

Chinese Folk Art New Year Pictures

中国民俗——年画



Attached
附

3张 明信片和

1张 画片

three postcards
and
a sheet of picture

Shanghai People's Fine Arts Publishing House

上海人民美術出版社

TILDA'S

风靡北欧的 居家布艺

(挪)托恩·芬南吉尔 著

刘 宁 王西敏 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

© Cappelen Damm AS,Norway
First published by Cappelen Damm,Norway
The original Norwegian title-Tildas Atelier

版权所有，翻印必究
著作权合同登记号：图字16—2011—187

图书在版编目(CIP)数据

TILDA'S风靡北欧的居家布艺 / (挪) 芬南吉尔著；刘宁，王西敏译. —郑州：河南科学技术出版社，2013.1
ISBN 978-7-5349-6021-5

I. ①T… II. ①芬… ②刘… ③王… III. ①布料—手工艺品—制作
IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第241200号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：杨 莉

责任校对：李淑华

封面设计：张 伟

排版制作：苏 真

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm×276 mm 印张：10 字数：130千字

版 次：2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

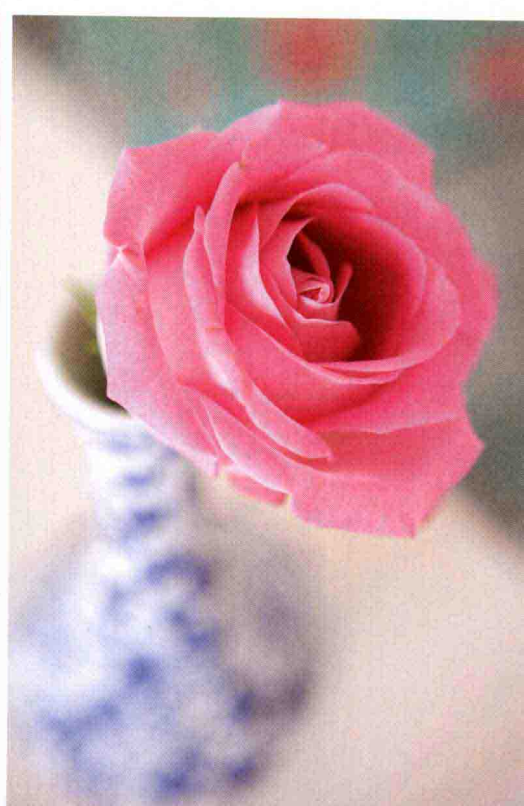
定 价：46.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。



目录

前言	6	聚会布置	47
材料	8	温馨色彩的布艺家居	49
天使	10	温馨饰品	51
创意工作间	15	夏日天使	53
饰品	16	樱桃	56
腕带	22	彩碗	60
指环	22	花与鸟的手作乐园	63
腰带	24	鸟笼	65
手提电脑包	27	鹦鹉	69
帽子	30	平面装饰图案	73
留言板	32	立体装饰图案	74
工作室天使	35	大提包	77
羊毛毡夹克衫	36	手机套	81
瓷器装点的欢乐聚会	39	蓝衣天使	83
蛋挞天使	40	纸鸟笼	86
欢乐聚会	44	小鸟图案	88



