

儿童文学
淘·乐·酷

就算整个世界与我为敌
我也只听从内心的声音

青春 × 悬念
异域风情

国内首部少年公路小说
“秘密”三部曲完美收官

但丁
阿基米德
拉斐尔
米开朗基罗
伽利略

等
联
决
出
演

带你最好的年纪里
与意大利亲密接触

黑骑士的秘密

the KNIGHT
OF BLACK
THE SECRET

邹凡凡 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

邹凡凡
著



 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

黑骑士的秘密 / 邹凡凡著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2014.1 (2014.2 重印)
(《儿童文学》淘乐酷书系)
ISBN 978-7-5148-1480-4

I. ①黑… II. ①邹… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 315606 号

HEIQISHI DE MIMI



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞
责任编辑: 孙玉虎
封面绘画: 阿禹
责任校对: 刘成聪

著者: 邹凡凡
美术编辑: 高煜
责任印务: 任钦丽

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

http: //www. ccppg. com. cn

e-mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷: 北京嘉业印刷厂

开本: 880mm × 1230mm 1/32

总印张: 8.25

2014年1月第1版

2014年2月北京第2次印刷

字数: 200千字

印数: 15001-25000册

ISBN 978-7-5148-1480-4

定价: 20.00元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526539)



意大利，秘密的终结

● 邹凡凡

终于写到意大利了。

有些国家，与它的感情来自彼此间摆脱不了的纠葛，比如前两本“秘密”的英国与法国，一个是打小儿经年累月学习它的语言与文化，另一个更是衣食住行皆在其中蹉跎岁月N多年——这种国家像老师安排的同桌，多少有些身不由己的刻意。

还有些国家则与你毫无关联，全凭自身魅力吸引你一再走近，如同十六岁那年经过窗外的邻班少年，心中满是邂逅的惊喜。

意大利是后一种。

小时候，家里有一本极精美的插图版《希腊罗马神话》，它是我的心头之爱，我总是翻来覆去看那些与诸神祇相关的名画与雕塑的

照片，后来这些名画、雕塑的原件在卢浮宫、在大英博物馆、在乌菲兹、在梵蒂冈一一浮现，每次都给我他乡遇故知的惊喜。

去电影院，最早看到的电影之一便是黑白经典《罗马假日》。安妮公主一句“罗马，当然是罗马”简直让人泪奔。之后又看过许多遍，从录像带看到DVD，以至于那些原版的英文对白都可以背下来。

再大些，看的第一场世界杯，意大利的巴乔踢飞了点球，那个忧伤的背影从此留在我这个伪球迷的心里。佐拉、皮耶罗、维埃里、因扎吉、托蒂，还有从我小学一直踢到大学毕业的马尔蒂尼和布冯，一茬接一茬的帅哥扑面而来——那些宿舍里十个女生挤在一张铺上看球的日子啊。他们的名字现在的你们可能都没有听说过，而意大利足球也无法挽留地黯淡了。

所以不仅是我，还有我的同龄作家，在作品中提及意大利时都有些意乱神迷，不是偶然，而是年少时的憧憬。

二十出头的时候我第一次来到意大利，一脚踏进托斯卡纳的艳阳中：佛罗伦萨、比萨以及周边若干小镇。两年后再来，走的是北线：米兰、维罗纳和威尼斯。又过两年南下，终于得以见识到罗马、梵蒂冈、庞贝和那不勒斯。之后又有零星机会在其他城镇短暂停留。

这三次大线路，竟是终生难以磨灭也无法超越的旅行记录——年轻着，与最好的朋友们一起，无牵无挂，无忧无虑，抛开日常的一切琐事琐念，总是夏天，炎炎夏天里日复一日地暴走，从日出走到午夜，遭遇无数糗人糗事，在千年沧桑的石头路上笑到直不起腰来。

就这样在最好的年纪里，与意大利亲密接触。



我们所亲密接触的意大利是什么样子的呢？这个问题一本书都回答不了啊。只能说它的天比其他任何一个欧洲国家的都蓝，一种有内涵的湛蓝。巴黎、伦敦、柏林、苏黎世……这样的大都市，虽然各有各的特色各有各的美，但只要往罗马边上一站，都未免显得轻飘飘的。

