

王承略 劉心明 主編

二十五史藝文經籍志考補萃編

第二十四卷

明史藝文志

〔清〕萬斯同 撰
張雲王盼 整理

王承略 劉心明 主編

二
十
五
史
藝
文
經
籍
志

考補萃編

明史藝文志

〔清〕萬斯同

張雲王盼

整理

第二十四卷

清华大学出版社 北京

版權所有，侵權必究。侵權舉報電話：010-62782989 13701121933

圖書在版編目(CIP)數據

二十五史藝文經籍志考補萃編. 第 24 卷 / 王承略, 劉心明主編. --北京 : 清華大學出版社, 2014

ISBN 978-7-302-35917-3

I. ①二… II. ①王… ②劉… III. ①中國歷史—古代史—紀傳體 ②《二十五史》—研究 IV. ①K204. 1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 062001 號

責任編輯：馬慶洲

封面設計：曲曉華

責任校對：劉玉霞

責任印製：沈 露

出版發行：清華大學出版社

網 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清華大學學研大廈 A 座 郵 編：100084

社總機：010-62770175 郵 購：010-62786544

投稿與讀者服務：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

質 量 反 饋：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者：清華大學印刷廠

裝 訂 者：三河市金元印裝有限公司

經 銷：全國新華書店

開 本：148mm×210mm **印 張：**18.25 **字 數：**406 千字

版 次：2014 年 5 月第 1 版 **印 次：**2014 年 5 月第 1 次印刷

定 價：64.00 元

產品編號：043553-01

《二十五史藝文經籍志考補萃編》編纂委員會

學術顧問：董治安

主編：王承略 劉心明

副主編：馬慶洲 陳錦春 朱新林

常務編委：項永琴 尹承 張海峰 張祖偉 王正一
張緒峰

編委：董建國 劉克東 盧芳玉 郭偉宏 周晶晶
蘇麗娟 馬小方 許建立 張雲 馬常錄
李林 李湘湘 陳金麗 梁瑞霞 朱莉莉
李凌 王盼 魏奕元 蔡喆 郭怡穎
校對組成員：辛世芬 謝麟 吕婷 王蕾 王慶玲
楊俊秀 王緒福 張倩 鄭民令 宋凱

目 錄

叙	3
一 經部	7
易類	7
書類	21
詩類	27
春秋類	32
三禮類	42
禮樂書類	55
孝經類	64
論語類	66
孟子類	68
經解類	69
小學類	78
二 史部	92
國史類	92
正史類	96
通史類	98

編年類	99
雜史類	105
霸史類	124
史學類	125
史抄類	130
職官類	132
故事類	139
時令類	150
食貨類	150
儀注類	156
政刑類	161
傳記類	168
地理類	191
譜牒類	223
簿錄類	227
三 子部	231
儒家類	231
雜家類	251
農家類	259
小說家類	261
兵家類	279
天文類	286
曆數類	289

五行類	291
醫家類	302
藝術類	319
類書類	323
道家類	330
釋家類	338
四 集部(上)	347
制誥類	347
表奏類	349
騷賦類	368
別集類	371
五 集部(下)	440
詞曲類	540
總集類	544
文史類	561
制舉類	565

明史藝文志

〔清〕萬斯同

撰

張雲王盼

整理

底本：清抄本

叙

歷代藝文之傳也尚矣。以之經緯天地，則足以宏建樹而致治功；以之淑善身心，則足以端秉彝而貞末俗。其所關係，良非細也。自孔子刪述以來，六籍始大顯于世，遭秦廢學，若存若亡。漢興，掇拾殘缺，《周易》而外，無復全經。然六藝初不以不完而終晦。數千年來，儒者講求，精義奧旨，愈久愈出，正如日月在天，雖遭刑蝕而其光弗改也^①。支流所及，爲史爲子，下逮騷賦詞章，亦皆得道之一端。如紀事紀言，則《尚書》、《春秋》之具體；典章圖志，則《職方》、《王會》之流亞；卜筮五行，則出於疇範卦爻；曆象經方，則出於烈山、軒帝。三百而後，變而爲屈宋、漢魏；淹中以下，盛而有度數儀文。雖殊途異軌，而一道同歸。其間亦多弘深奧衍之論，藻雅卓犖之詞，有志聖學者，間亦有取。此經史子集四部所由名也。始劉向爲《七略》，班固因之而志《藝文》。王儉、阮孝緒爲《七志》、《七錄》，魏徵因之而著《經籍》。四部之名，至唐而始定：曰甲部，經典、小學諸書；曰乙部，史家編年、紀傳等類；曰丙部，諸子百家在焉；曰丁部，騷賦、別集係焉。下逮有宋，亦沿其制。

