

现代基础教育课程与教学研究丛书

广东第二师范学院组编

丛书主编 肖建彬

副主编 曾小龙 刘波 吴惟粤



语文课程与教学论

主编 黄淑琴 桑志军

YUWEN KECHEG YU JIAOXUELUN



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

基础教育课程教材研究与开发中心

基础教育课程教材研究与开发中心

语文课程与教学论

王尚文 刘法纯 编著

基础教育课程教材研究与开发中心

现代基础教育课程与教学研究丛书

广东第二师范学院组编

丛书主编 肖建彬

副主编 曾小龙 刘波 吴惟粤

语文课程与教学论

主编 黄淑琴 桑志军

YUWEN KECHENG YU JIAOXUELUN



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

语文课程与教学论/黄淑琴, 桑志军主编. —广州: 广东
高等教育出版社, 2013. 9

(现代基础教育课程与教学研究丛书/肖建彬主编)

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4806 - 2

I. ①语… II. ①黄… ②桑… III. ①语文课 - 教学
理论 - 中小学 IV. ①G633. 302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 132194 号

出版发行	广东高等教育出版社
社址:	广州市天河区林和西横路
邮编:	510500 营销电话: (020) 87554152
	http://www.gdgjss.com.cn
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张	21.5
字 数	405 千字
版 次	2013 年 9 月第 1 版
印 次	2013 年 9 月第 1 次印刷
定 价	45.00 元

(版权所有 翻印必究)

现代基础教育课程与教学研究丛书编辑委员会

主编 肖建彬

副主编 曾小龙 刘 波 吴惟粤

编 委 (以姓氏笔画为序)

王爱珍 牟来彦 刘 波 汪和生 肖建彬 张秀莲

张细谦 陈承声 陈爱葵 吴惟粤 杨 哲 武文霞

罗质华 罗越媚 胡继飞 姚晓南 桑志军 殷丽萍

高 洁 曹伟业 龚孝华 黄淑琴 曾小龙 谢明初

舒艳红 程 煜 傅瑞屏 熊 焰

本册主编 黄淑琴 桑志军

编写人员 (以姓氏笔画为序)

古晓君 李丽华 周立群 周会凌 林 晖 欧治华

桑志军 崔绍怀 黄淑琴 温小军 曾 毅 赖华强

总序

肖建彬

在全球课程开放与移动学习时代到来的时候，基础教育应该有怎样的课程与教学？这是一个无法立马清晰而又必须尽快探明的新问题。这是教育未来学必须重点应对的。

一个达到国家教师专业标准的教师，对基础教育课程与教学问题应该有怎样的理解和能力？这同样是一个无法立马清晰而又必须尽快探明的新问题。这是教师教育学必须重点应对的。

实际上有关基础教育的现行课程及其在现实环境中教学问题的研究是一项有待进一步深化的工作。且不说新一轮基础教育课程改革已经进行了 10 多年，有可能也有必要进行系统的总结和反思，仅就 2011 年至 2012 年教师专业化发展态势来看，教育部先后印发了《教育部关于大力加强中小学教师培训工作的意见》（教师〔2011〕1 号）、《教育部关于大力推进教师教育课程改革的意见》（教师〔2011〕6 号）、《中学教师专业标准（试行）》、《小学教师专业标准（试行）》（教师〔2012〕1 号），提出了教师教育的教育类课程专业标准，这使教师教育与基础教育有机对接成为必要和可能。按照《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》建设“高素质专业化教师队伍”要求，教师教育课程改革还应该包含公共基础课程和学科专业课程的改革，因此，有必要在研究、制订公共基础课程和专业基础课程的基础上，研究、开发一套符合现代基础教育课程要求和国家教师专业发展要求的学科课程与教学论教材。基于这样的认识，组织多校学术力量编写一套丛书就成为广东第二师范学院应该担当的使命。

