



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

柳林风声



[英] 肯尼斯·格雷厄姆◎著 马利琴◎编译



畅销升级版

儿童文学名家

曹文轩 安武林

大力推荐



北方妇女儿童出版社



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

柳林风声

[英] 肯尼斯·格雷厄姆 著 马利琴 编译

*The World Classic
Recommended Literature*



图书在版编目(CIP)数据

柳林风声/(英)格雷厄姆著;马利琴编译. —长春:北方妇女儿童出版社, 2014.2

(名家推荐世界名著)

ISBN 978-7-5385-7911-6

I. ①柳… II. ①格… ②马… III. ①童话—英国—现代—缩写 IV. ①I561.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第272602号



名家推荐世界名著

柳林风声

作者 [英] 肯尼斯·格雷厄姆 著
编译 马利琴
出版人 刘刚
策划 师晓晖
责任编辑 刘莉

开本 787mm×1092mm 1/16
字数 150千字
印张 14
版次 2014年2月第1版
印次 2014年2月第1次印刷

出版 北方妇女儿童出版社
发行 北方妇女儿童出版社
地址 长春市人民大街4646号
邮编 130021
电话 总编办: 0431-85644803
发行科: 0431-85640624
网址 <http://www.bfes.cn>
印刷 北京京都六环印刷厂

ISBN 978-7-5385-7911-6 定价: 15.80元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-85644803

✧ Introduction ✧

原著者简介

《柳林风声》是英国著名作家肯尼斯·格雷厄姆（1859—1932）的代表作。这部作品一问世，便受到了世界各国小读者的喜爱，成为儿童文学的经典名著。

这本书以蟾蜍、鼹鼠、獾和河鼠的历险故事为主要线索，对它们的丰富多彩的生活做了详细的描述。故事是从一只鼹鼠开始的。一只鼹鼠厌倦了地下的生活，便悄悄地来到了河岸上。在这里，它和河鼠成了好朋友。然后，鼹鼠就住在了河鼠的家里，结识了许多生活在河岸边的小动物，比如：蟾蜍、獾、水獭等。

蟾蜍迷上了马车，便带着河鼠和鼹鼠，驾车到外面去旅行。但是，当它们走到公路上的时候遇上了汽车，这场旅行也就随着汽车的出现而终止！鼹鼠对河对岸的野树林产生了浓厚的兴趣，便独自一人走了进去，在这里，它体会到了野树林的恐怖，幸亏河鼠及时出现。在返回的途中，它们碰巧拜访了獾，在这里它们受到了热情的款待。

同时，蟾蜍像着了魔似的迷上了汽车。河鼠、鼹鼠和獾想尽办法劝阻它，可是，做了很多努力，终归也没有阻挡住蟾蜍的疯狂举动。蟾蜍由于偷车，锒铛入狱，遭受了牢狱之灾！

后来，蟾蜍经历了重重险境，终于逃出了监牢。可是，蟾蜍太虚荣了，接下来又惹出很多麻烦。为了教育它，朋友们煞费苦心，对它进行了百般的说服教育。最后，它们联合起来，用智慧战胜了黄鼠狼。蟾蜍非常感动，便改掉了身上的臭毛病，变成一只好蟾蜍。

通过这些故事情节，作者为我们成功塑造了几个重要的动物形象，比如：鼹鼠胆小怕事，酷爱冒险；河鼠热情好客，生性浪漫；獾侠义十足，具有领袖风范；蟾蜍喜欢吹牛，追求刺激。

除此之外，这本书还对季节的更替、大自然的变化，以及动物们生活中发生的点点滴滴，做了细致的描述，生动地刻画了弥漫在大自然中的那份深情厚谊。



恋旧的情结

《柳林风声》的文字华美而又充满忧伤，就像一首哀感顽艳的抒情诗。那些具有恋旧情结作家的作品，文字都是美不胜收的，光滑、细腻、绮丽。他们的风格是抒情的，这是他们的一大特征。因为他们对往昔的生活、岁月、人际、环境拥有了太多的爱。我可以毫不夸张地说，他们的一生就是为了表达自己的爱与展现自己所爱的对象。《柳林风声》是非常典型的此类作品，正如批评家所言的：《柳林风声》主要是为已经和正在逝去的英国田园诗式的农村生活所唱的挽歌。也许，对孩子们说“思想”一词过于生涩、过于沉重了。但是，他们会说：《柳林风声》里的生活和风景美极了。

