

· 语文教学研究丛书 ·

语文教学的反思与建构

郑桂华 著



SINCE 1897

商務印書館
The Commercial Press

语文教学研究丛书·

语文教学的反思与建构

郑桂华 著



SINCE 1897

商務印書館
The Commercial Press

图书在版编目(CIP)数据

语文教学的反思与建构/郑桂华著. —北京: 商务印书馆, 2012

(语文教学研究丛书)

ISBN 978-7-100-09460-3

I. ①语… II. ①郑… III. ①中学语文课-教学研究
IV. ①C633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 223379 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

语文教学的反思与建构

郑桂华 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

山东临沂新华印刷物流集团

有限责任公司印刷

ISBN 978-7-100-09460-3

2012 年 10 月第 1 版

开本 890×1240 1/32

2014 年 3 月第 2 次印刷

印张 12.25

定价: 35.00 元

《语言教学研究丛书》弁言

专家学者和一线教师有关语文教学的研究是在观念和操作的层面齐头并进的。

尽管对语文教学的一些基本问题时有争议(比如阅读教学内容的确定性、写作教学的序列性等),对语文教学操作上的实际效果也时有怀疑。但是,令人稍稍感到欣慰的是,在语文教学的圈外,有相当多的人始终关注着语文教学、关注着语文教学的最新成果,使得语文教学和教学研究似乎已经成为关乎国计民生的大事,获得了来自民间和政府的大力支持。而在语文教学圈内,也确实有一些人以他们扎实的课堂教学,以他们实证式的教学研究,以他们深刻的思想与悠长的历史意识相渗透,以他们的反思和建构、批评和反批评,做着语文教学研究最基础的积累工作。因为他们的存在,因为他们已经取得的成绩,语文教学研究正逐渐摆脱个人即兴式的随机发挥,而日益回归理性、回归科学,回归到对教学规律的客观探求中。

语文教学研究的实绩当然需要科学和理性的支撑。本丛书的汇编,就是这种理性和科学的明证。但是,如何在强调科学和

理性的同时,保持着作为一种语言艺术对情感与想象力等非理性因素的敏感和开放,如何在探求语文教学的技术娴熟中进一步深思更具包容性的道的境界,并把作为一种精神乳汁的母语文化意识自觉渗透到教学的点点滴滴,或者说,如同庄子在庖丁解牛中提示我们的,在技术的娴熟中达到一种融会贯通的艺术境界,以对“道”的追求来包容“技”超越“技”。这是汇编此丛书以引发人们向着更深、更高境界求索的一个愿望,但愿这样的愿望不会是一种徒劳的奢望。

2012年4月10日

自序

新时期以来,中国语文教育教学走过了30多年的探索之路,回顾这段历程,大体上可以分为这样几个阶段:20世纪80年代初期恢复高考以后不久,在知识崇拜浪潮的刺激下,中国语文教育、教学的探索也进入了学说林立、名家辈出的阶段,这可以看作是中国语文教育的“黄金时代”。90年代初,经济风云突起,文科持续贬值,人们对中学语文教育的不满便多了起来。一开始,是社会对日渐僵化的应试教育不满;接着是一些专家批评语文教育中人文素养缺失;后来,是发现语文教材里的毛病和对语文教师素质的质疑。大凡是认识汉字、能说汉语的,谈起语文教学,几乎就变成了专家。他们不仅能说出若干语文考试的笑话,还断定现在中学生的语文水平比前几代人低,这都是语文教学没有肩负起应有的责任,甚至连青年人不爱读书、人文素质下降、社会风气低迷等,也都与语文教育不成功有很大的关系。这段时期可以称为语文教育的“大批判”时代。到今天为止,这股批判的余韵也还没有完全散尽。

其实,随着人们对语文课堂教学的低效和无效的不满,语文教育界也在做着自己的努力。从20世纪90年代末开始,语文教

育也跟着整个教育研究的步伐在不断引入新观念、尝试新方法，诸如校本课程建设、信息技术运用、对话式教学的推进，以及合作学习、探究性学习等学习方式的转变，这可称为语文教学的“洋务运动”时期。“洋务运动”拓展了语文教育教学研究与实践的视野，但是，也表现出一种有病乱投医的浮躁与不自信。

