

当代中国画名家
册页作品集



人民美術出版社

当代中国画名家 册页作品集

北京翰海拍卖有限公司当代中国书画部
《当代中国画名家册页作品集》编委会



01480475



人民美術出版社



阳太阳

1909年生，广西桂林人。1931年毕业于上海艺专。在上海与庞薰琹、倪貽德等人创办决澜社，提倡新绘画。1935年入日本大学研究各国绘画艺术，其油画作品入选世界性大型美展“日本二科美展”，与马蒂斯、罗丹、戈雅、勃拉克等大师的作品同场展出，被誉为“中华之夸”。抗战时期，创办《诗创作》杂志及初阳美术院，任院长、教授。1949年与王琦、黄永玉、关山月等人在香港创办人间画会。1949年后，任广州美术学院院长、广州艺术学院院长、广西书画院院长、桂林中国画院院长、中国美协理事、广西美协名誉理事、广西省政协副主席等职。

阳太阳 清品

设色纸本 册页 5开

33 cm × 49.5 cm × 5



百歲太平魚

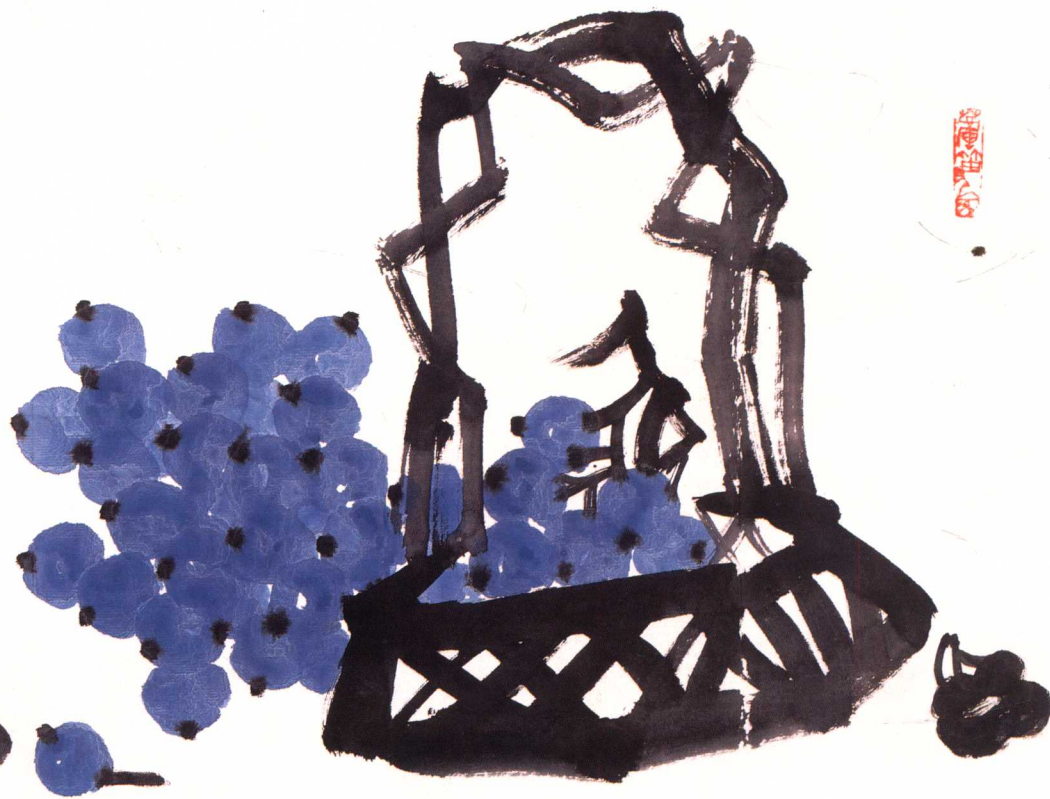


幽香



清品

木叶



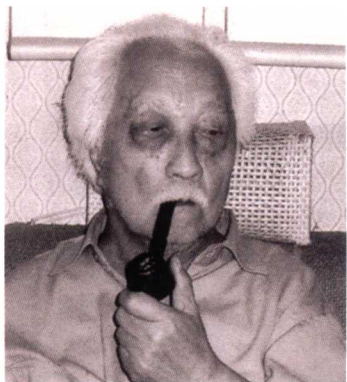
太阳鱼



一片冰心

太阳鱼



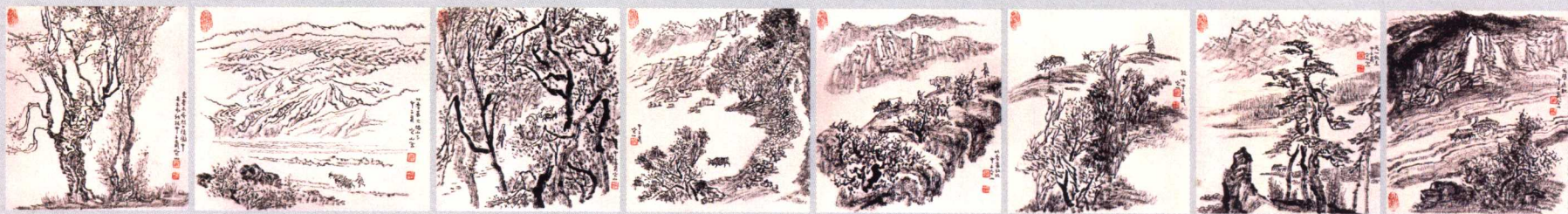


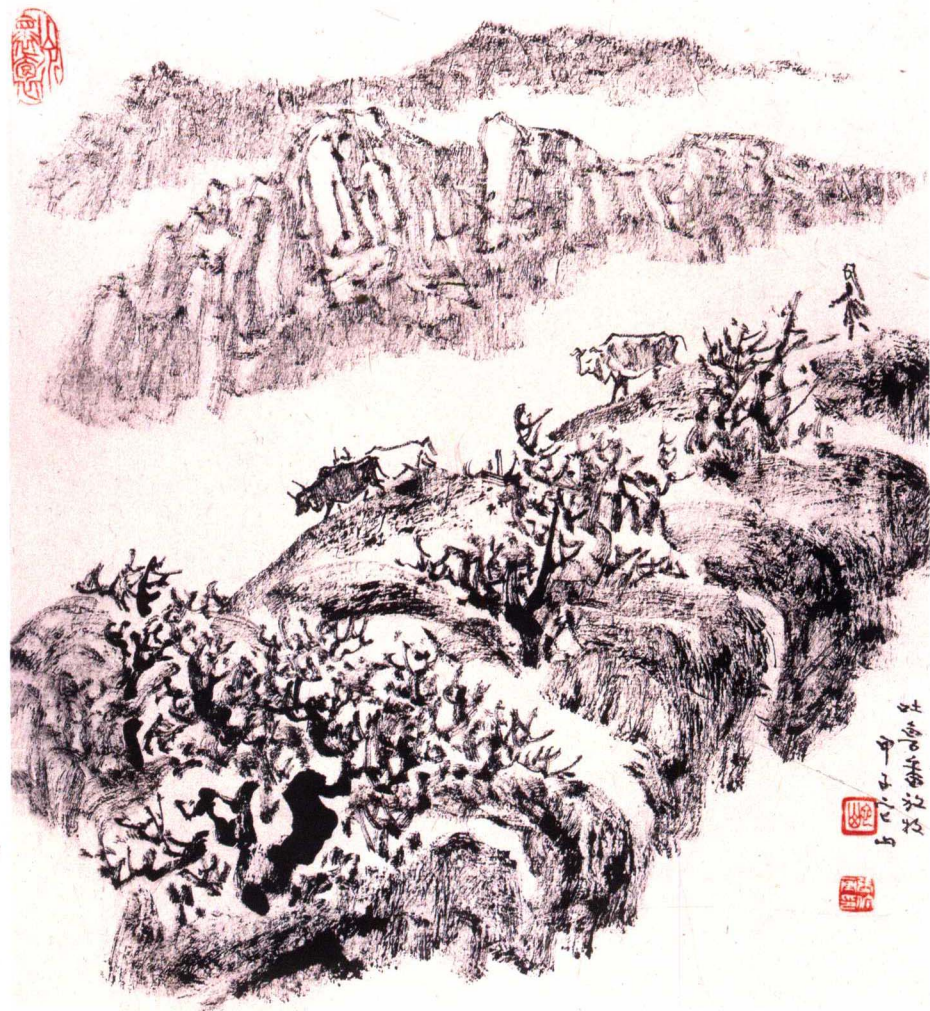
张 仃

1917年5月出生于辽宁北镇县，祖籍黑山县。历任中央美术学院实用美术系主任、教授，中央工艺美术学院院长。曾任中国美协常务理事，中国美协壁画艺术委员会主任，中国工艺美术学会副理事长，黄宾虹研究会会长，中国画研究院院务委员等职。80年代以来，多次在中国美术馆举办画展。出版有《张仃水墨山水写生》、《张仃焦墨山水》、《张仃画集》、《张仃漫画》、《张仃画谱》等。撰有《被迫谈艺录》、《张仃谈艺录》、《张仃山水》等。