而歷朝列辟崇文右儒，若兩漢之孝武、孝宣、光武、明、章諸帝，其表表者。乃若成、靈二帝，或遣使求遺書，或詔刊定五經于石，斯非中主，亦足稱焉。其聚書多者，則梁元之江陵十萬卷，隋嘉則殿之正本八萬餘卷，最爲富有，兩更喪亂，存者無幾。

^① “改”，原字缺損，據上海古籍出版社 1990 年 5 月第 1 版清黃虞稷撰《千頃堂書目》（以下簡稱《千頃堂書目》）附錄所收《明史藝文志·序》補。

唐武德、開元，再加裒集，復還舊觀。天寶之後，湮沒殆盡。元載爲相，奏以千錢購書一卷，又命拾遺苗發等括訪江淮。文宗時，鄭覃復請搜採，而四庫之書復完。及昭宗播遷，又蕩然無遺矣。宋初，三館之書不過萬餘卷，嗣平荆南、克李煜，吳越歸命，各有所得，然猶未備。于是募人獻書，來獻者賜以科名，知吏治者即授以職。太宗以後，遂大備焉。于是改建崇文院，著其目錄，讐校勘定，亦如漢代。然古書雖間出，而世祀悠邈，簡帙多亡，存者鮮矣。其後汴京既破，三館圖籍，歸于有金。高宗南渡，搜訪遺闕，臨安之有，不減東都。迨伯顏南下，試朱清、張瑄海運之議，皆載而之北，故元奎章、崇文之積，不下于歷朝。其猶可嘉尚者，郡邑儒生之著述，多由本路進呈，下翰林看詳，可傳者命江浙行省或所在各路儒學刊行，故何、王、金、許之書，多賴以傳。鄱陽馬氏之《通考》，且出于羽流之薦達，其他或命以官，或給以祿，亦古今來所未有。蓋自姚樞得趙復江漢之傳，紫陽之學盛行于北，而大儒許衡輩復挺生其間，故文雅彬郁，度越從前諸代。惜修《元史》者不爲特志，殊足憾焉。

明太祖既克建康，即命有司訪求古今書籍。元都既定，大將軍徐達盡收館閣秘書圖籍及太常法服、祭器、儀象、版籍，歸之于南。先是，洪武初設秘書監、丞，仍元制。十三年，從吏部請，罷之，而以其職歸之于翰林典籍。明年，以北方自經喪亂，經籍殘缺，命頒四書五經于各學校。又明年，諭禮部曰“古今聖賢以教後世，所存者書而已。朕每觀書，自覺有益。今國子監藏板殘缺，其命諸儒考補，工部督修之”。至二十四年，再命頒國子監子、史等書于北方學校，而帝于《洪範》有註，《書傳》有選，其他編類諸書尤多。蓋帝初奮起隴畝，未嘗學問，即位而後，揮毫染翰，聖藻流傳，雖曰天縱，其資于經籍者不淺矣。成祖即位，命禮部遣使購求遺書。及建都北平，令修撰陳循取文