《柳林风声》叙述的是鼹鼠离家以后的所见所闻以及它的遭遇。书中的鼹鼠、河鼠、蟾蜍、獾都有强烈的象征意味，它们基本上代表了两种生活方式和两种生活观念。其中的蟾蜍对现代生活、现代文明十分向往，并且热烈而又疯狂地追逐着。它喜欢豪华的生活，后来又迷恋上了汽车。这个丑陋、夸夸其谈、外强中干的家伙，实际上是作者嘲弄、同情和憎恶的对象。也许，格雷厄姆在选择主人公时，就已经表达了他个人的态度和观点。除此之外，其他主人公都是作者钟情与迷恋的对象，因为它们是田园诗式的生活的维系者和拥护者。它们的生活是稳定的，而且排斥变动不居的新生活，这种排斥不是绝对的。格雷厄姆在它们身上倾注了太多的心血与感情，我们毫不费力就能把握住作者的思想与情绪。这些风景——迷人的——与主人公是相互依恋的关系，它们不是陪衬，而是那些热爱它们的人们的血肉之中的一部

分。生命与自然和谐的，融洽的，且相互敬重。

那些具有恋旧情结的作家长于抒情，因为他们要表现情、爱、美与和谐。尽管他们的作品看起来似乎离我们时下的生活远了一点（对儿童更是如此），但它们表现的却是人类永恒的主题。这些作品就像母亲小时候给我们讲过的遥远的故事，当我们有一天长大了，也有了儿女，我们会对我们的孩子继续重述母亲讲过的故事。因为真、善、美的东西，是永远值得我们怀恋并追求的。

安武林



目录

❖ Contents ❖



〔第一章〕
春天里的柳林河岸 / 7

〔第二章〕
公路上的奇妙旅行 / 26

〔第三章〕
野树林中的探险 / 45

〔第四章〕
敬爱的老獾先生 / 62

〔第五章〕
家园的神秘呼唤 / 78

〔第六章〕
拯救蟾蜍先生 / 97

〔第七章〕
黎明前的笛声 / 115

〔第八章〕
蟾蜍历险记（一） / 130

〔第九章〕
天涯旅人之梦 / 147

〔第十章〕
蟾蜍历险记（二） / 167

〔第十一章〕
泪如雨下的蟾蜍 / 188

〔第十二章〕
保卫家园大战 / 208



第一章

春天里的柳林河岸

好忙啊！整整一个上午，勤劳的鼹鼠都在家里努力地干着活儿。他正忙着为自己那温暖的、小小的家进行春季大扫除呢！他先用扫帚扫地，接着用掸子将落在物品上的灰尘掸去，然后爬上梯子、椅子，走上台阶，提着灰浆桶，拿起刷子刷墙。直到他感到腰也酸了，背也疼了，才肯停下手来。瞧瞧，他那一身乌溜溜的毛皮上已经溅满了白色的灰浆，但是，他依然认真地忙碌着，浑然不觉。

春天来了，那柔柔的气息在鼹鼠头上的天空中弥漫着，在他脚下的泥土里慢慢游动着，在他的四周悄悄地飘荡着。春天那奇妙的感觉、神奇的渴望，甚至偷偷地钻进了鼹鼠那阴暗、低矮的小屋里。鼹鼠猛地把刷子往地下一扔，大声地嚷道：“烦死人了！讨厌死了！什么春季大扫除，让它见鬼去吧！”