这里是欧洲文明的发源地之一，但又不似更古老的希腊给人以灰飞烟灭踪迹难寻之感，它的内涵坚韧绵长，古罗马文明衰败后又以文艺复兴卷土重来，时至今日仍不乏最前卫的亮点。整个国土处处美不胜收、处处有故事、处处引遐想，当然，也处处藏秘密。

而那些大师，数不尽的大师，提着长袍下摆行走于时空，间或低头戏谑地一笑，街边巷角，每个角落，都能感受到他们的存在。

所以，你们一直追问：“秘密3”写哪个城市？哪个灵感人物？

现在你们知道了，意大利如此，我怎么可能只写一个城市、一个灵感人物、一个秘密？

结果就是，这一堆城市一堆人物一堆或大或小的秘密，我只希望英雄年少、策马驰骋、轰轰烈烈、无惧无悔，正如我希望每个人在年轻的时候都来一次意大利。

海涅曾说：“意大利使生活变得美好。”

的确如此。书中三位少年离开佛罗伦萨之际，听到笛声，感受到难以言喻的美好。这正是我们当年的写照：在佛罗伦萨的最后一天，市政广场的敞廊间，鸟儿呼啸着划过天空，拐角处传来悠扬的笛声，空灵无限，我们仨呆呆怔住，长久不能发一言，依稀窥见另一种境界。

那次从意大利归来后，我将网名改作——佛罗伦萨的笛声。

念念不忘，满心余香。

好了，意大利之后，再无秘密。

一个有轻微强迫症的作者交出了三部曲，三个有爱的国家、主人公的三人组、每一章的一二三节。三是个圆满的数字，三角形是稳固的结构。就这样。

让我们从罗马开始，上路吧。



1 自序 意大利，秘密的终结 邹凡凡

001 引子

004 第一天 罗马：初次相遇与久别重逢

016 第二天 罗马—马雷马：天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊

028 第三天 马雷马—基安蒂：红烧狮子头的眼泪

040 第四天 基安蒂：古老的谜语在五座高塔间飘荡

053 第五天 基安蒂—比萨：还有一座塔，它是斜的

066 第六天 比萨：数独不孤独

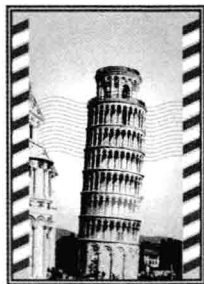
077 第七天 比萨—芬奇—佛罗伦萨：月下倾谈

089 第八天 佛罗伦萨：乱转的球，大团的花，纷飞的雪，1549

102 第九天 佛罗伦萨：跟着胡老师，事半功倍



- 115 **第十天** 佛罗伦萨—米兰：华服美食音乐，此乐何及
- 128 **第十一天** 米兰：很久很久以前
- 139 **第十二天** 米兰—维罗纳：不眠夜
- 152 **第十三天** 维罗纳—威尼斯：桨声灯影，如梦似幻
- 164 **第十四天** 威尼斯：被打断的假面舞会
- 177 **第十五天** 威尼斯—那不勒斯：夜间列车轰隆隆地南下
- 191 **第十六天** 那不勒斯—庞贝—那不勒斯：最速度运输
- 203 **第十七天** 那不勒斯—阿尔贝罗贝洛—那不勒斯：在天堂小镇，
寻找女神的印记
- 216 **第十八天** 那不勒斯—西西里：浪花拍打着悬崖
- 228 **第十九天** 西西里—罗马：盈盈一水间，脉脉不得语
- 241 **第二十天** 罗马—梵蒂冈：创世记
- 254 **尾声**



引子

意大利北部小镇阿尔巴。

夜已深。

杜乔老爹回望一眼身后的小屋——屋里老伴和女儿沉睡正酣，女儿或许正做着下个月就要成为大学新鲜人的梦——握紧手中的猎枪，继续向离家不远的山林走去。

没错，老爹是个猎手，然而他的目标并非动物，而是被称为“白色钻石”的白松露，传说闪电击中阿尔巴山林间的橡树与榛树，才会长出如此珍贵的食材。

猎枪原本只为防身，几乎从未使用过，一年前的老爹哪里会想到，它将被派上如此凄惨的用途。

然而就在一年前，为给女儿上大学攒一笔钱，杜乔老爹将全部积蓄投资到某项对冲基金中——见鬼，他连对冲基金是什么都不清楚，只听对方专家摇头晃脑罗列出一系列从投资中获益的真人真事。随后短短数月



