

乐在其中

*Fun
with*

教

英语

English

Teaching



杨玲 著

南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

G623
171

1398443

乐在其中

Fun with

教英语

English Teaching

杨玲 著



贵阳学院图书馆



GYXY1398443



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

乐在其中教英语/杨玲著. —南京:南京师范大学出版社, 2011. 12

ISBN 978-7-5651-0587-6

I. ①乐… II. ①杨… III. ①英语课—教学研究—小学 IV. ①G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 250937 号

书 名	乐在其中教英语
作 者	杨 玲
责任编辑	王迎春
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址	http://www.njnup.com
电子信箱	nspzbb@163.com
印 刷	扬中市印刷有限公司
开 本	787 毫米×960 毫米 1/16
印 张	12
彩 插	2
字 数	203 千
版 次	2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1—3 000 册
书 号	ISBN 978-7-5651-0587-6
定 价	28.00 元

出 版 人 闻玉银

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

序一：与快乐同行

我和杨玲老师认识应该有十几年了。我们见面的机会虽不多，但她的乐观、平和给我留下了深刻的印象。

2000年5月，我们同去参加江苏省首届小学英语优质课竞赛，那时还没有动车高铁之类交通工具，活动结束后回南京的时候我们乘坐了同一辆大巴。车子开出最多15分钟，她就开始晕车，吐得翻江倒海，就这样晕了一路，一直到南京。跟她同去的老师说她坐车都是这样受罪，我不禁想到常常在各地的教研活动现场看到她的身影，原来，她的外出学习之路如此艰辛。车到南京，大家都劝她回家好好休息，她无所谓：“下车就好了，没事了。”看她脸上，没有一丝疲累埋怨，只有快乐的微笑。

2004年9月，杨玲老师被评为“南京市学科带头人”，市里要求她上一节展示课，地点就在我当时任职的学校。课前，我和她联系，问是否需要帮她做些准备，她说不需要。上课当天中午，我们安排所有上课教师与学生见面十五分钟，相互熟悉，她进教室不到十分钟就出来了，她对该班的班主任老师说：中午该让学生午休的，不能占用他们太多时间。下午上课，学生并没有想象的那么出彩，和她一同展示的个别上课老师甚至一下课就埋怨起了学生，她却主动走到班主任面前说：“谢谢您和孩子们，辛苦你们了。”她的脸上，仍然是发自内心的微笑。

杨玲老师是快乐的。她总是以乐观、平和的心态对待周围的一切。

杨玲老师之所以快乐，是因为她有一颗珍贵的爱心。她热爱她的职业，热爱她的学生。“教研，我的快乐之源”，“课堂，我的快乐之所”，在本书中，我们可以找到杨玲老师的快乐之本。她对课堂爱得痴迷，爱得执着，课堂是她与学生快乐交流的天地。她对学生的爱是发自内心的，即便是对临时借班上课的学生，她也是呵护备至。她善于把握孩子的心理特征，及时捕捉孩子们的童趣，悉心呵护孩子们的好奇心、求知欲，从而调动他们的学习积极性，让他们爱学、乐学、会学英语，使得孩子们的英语学习充满乐趣。

杨玲老师之所以快乐，还因为她有一颗勇于探索的进取心。“研讨，我

的快乐之梯”，“学习，我的快乐之桥”。多年来，《小学英语教学评价》、《小学高年级生活英语“推磨式”作业设计与有效实施的研究》等多个课题的研究，使她从未停止过探索的脚步。为了更深入地研究课堂，她不惧舟车劳顿，虚心向各地同行学习；为了更好地服务于学生的学习，她积极投身教育科研，锲而不舍，乐在其中。

教师常常被喻为“红烛”。作为教师，我们深知当生命的蜡“照亮”学生的同时，更应“照亮”自己。捧读杨玲老师的专著，我深深体会到：教师只有自觉投入到自我发展、自我完善的境界中去，才能寻求到生命的意义、追求的乐趣，也才能感受到发自内心的快乐。