鼹鼠连大衣都没顾得上穿，就兴冲冲地冲出了家门。因为他觉得有一种神奇的力量，正在急切地召唤着他。鼹鼠急急忙忙地向着陡峭的地道奔去。峭直的小地道，原来和地上的碎石车道是相通的。而那些碎石车道是属于那些更靠近空气和阳光的动物们的。

一想到这里，鼹鼠就觉得异常的兴奋。他加快了刨地的速度，用手又掏、又挠、又挤，小手一直忙个不停。他一边忙着刨地，一边不住地念叨着：“我要上去喽！我要上去喽！”不一会儿，就听见“扑哧”一声，鼹鼠的鼻尖就钻出了地面，伸到了阳光里。紧接着，他的身子就在一块大草坪上暖暖的软草里连续地打起滚儿来。

在洞穴里蛰居了那么久，鼹鼠感觉自己的听觉都似乎变得有点迟钝了，就连小鸟们欢快吟唱的声音，他听起来都觉得跟大声喊叫一样。

生活的这种欢乐，春天的愉悦心情，再加上自己逃离了大扫除的烦恼，让他感到无比欢快。

“哟哟！太棒了！太棒了！”鼯鼠自言自语地说，“这可比粉刷墙壁有意思多了！”温暖的阳光晒在他的毛皮上，暖烘烘的，微风轻轻地抚摸着他发热的额头。鼯鼠腾起四肢，纵身一跳，飞快地奔跑，一直跑到草坪尽头的篱笆前面。

“站住！”篱笆豁口处，突然出现了一个声音，怪吓人的！

鼯鼠揉揉眼睛，仔细一看，原来是一只老兔子。老兔子将自己的一对圆眼睛瞪得大大的，对着鼯鼠严肃地大喝一声：“要想从私人道路通过，你得交六便士！买路钱！”

鼯鼠摆出一副不屑的神情，此时就像是什么都没有听到一样。他昂首阔步地沿着树篱走着，显得很不耐烦，态度极其傲慢，根本没把这只老兔子放在眼里。

看到这只鼯鼠如此的“大胆”，老兔子很是气愤，气得舌头都打结了。他涨红着脸，结结巴巴地说：“你……”鼯鼠补充了一句：“对不起！”然后，便顺着篱笆溜烟儿地跑掉了。

鼯鼠一边欢快地跑着，一边逗弄着别的看热闹的兔子，开着玩笑。兔子们一个一个地从洞口探出头来，窥探着他，因为，他们想知道外面到底在吵些什么。“笨蛋！”鼯鼠嘲笑着说，不等兔子们想出一句解气的话来回敬他，他已经跑得无影无踪了。

这一来，兔子们便七嘴八舌地互相埋怨起来。“都怪你啊，为什么不对他说……”“哼！那你为什么不说不呢？干吗非得让我说……”“你应该好好地教训教训他……”大家都在为刚才发生的事情议论纷纷。但是，终究已经太晚了。因为鼯鼠早就消失在篱笆丛里，不见了。

就像是在做梦一样，一切都是那么的美好！

鼯鼠开心地奔跑着。他跑过一片又一片绿油油的草坪，沿着低矮的树篱笆，穿过一片又一片茂密的灌木丛，悠悠地闲逛着。他看到了鸟儿们都在忙碌地做窝筑巢，看到了花儿们争先恐后地含苞待放，看到了叶子们挨挨挤挤地在那儿激烈地争执着……



万物都在忙碌着，欢快地迎接着这个春天。鼹鼠分外开心，因为他再也听不到良心在自己的耳朵边嘀咕“刷墙！刷墙！”了，他终于可以舒舒服服地去度假了。这对于他来说，是一件多么令他开心和值得庆祝的事儿啊！

