

認病識症辭典



分類認病識證辭典

陸晉笙藍本 鄒德民纂校
陳存仁刪定 袁昌寶纂校

緒言

欲察疾病之虛實寒熱。首賴診斷。診其外象。斷其內病。故『診斷』在醫學上。頗占重要地位。惟中醫書籍中。向無專典。此篇取陸晉笙外候答問為藍本。分條重編。可作診斷學書籍讀。可作診斷學辭典看。惟編制取分類法。並不依筆劃多少為先後。便初學者次依閱讀也。陳存仁誌

全書目次

- (子)脈象
- (丑)舌苔
- (寅)氣分 筋骨 身體 皮毛 肌肉
- 發熱 惡寒 寒熱 瘧
- (卯)眠臥夢寐 神氣 痛痺 麻木 癱瘓 瘰癧 暴仆 斑疹 痧癘 疹

- 痘 痘汗
- (辰)頭 腦 眩暈 髮面 耳 眉
- 目
- (巳)鼻 口 言語 聲音 咳嗽 喘哮
- 噦噦 噦氣 逆嘔
- (午)嘔吐 吐血 涎唾 鬚 唇 齒牙
- 痰飲 咽喉 項頸 肩 背脊 腋
- 脅
- (未)胸膈 痞滿 心坎 神志 情志
- 喜好畏惡 驚悸 怔忡 健忘 煩躁嘈
- 雜 昏 狂 癲 驚風 胃脘 噎膈反
- 胃 乳
- (申)腹 腫脹 癥瘕 痞癖 霍亂 吐瀉
- 瀉 腸 腰 飲食 三消
- (酉)二便 前陰 小便 淋濁 遺精
- 便血 疝 疝 後陰 大便 泄瀉 痢
- 便血 瘰癧 矢氣
- (戌)女陰 經水 崩漏 帶下 求嗣
- 胎孕 胎前 臨產 小產 產後
- (亥)四肢 肘臂 手指爪 膝腿 足
- 風 中風 類中 虛勞 晝夜 時 癰疽 疔 疔 疔之病 瘋 癰瘤 赤游
- 病上為吐逆下為泄瀉

認病識證辭典

子編

脈象之部

〔脈理〕脈乃氣血流行之狀態。內傷外感均能影響及於心臟肺臟。以及氣血之流行。故內傷外感以及虛實寒熱。均能於『脈象』中徵之。

〔切脈法〕先將中指按人之掌後肘前有高起之小骨下。有躍躍跳動者此脈穴也。然後再將二指放下一指放於中指之前一指放於中指之後其人長者排指宜疎。其人短者排指宜密。

〔脈穴〕脈穴有三。故以三指診之。中指捺於高起小骨處。高骨稱為『關』。關之前其名曰『寸』。關之後其名曰『尺』。

〔脈穴所主臟腑〕左手之寸部。心包絡也。左手之關部。肝膽也。左手之尺部。膀胱腎也。右手之關部。脾胃也。右手之尺部。大腸腎也。為便於記憶起見。有歌曰。左沉必肝腎。左浮胞膽。右沉肺脾命。右浮胸胃腸。右浮又分三焦。氣心肺復通大小腸。

