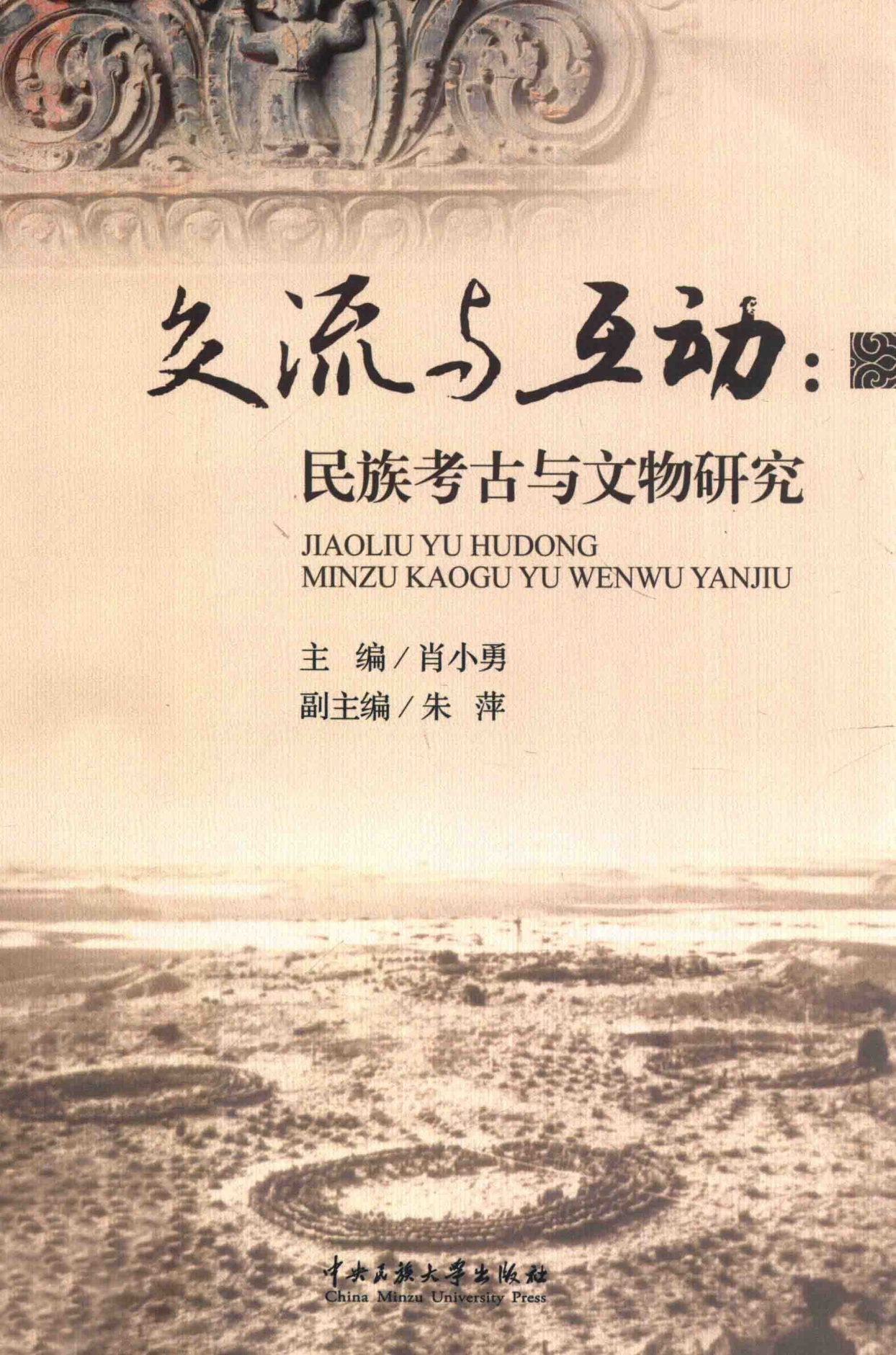




交流与互动：

民族考古与文物研究

JIAOLIU YU HUDONG

MINZU KAOGU YU WENWU YANJIU

主 编 / 肖小勇

副主编 / 朱 萍

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

◎ 中央民族大学国家“十一五”“211工程”建设项目

◎ 新世纪优秀人才支持计划资助 (Supported by Program for New Century Excellent Talents in University)