鼹鼠漫无目的地闲逛着，不知不觉，越走越远。他绕来绕去地越过了一丛野草，突然，鼹鼠停住了脚步——事实上，鼹鼠是站不住的，因为在他的面前出现了一条又细又长的河。

鼹鼠见过大雨后洼地上的积水，却从来没见过这么长的一条“水”。其实，对于我们人类来说，不过是我们所熟知的河而已。

鼹鼠惊奇万分，沿着河岸，默默地看着。鼹鼠弄不清楚这只光滑、蜿蜒、身躯庞大的动物到底是什么，弄不清它为何总是不停地追逐，轻轻地欢笑。鼹鼠弄不清楚，眼前的这个家伙每每抓住什么，就会咯咯地笑起来，而时常又会哈哈大笑。还经常变着花样，一次又一次地扑向新的玩伴。当玩伴挣扎着离开的时候，这个家伙会再一次地逮住玩伴，颤动着身体，搅起漩涡，冒着白沫……眼前的景象简直把鼹鼠看呆了。这么美妙的东西，是从哪里来的？又要到哪里去呢？

鼹鼠心驰神往，就像是着了魔一样，沿着河边，迈着小碎步不断地跑着，跳着。他时不时地还会向水里看看，好像在听着什么故事一样。他跑啊，跑啊，终于跑累了。鼹鼠在岸边停了下来，他找了一块干净的草地坐下来，看着变化着的河水。忽然，他发现水里有一只鼹鼠和自己长得一模一样，姿势动作也相同。鼹鼠心里疑惑了：这是什么呢？其实，这是鼹鼠在水中的倒影，只不过他从来都没有见过罢了。

鼹鼠坐在草地上，然后便将目光转到了河水的另一边。他目不转睛地望着，希望还有什么新奇的东西出现。忽然，他发现，在河岸的另一边有一个洞口，黑乎乎的，正好在水面的上边。他默默地想，如果一只动物对自己的生活没有太高的要求，没有太高的标准，只希望能够在河边有一处安静的小住宅，涨潮时淹不着，就可以满足了，这倒是一个非常不错的地方，蛮舒适的，蛮惬意的！如果自己是这样的一只小动物，一定会选择这样的地方来安家的。





鼯鼠呆呆地凝望着，忽然，凭着第六感的反应，他发现在洞穴的中央闪过一个亮晶晶的小东西。这小东西，忽隐忽现的，一会儿出现，一会儿消失，像一颗天上的小星星。看着看着，那个亮亮的小东西竟然冲着鼯鼠眨巴了一下小眼睛。鼯鼠也紧紧地盯着他，生怕他突然就不见了。

接着，在那只小眼睛的周围，便渐渐显出一张小脸来，就好像是一幅嵌在画框里的画。这是一张棕色的小脸，在腮帮儿的两边还挂着两撇胡须。小脸圆圆的，上面的表情严肃而可爱，在他的眼睛里还闪着微微的光，就是一开始引起鼯鼠注意的那种光。这个小东西还长着一对精巧的小耳朵，浓密的毛发顶在那圆圆的小脑袋上，就像细丝一样——这是一只河鼠！

鼯鼠站起身来，接着两只动物便面对面站着，谨慎地互相打量起来。鼯鼠是第一次见到这种动物，不知道该不该向对方打招呼。也不知道，对方究竟叫什么名字。

“嗨，鼯鼠！我是河鼠！”河鼠先开腔了。他挺直了身子，伸出手来，向鼯鼠打招呼。很显然，对方认识鼯鼠这种小动物。

“嗨，河鼠！”鼯鼠也抬起手来回应着。这样，两只动物就算是认识了。

“你愿意过我这边来吗？”河鼠向鼯鼠发出了邀请。虽然这是他们第一次见面，可动物之间的交往礼仪，他们还是熟知一些的。为了让鼯鼠听见自己的声音，河鼠放大了声音。

“唉，当然想了！可是，这么宽的河，想过去也不容易啊！”鼯鼠回答着。他望了望河流，长长地叹了口气。因为，这是他有生以来第一次见到河流，对水上的生活习惯一点都不熟悉，更不知道这些水能给自己带来什么。