感谢杨玲老师与我们分享她的快乐，让我们一起出发，快乐同行。

沈峰

（江苏省特级教师 南京市玄武区教师进修学校校长）

序二：在爱的奉献中快乐成长

记得马克斯·范梅南说过：“人不仅仅是自然生成的人，还是力图自我塑造的人。”同理，在我看来，作为一名教师，师范毕业证书或一纸教师资格证书仅仅给了我们教师的名分，因为有了这样一纸证书的人可能不愿意做教师，或不具备做教师的能力。要真正成为一名称职的教师，就必须深深地扎根于教学实践之中，并以自己独特的方式存在于自己所处的独特的教育环境之中，通过自己真实的存在去感受教育、理解教育，在感受与理解中塑造自己、发展自己。读了杨玲老师的书稿，我真切地感受到了一位小学英语老师的成长历程。

“爱”是教育的起点。在杨玲老师的心目中，爱学生是教师责无旁贷、无可推卸的责任或道义。事实上，教师存在方式中最为根本的东西就是对学生的关注与关爱。学生沐浴着她的爱，在爱的阳光雨露中健康成长。而杨玲老师本人也在爱的奉献中步入快乐的发展之路。歌德说：“一个人只会去学习了解他所爱的，了解的知识越深刻越丰富，他的爱就越强烈越鲜明，确切地说就是激情。”教师之爱的根本就体现在对学生存在一种感知和了解的渴望。正是有了对孩子、对教育、对事业那种持久的爱，杨玲老师才在忘我的投入中不断地收获着自己成长的快乐。

要达到“润物细无声”的境界，教师必须具备扎实的基本功、丰厚的学科文化底蕴、灵活多样的教学策略，这样才能具有“滴水穿石”的力量。在二十多年的教学经历中，杨玲老师在实践中探索，在交往中学习，在思考中提升和领悟教学的真谛，持之以恒地积蓄着教育的智慧。这样的教育智慧感动着学生，影响着学生。

“爱”是忘我的投入，源于对孩子、对事业的关爱与责任。工作二十余年来，杨玲老师连续十多年负责毕业班的教学工作，担任了十多年的英语教研组长，任教班级多，班级学生多。她每天都紧张地忙碌着：备课、上课、批改、订正、辅导、提优补差、谈心、活动……在毫无怨言的忙碌中，她总是用最好的心态来对待每一天的工作，时时刻刻关注着每一位学生的成长。

“爱”是和谐共进的态度。教育的成功不仅仅是个人的努力,更需要同事之间互相关心、互相帮助。正是依靠这种团结互助的精神,杨玲老师在提升自己的同时托起别人,悉心呵护和关爱着组内青年教师的成长,与同事、同行们共同进步,形成一种积极向上、催人奋进的精神状态。

“爱”成就了教学风格。杨老师不断总结,不断积累,不断创新,尽自己最大努力为孩子们创造一个快乐的英语乐园,形成了“快乐英语”的教学特色,并在全国、省、市、区范围内上公开课、开讲座等近八十节(次),产生了非常积极的影响。

教师的成长需要过程,这个过程是艰辛的、坎坷的;教师的成长需要积累,积累是长期的、持久的。但是,在“爱”的驱动下,这个艰辛坎坷的过程和持之以恒的积累就是杨玲老师作为教师的一个自我塑造的历程,一个快乐的历程。

陈静波

(江苏省特级教师 南京市教育科学研究所副所长)

序三：扬帆 领航

初识杨玲，感觉她是个非常安静的人，总是静静地坐在一边，从不张扬，从不多言多语，偶尔讲话也是非常温和的语调，让人立刻就感觉到她温柔的性格，不禁有种做她的学生一定非常幸福的感觉。偶然的一次机会，我参加了天妃宫小学外语老师的小聚会，看到了她跟外语组老师自然亲切地交流，同事们也跟她无拘无束地开着玩笑，另一种感觉油然而生：做她的同事和伙伴肯定也很幸福！2009年11月，在南京市先进教研组评选时，我有机会对天妃宫小学外语教研组进行了比较全面的了解，在对学生、老师的访谈中，我的这两种感觉都得到了验证。

慢慢地，随着更深的了解，另一种品质在她身上彰显得越来越明显，那就是敬业和精业。作为南京市小学英语学科带头人，杨玲除了做好学校的教学工作以外，还承担了很多市里重要的教研任务，如市教研活动中的展示课、《小学英语评价手册》的编写、全市优质课评选的现场点评和各种评优活动的评委，等等，这些工作无一不是要求高、任务重，对个人的专业素养和工作态度都有着非常高的要求，但是杨玲每一次都能认真、出色地完成任务，给我留下了非常深刻的印象。2010年5月，我市进行小学英语优质课评选，杨玲老师承担了部分课堂的现场点评工作，这项工作要求非常高，没有充分的时间准备，只有具备扎实专业素养的老师才能完成，杨玲老师对当天上午的每节课都给出了恰当、中肯的评价和有效的建议，让上课老师和听课老师都获益匪浅。

