

# 田园

安静的时光，  
带你回归心灵的



篇篇都是暖心小故事，  
将身心安置在最好的状态，  
让你怀揣着文字温润前行。  
纵算一生云水漂泊，  
幸福亦可尘埃落定。

这里，记载了那些需要告诉女人们的事：

心安即是身安处

我心安处是幸福

你要知道：

不管你多差，总有人爱着你；  
不管你多好，总有人不爱你。

流年、岁月、时光  
淡淡遇，  
淡淡忘。

二十四桥著

浅笑安然  
心若浮尘，

心安即是幸福

# 心若浮尘，浅笑安然

心安即是幸福

二十四桥/著



### **图书在版编目（CIP）数据**

心若浮尘 浅笑安然 / 二十四桥著. —北京：新世界出版社，2014.4

ISBN 978-7-5104-4955-0

I. ①心… II. ①二… III. ①女性 - 人生哲学 - 通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第062787号

### **心若浮尘 浅笑安然**

---

作 者：二十四桥

责任编辑：张铁成

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街24号（100037）

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.com.cn>

<http://www.nwp.cn>

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷：北京中振源印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：880毫米×1230毫米 1/32

字 数：220千字 印张：8

版 次：2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-4955-0

定 价：32.00元

---

### **版权所有，侵权必究**

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

什么是幸福？心安即是幸福，淡定就是幸福，它不仅握在你的手里，还藏在你的心里。三毛曾说：“人生如三道茶：第一道苦若人生，第二道甜似爱情，第三道淡如微风。”这是对淡定最诗意的解读。

每个女人，在追求自我价值实现的执着里，都应该让淡定的心态为人生的幸福保驾护航。即在该追求的时候不退缩，该放弃的时候不留恋，执着于专心做事，随缘于身份名利。来了，哪怕是“滑铁之败”，也要淡然接受；走了，哪怕是“势在必得”，也要学会放手。长吁短叹，死去活来，怨天尤人，只会让你得到痛苦。

然而，由于生理上的原因，女人大多多疑敏感、多愁善感，这便使得女人跟男人比起来更不能淡定：“趾高气扬鄙视低下”，“欢天喜地一掷千金”，这是女人最常见的喜剧情绪特征；“一把鼻涕一把泪”，“怨完老天再哭地”，这是女人最常见的悲剧情绪特征；“争名逐利奢华铺陈”，“攀朋比友嫉妒虚荣”。总之就是：身处顺境，往往得意洋洋；遭遇挫折，就会痛不欲生。

这样的女人自然很难脱“俗”，其实，“俗”也就“俗”了，但要懂

得释怀。没有经历精彩，就难以品味淡然。也就是说，物质、地位，你可以去追求，但一定要学会“为之当为，不为所不为”，满足生命的需求，看穿欲望的追逐。只有找准心的平衡，幸福才会伴你左右。

还有些人认为，简单的人生就是从不经历，但其实这只是逃避。世界上没有一个地方躲得开日光照月影，风吹雨打才是本然。

岁月需要流转才有戏，人间没有悲欢不成篇。自然给女人的，从来就不平淡，而是杂陈五味。面对这些生活的赐予，女人们应该懂得珍惜。曾经沧海，也不要贬低世间其他的水，有比较，才能放宽眼界，才能扩大胸怀。

反而，需要救赎的是那些拿不起、放不下、好高骛远、忘乎所以的人，是那些蹙眉窝心、抱怨连连的女人。这也正是本书的写作主旨。

人生需要经历精彩，需要经历挫折，生活给我们的痛苦欢乐，都是一种财富。只有经历了，才能够淡然，只有痛了，才能放下。

## 第一章

## 于时光深处，做一个素色女子

- |                      |     |
|----------------------|-----|
| 1. 心素若简，人淡如菊         | 002 |
| 2. 人不怕死，就怕不知道怎么活     | 006 |
| 3. 不能控制的事情，就永远不要去想   | 010 |
| 4. 暧昧，走开             | 015 |
| 5. 绝不辜负生命中的每一个刹那     | 021 |
| 6. 读书，旅行，留一点安静的时光给自己 | 025 |

## 第二章

## 悦纳自己，秀出生动之美

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. 爱笑的女子，运气都不会太差   | 030 |
| 2. 走自己的路，看自己的景     | 034 |
| 3. 再卑微的生命也有伟大无比的力量 | 039 |
| 4. 你的优雅，无关韶华       | 044 |
| 5. 女为悦己而容          | 048 |
| 6. 爱自己是一生的罗曼史      | 052 |