河鼠听了，一句话都没说，只是将腰弯了下来。他解开一条绳子，拽拢来，轻轻地跨进一艘小船。鼯鼠没想到这里居然还有一艘小船。虽然他们之间的距离比较远，可鼯鼠还是看清楚了。小船的外面被漆成了大方的蓝色，里面则被漆成了干净的白色，虽然他还不清楚这







个东西可以拿来做什么用，鼹鼠的心却一下子便飞到了小船上。鼹鼠想：这是多么奇妙的东西啊！可爱的小东西！

河鼠撑起船桨，手脚麻利地把船划到了鼹鼠所在的岸边，一看划船的技术，就知道他已经是一个划船的老手了。看着河鼠将这艘小船指挥得服服帖帖的，鼹鼠想：如果我会划船该多好啊！小船停稳之后，河鼠便将自己的一只前爪，伸向了鼹鼠。鼹鼠毫不犹豫地便和其抓在了一起。然后，在河鼠的帮扶下，鼹鼠一步步地接近了小船。

“扶好了！”河鼠说，“现在，轻轻地跨进来！小心点！”鼹鼠按照河鼠的提示，小心地将自己的脚迈进了船里。脚底有点晃，身子有点摆，不过很快就稳当了。他小心翼翼地走到船尾，他的心情紧张极了，根本不敢往远处看，生怕一不留神掉到河里。

过了很长时间，鼹鼠才回过神来。这时候，鼹鼠惊喜地发现，自己已经上了一艘真正的小船，坐在了船的尾端。

鼹鼠看了看远处的风景，他没想到自己居然远离了陆地，到了水里！这种感觉真是太新奇、太好玩了！鼹鼠感到无比的惬意，他用自己的小爪子摸摸船舷，不由得感慨起来：“今天，感觉真是太妙了！”这时候，河鼠已经把船撑离了岸边，将双桨拿在了手里。

鼹鼠对河鼠说：“知道吗，这可是我这辈子第一次坐船！”鼹鼠用手从船舷的下面，捧起一点水，目不转睛地看着。河鼠看了他一眼，惊异地张大了嘴巴，说：“什么？第一次坐船！你从来都没有……哎呀……那你以前都干什么来着？你整天都是将自己关在家里吗？哎呀！真是太可惜了！”

“我一直都是生活在地底下的。那里，根本就没有这种东西！”鼹鼠给河鼠做了解释，“那里，连这样的小河都没有，怎么会有船呢？”河鼠听了，露出一副惋惜的神情，说：“真是太可惜了，长这么大，第一次看到河流。真是太不可思议了！你瞧你，错过了多少美好的东西啊！”

鼹鼠有点不好意思地问：“坐船的感觉真的就那么美吗？真的是无可比拟的吗？真的是其他游戏替代不了的吗？”这时候，他正斜倚在



座位上，仔细地打量着船上的物件——坐垫、桨片和桨架，以及所有那些令人心驰神往的东西。其实，当他体验到小船在自己的身下轻轻地摇曳起来的时候，他对这些早就深信不疑了。

“美！这可是世上独一无二的好事情！是最棒的一种游戏！”河鼠俯下身子，划起桨来。鼹鼠的兴趣被激发了起来：“这是最美的事情？难道比生活在地底下要快乐许多，是吗？你在地下生活过吗？地下的生活也相当不错！”

河鼠一边划着船，一边梦呓般地喃喃说：“请相信我，朋友，世界上再也没有……绝对没有……比乘船游逛更有意思的事啦。这时候，我们什么也不用干，只是游逛，坐在船上，到处游逛，游逛……一边划船，一边欣赏两岸的美景……还可以和水里的小动物说说话，聊聊天……”

忽然，鼹鼠发现了什么，他惊叫一声：“河鼠，小心！前面！”说完，鼹鼠便用手将自己的眼睛盖住了。可是，已经太迟了！小船一头撞到了岸边，随着“咔嚓”一声巨响，鼹鼠便四脚朝天，跌倒在了船底。河鼠也被撞倒了！