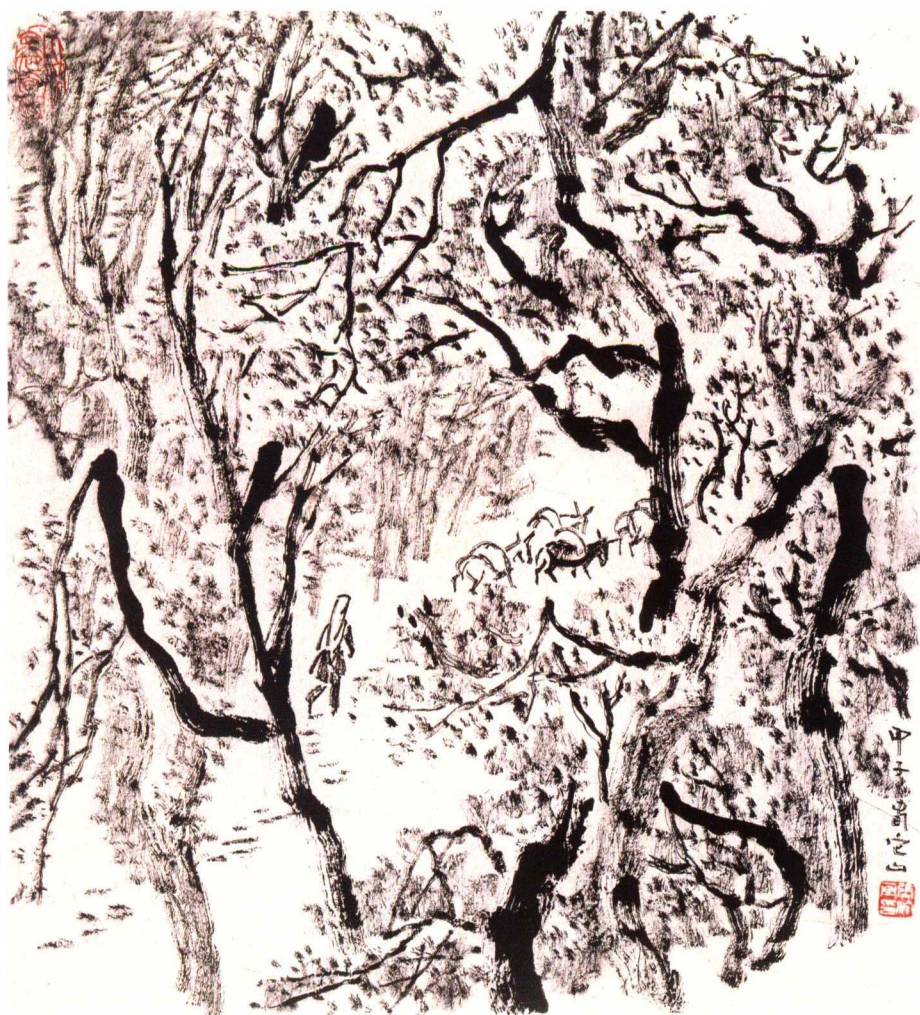
张 仃 新疆写生

设色纸本 册页8开 1984年作
31 cm × 27 cm × 8











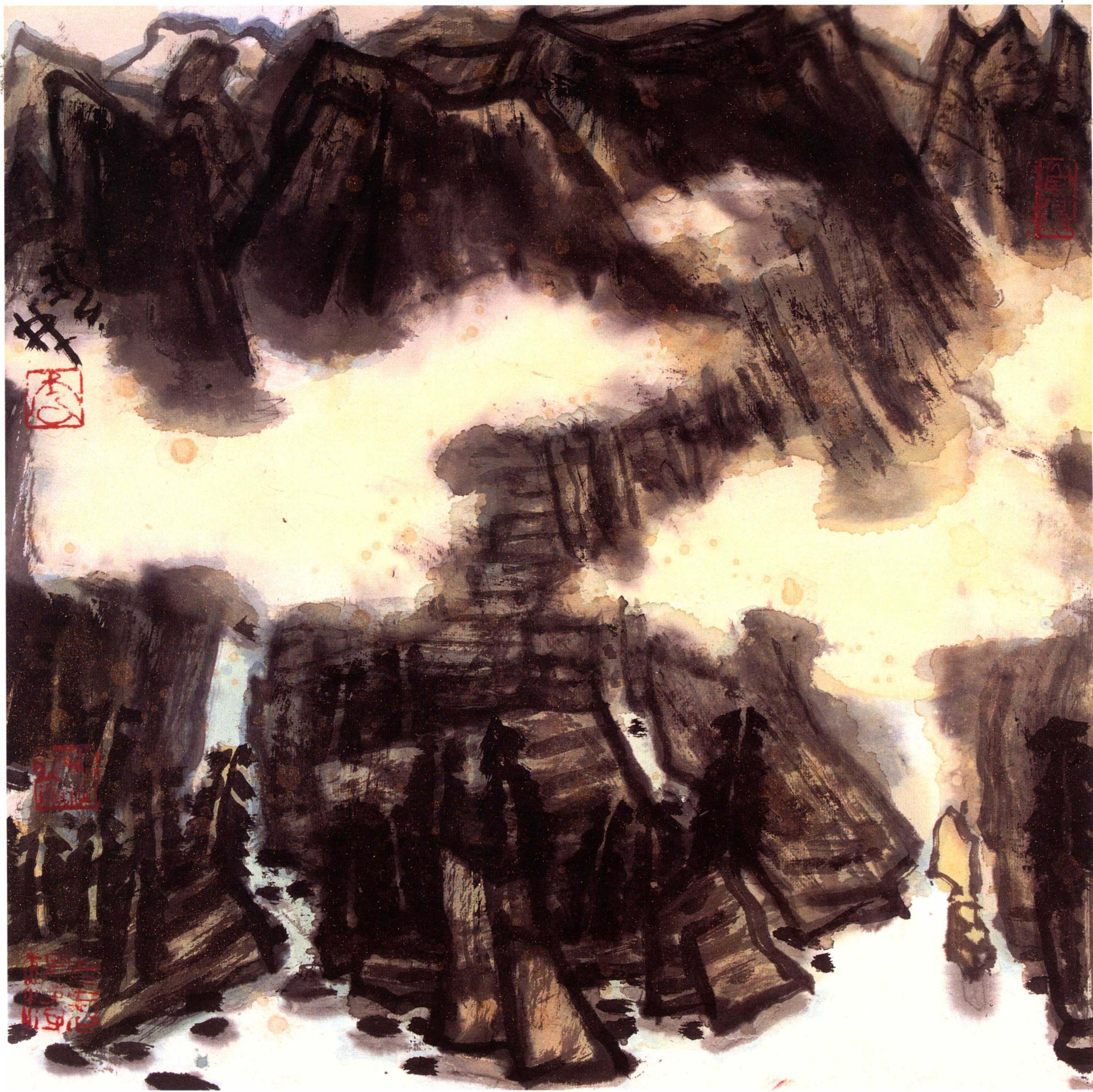
李宝林

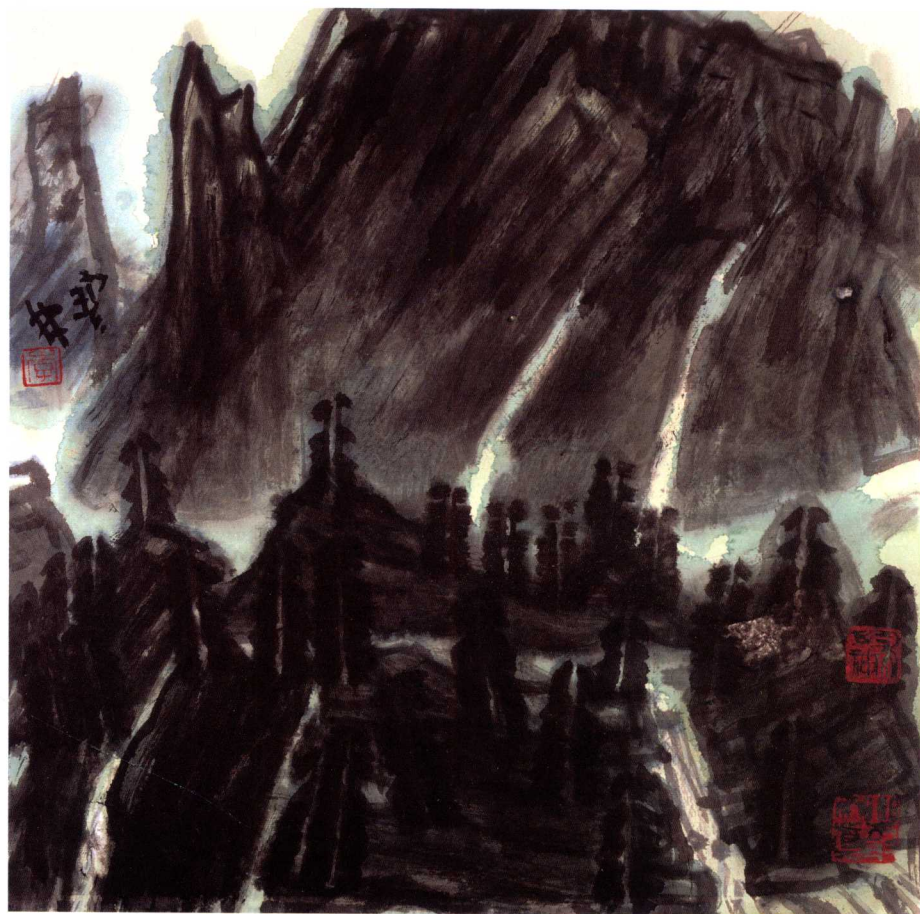
1936年生于吉林省四平市。1963年毕业于中央美术学院中国画系。中国画研究院一级画家，原创作研究部负责人、院务委员，中国美术家协会中国画艺术委员会委员，李可染艺术基金会副理事长兼秘书长。作品曾到英国、丹麦、加拿大等十多个国家和地区展出，曾先后到澳门、台湾以及日本访问。其艺术成就被收入多种辞书。出版有《李宝林画选》、《李宝林画集》等。