◎ 中央高校基本科研业务费专项资金资助 (Supported by “the Fundamental Research Funds for the Central Universities”)

交流与互动:

民族考古与文物研究

JIAOLIU YU HUDONG
MINZU KAOGU YU WENWU YANJIU

主 编 / 肖小勇

副主编 / 朱 萍

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

图书在版编目 (CIP) 数据

交流与互动: 民族考古与文物研究/肖小勇主编. —北京: 中央民族大学出版社, 2013. 11

ISBN 978 - 7 - 5660 - 0148 - 1

I. ①交… II. ①肖 … III. ①民族考古学—中国—文集 IV. ①K874. 04 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 090196 号

交流与互动: 民族考古与文物研究

主 编 肖小勇

责任编辑 吴 云

封面设计 汤建军

出 版 者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081

电话: 68472815 (发行部) 传真: 68932751 (发行部)

68932218 (总编室) 68932447 (办公室)

发 行 者 全国各地新华书店

印 刷 厂 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本 787 × 1092 (毫米) 1/16 印张: 18.125 彩插: 12

字 数 370 千字

版 次 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5660 - 0148 - 1

定 价 60.00 元

版权所有 翻印必究



图版一 古墓沟墓地七圈椭圆形列木、散射的木桩直线，俨如太阳形



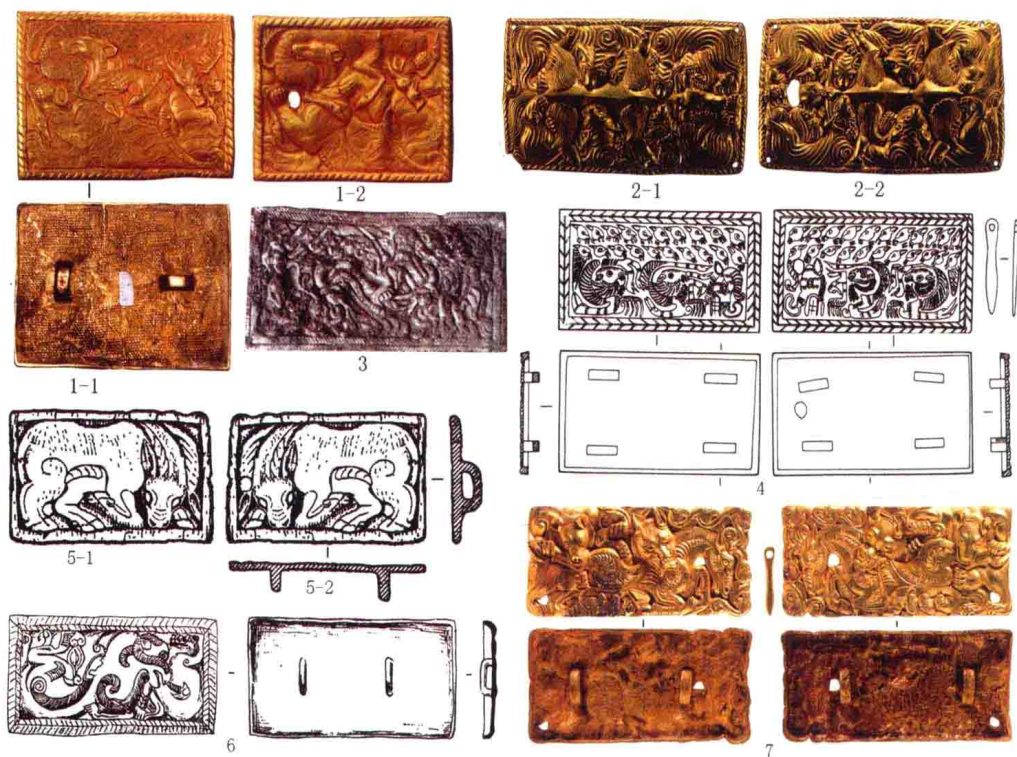
图版二 古墓沟第38号墓女主人毡帽饰七道红线



图版三 2000年，本文作者进入小河墓地，在男根形立木前留影

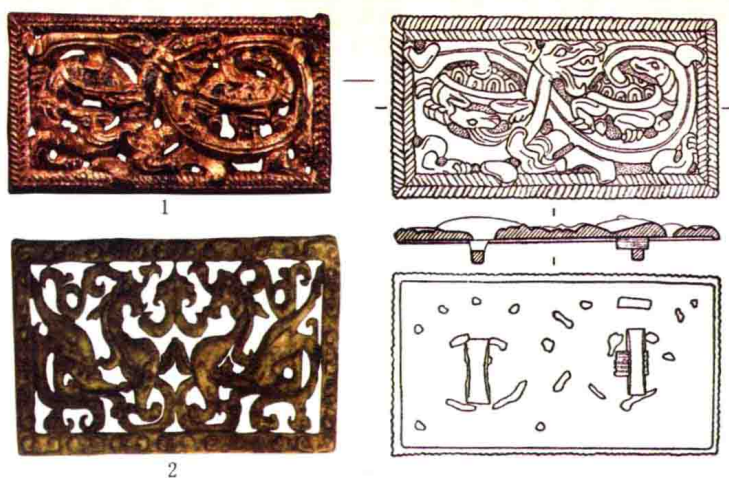


图版四 长方形腰饰牌与饰贝腰带出土分布示意图



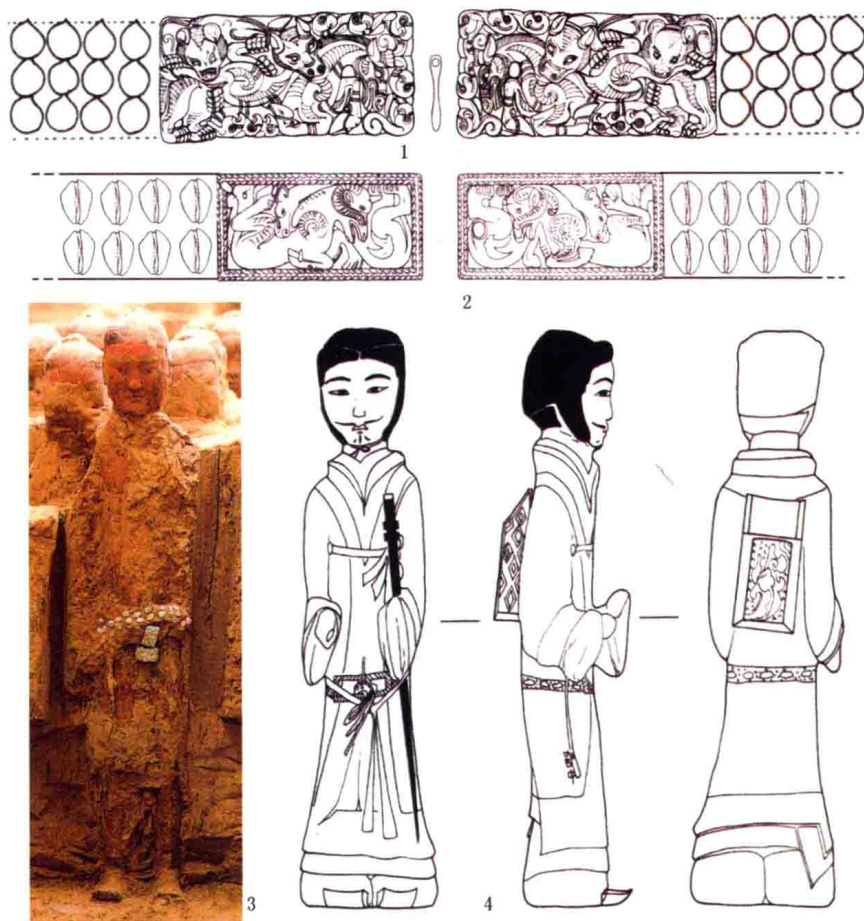
图版五 西汉墓葬出土的Aa型长方形腰饰牌

1西沟畔墓地M2出土； 2阿鲁柴登墓地出土； 3双古堆汝阴侯墓出土； 4徐州簸箕山宛胸侯刘執墓出土； 5成都石羊木椁墓出土； 6广州汉墓M1120出土； 7徐州狮子山楚王陵出土（1采自142页注①； 2采自141页注④； 3采自142页注⑥； 4采自143页注②； 5采自143页注③； 6采自143页注⑦； 7采自143页注①； 2）