绿色生活.....91

粉衣天使.....92

绿色起居室.....95

睡莲花.....96

盖被和靠垫.....98

天使的卧室.....101

靴子.....102

贴花靠垫.....105

卧室天使.....108

彩包和零钱包.....110

马戏乐趣.....113

马戏团帐篷.....115

马戏团字母招牌.....116

丑角项圈.....116

大象.....119

长颈鹿.....123

休闲裤.....124

裙装.....126

马戏动物靠垫.....128

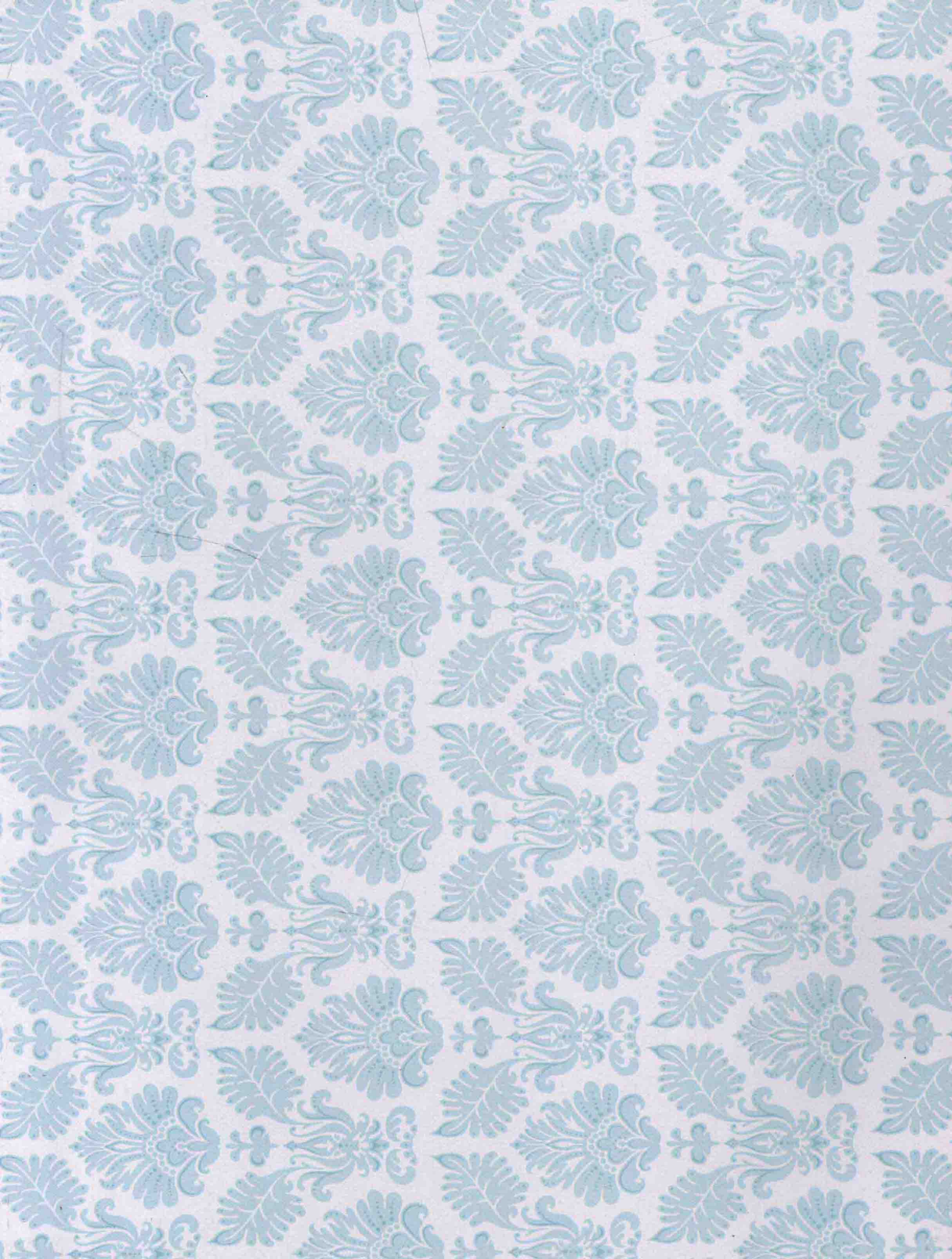
棒棒糖.....131

发带.....131

棒棒糖靠垫.....132

图样.....136







TILDA'S

风靡北欧的 居家布艺

(挪)托恩·芬南吉尔 著

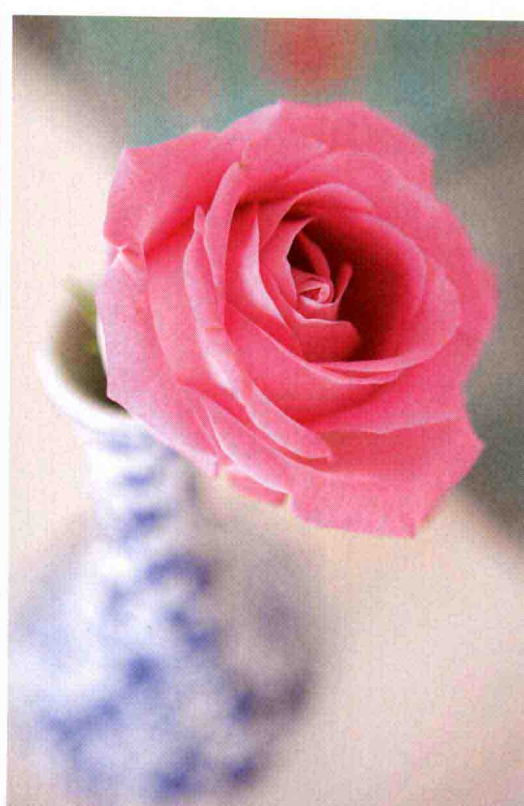
刘 宁 王西敏 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·