后来我才知道，杨玲老师还有很多骄人的称号：“全国优秀教师”，“南京市先进教研组长”，“南京市师德标兵”，“南京市英语学科带头人”，“南京市优秀青年教师”，“下关区教育系统首批享受教科研津贴人员”……但是杨玲却把“做幸福而快乐的教师”作为她孜孜追求的人生目标，令她最幸福的是学生的进步、最快乐的是青年教师的成长。她努力把快乐英语带进课堂，让学生在快乐的氛围中学习英语；她为青年教师把脉护航，为他们的每个成绩喝彩！我想这种胸襟、这种对教学的热爱比前面的所有称号都更有价值！



记得有人曾经说过,对一个老师的评价其实很简单,只要是学生喜欢的老师,百分之百是好老师。这话可能有些偏颇,但却不无道理。杨玲老师在二十多年的教学生涯中正是因为有了这样一个朴素的信念,正是凭着对教学、对学生的一腔热情,才能够取得一个又一个优异的成绩,才能够让自己成为一名让学生喜爱的好老师!

今天我们有幸见证杨玲老师教学之路上的又一个里程碑——这本专著的诞生,我想这不仅是杨玲和大家分享教学感悟,而且是她为以后的扬帆远航加油蓄势。“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。”教学又何尝不是如此?杨玲老师正是依靠自己的勤奋刻苦在茫茫教海中探索,我们真心祝福杨玲老师在今后自己的教学中扬起风帆,继续前行;我们更衷心希望杨玲老师在更多的研究领域内开路领航,再传捷报!

张海燕

(南京市教学研究室)

自序

“做幸福而快乐的教师!”这是我孜孜追求的人生目标。教师这个职业虽然平凡,却让我在平凡中体验到了教育的乐趣;教师这个职业虽然辛苦,却让我在辛苦中体验到了教师的快乐,我在教学中感受快乐,创造快乐,播撒快乐,分享快乐,努力使英语课堂真正成为孩子们快乐学习的乐园。

春风秋雨,光阴荏苒,在天妃宫小学这块热土上我已工作二十一个年头了。二十一个春秋,虽然没有什么惊天动地的事迹,也没什么豪言壮语,但我却倍感充实和幸福,因为在这平凡的工作岗位上,我拥有了孩子们的尊重与爱戴,拥有了同行们的赞许和认可,拥有了对事业探索的充实与成功的快乐。

我于一九九零年六月毕业于南京市晓庄师范英语专业,同年八月,分配到南京市天妃宫小学任教。我连续十多年负责毕业班的教学工作,同时还担任了十多年的英语教研组长,虽然很苦很累,但我兢兢业业,毫无怨言。二十一年的教学生涯,让自己从一个初出茅庐的青年教师成长为一名学生喜欢、家长信任、同事欣赏、社会称赞的好教师,这里面既有领导的关心、同事的帮助,也有自己的艰辛努力。

“老师”是一个温暖的字眼,意味着要对学生施以无尽的爱。因为,爱是阳光,可以将坚冰融化;爱是春雨,能让枯萎的小草发芽;爱是神奇,可以点石成金。在课堂上,我是学生的良师,在课外我则是学生们的大朋友。我让课堂内外充满着快乐、平等、赏识、关爱和循循善诱。我既做“严师”又做“慈母”,用自己的爱去呵护每一位学生。多年来,很多已上中学的孩子,每当节假日来临时,都会寄来贺卡问候;每当取得优异的成绩时,都会写信或发信息向我报喜;还有家长特意来看望以表达他们的感激之情。每当这时,我都会感到满足和自豪,我想,只有真正付出了爱,才能得到最真挚的回报。“学生的喜欢,家长的信任是一个教师的最大幸福。”

我挚爱着教师这份职业。我深知,教师的生命在课堂。二十多年来,对待教学工作,我从不敢有丝毫懈怠。我着眼于培养孩子良好的学习品质,坚持以“情感、态度、价值观”为目标,注重培养孩子英语学习的兴趣,精心设计好每一个教学环节,努力创设丰富高效的课堂活动让孩子们快乐地学英语。

“快乐英语”成了我的教学风格。“快乐”学习的方式激发了学生学习英语的浓厚兴趣,也提高了课堂学习的效率。我时刻关注着每一位学生的成长。再忙,我都要挤出时间来为他们“提优补差”和个别辅导。为了学生的发展,年复一年,日复一日,我总是这样默默地奉献着自己的青春和智慧,也感到疲惫,也感到劳累,但是每当看到孩子们取得优异的成绩时,快乐和满足充满心间!