图版六 Ab型长方形腰饰牌

1南越王墓出土；2邯郸2号赵王陵出土（1采自143页注⑧；2采自142页注⑥）



图版七 西汉墓葬出土的饰贝腰带与系饰贝腰带的陶俑

1、2饰贝腰带；3、4系饰贝腰带的陶俑

（1本人根据143页注①；2编绘；2本人根据143页注④编绘；3采自152页注②；4采自152页注①）



图版八 诺维依70号库尔干
出土的饰贝腰带复原图
(采自144页注⑫)

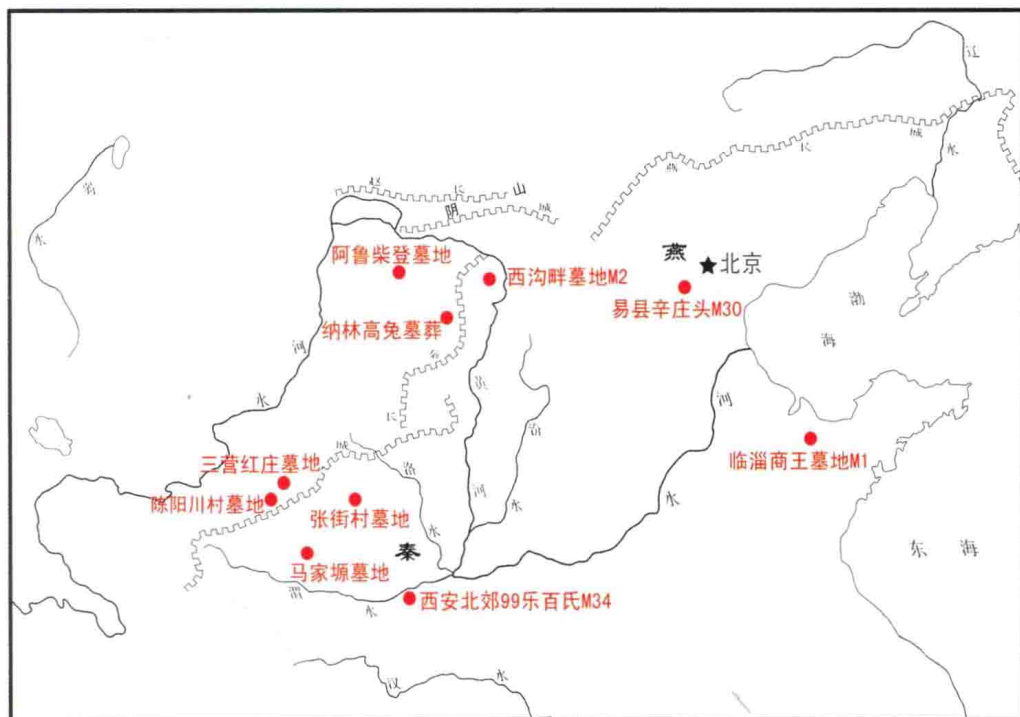


图版九 中国境内出土A型长方形腰饰牌的墓葬



图版十 欧亚草原出土的早期铁器时代不规则形状腰饰牌

(这些腰饰牌均为彼得大帝收藏品。1、2采自156页注⑥；3-5采自153页注②)

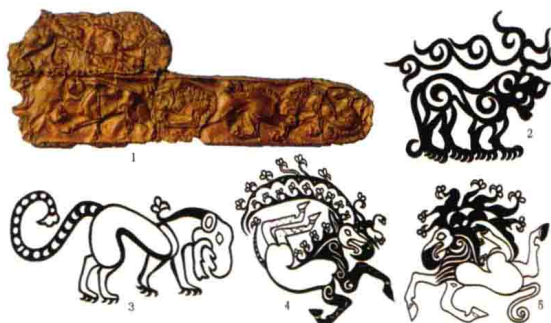


图版十一 中国北部地区战国晚期至秦代神兽纹样分布示意图



图版十二 战国晚期中国北部地区流行的有角蹄足神兽纹样

1三营红庄墓地出土；2辛庄头M30出土；3西安北郊99乐百氏M34出土；4商王墓地M1出土；5纳林高兔墓葬出土（1采自142页注⑩；2采自142页注⑤；3采自155页注⑤；4采自155页注③；5采自155页注①）



