

廣博物志卷之四十九

西董斯張纂

何如寵訂

蟲魚一
龍
蛟
蛇
魚

龍鱗蟲之長春分而登天秋分而入淵

說文

神龍能爲高能爲下能爲大能爲小能爲幽能
爲明能爲短能爲長昭乎其高也淵乎其下也
薄乎天光高乎其著也一有一亡忽微哉斐然
成章虛無則精以和動作則靈以化於戲允哉

君子辟神也觀被威儀遊燕幽間有似鳳也

說苑

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰龍

日彪切

龍無

角曰蛇龍

廣雅○一云有角蚪龍無角螭龍

蛟龍龍屬也明月之珠藏于蚌中蛟龍伏之

百歲之虬斷而復續千歲之木伐而有血

龍生九子蒲牢好鳴

鐘鈕之獸

囚牛好音

樂器之獸

蚩吻

好吞

殿脊之獸

嘲風好險

殿角之獸

睚眦好殺

刀頭之獸

負屭

好文

碑旁之獸

狻猊好訟

獄囚之獸

狻猊好坐

佛座之獸

霸下

好負重

碑座之獸

龍易骨蛇易皮麋鹿易角解易螫

造化灌輿

龍珠在額蛟珠在皮蛇珠在口鼈珠在足魚珠

在眼蚌珠在腹

爾雅

龍頭上有一物如博山形名尺木龍無尺木不

能昇天

酉陽雜記

角浪凹峭上壯下殺龍之雄也直鼻圓鼠薄鱗

壯尾龍之雌也

上

帝王始興將起河洛龍見皆察其首黑者人正

白者地正赤者天正

易乾刻度

天子孝天龍負圖地龜出土天孽消滅景雲出
游孝經援就契

龍池之山四方高中央有池方七百里羣龍居
之多五花樹羣龍食之括地圖

武昌虬山有龍穴居人每見神虬飛翔出入歲
旱禱之卽雨後人築塘其下曰虬塘搜神記

潯陽曇椿世居長沙宅有古井每夜輒聞有如

爆竹聲相水謂之龍毛異苑

真人常御九龍左蹠名颺右服名歛陶隱居

真誥

波知國有三池傳云大池有龍王次者龍婦小

者龍子

後漢書

黃帝錄圖五龍舞河

魏文帝禘占

舜使虞虎養一紫龍恒持燕炙示龍而不卽與
食龍俯而垂涎以器盛之滿一合而後與食以
爲常又取繪寶磨入紫龍涎色正赤以畫金石
色透金玉中一寸繪寶仙艸也堯時生于朝堂
之前四時有花成貫

賈子說林

黃龍五采負圖而出舜前白玉檢黃金繩芝爲

封泥兩端有文曰天王有玉璽五字博袤三寸

運斗樞

河伯化爲白龍遊于水傍羿見射之河伯上訴
天帝爲我殺羿天帝曰爾何故得見射河伯曰
我時化爲白龍出遊天帝曰使汝深守神靈羿
何從得犯汝今爲蟲獸爲人所射固其宜也羿

何罪歟

楚辭庄

夏德盛二龍降之禹使范氏御之以行

括地圖

南潯之國有洞穴陰源其下通地脉中有毛龍

時蛻骨于曠澤之中魚龍同穴而處其國獻毛
龍一雌一雄放置豢龍之宮至夏代養龍不絕
因以命族至禹導川乘此龍及四海攸同反放
河內拾遺記

周公旦卽攝七年鸞鳳見萁莢生青龍銜甲元
龜背書尚書中候

成王觀河洛沉璧青龍臨壇銜元甲之圖禮于
洛亦如之元龜青純蒼光止于壇背甲刻書赤
文成字周公援筆寫之宋志

顏氏禱于尼丘升之谷艸木之葉皆上起降之
谷艸木之葉皆下垂及懷妊十一月而生是夕
有二龍繞室五老降庭五老者五星之精也顏
氏之房聞鈞天之樂空中有聲云天感生聖子
故降以和樂之音