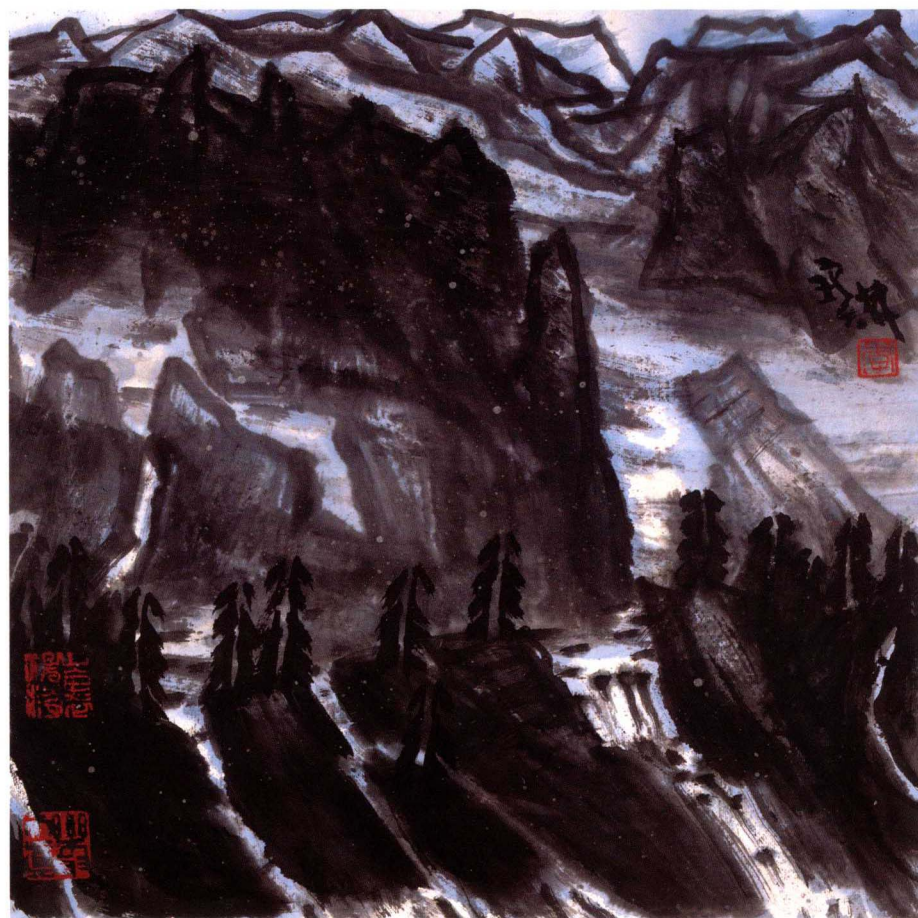
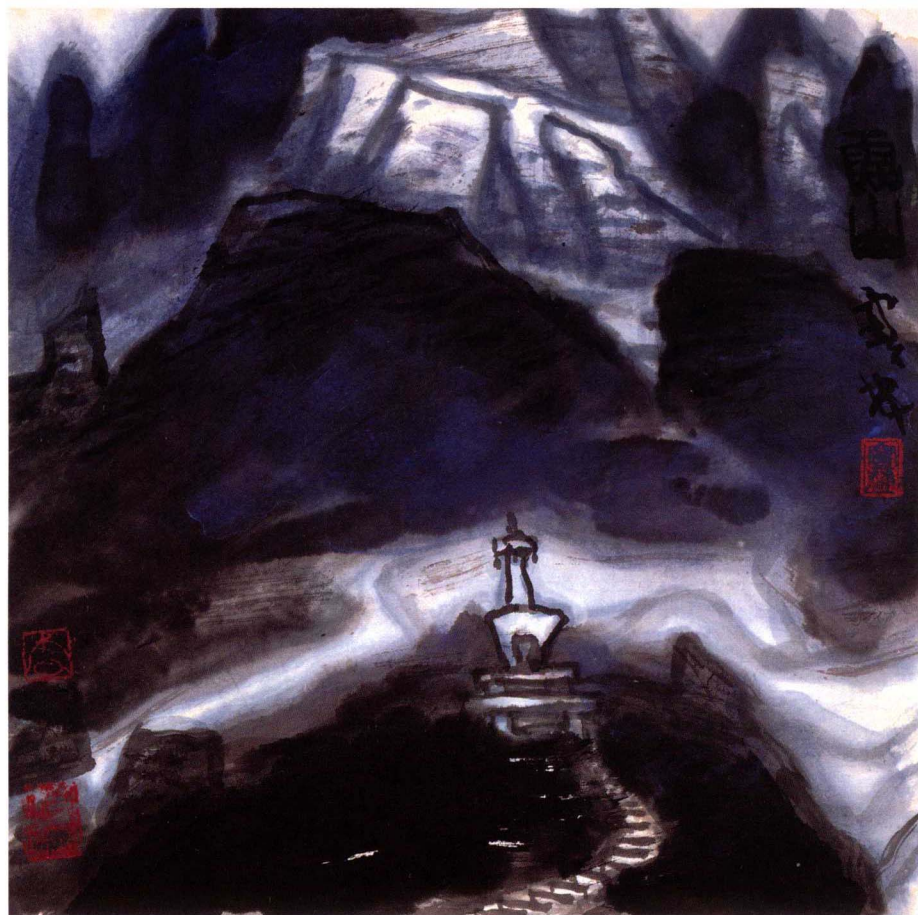