目录

前言	6	聚会布置	47
材料	8	温馨色彩的布艺家居	49
天使	10	温馨饰品	51
创意工作间	15	夏日天使	53
饰品	16	樱桃	56
腕带	22	彩碗	60
指环	22	花与鸟的手作乐园	63
腰带	24	鸟笼	65
手提电脑包	27	鹦鹉	69
帽子	30	平面装饰图案	73
留言板	32	立体装饰图案	74
工作室天使	35	大提包	77
羊毛毡夹克衫	36	手机套	81
瓷器装点的欢乐聚会	39	蓝衣天使	83
蛋挞天使	40	纸鸟笼	86
欢乐聚会	44	小鸟图案	88



绿色生活.....91

粉衣天使.....92

绿色起居室.....95

睡莲花.....96

盖被和靠垫.....98

天使的卧室.....101

靴子.....102

贴花靠垫.....105

卧室天使.....108

彩包和零钱包.....110

马戏乐趣.....113

马戏团帐篷.....115

马戏团字母招牌.....116

丑角项圈.....116

大象.....119

长颈鹿.....123

休闲裤.....124

裙装.....126

马戏动物靠垫.....128

棒棒糖.....131

发带.....131

棒棒糖靠垫.....132

图样.....136



前言



欢迎来到Tilda（蒂尔达）的布艺工作室！

对自己的工作我一直满腔热情（账目打理与办公室事务应该除外），工作已融入我的个人生活，两者密不可分。我每天都告诉自己有多么幸运，能够从事自己在这个世界上最喜欢干的事情。

在工作间里，我经常把作品做不同的展示，看看它们相互结合会产生什么样的视觉效果。这期间我尽力让自己无拘无束地驰骋想象。这本书就来源于从工作间获取的灵感，每一部分都是由不同的展示创意激发而来，也许你也会从中获得一些启迪。希望这里就有你的所爱。

这一年过得很不容易，三月份母亲被无情的疾病夺去了生命。她热爱生活，珍惜生命，坚强地与疾病抗争。这些年来，她一直支持我的工作，也是我生活中的好朋友。她关心我工作中的每一步，那份关注是只有母亲才能给予的。她有智慧、有见识、善解人意、待人亲切，我为有这样伟大的母亲感到骄傲，她付出了最无私的爱，使我终生受益。

这本书的前言中，我不能不写她，不能不感谢她给予我的一切。没有她对我的信任和鼓励，我不会有勇气走到今天这一步。

许多人都知道创作能帮助减轻伤痛，毫无疑问这本书帮我走出了那段艰难的时光。做自己最喜欢的事、珍惜生活，是医治艰难困苦良药。

托恩·芬南吉尔



材料

书中的作品主要使用了Tilda系列的材料和布料。天使的脸部用了Tilda脸部颜料系列；Tilda系列的头发共有4种颜色：深棕色、红棕色、金色和白色；缝刘海儿用的绣线有与前三中头发相匹配的颜色。

纯色布主要用于身子和翅膀的制作，如天使用了深肤色布，而浅肤色布用于制作长颈鹿，大象用了土黄色布，凤头鹦鹉用了白色布，浅粉色布用于制作天使翅膀。

书中还用了Tilda系列的各种花布和丝带，除了书中使用和展现的，还有许多其他花色可供选择，能展示出不同的风貌。

填充棉不能太硬或太光滑，

制作靠垫、盖被和提包时，我都选择了棉质填充棉，但你也可以选择化纤填充棉，更显得蓬松。垫层时，可以根据自己的喜好，选择2~4mm厚的填充棉或黏合绒毡都行。

许多作品都加了黏合硬衬，用于加固布面，使之硬挺，我用了Vilene/Vlieseline系列的黏合衬。黏合衬厚薄不等，以适合不同厚薄的布料，较厚的黏合衬用来为作品增加质感和厚度。有些作品需要用双面黏合衬，你可以使用Bondaweb/Vliesofix的牌子。制作方法中有对特殊材料的说明。