淵閣所貯書籍，各載其一，置于燕都。復命儒臣輯《五經》、《四子》、《性理大全》，頒之郡邑學宮，以訓生徒。又選天下耆儒宿士、釋道之人，輯《永樂大典》，多至二萬餘卷。惜其書龐雜煩重，僅藏弆禁掖，未能如宋《太平御覽》等書之流通也。仁宗之世，文物益盛。宣宗始命楊士奇等輯《文淵閣書目》，第有篇名而無卷帙，姓氏稱缺略焉。宣德八年，命錄經、子及說苑之類，分貯廣寒、清暑二殿及瓊花島，以備觀覽。當是之時，典籍最盛，而通集庫、皇史宬以貯金匱石室之藏者，又不與焉。其後承平既久，文治益隆，翰林館閣，兩京胄監，部署郎曹，各有所貯。下至郡邑諸學，鄉士大夫，或捐所有，或益所無，其於天下之典籍，亦稱略備矣。弘治中，大學士丘濬言“經籍圖書，皆自古帝王精神心術所寓，今世賴之以知古，後世賴之以知今者也。是以自古帝王莫不以是爲重。我朝館閣秘藏，不減前代，然藏書雖多，不無雜亂；積歷年久，不無鼠蠹；經該人衆，不無散失。乞敕內閣臣計議，專委學士及講讀以下官數員、督同典籍等官，將書目一一比校，有無全欠。每類若干部，部若干卷，各類總數若干，識校次、歲時、職官于簡末，備考。仍令內閣查見存書，有副本者，各分其一，送兩京國子監，并敕南京守備諸臣，會同南禮部翰林院官，查永樂中原留南內書籍，奏知。或止有一本者，發國子監，選監生善書者謄錄，付各堂校對，送兩監掌管。如此，則一書有數本，永無散失矣。其內閣諸書或有缺本，則行各省訪求，有者借官抄錄，以增未備”。疏入，帝納之，而究未能行。其後，內閣諸書典司者，半係貲郎，于文事懵如。諸臣假閱，往往不歸原帙。世廟而後，不復留意查覈，館閣之儲，遂缺軼過半矣。萬曆間，中書舍人張萱始請于閣臣，躬自編類，更著目錄，則視前所錄，十無二三，所增益者，僅近代文集、地志，其他唐宋遺編，悉歸烏有。迄乎崇禎之末，鍾簾爲墟，縑緗卷軸，

抑又可知矣。

然有明一代，君臣頗尚文雅，一時作者，亦自彬彬，正學多以濂洛爲宗，詞章亦以班揚爲志，故其篇帙繁富，遠過前人。雖不無蕪蔓，然亦有可採。今并萃爲一編，列之四部，用傳來茲，俾觀者得窺標目，以著一代之盛云。

一 經部

經之類十有一：一曰易類，二曰書類，三曰詩類，四曰春秋類，五曰三禮類，六曰禮樂書類，凡後代編定之禮，及類次樂律書。七曰孝經類，八曰論語類，九曰孟子類，前代皆入儒家，今特爲一類。十曰經解類，五經四子總解。十一曰小學類。分訓詁、書、數、蒙訓四種。

易 類

周易傳義大全二十四卷 義例一卷永樂十二年十一月，命翰林院學士胡廣、楊榮、金幼孜等纂修《五經》、《四書》、《性理大全》。《周易》則主程朱傳義，博采《遺書》、《外書》、《語類》、《文集》之論《易》者，與諸家之說羽翼之。明年九月書成，頒行六部並兩京國子監及天下郡縣學。