间，金融危机愈演愈烈，专家难以为继，干脆卷款而逃，据说已经到加勒比某岛过起了优哉游哉的日子。受骗者以千计，那些财大气粗的银行家也许对损失并不在意，只咒骂两声了事，对杜乔老爹来说，却是灭顶之灾。

祸不单行，一周前忠心耿耿的老猎犬罗伯托去世。找松露少不了猎犬，一条嗅觉灵敏的良犬动辄数万欧元，老爹怎么买得起！

实在走投无路。

山林的每一寸老爹都熟悉，月光如水，他沿坡而上走了一小段，在空地处停下。

然后举起猎枪。

“咔嚓”，拉栓声刚落，眼角倏忽闪入一个黑影。

“谁？”老爹本能地转身。

比黑夜还黑，黑斗篷，黑面具，唯一能辨认出的，是那挺拔的身材、坚毅的下巴，还有比天上星星还亮的眼睛。

老爹不由得想起小时候听过的一个故事。

“你走了，她们怎么办？”黑影平静地说。

老爹的双手颤抖得厉害，半晌，他扔枪蹲下，抱头呜呜地哭出声来。

黑影并不阻止，直到呜咽声落才重新开口：“骗子已经追回来了，他将受到应有的惩罚。你的投资，分文不少，已经回到你的账户。”

老爹不敢相信自己的耳朵。他蓦然抬头，只见黑影靠近，俯身将一个盒子放在他面前的地上，并示意他打开。

老爹掀开盒盖，盒中两只狗崽相互依偎轻轻打着呼噜。

“这是……”老爹抬头。

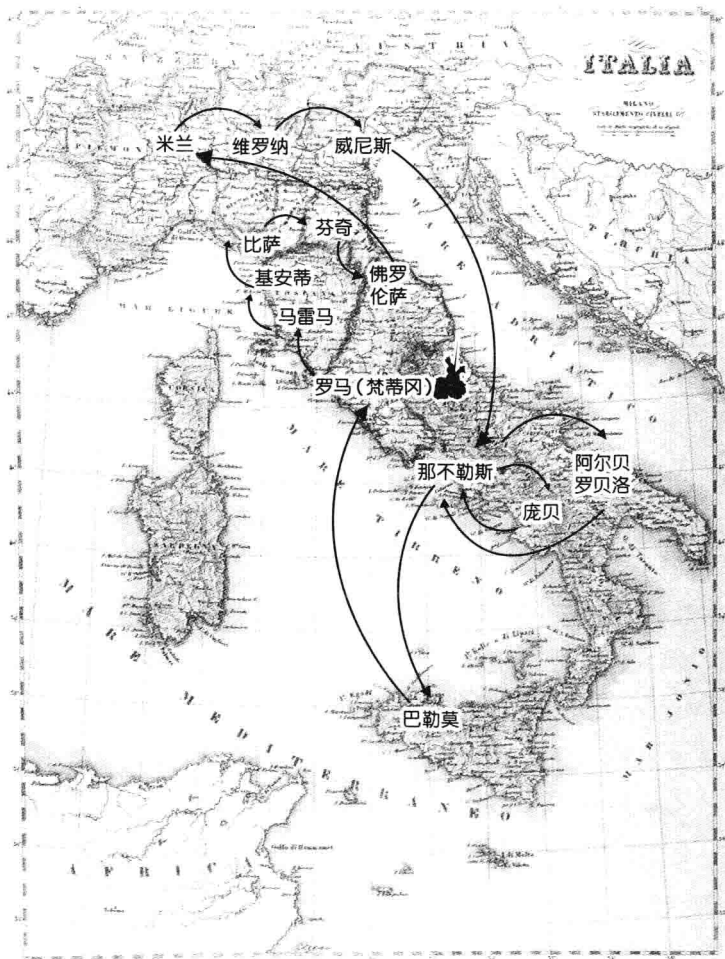
可黑影已经不见了，和来时一样突然。

杜乔老爹慌忙起身四下寻找，林间寂寂，半晌才依稀看到山脚下一人一骑正绝尘而去。

老爹呆愣半晌，直到盒中惊醒的小狗叫出声来，它们支棱着双耳，这是最好的猎犬品种啊。老爹慌忙把盒子抱在怀中，双眼依然注视着山下，

心中百感交集，终于喃喃念出三个字来：

“黑骑士……”