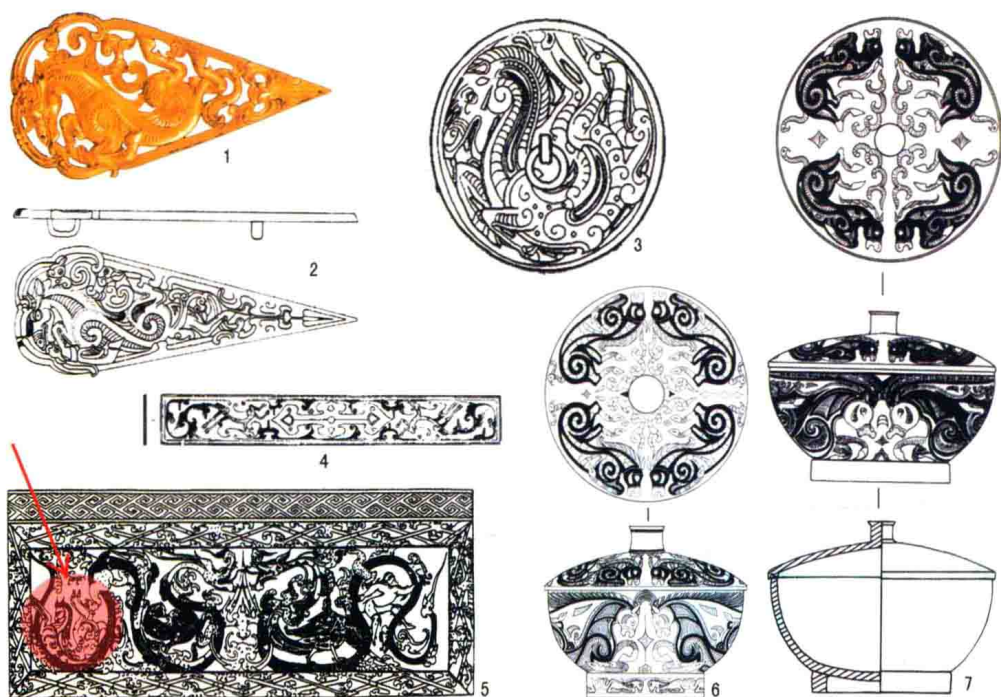
图版十三 欧亚草原流行的神兽纹样

1艾里扎维托夫斯卡16号库尔干出土；2图伊克塔1号库尔干出土；3-5巴泽雷克2号库尔干出土（1采自155页注①；2-5采自156页注①）



图版十四 欧亚草原出土的装饰螺旋纹的动物纹样

1艾梅尔雷格墓地出土；2萨革利·巴支墓地13号库尔干出土；3巴沙达尔2号墓出土；4-7菲利波夫卡1号库尔干出土；8菲利波夫卡4号库尔干出土；9、12阿拉沟墓地出土；10、11伊塞克库尔干出土（1采自156页注⑤；2采自156页注⑥；3采自156页注⑦；4-7采自156页注⑧；8采自156页注⑨；9、12采自157页注②；2；10、11采自157页注①）

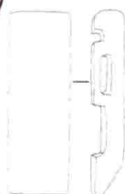


图版十五 西汉墓葬出土的腰饰牌以外的器物上装饰的神兽纹样

1洛庄汉墓9号陪葬坑出土；2保安山2号墓1号陪葬坑出土；3陕县西汉早期墓M2011出土；4满城窦馆墓出土；5马王堆1号墓出土；6、7巢湖湖北山头1号墓出土（1采自160页注①；2采自160页注④；3采自160页注③；4才子160页注⑤；5采自160页注②；6、7采自161页注①）



