
中国当代图书馆
馆长文库

程焕文 著

图书馆的价值与使命



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

中国当代图书馆
馆 长 文 库

图书馆的价值与使命

程焕文 著



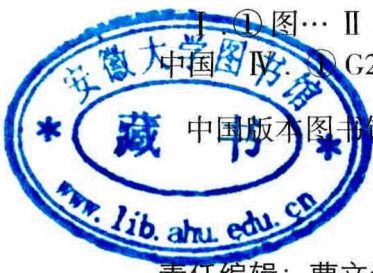
上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

图书馆的价值与使命 / 程焕文著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2014.8

(中国当代图书馆馆长文库)

ISBN 978-7-5439-6324-5



I. ①图… II. ①程… III. ①图书馆事业—研究— IV. ①G259.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 148172 号

责任编辑: 曹文青

装帧设计: 许 菲

中国当代图书馆馆长文库

图书馆的价值与使命

程焕文 著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 7.875

字 数: 176 000

版 次: 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6324-5

定 价: 45.00 元

<http://www.sstlp.com>

出版说明

当前，我国正在实施推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国的战略国策。作为积聚知识、传播信息的当代图书馆活动，在公众生活中正发挥着越来越重要的作用；而活跃在当代中国图书馆活动第一线的各位馆长，则肩负着推动国家与民族文化建设的历史责任。他们在致力图书馆管理实践的同时，还在各自的专业领域从事着多种学术研究，在文献资源建设、创新图书馆发展、社会文化服务等不同领域，形成了众多研究成果，并得到了图书馆界同仁的认可。

上海图书馆所属的图书馆杂志社与上海科学技术文献出版社，多年来致力于图书馆业界的宣传推广，努力成为图书馆事业发展的前沿阵地。为此，两单位联袂发起、编纂系列丛书《中国当代图书馆馆长文库》，旨在汇集出版当代中国著名图书馆馆长的主要学术成果，记录改革发展进程中我国图书馆事业的发展轨迹，宣传当代中国图书馆活动的科学实践，交流源于实践一线的当代图书馆学最新成果。希望能够为未来的中国图书馆活动提供理性的参考，也为当前全国的公共文化建设提供一份助力。

《中国当代图书馆馆长文库》的各位作者，作为图书馆转型时代的亲历者和领航人，他们的知与行，见证了当代图书馆事业大变革的历程，缔造了当代图书馆事业大变革的格局。读者能从中感受到领航者激情开拓、坚守志业的精神和风骨。与此同时，《文库》还收录了部分馆长的散文随笔，让读者于他们的信手闲笔中，更多地发现思想的渊源和所能抵达的美妙境界。

希望《中国当代图书馆馆长文库》能够成为记录中国当代图书馆事业家思想结晶的碑版，成为传播当代中国图书馆事业家智慧成果的媒介。

作者简介

程焕文博士，中山大学资讯管理学院教授、图书馆学专业与历史文献学专业博士生导师，中山大学图书馆馆长；兼任国务院学位委员会全国图书情报专业学位研究生教育指导委员会委员，教育部高等学校图书馆学学科教学指导委员会副主任委员，教育部高等学校图书情报工作指导委员会副主任委员，中国图书馆学会常务理事、学术研究委员会副主任委员，广东省高校图书情报工作指导委员会主任委员，广东图书馆学会名誉理事长等专业学术职务；兼任英国《Library Management》（《图书馆管理》）中国版主编和《中国图书馆学报》《大学图书馆学报》《图书情报工作》《图书馆杂志》《图书情报知识》、美国《Preservation, Digital Technology & Culture》（《保护、数字技术与文化》）等专业学术期刊编委；著有《中国图书文化导论》《沈祖荣评传》《裘开明年谱》《晚清图书馆学术思想史》《信息资源共享》《图书馆精神》《图书馆权利与道德》《图书馆权利研究》等 20 多部学术著作，在国内外发表学术论文 200 多篇，获校级以上教学和科研奖励 30 余项。

目 录

- 1 百年沧桑 世纪华章
- 51 试论图书馆事业“低谷现象”
- 59 误区种种：图书馆学札记
- 66 盲区种种：信息学研究札记
- 73 危机种种：图书馆学信息学教育札记
- 79 趋势种种：图书馆数字化网络化研究札记
- 87 高涨的事业与低落的教育
- 97 图书馆大酒店：“红色之旅”的沉重思考
- 103 21 世纪高校图书馆管理的新理念
- 122 关于改变图书馆学研究立场的思考