〔浮脈〕脈來輕手乃得。重手不見。動在肌肉以上者是浮脈也。

〔沉脈〕脈來輕手不見。重手乃得。按至肌肉以下。著於筋骨之間者是也。

〔遲脈〕在一呼吸之間。脈僅三躍。去來極慢者曰遲脈也。

〔數脈〕在一呼吸間。跳躍六次數數然至者。是曰數脈也。

〔滑脈〕脈往來流利。如珠走盤。不進不退者。是曰滑脈也。

〔澀脈〕脈來虛細而遲。往來極難。或一止復來。三五不調者是曰澀脈也。

〔洪脈〕脈來浮大而數。按之滿指。如羣波之湧來盛去。衰來大去。長者。是曰洪脈也。即大脈又名鈞脈。

〔乳脈〕脈來浮大而軟。診之在浮部。重按之間得之。中有兩邊無中空兩邊實者是曰乳脈也。

〔弦脈〕脈來重按之不見。浮按之則應手。端直如新張弓弦之狀者是曰弦脈也。

〔虛脈〕脈來遲軟。散大少力。豁豁然空。不能自固者是曰虛脈也。

〔濡脈〕脈來虛軟無力。應手細散。如綿絮之

在水中。此濡脈也。

〔長脈〕脈來不大不小。迢迢自若。指下有餘。過於本位者。此曰長脈也。

〔散脈〕脈來有表無裏。有陰無陽。按之滿指。散而不聚。來去不明。漫無根柢。如渙散不收者。此曰散脈也。

〔短脈〕脈來沉分。兩頭無。中間有。不及本位。應手而回者。此曰短脈也。

〔細脈〕脈來沉分。細直而軟。指下尋之。往來如蠶絲狀者。此曰細脈也。

〔實脈〕脈來不絕。迢迢而長。不疾不徐。動而有力者。此曰實脈也。

〔伏脈〕脈來重按之。至於透筋著骨。指下始覺隱隱然者。此曰伏脈也。

〔牢脈〕脈來似沉似伏。實大而長。稍弦。按之動而不移。若牢固然者。此曰牢脈也。

〔革脈〕脈來沉伏。實大如按鼓皮一般者。此曰革脈也。

〔代脈〕脈來按之動而中止。不能自還。因而復動。由是復止。尋之良久。乃復強起而動者。此曰代脈也。

〔微脈〕脈來遲細而軟。若有若無。按之如欲

絕者。此曰微脈也。

〔弱脈〕脈來沉細遲軟。快不快。不前。按之如欲絕。略舉手即無者。此曰弱脈也。

〔緩脈〕脈來比浮而稍大。似遲而小。疾。一呼吸間跳躍四次。來往紆緩徐徐者。此曰緩脈也。

〔結脈〕脈來時遲緩。時一止。又復來者。此曰結脈也。

〔緊脈〕脈來時勁急。按之長。左右彈指。若牽繩轉索之狀者。此曰緊脈也。

〔促脈〕脈來數時一止。復又來。徐疾無一定之狀者。此曰促脈也。

〔動脈〕脈來形圓如豆。無頭無尾。厥厥動搖。尋之不往不來。不離其處者。此曰動脈也。

〔人迎氣口〕在左手關部前一分。為「人迎穴」。右手關部前一分。為「氣口穴」。

〔奇經八脈〕陽維。陰維。陽蹻。陰蹻。督。任。衝。帶八脈也。

〔七診者何〕經曰。九候之中一部。獨小者病。獨大者病。獨疾者病。獨遲者病。獨熱者病。獨寒者病。獨陷下者病。此為之七診。

〔九候〕三指按脈。輕按時。以候浮部。稍重以按中部。稍重。以候尺部。三指各按浮中沉三

候。故有九候也。

〔反關脈〕脈或正位全無。反出關後。形如血管。跳躍不甚分明者。此曰反關脈也。然反常之脈不多。百人中一二人而已。診時尤宜善會之。

〔六陽脈〕六脈俱偏於浮大者。此曰六陽脈也。其沉候即在常脈之中候。不得謂之沉候全無也。

〔六陰脈〕六脈俱偏於沉細者。此曰六陰脈也。其浮候即在常脈之中候。不得謂之浮候全無也。

〔男子之常脈〕男脈左大。寸盛尺虛也。