注：作者系广东第二师范学院院长。



这套书定名为“现代基础教育课程与教学研究丛书”，是基于如下的思考：（1）本丛书探究的是基础教育的课程与教学问题。按照国家《基础教育课程改革纲要（试行）》的设定，基础教育包括学前教育、义务教育和普通高中教育。这就限定了本丛书的范围和种类，即本丛书探讨的是基础教育领域“课程方案”所设定学科（科目）的课程与教学问题。（2）本丛书探讨的重点是“现代”基础教育课程与教学问题。新中国成立以来国家在基础教育领域先后进行了八次课程改革，课程体系与课程内容先后已经发生了很大的变化，2001年以来基础教育课程改革的理念、体系、方案、学习领域与科目、标准、教材，以及课程的管理、实施，是本丛书研究的重点。丛书不仅充分吸纳各种有效的教学模式和成功的教改案例，而且高度关注信息技术在课程与教学中的应用。（3）本丛书努力体现学术性，所以冠名“研究”。长期以来，在师范院校里，学科教学法是没有什么地位的，被认为没有什么学术性。为此，我们特别想在这方面做点努力：不仅要充分反映已有的学术观点，还要充分展现自己的研究成果。

编写“现代基础教育课程与教学研究丛书”的直接目的和理想诉求，就是从当前教师培养和教师培训课程与教学的实际需要出发，面向师范专业本专科学生、教育硕士研究生和中小学教师，编写一套教师教育实践需要的教材，满足他们专业学习和专业发展需求。本丛书力求解决三个问题：一是解决现代课程与教学论最新成果与国家现阶段课程与教学新要求的衔接问题，促进最新发展的教育理论与现实教育实践的结合；二是解决高等院校师范教育本专科教学，以及目前阶段中小学教师培训理论读本和教材需求问题，促进学术研究与教育实践的结合；三是解决教学科研与队伍建设相结合的问题，通过加深对课程与教学理论的学习和研究，加强对目前中小学课程与教学国家标准的理解和掌握，提高师范教育的学术水平和教学质量。同时，本丛书力求突出六个特点：一是学术上具有创新性，能够反映最新的课程与教学研究理论成果；二是内容上具有经典性，既涵盖学科的基本知识，又是学术界普遍认可的成果；三是实践上具有适应性，能够提供多级别的应用；四是写作上具有规范性，做到线索清晰、章节合理、

逻辑严谨；五是教学上具有示范性，采用的案例能起示范作用；六是编写理念具有新颖性，关注当前的学生信息量很丰富、思想很活跃等时代特点。

本丛书共13册，包括基础教育课程中的语文、英语、数学、思想政治（思想品德）、历史、地理、物理、化学、生物、体育与健康、音乐、美术、信息技术13个学科。每册编写团队由长期从事课程与教学论研究的高等院校师范教育专业教师、教育教学研究机构教研员和有丰富教学经验的中学教师组成。他们在研究与编写过程中表现出来的治学态度、敬业精神和合作意识都非常令人钦佩。

为成长着的青少年设计课程，为引导青少年成长的教师提供工作内容与方法（基础教育的课程与教学）方面的引导，历来都是大学问，我们能够把这门学问做得很学术吗？我们能够让各个专业领域的学问家都认可这是一门教师教育必需的学术吗？我想，只要努力，就有可能。

我们期盼读者诸君的鼓励与批评。

2013年8月

本教材的编写，力图发挥它的多项功能与特点：作为小学教材教本，它可使学生接触诗文，又诵读学生学的字，帮助小学语文教师自学、培训的教材，稳固立定语文学科概念，做到理论与实践相结合；作为语文课程与教学论专业研究者和语文教育工作者参考书，以资启迪理论与实践，验证理论与实践碰撞及撞出的新心。编者首先，本教材既不同于目前高等学校师范类院校的校史实际与从事中小学教育的实践而编成，不作动“中师”与“小学”对照，而是把中小学语文教育作为一个整体，以便读者把握从小学到高中的语文教育的基本内容，力求和提升。其次，本文是义务教育语文课程标准（2011年版），普通高中语文课程标准（实验）不散集中解读，而是将课程标准中关于语文课程的四大方面目标与内容、实施建议等，结合各相关章节内容进行简述，以便于读者在选择认识课程标准的基础上，真正将语文课程标准作为语文教学工作的指南。

前　　言

从 2001 年开始的语文课程改革（简称“新课改”）至今已逾十年。经历和参与了这次课改的语文教育工作者对语文教育应有了更全面更深刻的认识。本教材的编写和出版，正是我们全体编写人员将自己对语文课改之初的热情沉淀为对语文教育理性反思和探索的结晶。