图版十六 哈普里3号库尔干出土的长方形腰饰牌
(采自144页注⑪)



4



图版十七 罗斯托夫地区出土的中国汉代物品

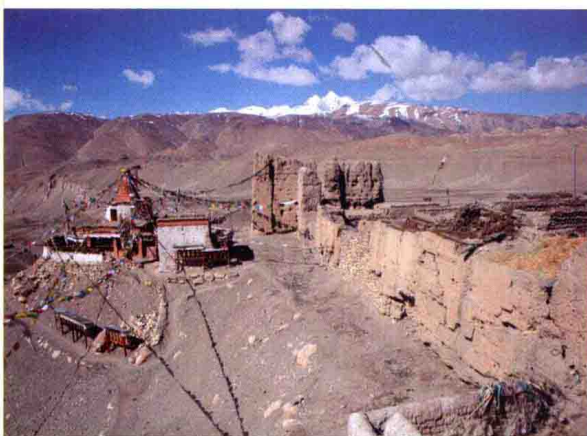
1带铭日光镜；2四乳四虬镜；3玉剑饰；4带玉剑饰的长铁剑
1维诺格拉德尼库尔干出土；2科比亚科夫库尔干出土；3麦科普库尔干出土；4斯拉多夫斯基19号库尔干出土（1采自167页注②；2-4采自167页注③和168页注①、②）