〔女人之常脈〕女脈右大。尺盛寸虛也。脈之應有之常態也。

〔四時之脈〕春時弦。夏時洪。秋時毛。冬時石。

〔五臟之脈象〕心脈浮大。肺脈浮澀。肝脈沉弦。腎脈沉實。脾胃之脈和緩得中。右尺命火。

浮大反常。則為病矣。其脈來太過者。必外感風寒暑濕燥火。則其脈必有洪數弦緊滑大之象。如脈來太過者。必內患喜怒哀思悲恐驚之症。其脈必有細澀濡微弱小。孔散等象。

〔凶脈〕脈來長過於寸部者。此毗陽而亡陰也。如脈來長過於尺部者。此毗陰而亡陽也。

〔吉脈〕脈來悠悠揚揚。從容和緩。而有神者。此胃氣也。病家得此。可以無害。

〔浮脈所主之病〕浮為表症。風邪頭眩之候也。病在腑部。六脈皆浮者。此曰風也。如諸浮脈而無根者。此死證也。

〔沉脈所主之病〕沉為陰逆陽虛之候。主陰經。主水。主寒。主骨。為停飲。為癰癥。為脅脹。為厥逆。為洞泄。沉脈屬陰。主一切裏症。又沉脈者。氣鬱也。若內傷脈沉者。病在臟。何部脈沉。即何臟病也。

〔遲脈所主之病〕遲以候臟。又遲為陰盛陽虛之候。陽不勝陰。故脈來不及也。脈遲為寒。為虛。遲為陰寒氣。不宜通。故至數艱緩。如六脈皆遲者。是曰冷也。

〔數脈所主之病〕數以候腑。又數為炎熱之候。陰不勝陽。故脈來太過。小兒則吉。如肺病秋深。皆忌。數脈為熱。在腑為熱。為燥。為陽。不外虛實兩端。虛為陰虧。實為風火。如六脈皆數者。熱也。脈在一呼吸間。跳躍七至或八九者。此熱甚則疾。而病已危。八九為極。必無生理。

〔滑脈所主之病〕滑脈者。血實氣壅之候也。所主之病。上為吐逆。下為氣結。又主痰飲諸

病。又女人滑脈。斷絕不勻。經閉之驗。六脈皆滑者。痰也。滑脈者。血有餘。氣不足也。脈滑痰重。以手按之散者。胎已三月也。如脈流利如雀啄者。孕脈也。蓋經脈閉塞不行。故脈疾而歇。至此數月之胎也。滑數者。熱結也。

〔澀脈所主之病〕澀脈者。澀以候血。故主血少精傷之病。蓋氣盛則血少。脈因澀。惟肺宜之。其病為無汗。或為血痺痛。沉伏澀者。氣凝留也。蓋澀脈者。氣有餘。血不足也。

〔洪脈所主之病〕洪脈者。洪為經絡大熱。血氣燔灼之候。夏為正。心脈宜此。血症久嗽而脈洪者。則大忌。此脈如瘦人多氣而脈洪者。則死矣。病由他脈而轉洪者。病進也。洪脈所主之病。為表裏皆熱。為大小便閉。為煩。為口燥咽乾。洪脈者。邪熱熾盛於中也。如六脈皆洪者。火也。

〔大脈所主之病〕大脈者。正虛病進也。久病更危。極大而無力者。陽氣浮散於外也。大而虛。如以羽毛中人。膚色白赤不澤。毛折者。此內經所謂真肺脈至也。真臟脈見者。死不治。〔芤脈所主之病〕芤脈者。為失血之候。大抵氣有餘。血不足。血不足以載氣。故虛而為大。芤之狀。火犯陽經。血上溢。火侵陰絡。血下流。

三部脈託久病死。暴病生。乳脈主失血。脈象中空者血不能攝血故也。

〔弦脈所主之病〕弦脈者。弦爲血氣收斂。爲陽中伏陰。或經絡間爲寒所滯之候。弦緊數動爲太過。弦緊而細爲不及。弦而軟。病輕。弦而硬。病重。輕虛以者。滑病平。實滑如循長竿者。病勁急。如新張弓弦者。死。春曰爲順。肝脈宜此。若肝木剋土而至不食者。難治。癰病脈弦。弦脈所主之病。爲痛爲癰。爲疝爲飲爲冷痺。爲勞倦。爲拘急。爲寒熱。爲血虛盜汗。爲寒凝氣結。瘧而弦兼數者。勞瘧也。弦兼長者。中有積滯也。瘟疫病陰脈弦緊者。邪實也。如六脈皆弦者。寒也。