周易直指十卷仁宗在東宮，命楊士奇纂進，以備觀覽，賜名“直指”。

梁寅 周易參義十二卷寅以程、朱二家釋經意殊，會而一之，凡爲經文上下二卷，十翼十卷。

朱升 周易旁註十二卷 又 前圖二卷

汪克寬 周易程朱傳義音考二十六卷

鮑恂 大易鈎玄三卷字仲孚，嘉興人，領元鄉薦。明初，以明經老儒召爲文華殿大學士，固辭歸^①。恂受《易》于吳草廬。

王廉 周易參疑字熙陽，處州人，與修《明史》^②，後官山西布政使。蘇州知府況鍾刊行。

① “辭”，原字缺損，據《千頃堂書目》卷一補。

② “明”，《千頃堂書目》卷一作“元”。

周南老 易傳雜說^①

歐陽貞 周易問辯三十卷 分宜人。洪武初，以《易》魁江西省試，官考城簿。一名《易疑》。

葉儀 周易集解 金華人。明太祖下婺州，與范祖幹等同被召。

胡璉 易學會通 字商用，高安人。明初，以薦為句容教諭。

方孝孺 大易枝辭

張廷芳 易經十翼章圖蘊義十卷 晉江人，自號“退密翁”。

王達 易經選注

程仲賢 周易參微錄 婺源人。

張洪 周易傳義會通十五卷

程汝器 周易集傳十卷 名昆，以字行，休寧人。師趙汸。洪武中，舉明經。永樂中，官蘆州知州。

何英 易經發明 鄱陽人。學于元儒王松搃^②，自號“梅谷”。

林大同 易原奧義二卷 常熟人。洪武中開封府學訓導。

鄭宏 味易餘吟 字以純^③，直隸嘉定人。少受《易》于鮑恂。洪武中，為禮部郎中。

劉髦 易傳撮要一卷 永新人。永樂戊子鄉魁，不仕。大學士劉定之父。

汪有訓 周易句解 休寧人。

高暉 讀易日錄^④ 浙江臨安人。永樂甲申進士，按察司僉事。

林志 周易集說三卷

汪思敬 易學象數舉隅四卷 又 易傳通釋□卷 名敬，以字行。祁門人。

王義朝 易論十二卷 又 易說十卷 上虞人。

劉定之 周易圖釋十二卷

① “雜”，《千頃堂書目》卷一作“集”。

② “搃”，《千頃堂書目》卷一作“鳴”。

③ “純”，《千頃堂書目》卷一作“仁”。

④ “日”，原誤作“目”，據《千頃堂書目》卷一、1983年台灣商務印書館影印文淵閣《四庫全書》本（以下簡稱《四庫全書》本。）《經義考》（以下簡稱《經義考》。）卷四十九改。

李賢 讀易記二卷

胡居仁 易通解

吾峧^① 周易傳義會同

倪復 易繫辭解

劉誠 周易衍辭 專辯焦贛納甲、飛伏之非。誠，雞澤人。天順丁丑進士，湖廣參政。

楊守陳 易學私抄□卷

王恕 石渠玩易意見二卷

蔡清 周易蒙引十二卷 嘉靖八年十月，清子直隸松江府推官蔡存遠奏進頒行。

又 河洛私見一卷

豐慶 古易筮法

羅環 周易程朱異同

余本 易經集解十二卷 又 讀易備忘□卷

楊廉 先天後天圖學考証

姚綏 大易天人合旨□卷

朱綏 易經精蘊四卷 嘉興人。成化丁未進士，以翰林院檢討侍岐王講讀，歷楚、晉二府長史。

韓邦奇 易學啟蒙意見四卷 又 易占經緯四卷

盧璣 河圖衍義

汪必東 易問大旨 字希匯，崇陽人。正德辛未進士，官雲南參政。

葉應 易卦方位次序圖一卷 又 易卦圖衍^② 字子明，歸善人。成化戊戌進士，慶遠知府。

王啟 周易傳疏 黃岩人。成化丁未進士，刑部右侍郎。

鄭伉 讀易管見 又 易義發明 又 卦贊常山人。受業吳與弼。

① “峧”，《千頃堂書目》卷一作“尋”。

② “易”，原誤作“義”，據《千頃堂書目》卷一、《四庫全書》本《廣東通志》卷四十六改。

包瑜 周易衍義 青田人。成化中浮梁知縣^①。

崔銑 讀易餘言五卷 又 易大象說一卷

胡世寧 讀易私記四卷

唐龍 易經大旨四卷

何孟春 易疑初筮

童品 周易翼義

左輔 周易本義附說 字弼之，涇縣人。弘治丙辰進士，寧州知州。

王雲鳳 訂正復古易十二篇

陳鳳梧 集定古易十卷 一名《易古文》。

都穆 周易考異

湛若水 修復古易經傳訓測十卷 門人葛潤等測義。

方獻夫 周易約說十二卷

馬理 周易贊義七卷 上、下經六卷，繫詞一卷，餘缺。

鍾芳 學易疑誼三卷 字仲實，瓊州人。正德戊辰進士，戶部侍郎，贈右都御史。

羅綸 周易說旨四卷

諸葛駿 易經集說 晉江人。成化中永嘉訓導。

豐熙 古易傳義^②

周積 讀易管見 字以善，江山人。舉人，官長史，從章懋、蔡清學《易》。

王大用 易經安玩錄

穆孔暉 讀易錄

陳琛 周易通典六卷 字思獻，晉江人。正德丁丑進士，貴州按察司僉事，學者稱“紫峯先生”。

王緒 易學辯疑 字紹夫，江西樂平人。弘治壬子舉人^③，忠州知州。

① “浮”，原誤作“淳”，據《千頃堂書目》卷一、《經義考》卷四十九改。

② “義”，《千頃堂書目》卷一作“疑”。

③ “子”，《千頃堂書目》卷一作“午”。