



经典读物《中华文明大博览》青少年普及版

我的第一本 中国通史

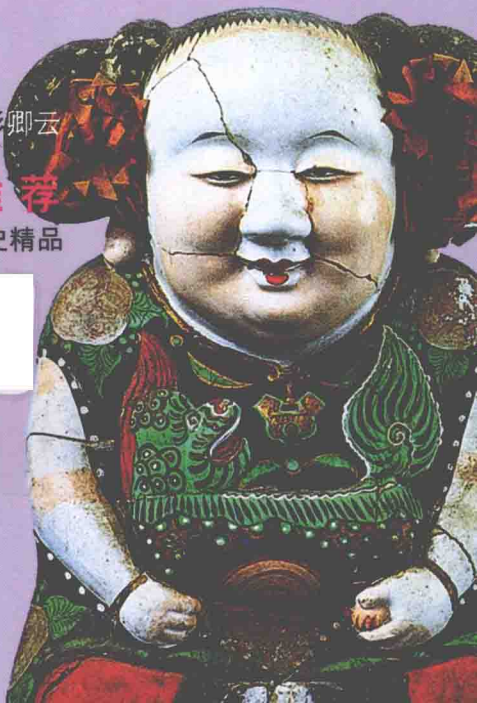
清史

主编◎李默

学术顾问◎李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

历史大家李学勤作序推荐

给孩子看的最易读最易懂最好看最有趣的通史精品



 广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生



我的第一本 中国通史

清史



图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本中国通史·清史 / 李默主编. — 广州: 广东旅游出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-80766-749-0

I. ①我… II. ①李… III. ①中国历史—清朝—青年读物②中国历史—清朝—少年读物IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第293703号

本书策划: 刘志松 江丽芝
责任编辑: 梁嘉韵 陈晓芬
封面设计: 回归线视觉传达
内文设计: 邓传志 冼志良
责任技编: 刘振华
责任校对: 李瑞苑 刘光焰

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路483号华南农业大学公共管理学院14号楼3楼 邮编510630)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网: www.tourpress.cn

深圳市希望印务有限公司印刷

(深圳市坂田吉华路505号大丹工业园二楼)

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 11.5

字数: 195千字

版次: 2014年1月第1版

印次: 2014年1月第1版第1次印刷

印数: 1-5000册

定价: 35.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

序

世间公认，中华文明是人类历史上缔造的最光辉绚丽的文明之一。我们有责任将这一伟大文明的优秀传统普及于国人，进一步介绍于世界。达到这个目的的一种重要方法，就是编著图文并茂的中华文明史。

我国古代的学者，早就提出过“左图右史”的理想，希望用直观的图像来补充文字描述的不足。只是由于当时材料、技术条件的限制，这种愿望无法充分实现。近代各类文物发现众多，尤其是考古学在中国发展之后，编写文字与图像并重的历史书籍的条件便齐备了。

早期有些学者的想法，是给历史研究配置一套参照的图像。这个思想的滥觞，或许可以追溯到明代《三才图会》之类的书籍。日本学者编印的《东洋文化史大系》等等，思路是相近的。在国内，专以文物为主，开此类图谱先河的，是郑振铎先生的《中国历史参考图谱》，曾经广泛流行。不过郑先生的书纯系图集，尚未能收图文互补的效果。同为郑先生编的《插图本中国文学史》，图文兼备，更为读者欢迎，但只限于文学史方面。

近年，很多人想到要编著大规模的“插图本中国通史”，并做了若干尝试。广东旅游出版社推出这部《我的第一本中国通史》，应该说是成功的。这部书重点在于论述中华文明，贯穿以整个历史的纵线，其文字、图片的版面彼此相当，内容同样丰富，真正做到了图文并茂。

图文并茂的中国文明史，就方向而言，有利于历史学和考古学的进一步结合。考古学本身是具有独立的理论和方法的学科，然而中国考古学从一开始便以同历史学的密切结合为特点。大家知道，王国维先生20世纪20年代在清华国学研究院讲义《古史新证》中提出的“二重证据法”，在方法论上为考古学的建立发展开拓了道路。“二重证据法”指文献同文物的互相印证，即蕴含着历史、考古的结合。亲手在中国开展考古学工作的考古学家，都以探索和重建古史为职志。最早得到大规模系统发掘的遗址

殷墟，其被选定正是出于这样的要求。长期领导中国科学院（后属中国社会科学院）考古研究所的夏鼐先生，1984年在《什么是考古学》文中说，考古学和利用文献记载进行研究的狭义历史学不同，研究的对象只是物质的遗存，但两者同以恢复人类历史的本来面目为目标，如车之两轮，鸟之两翼。对于了解中国有着悠久的文明和丰富的文献传统的人们来说，中国考古学的这种特点乃是自然的。