进入新时期以后，虽然新的批判还时有发生，新理论的引介还让人时有惊喜，但是整体上看，我国语文教育、教学研究与实践探索可以说进入了一个新阶段。在这个阶段中，教师的努力明显取代了抱怨，业界的建设整体超过了批判。一句话，回归课堂教学，回归语文，回归理性成为主流。语文新课标的颁布、语文新教材的发行、教师培训的全面推进，都是这一阶段的实绩。这一时期，可以称为语文教育的“理性建设”时期。

作为一个语文教育工作者，我有幸见证——甚至也可以说参与了差不多上面所说的全过程。80年代中期我正在上高中，从我的语文教师那向往、崇敬的神情里，我知道了于漪、钱梦龙、魏书生等响亮的名字和语文教学的神圣；90年代初期，我初入语文教育这一行，从社会的质疑和同事的抱怨里，我感受到做一个语文教师的困惑；1998年起，我一边继续从事教学，一边师从倪文锦教授攻读语文教育方向的硕士和博士学位，这段期间，我也未能免俗地随着社会潮流，先后在视听技术教学、研究性学习、网络环境下课堂教学、语文课程建设等方面进行了一些探索。2006年起，

我回到了华东师范大学中文系，开始致力于语文教育教学研究和语文教师培训。一方面，与中学语文教学第一线有了一点距离，这使我更有可能对我以往的教学和研究进行反思；另一方面，我开设的“语文学科教学论”、“语文课堂教学设计”、“语文教育理论研究”等课，要求我必须对一些有关语文教育的基本问题进行思考。也就是说，以往在中学课堂上，我只要把教材看熟、让学生喜欢听课、把考试成绩带好就可以了，而现在在大学课堂上，我还要说得怎样才算是好的教材，怎样能把成绩带好，如何提高语文教学的效率，也就是能说出点“所以然”才行。这也都迫使我去看一些理论书籍，向我的前辈和我的老师们请教，与同行和专家进行交流。

在反思、学习、讲课的过程中，我有时也会把自己点滴的体会和思考记录下来、表达出来，这本书中的大部分篇章，就是这样来的。只有“基于网络环境的语文教学”这一部分文章，是我攻读博士期间发表的论文，我的博士论文虽然获得了上海市优秀学位论文，但是还没有出版，这一次就收录了这几篇文章。收进这本书中的文章少数加上了发表时因篇幅限制删除的内容，一些文章作了文字上的小修改。

一些语文教师跟我提起，说我的文章与一些教育研究专家的文章不大一样。我知道这是对我的文章贴近教学、比较实用特点的肯定，也暗指我不够博学、弱于思辨。的确，我比较喜欢的是上课，只是误入语文研究而已。这本书中的文章，大都来自我在教

学实践中遇到的问题与经验,有时是与同行研讨产生的一些即兴思考,这些思考可能不够周全,理论思辨色彩不强,甚至有一些问题别人已经论述过,在有些专家看来可能算不上严谨的学术研究,这种情况是客观存在的。一方面,这既囿于我的知识储备和研究水平的缺陷;另一方面,也因了我做研究的价值指向。我在中学语文教学岗位上站了16年,深感一名普通教师的辛劳和疲惫,深知一个语文教师对教育理论研究的期待是什么,因此,我在研究话题和表述方式选择上,一直有这样一个衡量标准:教师在备课、上课时能不能用得上?教师的教学工作、自身发展能不能因此得到改善?而其他的就所计不多了。这是我做理论研究的一个“偏向”。

在教学思想和教育研究的取向上,我是偏向于一点“技术主义”的。我所谓的技术主义,也就是在教学中追求让学生能获得实质性的收获、做教育研究让教师能按照建议去做得到看得见的提高。在语文研究出发点上,我是倾向于缓慢建构的。批判既需要胆识,改天换地更需要能力,而我能做的,只是在新时期语文教育的大厦上构筑小小的砖块而已。它当然不是宏制,更不是指南。但值得欣慰的是,我每一次的思考都有自己真切的体会,我的态度是真诚的。我想,如果像我这样坚持在第一线上课的人,都能从实践出发从问题出发,在一些问题上提供自己一点真诚的探索,我们这个领域的进步也将是可观的,因此,我也就不揣简陋,把它拿出来呈献给各位了。