137	以民为本：21 世纪中国图书馆事业发展的路向
143	岭南模式：崛起的广东公共图书馆事业
181	普遍均等 惠及全民
194	“图书馆权利”的来由
215	图书馆权利的界定
234	论图书馆的价值与使命

百年沧桑 世纪华章^{*}

——20 世纪中国图书馆事业回顾与展望

在五千年的中华文明史和三千多年的中国图书馆历史长河中，20 世纪的中国图书馆事业不过是一段十分短暂的历史，但是，它却是一段最为错综复杂、最为坎坷曲折、最为起伏跌宕、最为精彩纷呈的历史。在这百年历史中，始终贯穿着社会结构的动荡与变革，充满着图书馆事业的兴衰与荣辱，交织着中外图书馆学术的碰撞与融合，洋溢着中国图书馆人的精神与梦想。

根据会议的安排，我的主旨报告大约有 1 小时 40 分钟，也就是说，我要在 100 分钟内讲完中国图书馆事业的百年发展历史，平均每一分钟要讲一年的图书馆事业发展情况，这是一项十分艰巨的任务。所以，我只能提纲挈领地以下 9 个方面扼要地论述

^{*} 本文系 2004 年 7 月 24 日在苏州人民大会堂举行的以“回顾与展望——中国图书馆事业百年”为主题的“中国图书馆学会 2004 年年会”开幕式上所做的大会主旨报告，由黑龙江省图书馆《图书馆建设》编辑部肖红凌根据录音和发言提纲整理而成。

原文刊载于《图书馆建设》(连载)2004 年第 6 期第 1—8 页；2005 年第 1 期第 15—21 页。《百年沧桑 世纪华章——20 世纪中国图书馆事业回顾与展望》(提纲)刊载于《中国图书馆学会通讯》2004 年第 4 期第 21—23 页。

20 世纪中国图书馆事业的发展历程。

1. 两个时代

在过去的一百年中，中国图书馆事业经历了两个时代：近代图书馆时代（清末—1949 年）和现代图书馆时代（1949 年至今）。在这两个时代中，大约每隔 10 年左右的时间我国的图书馆事业就会呈现出一种新的发展状态，也就是说，我们可以把中国图书馆事业的百年历史大致划分为以下 8 个发展时期：

- （1）公共图书馆运动时期（1900—1911 年）；
- （2）新图书馆运动时期（1912—1925 年）；
- （3）近代图书馆兴盛时期（1926—1937 年）；
- （4）近代图书馆衰落时期（1938—1949 年）；
- （5）现代图书馆兴起时期（1950—1966 年）；
- （6）现代图书馆停滞时期（1967—1976 年）；
- （7）现代图书馆复兴时期（1977—1991 年）；
- （8）现代图书馆黄金时期（1992 年至今）。

在 20 世纪中国图书馆事业这一百年间的 8 个历史时期中，中国图书馆事业发生了三重变革^[1]：

（1）第一重变革——图书馆所有制的变革

在 20 世纪，中国图书馆事业经历了清朝、民国、中华人民共和国两次政权的更迭，图书馆的所有制亦随之发生了两次转变：第一次是清末民初从封建图书馆事业向半封建半殖民地图书馆事业的转变，即由清末皇宫、官府和私人所有向民国时期国民政府

所有（国统区图书馆事业）、共产党所有（苏区和解放区图书馆事业）和日本帝国主义所有（伪满洲国图书馆事业和日本统治下的台湾图书馆事业）的转变；第二次是从半封建半殖民地图书馆事业向社会主义图书馆事业的转变，即从国民政府所有、共产党所有和日本帝国主义所有向全民所有制的转变。

（2）第二重变革——图书馆技术方法的变革

图书馆技术方法发生了两次根本性变革：第一次是清末至民国年间从传统手工操作技术方法向近代手工操作技术方法的转变，即从以“四库法”、书本式目录和闭架制为主的传统图书馆技术方法向以“杜威法”、卡片目录、开架制为主的近代图书馆技术方法的转变；第二次是从近代手工操作技术方法向现代机器操作技术方法的转变，即从以“杜威法”、卡片目录、开架制为主的近代图书馆手工操作技术方法向以计算机编目、文献数据库、图书馆网络为主的现代图书馆技术方法的转变。

