春，一夜之间树叶落尽，第二天早上全树发出新芽。人们惊奇，这是前所未有的景象，难道真是古树有灵，大地焕发生机！

1944年夏天，父亲母亲离乡背井，来到廻龙圩租店做生意谋生。1951年，父亲在街道古榕侧边买下一间本地人的瓦店连地基做门店，取店名“祥隆胜”，“祥隆”是曾祖父在兴宁大坪圩做生意的店号，父亲取“祥隆”是继承祖业之意，“胜”则是父亲名字胜林的一个字。我现在还有印象，这个店名父亲用大毛笔写在门店的门楣墙上，很醒目。门店基底面积143平方米，前堂为店铺，中堂为客、饭厅，中间有一个小天井，二楼是木板楼棚，中间有一个“回”字形栏杆对应底层天井，形成“回”字屋形，后堂为住房，背后就是河流，门店右侧有一间长三角形厨房，这就是我们全家赖以居家立业、安身立命的家。这间座东向西、砖木结构的门店，也经历过文化大革命运动带来的后遗症风波。1968年，与我家相邻的卫生院进行改建，公社一位副社



廻龙老店与门前古榕

长一句话，既无手续又无字据，就将我家侧边三角形厨房占去 8 平方米建治疗室（后又出租给他人）。到了八九十年代，父亲拿出买卖房屋的原始契证和 1953 年广东省人民政府印发的原始房产证，找当地政府和卫生院想要回那块地，但是互相推诿，不得要领。中共中央办公厅（1980）75 号文件明确指出：“中央重申，党的政策必须落实，国家的宪法必须遵守。十年动乱中被挤占、没收的私房，予以发还。”父亲几经投诉、多年奔走未果，我们兄弟建议父亲走法律程序来解决问题，从未打过官司的父亲又对状告官府部门心存顾虑，后来还是咨询相关法律并聘请律师，走依法解决之道，经龙川县人民法院裁定：“该房产属历史遗留的落实政策性的房地产纠纷，依照中央及国家有关规定，该类纠纷应由政府部门确权解决。”1999 年 9 月 17 日，廻龙镇人民政府发出《关于陈胜林与廻龙卫生院房产纠纷的处理书》：卫生院在文革时期改建挤占的三角形房间约 8 平方米应退还给房主陈胜林。至此，遗留 31 年的历史问题才得以解决。在此前的七十年代，这间砖木结构的门店成为危房，因经济困难，父亲只进行了改善性的修缮，2000 年拆除重建，一层仍为铺面，取名“兴民商店”，四楼半层门楼向东，父亲亲笔书写“博士楼”三个大字，以励后人读书成才。门店改建落成，适逢廻龙街编订门牌，按店面排列顺序我家编为 56 号，而 2000 年正好是父母在廻龙落居 56 年。久居他乡少远客，廻龙谁人不识君，妇孺老少都知道父亲叫“胜隆（兴龙）”，真名实姓反而少人知晓。说来还有几个不经意间的有趣巧合：一是我家门店重建前后内部都是一个“回”字形结构；二是取店名祥隆胜，谐音“祥龙”之意；三是我们