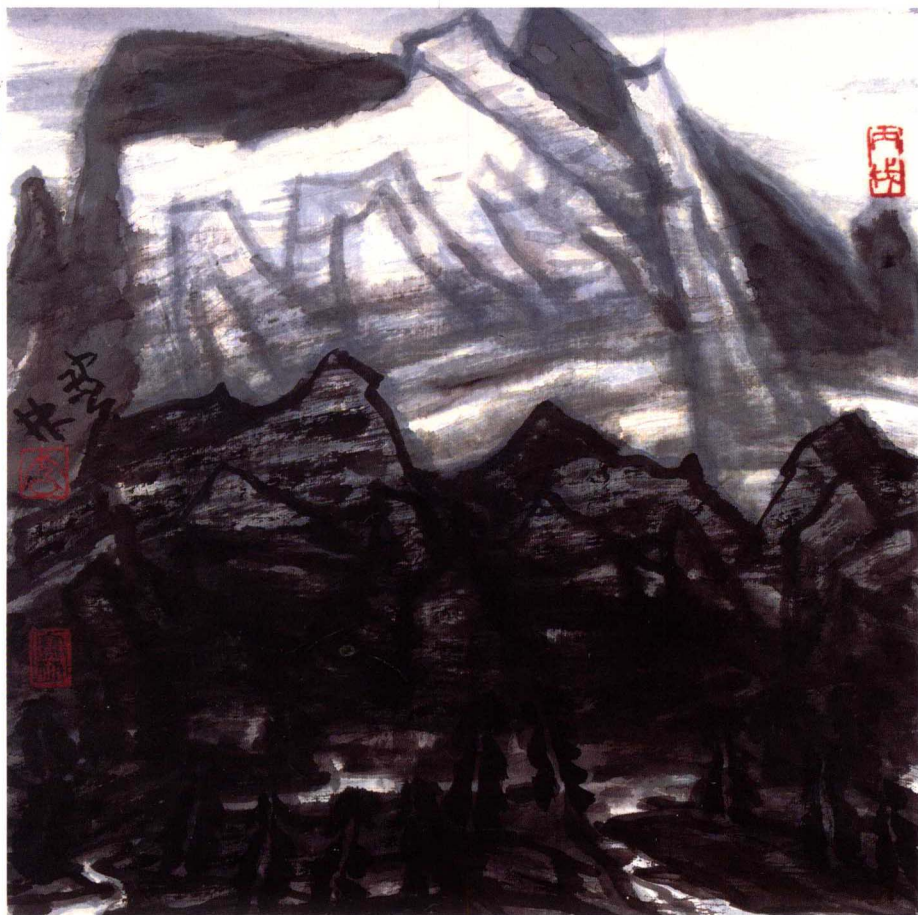
李宝林 西疆风骨系列