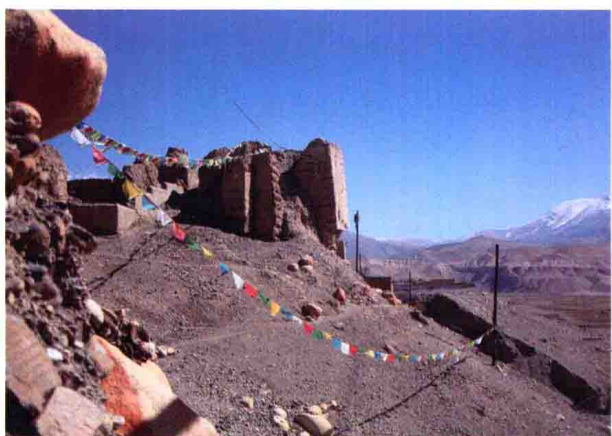
图版十八 宗嘎曲德寺主殿正面



图版十九 宗嘎曲德寺集会殿前半部分木构架



图版二十 扎西琼宗外围墙及南角城垛碉房



图版二一 扎西琼宗噶莫王城外围墙东面城垛碉房



图版二二 卓玛拉康门道入口处的水井



图版二三 卓玛拉康出檐木构架



图版二四 卓玛拉康柱头装饰



图版二五 卓玛拉康木构架



图版二六 宗嘎曲德寺集会殿木构架



图版二七 宗嘎曲德寺集会殿梁架上的堆金沥粉



图版二八 宗嘎曲德寺主供佛殿门装饰



图版二九 交脚菩萨造像



图版三十 弥勒菩萨立像



图版三一 桑结嘉措像清代唐卡



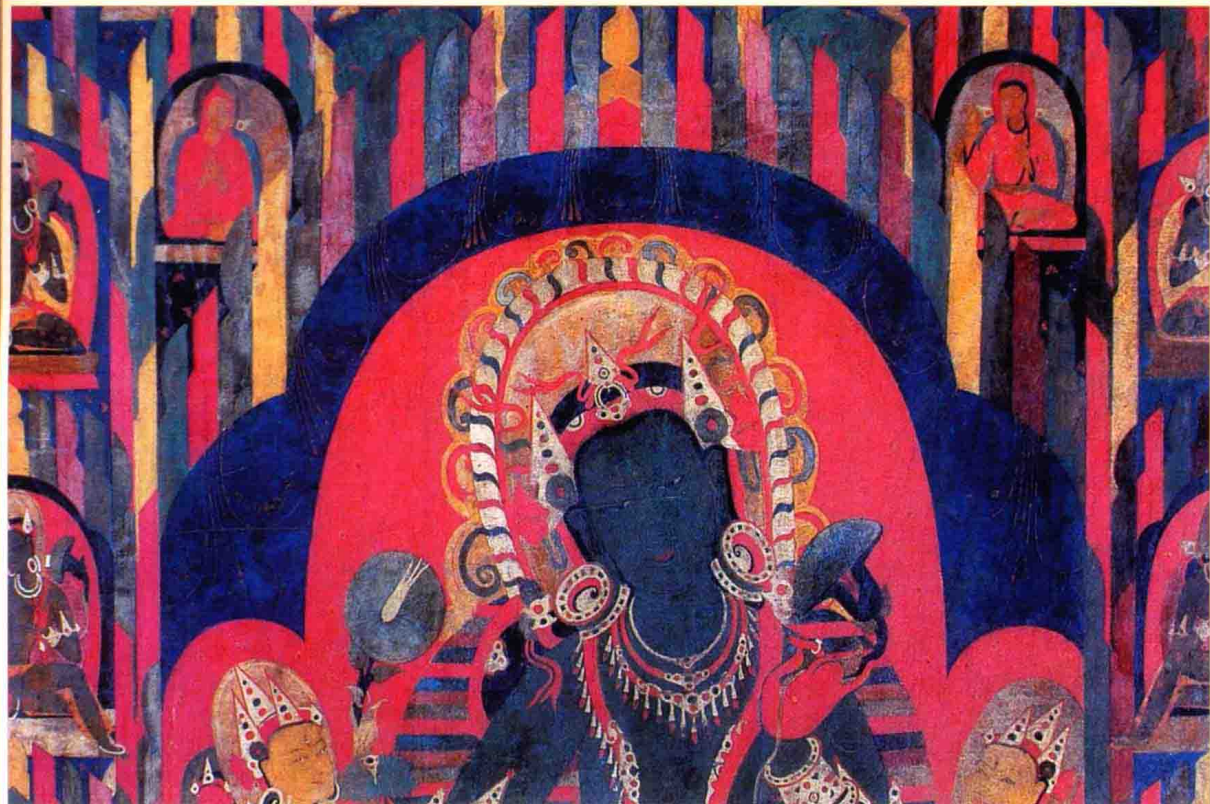
图版三二 觉仲祖师唐卡



图版三三 达陇噶举祖师唐卡



图版三四 绿度母唐卡



图版三五 绿度母唐卡局部



图版三六 唐卡图版三二的局部



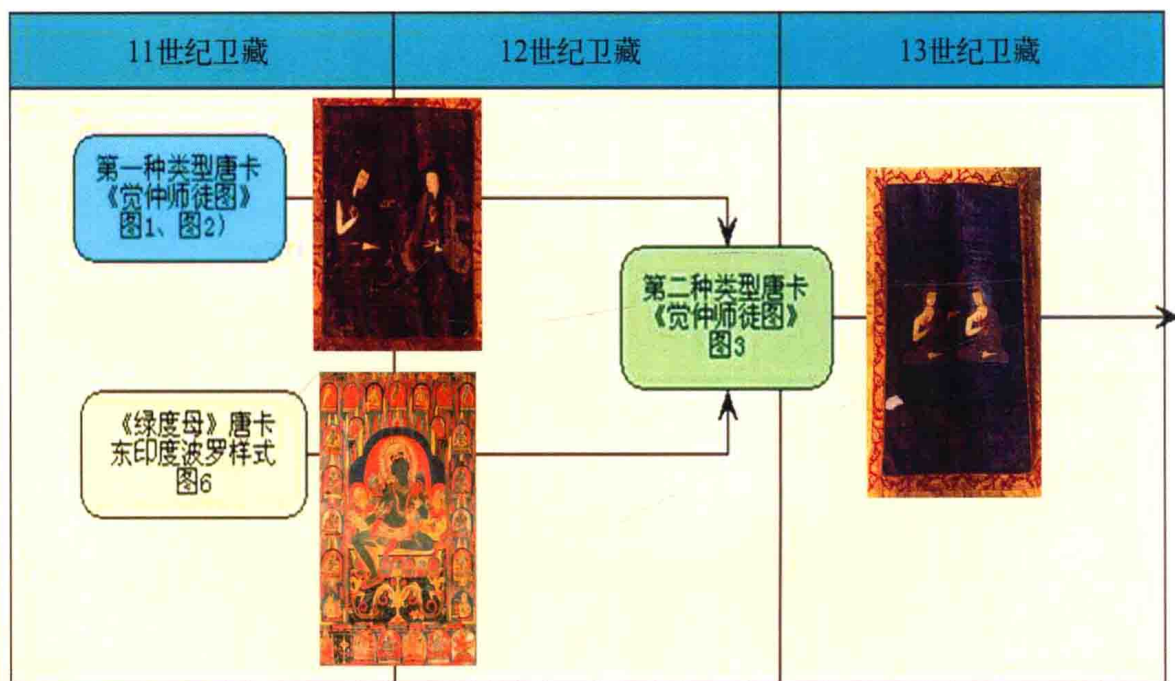
图版三七 唐卡图版三二的局部



图版三八 绿度母唐卡



图版三九 高僧唐卡



图版四十 卫藏地区11—13世纪祖师唐卡萌生与发展示意图

序 言

作为统一的多民族国家，中国除汉族外，还有 55 个少数民族，其中东北、北方、西北和西南是众多少数民族聚居的主要地区，其他地方则以多民族杂居为主要特点。这种分布格局是在悠久的历史发展中逐渐形成的，各民族既相互交融，又在文化、习俗等方面保有独特性。这为中国的民族考古学准备了难得的资源，为民族考古提供了厚实的土壤，也传承了丰富多彩的民族文物。中央民族大学民族学与社会学学院文博系利用“211 工程”三期研究项目和研究生创新人才培养项目支持，于 2011 年 12 月 16—18 日举办以“民族考古与民族文物”为主题的学术研讨会，邀请全国各地学术机构和高校的相关研究者，就该领域的课题进行广泛讨论，共同推进民族考古学、民族考古和民族文物的研究，发掘民族文化遗产，推进民族文化遗产的保护。