第三章

感谢离你而去的那些曾经

- |                |     |
|----------------|-----|
| 1. 你的离开是对我的成全  | 060 |
| 2. 女人，不要爱得如此卑微 | 066 |
| 3. 握不住的沙，那就扬了它 | 071 |
| 4. 戒掉重蹈覆辙的瘾    | 077 |
| 5. 不甘心，只会让你更痛  | 081 |
| 6. 途经一场寂静时光    | 085 |

第四章

你当温柔，亦有力量

- |                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 且思且行，经历了才会成长  | 090 |
| 2. 只愿与这个世界温柔相待   | 094 |
| 3. 除了爱情，还要有自己    | 098 |
| 4. 你不懂我，我不怪你     | 104 |
| 5. 用慢慢的心态，拉长你的幸福 | 110 |

第五章

## 岁月静好，许一世从容安稳

- |                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 只要活着，就很美好     | 118 |
| 2. 心清则静，心静则清     | 123 |
| 3. 不问世间风月，不叹人情冷暖 | 129 |
| 4. 不悲不气，成熟的大气之美  | 135 |
| 5. 给自己一份内心的安宁    | 141 |
| 6. 不畏将来，不念过去     | 146 |

第六章

## 有一种幸福叫做守候

- |                   |     |
|-------------------|-----|
| 1. 你若盛开，清风自来      | 152 |
| 2. 因为懂得，所以慈悲      | 157 |
| 3. 傻傻地幸福，还是清醒地痛苦  | 165 |
| 4. 很多事，不是你想留就能留住的 | 171 |
| 5. 亲爱的，我们可以不争吵    | 177 |
| 6. 我爱你，我的另一个妈妈    | 183 |

第七章

能进能退，留一份豁达予人予己

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. 人有不及，可以情恕       | 188 |
| 2. 柔软对话更能水到渠成      | 194 |
| 3. 对不起，我不能帮助你      | 200 |
| 4. 机关算尽太聪明，反误了卿卿性命 | 205 |
| 5. 这个世界没有变，是我们在变   | 210 |
| 6. 人生最美丽的补偿        | 215 |

第八章

生命的纯白，守住心灵的净土

- |                   |     |
|-------------------|-----|
| 1. 没有谁值得你嫉妒       | 220 |
| 2. 留一个温暖的角落，让宽容栖身 | 224 |
| 3. 生命载不动太多的物欲和虚荣  | 228 |
| 4. 不要总是仰望着别人的幸福   | 232 |
| 5. 用低调成就别人的优越     | 237 |
| 6. 人生的底色是简单       | 241 |

# 第一章

## 于时光深处，做一个素色女子

在这光怪陆离的人间，  
没有谁可以将日子过得行云流水。  
但我始终相信，走过平湖烟雨，岁月山河，  
那些历尽劫数、尝遍百味的人，  
会更加生动而干净。  
时间永远是旁观者，所有的过程和结果，  
都需要我们自己承担。

——张爱玲



## 1. 心素若简，人淡如菊

这世界上最有味道的女人，是淡如菊花的女人，就像杨澜所说：“女人的美不在脸蛋上，而在岁月积淀下来的睿智与淡定。”这样的女人，没有浓妆艳抹，不会争名逐利，不去呼风唤雨，永远保持着一颗平常心。

在曲折的人生道路上，当遇到困难和挫折的时候，明智的人会选择顺其自然，保持一颗平常心，然后静观其变，因势利导。顺其自然，就是了解规律并尊重规律，因为有时候规律是不可违背的。

人世间的一切悲喜、恩怨、功名利禄都只不过是短暂的瞬间；得志与失意，只不过是茫茫人海中一道极其微弱的轨迹，所以，大可不必为此懊恼，只要守住一颗宁静平和的心，痛苦将不再有，希望也会由此而生。

生活里，有很多转瞬即逝，像在车站的告别，刚刚还相互拥抱，转眼已各自天涯。很多时候，你不懂，我也不懂，就这样，说着说着就变了，听着听着就倦了，看着看着就厌了，跟着跟着就慢了，走着走着就散了，爱着爱着就淡了，想着想着就算了。

从出生到28岁，她的人生都是一路鲜花的。在家里，她是父母的掌上明珠，在学校，她是最优秀的学生；在职场，她是老板眼中最优秀的员工；在情场上，她是男朋友眼中最讨人喜欢的女朋友；在婚姻里，她是老公最心爱的女人。

她自己也知道，自己的人生完美至极，无可挑剔。她感恩、知足，期盼未来的人生也能够这样一路走下去。但是，人生无常，就在她28岁那一年，一次车祸让她失了一条腿。在很多人看来，她的幸福已经结束了。

失去了一条腿，她十分伤心，但接下来，她面对了一连串更大的打击。首先，她被单位辞退了，而且只领到了一份不多的退职金；接下来，她的老公向她提出了离婚，理由是他没有信心一辈子照顾她，希望她能原谅他的自私，她虽然很伤心，但她也不想连累他，而且勉强维持只会让两个人都痛苦，所以她答应了他的请求。