（3）第三重变革——图书馆性质的变革

在图书馆所有制和图书馆技术方法的双重变革中，又一直贯穿着图书馆性质的转变，即从私有、封闭、专用向公共、公开、共享的转变。这一变革贯穿于整个 20 世纪中国图书馆事业的发展过程。实质上，这种变革从近代兴办图书馆开始，一直到今天仍然没有彻底完成。

2. 三次高潮

在 20 世纪中，中国图书馆事业的历史呈现出明显的周期性发

展特点：如前所述，大约每隔 10 年左右的时间就可以划分为一个历史时期；大约每隔 20—30 年的时间就会出现一次发展的高潮；而每次发展高潮的出现又如后文所述，基本上都经历了“浩劫—复苏—发展”的酝酿形成过程。

（1）第一次高潮——新图书馆建设的高潮

20 世纪中国图书馆发展的第一次高潮出现在 1925 年至 1937 年之间，其形成的标志是 1925 年 4 月中华图书馆协会的成立，其结束的标志是 1937 年 7 月抗日战争的爆发。第一次高潮的形成经历了“公共图书馆运动”（1900—1911 年）和“新图书馆运动”（1912—1925 年）两个酝酿阶段，其显著的特点是：模仿欧美图书馆事业，变革传统藏书事业，创建新式的近代图书馆事业；其显著的成就是：奠定了 20 世纪中国图书馆事业发展的基本格局与模式。

① 公共图书馆运动的兴起（1900—1911 年）^{〔2〕}

1900 年八国联军侵华使整个国家损失惨重，也使清政府本身几乎陷入了一场灭顶之灾。在穷途末路之际，慈禧太后不得不相继实行了“变法新政”（1901—1905 年）和“预备立宪”（1906—1911 年）。虽然清末“变法新政”“预备立宪”是清政府为形势所迫不得已而进行的一场改革，并因此在态度和政策上既具有积极的一面，又具有消极的一面，且总的倾向是保守的；但是，清末新政毕竟涉及了一些根本制度的变革，因此它在客观上对于推动自鸦片战争至戊戌维新以来学习西方图书馆与创办近代图书馆的活动具有积极的意义。由于清政府的提倡，西方的图书馆观念在清末新政时期得到了更加广泛的传播，并由此形成了一场“公

共图书馆运动”。

这场公共图书馆运动，包括公共图书馆的创办、图书馆管理体制的建立、图书馆管理制度的建立、公共图书馆观念的广泛传播、西方图书馆学术成果的翻译介绍等内容，奠定了我国近现代图书馆发展的基础^[3]。

公共图书馆运动是一场从地方士绅自发设立公共图书馆，到封疆大吏主动奏设公共图书馆，最后由政府统一倡导设立公共图书馆的自下而上的图书馆运动，其发展大致可以 1906 年清政府宣布“预备立宪”和 1909 年清学部制定“分年筹备事宜”为分界线划分为以下 3 个基本阶段：

◇ 第一个阶段，士绅自发设立公共图书馆阶段（1901—1905 年） 虽然维新派试图进行的自上而下的维新变法运动失败了，但是，维新派的藏书楼思想却开始了自上而下的传播和发展。在维新派宣传西方图书馆思想观念和创办学会学堂藏书楼实践的影响下，一些地方士绅也开始逐渐认识到了新式藏书楼的意义和作用，并开始在地方积极地宣传藏书楼的重要作用，相继倡导和创办了我国第一批公共藏书楼。例如：

1901 年，安徽士绅何熙年等在安庆创办皖省藏书楼；

1902 年，浙江士绅徐树兰在绍兴创办古越藏书楼；

1903 年，浙江士绅邵伯纲、胡藻青在杭州创办浙江藏书楼；

1904 年，湖南士绅梁焕奎等在长沙创设湖南图书馆；

1904 年，疆臣端方、张之洞在武昌创设湖北图书馆^[2]。

◇ 第二个阶段，疆臣主动奏设公共图书馆阶段（1906—1908 年） 1906 年，清政府宣布预备立宪，一些封疆大吏以前地方士绅创设的公共藏书楼为基础，因势利导，改民间公共藏书楼为