本教材的编写，我们的追求是务实和求新。务实，是努力呈现语文教育学的基本框架、基本内容和基本结论，以期于读者有用，为此我们不纠结于当前的纷纭的论争，不追逐尚未形成体系的新认识；求新，则是以《义务教育语文课程标准（2011 年版）》和《普通高中语文课程标准（实验）》为准绳，努力吸收语文教育实践和研究的最新成果，并将一些争鸣性的东西揭示出来，以期引发读者的思考。

本教材的编写，力图发挥它的多项功能与特点：作为高等师范院校本、专科教材，尽可能既方便教师的教，又适合学生的学；作为中小学语文教师自学、培训的教材，试图立足语文教学实践，做到理论与实践相结合；作为语文课程与教学论专业研究生和语文教育研究者参考书，力争反映理论前沿，关注语文教育教学发展的动态。因此，首先，本教材的编写从当前高等师范院校学生的就业实际与从事语文教学的实际需要出发，不再以“中学”和“小学”划断，而是把中、小学语文教育作为一个整体，以使读者把握从小学到高中的语文教育的基本内容、要求和规律。其次，对《义务教育语文课程标准（2011 年版）》、《普通高中语文课程标准（实验）》不做集中解读，而是将课程标准中关于语文课程的理念、语文课程目标与内容、实施建议等，结合各相关章节内容进行阐述，以便于读者在充分认识课程标准的基础上，真正将语文课程标准作为开展语文教学工作的指南。



本书由黄淑琴教授、桑志军教授主编。参加本书编写的人员有：绪论、第七章，桑志军（广东第二师范学院）；第一章，周立群（湛江师范学院）；第二章，曾毅（肇庆学院）；第三章，赖华强（韶关学院）；第四章，崔绍怀（惠州学院）；第五章，古晓君（嘉应学院）；第六章第一、第二、第四节，黄淑琴（广东第二师范学院）；第六章第三节，温小军（广州大学）；第八章，欧治华（惠州学院）；第九章，林晖（广州大学）；第十章，周会凌（广东第二师范学院）；第十一章，李丽华（广州大学）。

主编

2013年5月

目 录

绪论	(1)
一、语文课程与教学论的性质与任务	(1)
二、语文课程与教学论的理论基础与学习方法	(6)
第一章 语文课程的性质与目标	(9)
第一节 语文课程的性质	(9)
一、工具性和思想性并重时期	(9)
二、基础工具论时期	(10)
三、基础工具性与思想性相结合时期	(10)
四、工具性与人文性的统一时期	(10)
第二节 语文课程的基本理念	(11)
一、全面提高学生的语文素养，充分发挥语文课程的 育人功能	(11)
二、把握语文教育特点，提高语文教学效率	(13)
三、突出学生学习主体地位，倡导自主、合作、 探究学习方式	(18)
四、打破封闭、单一、保守的课程观念，建设开放而 有活力的语文课程	(21)
五、注重语文应用、审美与探究能力的培养， 促进学生均衡而有个性地发展	(22)
第三节 语文课程目标	(24)
一、语文课程目标与教学目标	(24)
二、课程目标设计思路	(26)
三、语文课程总目标	(28)
第二章 语文课程资源与教材	(34)
第一节 语文课程资源	(34)



一、语文课程资源的内涵、分类与性质	(35)
二、语文课程标准关于课程资源的崭新理念	(39)
三、语文课程资源的有效开发与利用	(41)
第二节 语文教材	(45)
一、语文教材的内涵与功能	(45)
二、语文教材的发展历史	(47)
三、语文教材内容系统和结构类型	(51)
四、语文教材编写理念与改革思考	(54)
五、语文教材的使用	(58)
第三章 语文教师及专业发展	(66)
第一节 语文教师职责与修养	(66)
一、语文教师职责	(66)
二、语文教师修养	(67)
三、当代语文教师角色转换	(68)
第二节 语文教师职业技能	(69)
一、制订教学计划	(69)
二、听课与评课	(69)
三、备课、说课与上课	(71)
四、指导与评价学生语文学习	(77)
第三节 语文教师专业发展	(78)
一、语文教师专业发展方向、过程及规律特征	(79)
二、语文教学反思	(89)
三、语文教师科研	(92)
四、语文教师学习和继续教育	(98)
第四章 学生及语文学习	(104)
第一节 学生身心发展水平及语文学习特点	(104)
一、学生身心发展水平	(104)
二、学生语文学习特点	(105)
第二节 学习的概念及语文学习内容	(106)
一、学习的概念	(106)
二、语文学习内容	(108)