鲁迅曾经说过这样一句话：“有谁是从小康人家坠入困顿的吗？我以为在这途路中，大概可以看见世人的真面目。”她对此应该很有发言权，而且她的遭遇又岂止是从小康坠入困顿，简直就是从高不可攀的山巅跌入深不可测的谷底。因此，她伤心欲绝，甚至一度对未来的生失去了信心。但在这时，母亲给了她很多力量，安慰她，劝解她，母亲说：“孩子，咱们不要那些繁荣的日子，平平淡淡吃糠咽菜也是生活。”

痛定思痛，她仿佛一下子明白了许多。过去的日子，美丽也好，优秀也罢，似乎都源自上天的眷顾，因为在她的记忆里，她从来没有为得到什么而费尽心机，一切幸运似乎都是唾手可得的。而现在，这样的日子，需要她操劳，需要她用心，但是似乎这才是真正属于她的生活。

就这样，她接受了生活所有的磨难，决定重新开始。她承包了一个

小型书店，还专门为儿童辟了一个阅读专区。在母亲的帮助下，她的小书店慢慢有了起色。

有一些网络媒体知道了她的遭遇，想把她作为身残志坚的榜样来进行采访报道。但她拒绝了媒体的要求，记者对她说，如果她的故事报道出去，那么她的小店的知名度会急速上升，也可能有很多好心人对她伸出援助之手。可是她却婉拒了这位记者的好心，她说：“对于目前的我来说，缺的并不是钱，而是一种认真淡然的生活态度。以往在我拥有的时候，我并不知道这些的重要，现在我正试着寻找它。”

尽管没有接受媒体的采访，但她的小店生意还是很不错。来的最多的就是带着孩子的母亲。有的母亲为了让孩子看看什么叫坚强，有的母亲为了让孩子体味什么叫艰辛。她们经常当着她的面教育孩子，她并不反感，只是微笑地听着。

有时候，她的母亲看到这些情景心里觉得很不舒服，于是想阻止这些人把她当成教育孩子的对象。但是她却对母亲说：“没有关系，每个人对生活的理解都不同，我不能强迫所有人都理解我。”渐渐地，她的淡然也影响了母亲。

一些光顾小店的人，都想跟她要一张名片，好把她的小店介绍给身边其他的一些朋友。她自己制作了一张名片，每一张名片背面她都亲笔写下了一行清秀的小字：心素若简最轻松，人淡如菊最美丽。

真正的心素若简，平静淡然就应该是这种面对复杂的淡然，是这种经历种种痛苦和磨难之后的淡定。这种境界很难修炼，绝不是蜗居于斗室，捧一壶茶，读一本书，弹一弦琴那样简单，而要经过一种幻灭之后

才有可能顿悟。然而现实生活中，很多女人一旦遇到一点挫折或失败就开始埋怨命运不济，造化弄人，又有谁愿意听命运的真谛？

话说回来，现在的女人确实也很累。她们既要在职场拼搏，又要照顾家庭，再加上对孩子的操心，所以，难免会有些心烦气躁。在这种状态下，想要永远保持微笑，保持平常心确实很难做到。但是，这些都是必须面对的问题，是没有人能逃得掉的，既然逃不掉，那么不如就接受它。正所谓，既来之，则安之，无论是成功还是失败，无论是得意还是失意。这就是让心能够获得安定的秘诀。

世界上很多事物都自有它发展的规律和结局，而且有时候是人为改变不了的。所以不管面对得到还是失去，我们都要淡然一些，成功时不要大喜过望，失败时也不要自怨自艾，时刻保持一颗平常心，那么人生即使不会波澜壮阔，却也能够平淡真实。

有句话说得好，真味只是淡，至人只是常。人生不可能总是欢声笑语，也不可能总是成功。要活得轻松潇洒，关键是要拥有一颗平常自然之心，这是一种人生境界，也是一种智慧，更是一种坚持。在登山之前，我们总是以为山很高，所以要特别高估其中的艰辛和设想种种的不可能，而只有在登顶之后才会领悟“山高人为峰”。

心安定下来，风起云涌又如何，我自岿然不动，雷是声，风是情，电是灵，雨是精，世事变迁又怎样，我能淡定超然，春来了，春风得意，夏至了，灿如夏花，秋风起，冰壶秋月，冬雪飞，冬日暖阳。让心找到家，什么都不复杂。心安，即是归处。