罗马：初次相遇与久别重逢

1

意大利，罗马，中央火车站。

作为罗马的交通枢纽，中央火车站内外人头攒动、热闹非凡。一个大眼睛、梳辫子的东方女孩奋力突出重围，找到车站入口处一根倾斜30度、浑身亮着绿色小灯的大柱子，在柱角站好，只见她戴路飞式旧草帽，穿T恤、短裤，T恤上印着白胡子达·芬奇的大脑袋以及一句镜像体的“Welcome to my homeland”。夏日炎炎，又背着几乎和人等高的登山包，女孩把本来就短的T恤袖子又卷了卷，摘下草帽一个劲儿地扇风。

几乎是立刻，一个戴墨镜、留小胡子的意大利小伙子雨后春笋般冒出来，露出比八月阳光还灿烂的笑容，呜里哇啦冲着女孩吆喝，手里握着的一沓纸几乎伸到女孩鼻子底下去。

女孩见纸上有些房屋照片且有旅馆字样，知道是来推销住处的，便摇头摆手，嘴里念叨着意大利语的“不，谢谢”，听上去像是一连串的“诺格

拉齐诺格拉齐^①”。

可是更多的推销员围上来，像广场上发觉有人吃面包的鸽子，他们手舞足蹈，有的指东头说他们的旅馆五星半奥巴马夫人来了也住那儿，有的指西头说他们的旅馆胜在物美价廉每天只要15欧元恐怕更适合这位小女生，有的说他们的旅馆加送导游服务甚至免费提供意大利语课程……女孩渐渐招架不住，边“诺格拉齐”边向柱子后边退去。

就在这时，只听一阵“轰隆隆”的马达声由远及近，众推销员本能地停止争执、循声望去，正看见一辆大摩托径直向他们开来，推销员们“哇”的一声向两边跳开，可是摩托快到眼前却一个U形急转滑向侧边，又行一段才停住。

众目睽睽之下骑手将摩托放倒在地，向大柱子走来，边走边摘下头盔，却是位黑发黑眼的少年，头发被风轻轻掀动。少年看向女孩，嘴角微微扬起——女孩记得这笑容，却又感到些许陌生，因为少年的面容上似有几分遮掩不住的疲倦与忧伤，这是童年时代那个胖小子脸上所没有的。

推销员们回过神，纷纷聚拢嚷嚷起来，都说哪有这么开车的幸亏他们反应快。

少年不理他们，再走近两步，对女孩说：“孙漪？”

女孩也笑起来，伸出手去：“俞渔，好久不见！”

他俩握握手——久别的朋友在永恒之城罗马重逢，真好。

那天晚些时候，孙漪和俞渔坐在宽大的西班牙台阶上。来自世界各地的游客挨挨挤挤坐满了每级台阶，连前方广场上的破船喷泉一圈都坐满了人——据说当年罗马台伯河发洪水，一直淹到西班牙广场，把一艘船都冲过来了，水退后船却留了下来，艺术家依据它的造型雕刻了这个喷泉。

孙漪和俞渔将各自的登山包寄存在火车站，随身只带必备物品，乘着摩托看罗马，直到西班牙广场才到附近的租车点把摩托还掉，坐下来休息

^①Nograzie，意大利语的“不，谢谢”。



西班牙台阶与破船喷泉

休息。俞渔十二岁就试过老爸的幽灵野战摩托，可是他显然不能开到街上去，意大利人却很随便，车店老板压根儿没打听俞渔的年龄就租给他一辆。俞渔是当天上午从伦敦乘飞机到达罗马的，孙漪自然是从巴黎坐火车来的。俞渔骑摩托独自溜达了一圈后就到中央火车站正门柱子前与孙漪碰头了。

孙漪买来两个冰淇淋，一个树莓腰果口味，一个朗姆口味，将后者递给俞渔手中。冰淇淋的个头足有奥运火炬那么大，以至于俞渔盯着它发了好一会儿呆。

孙漪却大口咬下，感觉好吃得眼泪都要掉下来了，赶紧再咬一口。

三口之后她说：“包括今天在内，我们有整整三周的时间游览意大利。三七二十一天之后，我们就要回伦敦和巴黎，再回北京和上海，然后开始高二的学习了。”