官办公共图书馆，相继奏设了一批公共图书馆。例如：

1906 年，湖南巡抚庞鸿书奏设湖南图书馆；

1907 年，安徽巡抚冯煦奏设皖省官办图书馆；

1908 年，奉天总督徐世昌等奏设黑龙江图书馆；

1908 年，两江总督端方奏设江南图书馆^[2]。

◇ 第三个阶段，各地照章奏设公共图书馆阶段（1909—1911 年） 为了预备立宪，清学部于 1909 年 4 月 18 日（宣统元年闰二月二十八日）上《奏报分年筹备事宜折》制定了各项分年筹备事宜。其中，1909 年（宣统元年）——预备立宪第二年的筹备事宜中有“颁布图书馆章程”“京师开办图书馆（附古物保存所）”两项；1910 年（宣统二年）——预备立宪第三年的筹备事宜中有“行各省一律开办图书馆”^[4]。据此，学部于 1910 年（宣统二年）颁布我国第一个全国性图书馆章程——《京师图书馆及各省图书馆通行章程》^[5]。于是，自鸦片战争，尤其是戊戌维新以来，宣传西方图书馆观念、倡导设立新式图书馆的思想与活动正式从民间和地方上升到了政府的提倡，从地方士绅和封疆大吏自发行为上升到了清政府的国家行为。由此而来，我国又产生了一批官办公共图书馆。例如：

1909 年，学部奏设京师图书馆；

1909 年，山东巡抚袁树勋奏设山东图书馆；

1909 年，山西巡抚宝芬奏设山西图书馆；

1909 年，云南提学司叶尔恺奏设云南图书馆；

1909 年，浙江巡抚增韞奏设浙江省图书馆；

1910 年，广西巡抚张鸣岐奏设广西图书馆。

特别值得一提的是，在公共图书馆运动的同时，新式的学校

图书馆亦有较大的发展。清末新政开始后,清政府于1901年9月(光绪二十七年八月)通谕各省设大学堂、中学堂和小学堂,次年二月又再次谕令各省妥速筹划学堂,并将开办情形详细具奏。在清政府的一再督促下,各省创办了不少各类新式学堂。截至1903年,全国各类学堂已达769所,在校学生31428人^[6]。1905年9月(光绪三十一年八月),清政府“谕立停科举以广学校”,废除了在中国实行了1300多年的科举制度。同年底,清政府设立学部,作为主管全国教育的最高行政机构,并开始建立较为完备的新的教育行政管理体系^[7]。于是,学校图书馆亦开始在全国各地次第设立。

② 新图书馆运动的高涨(1912—1925年)

公共图书馆运动在全国各地催生了一批公共图书馆;但是,在清末新政时期,这些公共图书馆除了在名称上具有近代图书馆的称谓以外,在图书馆的运作上大都是换汤不换药,与过去的官府藏书并没有本质的区别。于是,在民国初年(1912—1925年),继公共图书馆运动之后,在我国又掀起了一场抨击传统藏书楼陋习,倡导模仿欧美图书馆建设新式图书馆的新图书馆运动。

新图书馆运动的全面展开是以沈祖荣先生等在全国巡回演讲和在20世纪20年代初期发起退还庚子赔款运动为标志全面展开的,它的结束则以鲍士伟博士访华和中华图书馆协会成立作为标志。

◇ 文华公书林与文华图书科——新图书馆运动的策源地和中心^[8,9] 1910年春,美国友人韦棣华女士(Miss Mary Elizabeth Wood, 1861—1931)在武昌文华大学创办了具有里程碑意义的我国

第一个名副其实的近现代公共图书馆——文华公书林（Boone Library）。

文华公书林从一开始便完全按照美国公共图书馆的方式运作，不仅免费向武汉三镇的市民开放，通过开办系列文化学术讲座等方式广泛地宣传现代图书馆及其服务，并吸引民众，而且分别在校外的圣迈克尔氏教堂（St. Michael's Parish Church）和三一教堂（Trinity Church）设立了阅览室，前者主要为该教区的民众、士兵和学生服务，后者则主要为商人服务。在此基础上，韦棣华女士于 1914 年在中国率先设立了巡回文库（Traveling Library），将各种实用书刊，每 50 至 100 册装箱分别送到各个学校、机关、工厂，以便民众就近借阅。