目 录

自序	1
语文教学基础	1
学科教学论对于我们意味着什么	3
语文教材训练系统的功能与结构的再认识	8
语文课堂教学设计的关键	16
转变学生学习方式的实践问题分析与教学建议	26
课堂教学策略与技巧	41
怎样进行学情分析	43
教学方式转变的“形”与“神”	51
把握课堂教学节奏	54
讲授与提问	62
课堂教学中教师提问策略的探讨 ——以钱梦龙《死海不死》课堂教学片段为例	69
板书的设计与运用	76
设计合宜的语文课堂学习作业	81
基于网络环境的语文教学	89
网络环境下的学习游离现象与教学控制策略	91
基于网络的课堂教学模式在语文教学中的应用	101

语文网络阅读教学的问题检讨	110
基于网络的作文教学管窥	119
走向新的综合：基于网络的语文校本课程群的建设构想	130
指向语文教学的文本解读	145
语文教师解读课文的基本路径	147
凸显文本的核心教育价值	158
从两个句子理解《荷塘月色》的两处关键	163
《藤野先生》教学内容的开发	167
《背影》教学价值的开发与确定	176
以“比喻”为例谈修辞教学内容的构建	197
文本类型与阅读教学	205
诗歌阅读教学内容确定的关键	207
小说阅读教学内容的确定依据	213
关于散文阅读的教学内容开发	
——以《听听那冷雨》教学内容的开发为例	223
从《想北平》的解读谈“非典型散文”教学价值的开发	235
非文学作品阅读教学内容的开发	244
文言文教学价值再思考	254
写作与口语交际教学	261
从两个维度改进作文过程指导	263
如何培养学生的“读者意识”	272
作文的批阅与讲评	279
口语交际教学再认识	285

高考中考试卷研究	299
关注文本类型,强化批判性思维能力的检测	
——关于2009年高考语文现代文阅读试题的反思与建议	
.....	301
2010年高考语文试卷现代文阅读材料的文体视角考察	310
2011年语文高考试题选评	322
2010年中考试卷中文学类阅读材料的审美倾向问题	327
 高考复习研究	 337
近8年上海高考现代文阅读能力检测重心的调整及其启示	339
精选和精做:有效利用高考模拟试卷	347
语文高考训练:宜用程序换效率	355
2010年春季高考语文卷对高三下学期语文教学的启示	361
 附录	
从关注文本内容到重视文本表达	369
 后记	 378



语文教学基础

- ◇ 学科教学论对于我们意味着什么
- ◇ 语文教材训练系统的功能与结构的再认识
- ◇ 语文课堂教学设计的关键
- ◇ 转变学生学习方式的实践问题分析与教学建议

学科教学论对于我们意味着什么

我原来是一位普通的中学语文教师,每天忙于备课、改作业、应付各种考核等,每天像陀螺一样疲于奔命,对语文以外的东西几乎无暇他顾。十多年前,我开始边教书边攻读学科教学论专业的研究生学位,当时,一些朋友不太理解我的选择,因为,在日常工作已经满满的情况下,再去揽上另一份活,无疑自讨苦吃;再说,在大家的心目中,学科教学论不就是读师范期间学过的“教学法”吗?对“教学法”的这门课,似乎那些听课认真、考试成绩好的学生,往往都是上不来课的。因此去读研,特别是到了后来读博士,对于一个中学教师来说似乎也不是必需品。但回头想想自己的选择,我还是庆幸的成分多一点。读研之路让我更多地接触了教育学、心理学、课程论、教学论等诸多学科知识。在这些知识中,我认为与普通语文教学关系最直接的便是语文学科教学论。它增强了我作为一名语文教师所应该具备的素质,让我能够站在更高的角度来理解语文课程、审视手中的教材、选择恰当的教学方法,无形之中也就会提高教学效果。在此,我想以语文学科为例,谈谈我对学科教学论价值的理解。