Tilda系列的产品可以通过经销商购买。





天使

身子

图样见138~139页。

材料

肤色布

上衣布料

填充棉

翻面用的杆子或类似物品

方法

这些说明适用于书中各种着装的大号天使的制作，小号天使的制作说明见40页。上衣与身子是连成一体，可能还要穿上其他服装，如83页的围身装，36页的羊毛毡夹克衫，以及35页和92页的裙子。因此选择上衣颜色时要考虑服装的搭配，难以确定时，纯

白色是较保险的选择。先把肤色布和上衣布缝合到一起（见图A），然后把缝到一起的布正面相对，横着对折。

用于手臂和双腿的肤色布也折成双层，按照图样描画上身子、手臂和腿（见图A），剪出形状。向内弯曲部位的缝份上剪出牙口。

头部和身子翻到正面，借助杆子翻手臂和双腿。用杆子的钝头顶住手或脚（见图B），从脚或手的一头开始把布向下拉，罩住杆子（见图C）。拽住脚或手继续向下拉，直到全部翻到正面（见图D）。

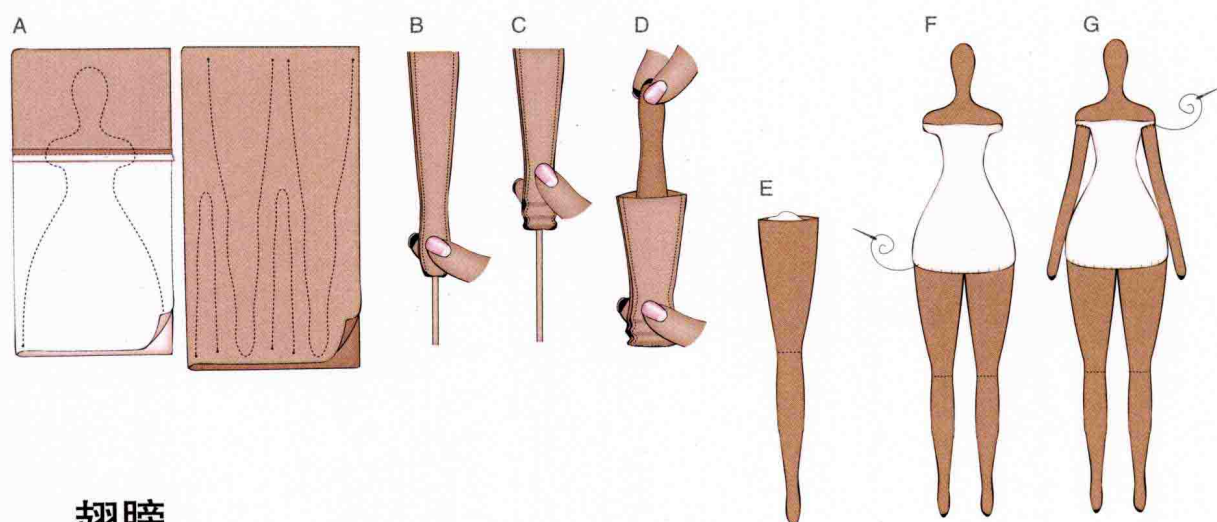
全部翻到正面后，熨烫平展。身子和





手臂的缝份向里折，熨平。用填充棉填充腿的下部，大约到图样中虚线的位置。横着在膝部缝一条线，继续填充好其余部分（见图E）。

填充头部、身子和手臂。双腿塞入身子，缝合固定（见图F）。双臂贴着身子，缝到肩膀下边（见图G）。



翅膀

图样见139页。

材料

翅膀布料

杆子

翅膀布料折成双层，按照图样画上翅膀，留返口缝出形状（见图H）。翅膀翻到正面，按照图样缝出上面的线条（见图I）。借助杆子填充好翅膀，缝合返口。

衣服穿到天使身上后，再缝上翅膀。