尽管历史与考古有如此密切的关系，把两者很好地结合起来仍不是容易的事。认识历史文献和考古成果，分别需要特殊的学习与训练。特别是考古学的研究收获，并非轻易就能融会到历史研究中去。在历史知识的普及上，怎样结合考古文物也很不简单。《我的第一本中国通史》在这两方面做了很大努力，使全书成了真正的“纸上博物馆”，成绩是值得肯定的。

说考古学的对象是物质遗存，不等于讲这种遗存仅为物质文化。可能有读者知道，拙见以为每种人类的物质遗存都在不同程度和层面上反映当时的精神文化。大至古城址、陵墓群，小到一件兵器、一个配饰，无非中华文明的产物，寄寓着先民的意念与精神。所以，我们探索中华文明萌生形成、发扬光大的历程，不可缺少考古文物。这正是“纸上博物馆”胜于其他类型的史籍之处。

然而，作为文物考古研究对象的物质遗存，以及由这种遗存所能导出的内涵，究竟是有限的。过去的世界，不可能完整地以遗存的形式保留下来，我们不应当希望考古学能够将《史记》、《汉书》包含的种种全面揭示在人们眼前。因此，在为历史配图时，总是有太多的遗憾，甚至于不很需要的地方，文物数量繁多过剩，十分需要的场合，有关文物却很少，以至一件也没有。这就要求书的编者广为搜集，又精加选择。《我的第一本中国通史》在这一方面也是做得好的。

这便是我在此要写几句话，向读者推荐的理由。

李学勤



目录

清史	李自成攻入北京，朱由检自缢煤山·····	18
	吴三桂开关迎清军·李自成兵败·····	18
	清建都北京·····	19
	郑成功起兵·····	20
	出现钱荒·····	21
	清军屠扬州、嘉定·····	22
	【人物小辞典】少年英雄夏完淳·····	23
	西方数学涌进中国·····	24
	实学兴起·····	24
	顺治进行一系列改革·····	25
	清政府尊孔崇理学·····	26
	清定科举条例·····	28
	【文化小辞典】四王垄断清初画坛·····	29
	李定国坚持抗清·····	30
	三殿三阁制定形·····	30
	清设宗人府、内十三衙门·····	31
	【文化小辞典】昆腔统治戏曲舞台·····	32
	八旗兴盛滑冰·····	33
	郑成功收复台湾·····	33
	康熙治国·····	35
	【人物小辞典】范文程·····	36
金人瑞评点群书·····	37	
康熙亲政·鳌拜被捕·····	37	

南怀仁修正历法	38
清朝建成中国最早的中央档案馆——内阁大库··	39
吴三桂起兵·三藩反清·····	40
手摇计算机出现	41
南怀仁建新仪器	41
【人物小辞典】梅文鼎融汇中西天文学·····	42
设立南书房·····	43
康熙推广种痘	43
清军收复雅克萨	44
广州开设十三行·洋行制度形成	45
清行白银制钱	46
中俄签订《尼布楚条约》	47
【文化小辞典】八大山人积愤为画·····	47
评书形成	48
《大清会典》开编	49
崔学古著《幼训》	50
历史小说繁荣	50
康熙三战噶尔丹	51
地方戏曲全面兴起	53
顾炎武行万里路读万卷书	55
【文化小辞典】蒲松龄创作《聊斋志异》·····	56
世情小说盛行	58
祠堂体制完成	59



目录

【人物小辞典】黄宗羲·····	60
“提督九门”形成·····	61
康熙帝主持编纂《数理精蕴》·····	61
清初实行摊丁入地·····	62
清代幕制开始兴盛·····	62
康熙推广新稻种·····	63
重申海禁·····	64
【人物小辞典】梅文鼎融通中西数学·····	64
《皇舆全图》开中国近代地图先河·····	65
商业集团兴起·····	65
推行宗族制·····	67
曾静投书案发作,文字狱愈演愈烈·····	67
改土归流运动开展·····	68
孔庙体系完成·····	69
军机处设立·····	70
清宫丝织集古代工艺大成·····	71
直隶试行区田法·····	73
《大清律》编成·····	73
中国书院极盛·····	74
中国传统民居形制丰富·····	75
清政府组织编纂医书《医宗金鉴》·····	77
《授时通考》编成·····	78
《大清一统志》成为中国地理总志·····	78

禁止种烟	79
圆明三园建成	79
沈绍安造脱胎漆器	81
商业市镇兴盛	81
《律吕正义》编成	83
《九宫大成谱》编成	84
民间手工业勃兴	84
国家宗教体制形成	86
金农作漆书	87
《四库全书》编成	89
【文化小辞典】曹雪芹著《红楼梦》	90
皮影戏进入全盛时代	92
四大家擅棋场	93
仕女画兴盛	94
李汝珍作《镜花缘》	95
王贞仪著天文学著作	96
起和珅大狱	97
中国园林建筑艺术水平达到顶峰	98
京剧形成	100
漆器工艺转入民间	100
清代后期篆刻艺术全盛	101
癸酉之变震动全国	103
近代汉字印刷开始	104