二十多年来,怀揣着对教育事业的满腔热情和一份责任,我积极参加英语教改实验,不断学习进取,拓展创新,逐步形成了自己的教学风格。我深知,要成为一名优秀的教师,只有不断学习,才能在课堂上找到与学生的最佳契合点,才能掌握指导、教育学生的科学方法。为此,我挤出时间加强学习,阅读了大量教育理论书籍,我还虚心向同事学习,向同行请教,不放弃任何学习的机会。为了进一步提升自己的专业素养,使自己的教科研水平上升到一个新的高度,我积极参加了各级各类培训。“南京市首届特级教师、市级学科带头人高级研修班”,“江苏省特级教师后备高研班”,“江苏省骨干教师培训班”等培训班里都能看到我的身影。

“梅花香自苦寒来”,勤苦的努力也让我收获了成功的“果实”:先后获得了“全国优秀教师”、“南京市师德标兵”、“南京市英语学科带头人”、“南京市优秀青年教师”、“南京市先进教研组组长”等多项荣誉称号,2011年10月还光荣地当选为中共南京市第十三次党代会代表。

“一枝独秀不是春,百花齐放春满园。”作为南京市英语学科带头人,我在努力提高自己教育教学水平的同时,还引领着英语组的青年教师一同进步,一同成长。多年来,我先后与多名青年教师结为“师徒”,从思想上、业务上给予徒弟们全面的指导,与他们共同探讨教学中的热点,解决教学中的困惑,寻找突破的途径。在我的悉心指导下,这些青年教师茁壮成长,在各级各类教育教学竞赛中均取得了优异的成绩。作为英语组组长,我将积极建设“ABC天小英语团队”当做自己义不容辞的责任。我引领着这个团队团结奋进,共同发展,先后获得了“下关区优秀教研组”、“南京市学习型班组”、“南京市先进教研组”、“江苏省模范小家”、“全国模范小家”的光荣称号。

“勤劳的努力才是最有力的证明——如果你是一棵大树,就撒下一片阴凉;如果你是一颗星星,就点亮一角夜空。”我用我一点一滴的实际行动,在教育的旅途上幸福地播洒着,为教育事业的发展填上一块坚实的基石。为了所爱的事业,为了心中的追求,我将不懈努力,向着更高的目标攀登,创造新的辉煌!

目录

CONTENTS

- »»——序一:与快乐同行 沈 峰/1
- »»——序二:在爱的奉献中快乐成长 陈静波/3
- »»——序三:扬帆 领航 张海燕/5
- »»——自序/1
- »»——第一篇 教研,我的快乐之源/1
- 凸显四个转变 增效英语教学/1
- 关注细节 成就精彩——浅谈构建小学英语高效课堂/5
- “活”的精彩——创设灵动高效的小学英语课堂/13
- 论形成性评价的英语教学功能/18
- 小学中低年级英语教学初探/28
- 小学英语课堂教学中制约电教优势发挥的因素及对策研究/33
- 游戏使词汇教学也精彩/39
- »»——第二篇 课堂,我的快乐之所/43
- 3A Unit 7 It's nice 教学设计/43
- 3B Unit 11 A good idea 教学设计/47
- 4A Unit 8 In class 教学设计与反思/56
- 4B Unit 7 At a snack bar 教学设计与反思/64
- 4B Unit 9 Breakfast 教学设计/70
- 5A Unit 6 Doing housework 教学设计/75