会议邀请了来自北京、吉林、辽宁、内蒙古、陕西、新疆、西藏、广东、贵州、江苏、上海共 11 个省（市、自治区）的 20 个高校和科研机构的 53 位代表，其中 29 位发表了专题演讲，涉及学科理论和方法、新发现和新资料、新思考和新见解等诸多方面，充分展示了最新的研究成果。既有对传统认识的重新解读，也有对学术热点的准确把握。特别感谢宋兆麟先生、王炳华先生和孟凡人先生给予会议的大力支持！宋先生以自己从事民族考古和民族文物研究的切身经验和思考，对民族考古和民族文物调查、研究的方法进行了深刻阐述。王炳华先生指出，吐火罗人与新疆史前考古遗存关系问题目前在欧美被炒得非常热，这个现象应该引起我国学术界的重视，并形成我们自己的话语权。他同时介绍了有关的种种观点和自己的一些思考。孟凡人先生提出了西夏王陵形制布局源于唐代的新观点。也要感谢无论是来自北京还是新疆、西藏等遥远边疆的代表，他们带来的学术成果，提供了各种学术视角、观点和理论与方法的探索。这些专题研究涉及精神与艺术、宗教与祭祀、丧葬与墓志、文化与族群、新材料与新阐释诸方面。

会议还专门开辟了研究生论坛，6 位研究生宣读了论文，并邀请专家一一做了点评。

会议发言和提交的论文，一定程度上反映了民族考古学、民族考古和民族文物研究在中国的发展特点和趋势。研究的视角不限于由来已久的民族考古学概念，以更开阔的视野带来了更广阔的领域。特别是民族考古概念的引入，虽然与民族考古学仅一字之差，却包含着考古学方向的战略性思考，也抛开了民族考古学作为学科概念的束缚，这一点应该是特别值得强调的。当然，还有许多精彩的成果，

在此不再一一赘述。我们很高兴能有机会将它们整理出版，以飨读者，为关心民族考古和民族考古学，关心民族文化的研究者提供参考，也可作为相关专业学生的参考教材。

最后，对各位参会代表，对为会议提供支持和付出辛劳的各位师友和同学，对提交论文的各位专家、学者表示衷心感谢！

肖小勇

2012 年 11 月 26 日