目录

怡和洋行成为“洋行之王”	105
《劝世良言》刊行	106
虎门销烟	106
第一次鸦片战争爆发	108
三元里人民抗英	110
中英《南京条约》签订	111
上海租界出现	112
外国侵入中国司法	113
魏源倡导维新思想	114
望厦、黄埔条约签订	115
外国银行、企业入华	116
严复引进西方思想	117
商务印书馆开始出版业务	118
《官场现形记》连载	119
刘鹗作《老残游记》	119
【文化小辞典】王国维著《人间词话》	120
张明山开创“泥人张”	121
《仪象考成》及续编编成	121
现代医学进入中国	122
“我劝天公重抖擞”	123
拜上帝会金田起义	124
葡萄牙霸占澳门	125
永安建制，太平天国成立	126

江有诰集古音学大成	128
英法联军火烧圆明园	128
曾国藩镇压太平军	129
李鸿章主管洋务	130
英国挑起亚罗号事件	131
首批留学生赴美	132
左宗棠收复新疆	133
张之洞创办实业	134
北洋水师全军覆没	135
《马关条约》丧权辱国	136
康有为公车上书	138
日军占领台湾·义军纷起抗敌	139
颐和园建成	140
改良派报纸风行全国	141
电影艺术传入中国	142
德国占领胶州湾	144
中国通商银行创办	144
时务学堂创办	145
康梁主张变法	145
李叔同创作歌曲	147
英国抢占“新界”	148
租界变成国中之国	149
严复翻译《天演论》	150

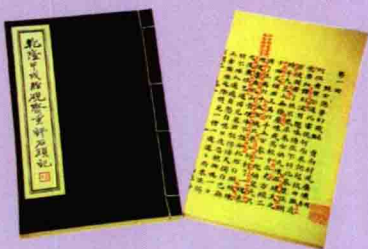


目录

改良主义办教育	151
戊戌变法开展	152
慈禧太后发动政变结束变法	153
张之洞提出“中学为体，西学为用”	155
莫高窟藏经洞的发现	155
甲骨文的发现	156
义和团扶清灭洋	157
詹天佑修铁路	158
康有为宣扬保皇	159
帝国主义瓜分中国进入高潮	159
袁世凯镇压义和团	161
八国联军攻陷天津、北京	161
俄国制造六十四屯和海兰泡惨案·侵占东北··	163
新式银行兴起	164
《辛丑条约》签订	165
《革命军》刊行	166
爱国运动展开	167
“《苏报》案”发生震惊一时	167
华兴会成立·····	168
《猛回头》、《警世钟》刊行	169
张謇提倡棉铁主义	170
“癸卯学制”产生了中国现代教育·····	171
同盟会成立·····	172

清史

【人物小辞典】民主革命先行者孙中山·····	173
【文化小辞典】丰泰照相馆拍摄中国第一部电影·····	174
吴沃尧创作谴责小说·····	175
同盟会举行起义·····	175
清廷实行宪政·····	176
【文化小辞典】春柳社演出现代话剧·····	177
安庆起义失败·徐锡麟、秋瑾牺牲·····	178
冯如制成飞机·····	179
黄花岗起义·····	179
保路运动兴起·····	180
武昌起义·各省光复·····	181



主编◎李默

学术顾问◎李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

经典读物《中华文明大博览》青少年普及版

历史大家李学勤作序推荐

给孩子看的最易读最易懂最好看最有趣的通史精品

 **广东旅游出版社**
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
悦读书·悦旅行·悦享人生



我的第一本 中国通史

清史



图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本中国通史·清史 / 李默主编. — 广州:广东旅游出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-80766-749-0

I. ①我… II. ①李… III. ①中国历史—清朝—青年读物②中国历史—清朝—少年读物IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第293703号

本书策划: 刘志松 江丽芝
责任编辑: 梁嘉韵 陈晓芬
封面设计: 回归线视觉传达
内文设计: 邓传志 冼志良
责任技编: 刘振华
责任校对: 李瑞苑 刘光焰

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路483号华南农业大学公共管理学院14号楼3楼 邮编510630)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网: www.tourpress.cn

深圳市希望印务有限公司印刷

(深圳市坂田吉华路505号大丹工业园二楼)

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 11.5

字数: 195千字

版次: 2014年1月第1版

印次: 2014年1月第1版第1次印刷

印数: 1-5000册

定价: 35.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。