看到这个情景，坐在船底的河鼠开怀大笑起来。他一骨碌爬起来，像什么事情都没有发生过一样，继续说着：“我们既可以坐在船上欣赏两岸的美景，也可以跟着船到处游逛……这才是真正让人着迷的地方。具体选择哪种方式，好像什么都无所谓。不管你要去哪儿，或者是离开哪儿；不管是想到达目的地，还是想到达另一个地方……好啦，不说了，仅仅是听听很多感觉都体会不到的！如果今天上午你确实没有其他事情要做，那咱们是不是可以一起划到下游去，逛它一整天？你会体会到真正的快乐的。到时候，你就会相信我的话了！”

鼹鼠当然乐意了。他听了，开心得直晃脚丫子。他腆着自己的小胸脯，舒心地长吁一口气，然后便惬意地躺倒在了软绵绵的座垫上。天空瓦蓝瓦蓝的，几朵棉花糖似的白云在上面飘着，鼹鼠真想上去咬它一口。“一定特甜！”他舔了舔嘴唇，然后便说：“今天，可真要痛痛快快地玩一天了！咱们快点出发吧！我都等不及了。时间过得很快，





如果晚了，咱们会错过很多东西的！”

“好的，不过需要稍等一会儿！我还得回趟家！有些东西需要带上。”河鼠说完之后，便快速地摇了几下，将船停在了岸边。他把缆绳从码头上的一个环穿过来，系住。做完这些之后，他便走下了船，到了岸上，爬进了自家的洞里。鼹鼠一直都在盯着他看，他想：这个洞果然是一个小动物的家！

没过多长时间，河鼠便摇摇晃晃地捧着一只胖大的藤条午餐篮子出来了。等他走近的时候，鼹鼠看了看那个洞，用手指指，问：“那是你的家，一直以来，你都是住在河边的，对吗？”河鼠把篮子递给鼹鼠，说：“是的！把它放到你脚下面。”然后，便解开缆绳，走进船来，重新拿起了双桨。

鼹鼠又说：“你每天都能见到河水，真是太羡慕你了！这是一件多美的事情啊！”这时候，虽然鼹鼠还没有亲身经历河水的乐趣，可是，他相信，这里一定比地底下好玩得多！河鼠呵呵一笑，说：“条件便利，当然了！”

看着鼹鼠羡慕的眼神，河鼠心里美美地，每次只要一有人听到这件事情，他就觉得无比自豪！是啊！有谁每天都能有划船的乐趣呢？鼹鼠指指脚下的篮子，然后扭动着身子，好奇地问：“这个篮子这么大，里面都装了些什么？”

“都是一些好吃的，等咱们休息的时间吃。有冷鸡肉、冷舌头、冷火腿、冷牛肉、腌小黄瓜、沙拉、法国面包卷、三明治、罐焖肉、姜汁啤酒、柠檬汁、苏打水……”河鼠一口气说了这么多，连气都没喘一下。

“好啦，好啦，”鼹鼠眉飞色舞地喊道，“够多的了！”他感到满意极了。一想到自己不仅可以坐小船，而且还可以吃到这样丰盛的午餐，鼹鼠觉得自己真是太运气了！

“你真的认为够了？咱们可是两个人呢？”河鼠一本正经地问，“一般出来玩的时候，我都会带上这些东西，它们可是我的宝贝，不过刚刚够吃。其他动物嫌我带得少，还说我是个小气鬼！不过，我今天还



特意多带了一些，有你在嘛！”

可是，河鼠的话，鼹鼠半点都没有听进去。此时的他正将一只脚伸进水里，做着长长的白日梦。他深深地陶醉在了这种新奇的生活里，陶醉在了波光、涟漪、芳香、水声、阳光的融合之中。河鼠的心地非常善良，他能够体会到鼹鼠的这种心情，因为他也有过第一次，有过这样的感动。他稳稳当当地划着桨，尽量不去惊扰他，渐渐地将目光移向了远处。天空中，飞来一只燕子，“喳喳”地叫着，快乐地与河鼠打着招呼。