设色纸本 册页 10开
40 cm × 40 cm × 10





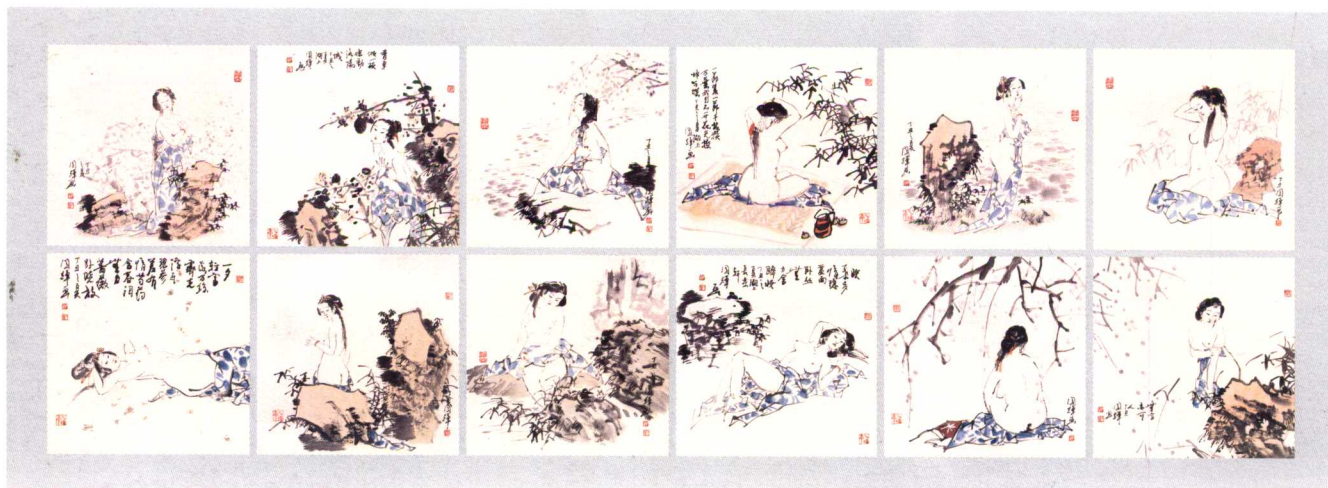






刘国辉

1940年8月出生，江苏苏州人。1981年毕业于浙江美术学院中国画系研究生班。中国美术家协会会员，浙江美术学院教授。作品《耕云记》获1964年文化部全国连环画评奖绘画奖。出版有《刘国辉人物画选集》、《刘国辉水墨人体画集》、《当代美术家画库——刘国辉》、《刘国辉小品集》、《刘国辉水墨人物画集》等。



刘国辉 芳菲

设色纸本 册页 12开 1997年作
34 cm × 34 cm × 12



一節復一節千枝撥
萬葉我自石开花免撥
峰与蝶 丁丑之夏 湖上
国辉画