祖庭廣記

鄭大水龍鬪于時門之外洧淵國人請爲禳焉
子產弗許曰我鬪龍不我覲也龍鬪我獨何覲
焉禳之則後其室也吾無求於龍龍亦無求於
我乃止也

左傳

秋龍見于絳 邠魏獻子問于蔡墨曰吾聞之蟲
莫知于龍以其不生得也謂之知信乎對曰人
實不知非龍實知古者畜龍故國有豢龍氏有
御龍氏獻子曰是二氏者吾亦聞之而不知其
故是何謂也對曰昔有颺叔安有裔子曰董父
實甚好龍能求其嗜欲以飲食之龍多歸之乃
擾畜龍以服事帝舜帝賜之姓曰董氏曰豢龍
封諸鬻川鬻夷氏其後也故帝舜氏世有畜龍
及有夏孔甲擾于有帝帝賜之乘龍河漢各二

各有雌雄孔甲不能食而未獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍于豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之後龍一雌死潛醢以食夏后夏后饗之既而使求之懼而遷于魯縣范氏其後也獻子曰今何故無之對曰夫物有其官官修其方朝夕思之一日失職則死及之失官不食官宿其業其物乃至若泯棄之物乃坻佚鬱湮不育故有五行之官是謂五官實列受氏姓封爲上公祀爲

貴神社稷五祀是尊是奉木正曰句芒火正曰
祝融金正曰蓐收水正曰玄冥土正曰后土龍
水物也水官棄矣故龍不生得不然周易有之
在乾之垢曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其
大有曰飛龍在田其夬曰亢龍有悔其坤曰見
羣龍无首吉坤之剝曰龍戰于野若不朝夕見
誰能物之

上

有大力毒龍以眼視人弱者卽死以氣噓人強
者亦死時龍受一日戒出家入林樹間思惟坐

久疲懈而睡龍法眠時形狀如虵七寶雜色獵
者見之驚喜言曰以此希有難得之皮獻上國
王以爲船飾不亦宜乎便以杖案其頭刀剗其
皮龍自念言我力能傾國土此一小物豈能困
我今以持戒故不計此身當從佛語自忍閉目
不視閉氣不喘憐愍此人爲持戒故一心受剗
不生悔意旣以失皮赤肉在地時日大熱宛轉
在地土中欲趣大水見諸小蟲來其身爲持戒
故不復敢動自思惟言我此身以施諸蟲爲佛

道故今以肉施以充其身後以法施以益其身

命終卽生忉利天

智度論

周烈王六年林碧陽君之御人產二龍

搜神記

如有福龍依報快樂具足妻妾妓女衣服飲食
象馬七珍無不備有優樂自在過逾于人乃至
六欲天中亦有鳥獸自在受樂亦有薄福諸龍
日則熱沙搏身爲諸小蟲之所啖食又如人間
畜生驅策鞭打擔輕負重馳騁走使不得自在

法苑珠林

方丈山有龍皮骨如山阜散百頃遇其蛻骨之
時如生龍或云龍鬬此處膏血如水流膏色黑
者著草木及諸物如淳漆也膏色紫先著池凝
堅可爲寶器燕昭王二年海人乘霞丹以雕壺
盛數斗膏以獻昭王王坐通雲之臺亦曰通霞
臺以龍膏爲燈光耀百里烟色丹紫國人望之
咸言瑞光世人遙拜之燈以火浣布爲纏拾遺記
燕太子丹質于秦秦遇之無禮乃求歸秦王爲
機發之橋歡以陷丹丹過之橋不爲發又一說

交龍捧轡而機不發但言今不知其故處矣

小傳稱秦始皇帝欲填東海龍女來惑之與

皇交而有娠後奔入海棄其子于岸楚將項燕

因獵得之及長身長八尺力能扛鼎卽項

籍也

陶安公者六安鑄冶師也數行火火一旦散上

行紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶

上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤

龍至期赤龍到安公騎之上升

列仙傳

陵陽子明者銍鄉人也好釣魚于旋溪釣得白