看淡荣辱，  
保持一颗平常心。  
女人心语

## 2. 人不怕死，就怕不知道怎么活

刘安在《淮南子·说山训》中说：

兰生幽谷，不为莫服而不芳；舟在江海，不为莫乘而不浮。意思是说，兰花生在深谷里，不会因为没有人欣赏就不

盛开了，船行驶在江海上，不会因为没有乘客就不漂浮。这两句话可以与天下女人共勉，也就是说，作为女人，纵然没有欣赏自己的人，也要好好善待自己，像花儿一样，给自己一个盛放的理由。

或许女人们都会认同这个观点，但是也会有很多人觉得做到这一点有些难，在她们看来，自己并没有出众的相貌，走进人群就会湮灭其中；没有傲人的家世，出身平凡普通甚至贫苦；没有骄人的工作，普通白领一个，甚至只是一个乡下来的打工妹；也没找到一个金龟婿，想用婚姻来改变命运只存在于幻想中……凡此种种都说明，自己只是一个平凡的女人，根本没有资本可以傲然盛放，甚至有时候内心还会存在些许自卑。

可是，这些都不是你自卑的理由，看看那些功成名就的女人，有

每个人都在忙，  
要么忙着活，要么忙着  
死，只有这两种选择。

多少都是长着一张平凡的脸，有多少都来自普通甚至贫寒的家庭，又有多少都是从打工妹开始做起的？她们可以成功，你为什么不可以？所以说，能够获得成功的女人并不一定都是才貌、家世样样都好的女人，长相平凡、出身平凡的女人也有机会。

而且，退一步说，既使你默默无闻，但这并不影响你享受美丽的人生。就像开在山谷里的幽兰，即使没有人欣赏，也不会停止散发芳香。而且，对于任何一个女人来说，有时候，只要你能做到静静地守候当下的平凡和无闻，就等于给了自己成功的机会和本钱。

她出生在一个农村家庭，父母都是朴实的农民。高中毕业后，她只考上了一所省里的职业学院。在大学期间，她也只是同学中很不起眼的一名，长相普通，家境普通，学习成绩也一般。大学毕业后，由于学历不高，也没什么其他特长，所以她只找到一份办公室文员的工作。

工作半年之后，她参加了一次大学同学聚会。许多同学都找到了很好的工作，有的还自己开始创业做了老板，看到同学们都比自己有出息，她有点失落。有一位跟她关系不错的同学鼓励她也可以自己做点小生意，并跟她说南方的小饰品生意很好做，她可以尝试一下，她有些动心了。就这样，她辞了职，来到了南方的一座城市，在这里做起了小饰品生意。

正如同学所说，当时，南方的小饰品市场很火爆，很多女大学生都加入了这一行列中，她决定在这里掘出自己人生的第一桶金。可是，事与愿违，由于没有做生意的经验，加上市场竞争极其激烈，更重要的是刚开始她根本找不到更便宜的进货渠道。所以，做了几个月之后，不但没赚到钱，还把自己工作半年积攒起来的钱都赔了进去。

她很沮丧，迷茫了一段时间，甚至有点不知道接下来的路该怎么走了。这时候，跟她一起合租的梅果给她提出了一点建议。梅果跟她一样，也是刚毕业一年的大学生，目前在一家合资公司的公关部上班。虽然只是一名公关助理，但梅果的目标很远大，一年之内升任主管，两年之内升任经理。为了这个目标，梅果不仅平时工作十分努力，而且一直在坚持不懈地利用业余时间学习公关学的相关课程。

她自从来到这座城市之后就跟梅果一起合租，她们的关系相处得不错。梅果对她说，她并不适合做生意，而应该重新进入职场，而且应该找到自己感兴趣的方面，并进入相关的深入学习，这样才会有所建树。听了梅果的话，她也开始反思，回想自己之前的种种经历，她觉得梅果说得很有道理，自己当初之所以选择了做小生意，并不是自己喜欢做，而是看到那些赚了钱的同学有些嫉妒，自己也想成为有钱人，所以才选择了自认为更快的一条途径。事实证明，自己确实没有做生意的天赋。于是，她开始重新规划自己的人生道路。

她从小性格外向，比较开朗，很喜欢跟人打交道，她觉得自己比较适合人力资源方面的工作。于是，她开始重新进入职场，在一家小公司做办公室文员。一方面在工作中积累相关经验，一方面也像梅果一样，开始利用业余时间学习人力资源的相关课程。经过两年的努力工作和认真学习，她不仅积累了工作经验，而且也拿到了人力资源方面的相关资格证书。所以，她很快就在一家比较大的公司找到了一份人力资源专员的工作。又经过几年的努力工作，她已经成为一家外企的人力资源部经理。

她的故事告诉我们：大多数女人都是平凡的，甚至是默默无闻的，这时候或许你会遭遇很多困难，但不管到任何时候，你都要相信自己。在