一、学科教学论是什么

有人把语文教师的专业素质分为三大类。第一类是语文学科的知识,主要包括字、词、句、语法、修辞、逻辑等知识,文学鉴赏与写作

知识以及文学史常识。这些知识中的一部分是要通过语文教学让学生掌握的；第二类是关于语文教学的知识，即如何把语文知识以恰当的方式教给学生；第三类是条件性知识，包括教师的阅历、其他社会及自然学科的知识，以及教师的情感意志和社会责任。上面提到的第二类知识，即关于语文教学的知识，用一个名词来概括，可以叫“语文学科教学论”。教学论是“关于教学即教师行为的理论”，它的核心问题是“怎样教才是有效的”。

在教师所具备的知识体系中，学科教学论知识具有很特殊的功能和地位。首先，学科教学论思考的是如何将课标和教材所规定的整体目标转化为每一个教学单元、每一节课甚至每一个活动具体的学习目标。以语文学科为例，人教社 2001 年版语文教材（七年级上）第一单元选了《在山的那边》、《走一步，再走一步》、《生命、生命》、《紫藤萝瀑布》、《童趣》五篇课文，共同指向一个主题“体味人生、关爱生命”。但是，在这个单元的教学中，以什么样的顺序学习这组课文比较好？通过一篇课文的学习，引导学生侧重于感悟人生的什么内涵？侧重于掌握什么语文知识？这几个问题都需要任课教师根据自身的特长、根据学生的知识现状与认知起点，甚至根据当时的社会环境做出灵活选择。例如，在这个单元中，《生命、生命》一文排在第三课，其主旨是热爱生命。但是，如果此时恰好遇到诸如“美国 9·11 事件”或“四川汶川地震”之类的大事件，那么，把课文的顺序调换一下，先学《生命、生命》一文，让学生充分感受生命的脆弱、体会生命的宝贵，他们对课文就可能容易产生更强烈的共鸣，教育教学效果就可能更好。这样的设计就需要教师具备足够的教学论知识。其次，学科教学论研究的是如何把先进的教学理念转化为可以操作的教学活动流程。比如，现在大家都知道教学应该“基于学生的学习基础”，但是，具体这一节课如何导入、如何让学生阅读材料、如何提问、怎样组织小组活动、如何进行课外拓展，才算是基于学生学习基础的，就都属于学科教学论的思考范围了。第三，学科教学论还要研究教学目标

与教学手段、教学评价之间的关系,研究教学环境、教学资源利用与对教学结果的影响等问题。这些问题都是制约教学效果的核心问题。

可以说,学科教学论是连接课程与课堂、教学原则与教学技巧、教师教与学生学的桥梁。一个以促进学生成长为己任、致力于提高教学效率的教师,怎么可能不去积极学习一些科学教学论的知识、主动提高自己的教学理论素养呢?

二、学科教学论有什么

学科教学论的关注对象很广泛,从课程标准解读到教学内容的确定,从学生情况分析到教室环境布置,从课堂教学的有效性到课外拓展活动的合理,凡是对教学效果有重要影响的,都可以作为学科教学论的研究内容。

➤ 关于课程标准:主要是了解课标对这门学科的定位,课标所强调的价值取向,课标与教材的关系;

➤ 关于学习目标:主要了解知识分类的一般概念,了解学习目标的意义,通过分析课程标准把握一门学科的目标体系;为一个学习单元的学习目标进行定位,设计合理的教学目标并加以清晰的描述;

➤ 关于教材的知识:知道教材的功能,熟悉本学科教材的结构,每一部分的教学价值,掌握处理教材的常用策略;

➤ 关于教学设计:包括熟悉教学设计的流程,知道常用的教学模式和教学设计的一般原则、教学设计与教学生成的关系;

➤ 关于教学活动:包括不同的教学活动和学习方法的特性和价值,能根据教学目标设计有效的学习活动;