文华公书林采用《杜威十进分类法》《美国国会图书馆目录》。

文华公书林创办之初仅有韦棣华女士和沈祖荣先生两位专职馆员，其后又增添了胡庆生先生。随着文华公书林的不断发展，韦棣华女士越来越感到“肩任公书林管理者，非受此种专门训练，事业必难有发展之希望”。于是，韦棣华女士先后于 1914 年和 1917 年分别资助沈祖荣先生和胡庆生先生赴美国纽约公共图书馆学校（New York Public Library School）留学，开创了中国人赴海外留学攻读图书馆学的先河。1916 年，沈祖荣先生学成回国后，韦棣华女士又派沈祖荣先生在全国各地宣传欧美现代图书馆事业，在全国掀起了新图书馆运动的高潮。

韦棣华女士感到要发展中国的图书馆事业，必须要培养一批现代图书馆的专门人才，于是，自 1918 年起又开始筹办文华图书馆专科学校。为此，韦棣华女士于 1918 年第二次返美，一方面

赴西蒙斯大学图书馆学校（Simmons College Library School）进修深造，另一方面则为办校筹集资金。1919年，韦棣华女士和胡庆生先生学成回国。1920年3月，韦棣华女士与沈祖荣先生、胡庆生先生一起仿照美国图书馆学教育的模式在文华大学创办了我国第一所图书馆学教育机关——文华图书科（Boone Library School）。从此以后，文华图书科便成为培养中国图书馆高级专门人才的摇篮。

◇ 巡回演讲与退还庚款——新图书馆运动的全面展开 1914年，在韦棣华女士的资助下，沈祖荣先生赴美国纽约公共图书馆学校攻读图书馆学。1916年，沈祖荣先生学成回国。其后，在1917—1919年，沈祖荣先生携带着各种影片、模型、统计图表等，奔赴全国各地，猛烈地抨击藏书楼的陋习，广泛地宣传图书馆的功用，讲解创办图书馆的办法，倡导办理具有中国特色的美国式图书馆事业，凡湖北、湖南、江西、江苏、浙江、河南、山西、直隶足迹殆遍，在中国掀起了一场前所未有的新图书馆运动^[10]。是为中国“提倡图书馆之先声”^[11]和“西洋图书馆学流入中国之先声”^[12]。

创办图书馆的首要条件是必需的经费，而在20世纪初，经费拮据乃是创办图书馆的最大困难。为此，韦棣华女士积极配合国内文化学术界名流，争取美国退还庚子赔款用于发展包括图书馆在内的永久性文化事业；并于1923年冬第三次返美，在首都华盛顿奔走了约半年多的时间，前后拜谒了美国国会的82位参议员和420位众议员^[13]。1924年5月，美国参众两院通过议案并获美国总统批准同意，将总数600多万美元的庚子赔款余额退还中国，以进一步发展中国的教育与文化事业。为了使庚

子赔款能够用于发展图书馆事业，韦棣华女士在美国图书馆界奔走呼号，最终美国图书馆协会决定派遣美国图书馆协会前主席、圣路易斯公共图书馆馆长鲍士伟博士（Dr. Arthur E. Bostwick）作为美国图书馆协会的代表于1925年4月26日至6月16日来华考察中国图书馆事业，以促使美国将退还赔款的一部分用于发展中国图书馆事业。美国国会批准退还庚子赔款和鲍士伟博士将访华的消息极大地振奋了处在新图书馆运动热潮中的中国图书馆界。

◇ 中华图书馆协会成立——新图书馆运动的高潮 为了迎接鲍士伟博士来华考察图书馆事业，并最终促使美国退还庚子赔款用于发展包括图书馆在内的永久性文化事业，韦棣华女士与国内文化教育界名流蔡元培、梁启超、黄炎培、张伯苓等56人于1925年3月首揭缘起，“请集全国图书馆及斯学专家为中华图书馆协会”^[14]。1925年4月25日，在鲍士伟博士抵华的前一天，中华图书馆协会在上海成立。4月26日，鲍士伟博士到达上海。在杜定友、洪有丰、沈祖荣、胡庆生、袁同礼等的陪同下，鲍士伟博士先后在上海、杭州、苏州、南京、武汉、长沙、开封、太原、北京等地考察各类型图书馆，演讲美国图书馆事业。6月2日在鲍士伟博士离京之前，中华图书馆协会在北京举行了正式成立仪式。中华图书馆协会的成立，标志着新图书馆运动达到了高潮，从此中国开始由以宣传欧美图书馆事业为主的新图书馆运动转入新图书馆建设的高潮。

③ 新图书馆建设的高潮（1926—1937年）

在1926—1937年间，我国图书馆事业出现了20世纪的第一次发展高潮。