第三节 语文学科途径、方式及教会学生学习	(112)
一、语文学科途径和方式	(112)
二、教会学生学习	(116)
第五章 识字与写字教学	(120)
第一节 识字与写字教学的目标和任务	(121)
一、识字与写字教学的目标规定	(121)
二、现行课标对识字与写字教学任务的调整	(123)
第二节 识字与写字教学的策略和方法	(128)
一、汉语拼音教学的策略和方法	(128)
二、识字教学的方法与课堂教学策略	(130)
三、写字教学的方法和策略	(136)
第六章 阅读教学	(143)
第一节 阅读教学的目标	(144)
一、培养阅读兴趣和习惯	(144)
二、培养阅读能力	(145)
三、训练阅读技能	(146)
四、发展智力，培养思维品质	(149)
五、陶冶情操，提高人文素养	(150)
第二节 阅读教学的基本理念	(151)
一、注重文本语言的品味	(151)
二、重视对文本的整体把握	(152)
三、关注阅读教学中的多种对话关系	(152)
四、尊重学生的阅读主体性	(153)
五、注意随文讲解语文基础知识	(154)
第三节 阅读教学基本流程	(156)
一、单元阅读教学流程	(156)
二、单篇课文阅读教学流程	(159)
三、单课时阅读教学流程	(161)
第四节 各类文体的教学	(163)
一、现代实用文教学	(163)
二、文学作品教学	(169)



三、文言文教学	(178)
第七章 写作教学	(187)
第一节 写作教学的性质、理念与目标	(187)
一、写作与写作教学的性质	(187)
二、写作教学的理念	(189)
三、写作教学的目标	(191)
第二节 写作教学的基本过程	(195)
一、传统的写作教学过程	(196)
二、当前较为提倡的写作教学过程	(204)
第三节 几种典型的写作教学训练体系及其教学模式	(205)
一、文体训练体系	(206)
二、语言和思维训练体系	(208)
三、写作兴趣、情感训练体系	(211)
四、读写结合的训练体系	(212)
第四节 写作训练方式	(214)
一、命题作文	(214)
二、给材料作文	(214)
三、自由作文	(216)
第八章 口语交际教学	(223)
第一节 口语交际教学的目标与理念	(223)
一、口语交际的概念与特点	(223)
二、口语交际教学的目标和特点	(226)
三、口语交际教学的理念	(228)
第二节 口语交际教学的内容与类型	(231)
一、口语交际教学的主要内容	(231)
二、口语交际教学的类型	(234)
第三节 口语交际教学的策略与途径	(237)
一、口语交际教学的策略	(237)
三、口语交际教学的途径	(241)
第九章 语文综合性学习	(251)
第一节 语文综合性学习概论	(252)

一、语文综合性学习的内涵	(252)
二、语文综合性学习的功能	(254)
三、语文综合性学习的目标	(255)
第二节 语文综合性学习的内容与组织形式	(257)
一、语文综合性学习的内容与范围	(257)
二、语文综合性学习的组织形式	(258)
第三节 语文综合性学习的设计与指导	(259)
一、语文综合性学习的方案设计	(260)
二、语文综合性学习的指导	(265)
第十章 语文教学方法与手段	(276)
第一节 语文教学方法	(276)
一、语文教学方法	(278)
二、语文教学方法的选择和运用	(285)
第二节 语文教学手段	(288)
一、传统语文教学手段	(288)
二、现代语文教学手段	(294)
第十一章 语文课程评价	(299)
第一节 语文学业评价	(300)
一、基本理论	(300)
二、语文学业评价的标准体系	(303)
三、语文学业评价的方法	(310)
第二节 语文教师教学评价	(318)
一、语文教师课堂教学评价的功能	(318)
二、教师教学评价方法	(319)
三、教师教学评价标准体系	(323)
参考文献	(328)

绪论

语文课程与教学论是高等师范院校中文系的主干课程。2011年教育部颁布《教师教育课程标准（试行）》，在“中小学教育基础”以及“学科教育与活动指导”部分，将课程与教学论列为中小学教师职前、职后教育的核心内容。

一般认为，语文课程与教学论是课程与教学论的下位学科，在专业归属上属于教育学。然而，从学科的发展沿革上看，又由于它前面有“语文”二字，其研究对象与中小学语言教学相关，主要培养中小学生运用语言的能力，也有学者将其归于应用语言学的下位学科——语言教学的范畴，归属语言文学学科。不论哪种观点，语文课程与教学论是一门跨语文与教育两个专业的边缘学科。