大约过了半个钟头，河鼠才开口说话：“我特别喜欢你这身衣服，朋友。有一天，等我手头宽裕了，我也要给自己搞这样一件黑丝绒西服。你是从哪里买的啊？贵不贵……嗯……我想，一定很贵！”

这时，鼹鼠已经清醒过来：“你说什么？这件衣服吗？不贵，不贵！……河鼠，在你说话的时候，我却在想自己的事情，或许，你觉得我很不懂礼貌吧！可是，对我来说，这一切真是太新鲜了。原来，这就是一条……河！一条伟大的河！真是太不可思议了！”

“不！是这条河！”河鼠马上给他作了纠正。鼹鼠接着问：“那么，你真的是生活在这条河边吗？多美呀！你就从来都没有感觉到厌烦吗？再好的东西，接触的时间长了，都会厌倦的哦！”

“我和这条河生活在一起的，有时我在河上，有时我在河里，”河鼠认真地回答，“对于我来说，这条河，不仅是我的兄弟姐妹、姑姑姨姨，还是我的伙伴、我的朋友。它不仅为我提供吃的喝的，还为我提供足够的洗刷条件，它就是我的整个世界！我们在一起度过的时光是多少美妙啊！不管是春天，还是夏天；不管是秋天，还是冬天，它总是充满了趣味，给我带来兴奋。怎么会厌烦呢？”

随着河鼠的讲述，鼹鼠的眼睛里闪现出了点点亮光！这种亮光里，闪烁着一种亮晶晶的东西，一种无可比拟的美妙感！

河鼠发现了鼹鼠眼中的异样，接着说：“每年到了二月份的时候，河水都要涨潮。这时候，我的地窖里就会灌满不干净的泥汤，这时候，就连黄褐色的河水也会从我的窗前淌过。可是，等到潮落以后，一





块块的泥地就会显露出来，河道里还会淤满像灯芯草之类的水草。每到这时候，我又可以在河床上随便溜达了，绝不会弄湿鞋子；既可以找到一些新鲜的食物，还可以发现一些粗心大意的人从船上扔下来的东西。”

“是不是，有时候你也会感到有点无聊？觉得很没意思？”虽然鼹鼠觉得这样问很不妥，但他还是壮着胆子问，“这里只有你和河？没有别人吗？你们难道不会觉得孤独吗？”

虽然鼹鼠说错了话，可是河鼠却没有和他计较，而是宽宏大量地说：“没有其他人？……咳，这也不能怪你！今天，你是第一次来，当然不清楚了。这个地方生活着很多人呢，现在，河上的居民已经饱 and 了。有些人忍受不了这种拥挤不堪的生活，已经迁走了，要不然会更多！想当初，水獭呀、鱼狗呀、松鸡呀等等，整天围着你转……大家在一起玩的时候，可开心了！可是现在，唉！河上的光景，已经远远比不上从前了！”

鼹鼠又看到了一样东西，他扬了扬手，指着河那边问：“那边是什么？黑乎乎，灰蒙蒙的！”在那片草地后面，有一片黑幽幽的森林。河鼠看了看，简单地回答说：“那个吗？哦，是野林。河上的居民，几乎没有哪个人去过那边。那边不安全……算了，不说了，以后再告诉你。”

“他们……那边的居民，不好吗？是不是总欺负你们？他们都不喜欢和人交往吗？”鼹鼠感到有点不安，便急忙问，他也不知道这样问合不合适。

河鼠用手敲敲脑袋，回答说：“嗯，让我想想。松鼠，倒是不坏。兔子嘛，有的还好，不过兔子有好有坏。当然，还有獾。他就住在野林正中央。亲爱的老獾！那可是一个热情好客的家伙！可是，他的事情比较多，一般情况下，我们都不会去打搅他。”随后，河鼠又意味深长地加上一句：“最好别去打搅他……”

“怎么，会有人打搅他吗？人们为什么要去打搅他？他怎么不自己出来和大家一起玩儿呢？他没有朋友吗？”鼹鼠有点搞不明白了。这