5A Unit 8 A camping trip 教学设计/82

5B Unit 8 At the weekends 教学设计与反思/88

6A Unit 1 Public signs 教学设计/98

6A Unit 6 Holidays 教学设计/103

第三篇 研讨,我的快乐之梯/110

议课的基本要求/110

议课的基本程序/117

议课的基本形式/124

第四篇 学习,我的快乐之桥/132

在文化碰撞中感悟 在教学实践中进步/132

资源共享/136

第五篇 评价,我的快乐之鞭/144

扬帆远航 陈维维/144

教海引路人 刘凌凌/147

破冰领航的胆略,甘做人梯的付出 董雅娟/149

我是多么的幸运 于娟/153

桃李不言 下自成蹊 朱春华/156

我的良师益友 曾宁丽/159

他山之玉 王苏明/161

一位聪明、热情、热爱生活的人 胡娟/164

是她帮助我成长 李雯昕/166

青春献教育 爱心育桃李 姜文娟/168

学生的朋友 青年教师的导师 吴静/171

附录/174

主要荣誉、成果一览表/174

后记/179

第一篇

教研,我的快乐之源

“快乐教学”是我们追求的理想境界,可是“乐”从何来?为学生创设一个轻松快乐的英语课堂并不是一件简单的事情,学生年年在变,可我们却在重复使用着同样的教材。作为教师,我们要始终对教学保持着高度的热情与新鲜感,我们要努力在不断的重复中凸显新意,我们要努力在不断的研究中获取经验,这就需要在教学中加强回顾与反思,加强总结与积累,加强突破与创新,尽自己最大努力让孩子们感受到学习英语的快乐。

凸显四个转变 增效英语教学

【摘要】在新课程理念的指导下,针对小学英语作业“脱离生活、机械单一”的弊端,通过探索高年级小学生英语作业的创新设计与有效实施,使作业模式能关注所有层面的学生,并使课堂上的教学内容和巩固反馈及课后延伸融为一体,促进小学生“以现代英语自主与合作学习力为重点”的英语素养与英语教学质量的相应提升,提高小学英语的有效性。

“促进学生自主与合作学习力的提升”是现代英语教学的重要目标,它不仅表现在课堂上,课后作业也是非常重要的一环。如何通过英语作业来实现这一目标,提高学生的英语素养,为课堂教学增效?笔者经过多年的探索和实践,认为可以从以下“四个转变”加以把握。

一、变“无趣”为“有趣”

“兴趣是创造一个欢乐而光明的教学环境的主要途径之一。”(捷克教育家夸美纽斯语)因此教师在设计作业时不仅要考虑教学的需要,还要充分考虑学生好奇、求新、求趣的心理特征,要善于挖掘语言教学中的“趣”,努力提高作业的趣味性,这样才能牵动学生的注意力,唤起学生内心强烈的学习需要。当学生对作业产生兴趣时,他们就不会把作业当成一种负担,就会积极主动、心情愉快地去对待,而且知识的掌握也更加迅速和牢固。例如在阅读有关一位名人的一生的资料时,我设计了 Jigsaw reading(拼图式阅读)。操作方法如下:将一位名人的一生按照其生活的年代(童年时代、青年时代、中年时代以及晚年时代)、兴趣爱好、取得的成就等进行划分,要求每个学生选择其中的一项进行资料搜集,并将相关内容制作成自己喜欢的卡通片。经过小组交流、全班交流等形式,学生对名人的了解就会逐步深入和全面,由此也产生对相关信息进行整理的心理需求。在讨论的基础上学生学会了按一定的逻辑顺序来介绍名人的一生,同时将相关信息卡通片粘贴在黑板上,自己得出完整的答案,从而达到了预定的教学目标。这种方式能使阅读理解类的作业更加有趣,学生在拼图式的阅读中,不断使用英语交流,运用英语思维,大大提高了综合运用语言的能力以及获取有效信息的能力,既培养了兴趣,又改善了阅读效果。

二、变“无声”为“有声”

《英语课程标准》明确指出:“小学生英语学习的目的之一就是培养学生具有一定的语感和良好的语音语调基础。”英语教师应努力通过一些有效方法使学生对“听、说、读”这类作业产生兴趣并积极去完成,使长期存在的“哑巴英语”真正地生动起来。教学过程中,对于这类作业,我通过学生之间的互动、相互评价等方式,来激励学生主动参与。其基本流程是:学生在家听磁带,跟读—反复练习,自己录音—小组内同学交换听—客观评价对方的作业,提出建议—根据同学的建议,完善自己的录音—教师播放学生录音,全班欣赏—全班同学给予评价。就是让全班同学在家里先跟着磁带朗读语言材料,自己感觉满意后将声音录制下来(用录音机、电脑、手机等都可以),然后带到学校,和小组内的同学交换各自的磁带或是语音文件,再各自带回去认真倾听,并给予客观的评价(包括好的方面和有待改进的地方),接着,各