一、语文课程与教学论的性质与任务

（一）语文课程与课程论

1. 课程与课程论

在我国，课程是伴随着学校的诞生而出现的。学校以培养、教育人为目的，以什么教育内容来培养人、教育人是学校出现之初必须要进行考虑选择的。商代学校以祭祀、军事、舞蹈和文字作为教育内容；周代学校开设了“礼、乐、射、御、书、数”（“六艺”）为教育内容；汉代将“五经”（《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》）作为全国通用必读书目。《学记》中记载：“比年入学，中年考校；一年视离经辨志；三年视敬业乐群；五年视博习亲师；七年视论学取友，谓之小成。九年知道通达强立不返，谓之大成。”从中可以看出，《学记》中的“课程”包含了教学的内容，也有对不同教育阶段实施不同教育目标的考虑，教育的进程是考虑的因素之一。

儒家思想是我国古代的主流思想，在历代学校教育中都是作为核心教育内容的，儒家经典学说也一直是主流课程。在各种专门教育中，儒家经典所占课程的比重相对较小，专科课程占的比重较大。

“课程”一词，在我国最早出现在唐代孔颖达《毛诗正义》中，《小雅·巧言》中道：“以教护课程，必君子监之，乃得依法制也”；南宋朱熹《朱子全书·论学》中也提及“宽著期限，紧著课程，小立课程，大作功夫”等。



在西方，古希腊教育中，斯巴达的教育体系侧重军事体育课程，跑步、跳跃、掷铁饼、投标枪、角力军事五项最重要；雅典的课程则较多体现了和谐教育的思想，在教育的每个阶段都设置了文化、艺术、体育类课程。斯巴达教育的课程以实践类为主，雅典的智者派在当时普遍实施的“四艺”（算术、几何、天文、音乐）基础上，创立了文法、雄辩术、哲学，形成了“七艺”的雏形，影响了整个欧洲此后一千多年的教育课程。古罗马时期，课程有了较大的发展，不同类型的学校课程有所侧重，初等学校侧重读、写、算等课程；文法学校侧重希腊文、拉丁文以及文学、历史、地理等方面的知识类课程；修辞学校侧重修辞学、哲学、法律学、希腊语、数学、天文学和音乐等课程。

“课程”的概念，从不同的视角，不同的学者有不同的认识。施良方对有代表性的课程定义加以归类^①，分为六种类型：①课程即教学科目；②课程即有计划的教学活动；③课程即预期的学习结果；④课程即学习经验；⑤课程即社会文化的再生产；⑥课程即社会改造。

对“课程”概念的界定，也不是一成不变的。不同时期，不同的学者，其视角不同，对课程的解释也不一样。但上述定义在一定程度上揭示了课程的本质，都肯定了课程的学科教学内容及其进程的含义，只不过侧重点不同，有的侧重教的角度，有的侧重学的角度，有的侧重社会文化的角度。新世纪课程改革以来，人们在更广阔的视野下，审视“课程”，赋予课程更为宽泛的含义。我们认为，课程是教师按照教育目的编制教育内容，有计划实施教学活动，使学生形成学习经验的活动。

虽然中西“课程”活动可以追溯到很遥远的古代，但是“课程论”的诞生却是100年不到。通常以1918年美国学者博比特（F. Bobbitt）出版《课程》作为课程论诞生的标志，这也是教育史上第一部课程论专著。

真正被公认为现代课程论理论奠基者的是美国的泰勒（R. W. Tyler）。泰勒建构了课程理论的基本构架，他认为，课程论应该围绕这四个基本问题运作：^②

- (1) 学校应该达到哪些教育目标？
- (2) 提供哪些教育经验才能实现这些目标？
- (3) 怎样才能有效地组织这些教育经验？
- (4) 我们怎样才能确定这些目标正在得到实现？

在我国，古代社会中课程活动经验非常丰富，但是没有形成系统的理论体系和学科。我国的课程论起步较晚，发展缓慢。近现代以来，课程理论体系基

^① 施良方. 课程理论——课程的基础原理与问题 [M]. 北京：教育科学出版社，1996：3—6.

^② 泰勒. 课程与教学的基本原理 [M]. 施良方，译. 北京：人民教育出版社，1994：2.