俞渔说：“三周简直是走马观花，因为意大利说熟悉也熟悉，说陌生也陌生……关于意大利，你都知道些什么？”

孙漪说：“小时候看过电影《罗马假日》，出逃的公主正是坐在这西班牙台阶上，和我们一样吃着冰淇淋……”

俞渔点头道：“嗯，咱俩一块儿在你家看的，你把你妈妈的碟片按满了脏手印，惨遭训斥。”

孙漪一挥手：“往事休要再提！话说我还看过《角斗士》，知道古罗马的辉煌、奢靡与残忍。不过那时的‘罗马’和现在的‘罗马’是两个完全不同的概念，意大利成为统一国家，罗马成为这个统一国家的都城已是19世纪后半叶的事了。”

俞渔说：“真惭愧，我只知道比萨饼、意面、咖啡，还有这个，”指指手中的冰淇淋，“当然还有足球——意大利足球太厉害了，连国家版图都像一只穿靴子的脚，正在踢西西里岛这个球。”

孙漪摇头晃脑地说：“意大利的奢侈品产业也很发达，瓦伦蒂诺、阿玛尼、普拉达……”

俞渔接上去：“还有法拉利、兰博基尼、玛莎拉蒂……”^①

孙漪吃完最后一口冰淇淋，用湿纸巾擦擦手，叹口气说：“然而所谓名牌，浮云而已；意大利最大的财富还是它悠久的历史与深厚的文化。”

俞渔也吃完了，用手一指孙漪的T恤衫：“这位老人家就是代表人物。”

孙漪庄重地点头：“你说对了，我就是因为这位可爱的老人才一定要来意大利看看的，看看究竟什么样的土壤才能培育出这么一朵奇葩。”

俞渔说：“听你的意思，你在法国经历的‘大事’难道与达·芬奇有关？”

孙漪笑道：“你呢？你到现在还没有告诉我，为什么要攻入伦敦档案局查找福尔摩斯的婚礼？”

不期然，俞渔的眼神黯淡了一下：“说来话长……对我来说，这是个忧伤的故事，正因如此，当老爸告诉我他接到通知还要在伦敦多逗留二十来天的时候，我却只想离开那个城市，以免触景生情。有人说旅行是最好的遗忘，因为途中总有新的思索新的发现，发现周遭也发现自己。不过怎么可

^①孙漪所提都是意大利著名时尚品牌，俞渔所提都是意大利高端汽车品牌。



能遗忘呢？只是沉淀而已，表面看不见，却始终在那里，在很深很深的地方。我想正确的说法应当是，旅行是最好的纪念。”

孙漪沉默一会儿，说：“所以你答应陪我走一趟意大利。”

俞渔微微一笑：“是的。还有一个重要原因是你那位好朋友小南火车票都买好了却发起疹子不能成行，女孩子单身一人上路可不安全。”

孙漪凝视前方在渐暗渐深的日光中显得益发神秘的青铜喷泉，说：“这样吧，先听听我在巴黎的遭遇，听完你或许就想分享你在伦敦的故事了——分享往往是最好的纪念。”

俞渔点点头。

孙漪深呼一口气：“一切从我的接待家庭开始……”

2

广场上橙黄色的街灯朦胧地亮起。两位少年仿佛被包裹在温柔的气泡中，隔离了一切的浮华与喧嚣。他们从彼此的故事中回过神来，有一种电影刚散场、重回现实中的感觉。

真没想到，隔着英吉利海峡，自己在此岸历险的同时，老友在彼岸也有奇遇啊！

俞渔感觉心情轻松了许多，他说：“你的朋友们太可爱了，小南、雅克、亚历山大、艾丽萨，真希望能有机会认识他们！”

孙漪说：“我也是！我也想认识小涵、卡梅伦小姐、邓斯特教授，还有……”她猛然打住，当然还有，可是没有机会了。

俞渔忙说：“言归正传，还是讨论一下旅行的事吧，如何三周搞定意大利。”说着，他从破牛仔裤右后兜里抽出本小册子——他随身只带了三样东西，钱包、手机、地图册。

翻开第一页，意大利全境。

“罗马当然是重中之重！”他点了点几乎位于“靴子”正中的罗马。