自拿回自己的作业,根据同学的建议进行修正和完善,最后教师利用早读课的时间,将学生的录音作业在全班进行播放,并邀请他们给予评价。与普通的“听、说、读”英语作业相比,录音作业是一种更直观、更有效的反馈形式,在这一过程中,学生个个参与其中,并能通过教师搭建的平台展示自己,使这项原本比较机械、枯燥的作业方式变得鲜活起来。同时,教师运用评价的激励作用,增强了学生学习的自主性。

三、变“无形”为“有形”

“在英语课程中,应努力倡导学生的积极参与,让学生在学习过程中不仅能建构知识、提高语言能力,而且通过感知、体验、实践、参与和合作探究等活动方式,完成任务和实现目标。”(《英语课程标准》)同时新课程还要求通过英语学习,让学生了解世界和中西文化的差异,拓展视野,培养爱国主义精神,形成健全的人生观。世界的多元发展,带来了国际交往的增多,文化的流动和渗透也日益明显。作为英语非母语国家的学生,中国的孩子对于一些西方国家的文化、习俗等了解甚少。因此,我们可以通过一些动态的活动作业设计,使无形的知识通过学生的作业变得有形而生动,也更生活化。例如在执教《牛津小学英语》5A Unit 4 Halloween 时,课前我布置学生查找一些有关“万圣节”的资料,然后让学生以小组为单位,选择一个与“万圣节”有关的活动在全班进行介绍并表演。交流中,有“trick or treat”的幽默,有“南瓜灯制作”的直观,还有“面具展示”的活泼,等等,“万圣节”的文化内涵在同学们精彩纷呈、别具一格的表演中得到了很好体现。这项作业的完成不仅让学生有效地学习和掌握语言,而且还使学生在彼此的交流中体会到中西方节日及中西方文化的差异,拓宽了学生视野,培养、渗透了学生的跨文化意识,更加激励着学生积极、主动地参与,从中体验成功的愉悦。

四、变“独立”为“合作”

英语学科的特点是强调学生彼此之间的互动与合作,学会合作、善于合作是我们培养的重要目标。因此在设计作业时教师要有意识地为学生创设情境,创造条件。例如:《牛津小学英语 6A》Unit 6 Holidays 的主要教学内容是:教授一些中西方节日的说法,并介绍自己是如何度过节日的。在教授完第二课时后,我布置了一个名为“Our favourite holidays”的课后作业,让学生根据老师的命题以小组为单位,用自己最喜欢、最擅长的方式来做准

备,并完成一件作品,然后向全班同学介绍和展示,再接受同学们的提问。“Our favourite holidays”这项内容,贴近生活,学生对此兴趣盎然。于是课后学生们在一起热烈地讨论:要选择介绍哪个或哪些节日?用何种方式进行介绍?该怎样分工,时间又该怎样分配?等等。回家后,他们通过各种方式搜集资料,有的在准备用何种方式向同学们介绍节日,有的在思考同学们可能提出的问题以及怎样回答等。在展示阶段,我发现学生的作品内容丰富,形式多样,富有童趣,有电脑小报、小品表演、PPT演示等。提问和回答环节更显现出学生的机智、聪慧和自信,从中反映出学生们在选材时立足课本,但又不局限于课本,而是在课本的基础上有所突破,有所创新。通过同学之间的合作交流,学生能更好地掌握并灵活运用所学知识,提高收集和处理信息的能力、获取新知识的能力以及分析解决问题的能力。也正是合作促进了学生的发展。

总之,在英语教学中,要根据学生的认知水平、知识结构、个体差异、兴趣爱好等,联系生活实际,设计出科学合理、形式多样、积极有效的英语作业,这有利于激发学生的学习兴趣、巩固所学知识,有利于提升学生自主学习能力和合作学习能力,有利于培养学生的英语素养。这样的英语作业,就一定能使学生从中体验到成功的快乐,增强学习的信心,就一定会使英语课堂教学更加有效。

参考文献

1. 中华人民共和国教育部. 英语课程标准. 北京:北京师范大学出版社,2001.
2. 教育部基础教育司. 英语课程标准解读. 北京:北京师范大学出版社,2002.
3. [美]大卫·W. 约翰逊. 合作性学习 ABC. 上海:上海科学普及出版社,2006.

(本文发表于《山西教育》2011.10)