〔虛脈所主之病〕虛脈者。虛爲氣血俱虛之候。氣血虛。則脈虛。主多在內不足之證。久病脈虛。多不治。虛脈所主之病。爲傷暑。爲虛煩。爲自汗。爲小兒驚風。

〔濡脈所主之病〕濡脈者。濡爲氣血兩虛之候。亦主脾濕。病後產後可治。平人脈濡難治。六脈皆濡者。濕也。濡脈所主之病。爲疲損。爲自汗。爲痺。爲下冷。爲無血少氣。瘟疫病。陽脈濡弱者。正虛也。

〔長脈所主之病〕長脈者。長爲氣血皆有餘

之候。有三部之長。有一部之長。按之如牽繩則病矣。長屬肝。宜於春。無病時肝脈自見。長脈所主之病。爲壯熱。爲癰癩。爲陽毒內蘊。爲三焦煩熱。爲陽明熱甚。

〔散脈所主之病〕散脈者。散爲氣血耗散。臟腑氣絕之候。在病主虛陽不斂。又主心氣不足。大抵非佳兆也。病脈見代散者。必死。產婦脈散者。臨盆之兆。如未到產期。必至墮胎。散脈者。血氣皆脫之象。元氣將敗也。

〔短脈所主之病〕短脈者。短爲氣不足以前導其血之候。俱主不及之病。短脈祇見寸尺。若關部短。則上不通寸。下不通尺。是陰陽絕脈。必死。故關不診短。短屬肺。宜於秋。短脈所主之病。爲三焦氣壅。爲宿食不消。短兼浮者。血澀也。短兼沉者。痞塊也。短兼滑數者。酒傷腸胃也。短脈者。氣弱真陽遏抑。不能通暢也。

〔細脈所主之病〕細脈者。細爲血冷。氣虛不足以充之候。故主諸虛勞損。或濕侵腰腎。應病則順。否則逆。吐衄得之。生。春夏與少年不利。秋冬與老弱可治。憂勞過度者。脈亦細。凡細脈病俱在內。在下。細脈所主之病。爲元氣不足。乏力無精。內外俱冷。痿弱洞泄。爲積爲痛。細脈者。虛寒也。溫病脈細口乾者。熱傷津

液也。難治。細而附骨者。積也。積有數端。再以此證辦。是何種。細澀而微者。燥也。肺與大腸陽明燥金之氣。勝致陰血爲火勢所傷也。治宜甘寒滋潤。

〔實脈所主之病〕實脈者。實爲三焦氣滿之候。俱主有餘之病。實脈所主之病。爲嘔。爲痛。爲痢。爲氣寒。爲氣聚。爲食積。爲伏陽在內。實脈者。爲邪滯鬱結。

〔伏脈所主之病〕伏脈者。伏爲陰陽潛伏。關格閉塞之候。關前得之爲陽伏。關後得之爲陰伏。痛甚者。脈必伏。伏脈所主之病。爲積聚。爲癰癥。爲霍亂。爲水氣。爲食不消。爲榮衛氣閉而厥逆。伏脈者。氣分閉塞。清陽不能發舒。真陽已孤也。疫證脈雙伏。或單伏而四肢厥冷。爪甲青紫者。此欲戰汗也。

〔牢脈所主之病〕牢脈者。牢爲裏實表虛。胸中氣促。勞傷痿極之候。大抵牢脈近乎無胃氣者。故爲危殆之脈。如失血人。宜沉細。若浮大而牢。必死。以虛脈反見實脈也。牢脈所主之病。爲氣居於表。爲骨節疼痛。牢脈者。氣凝血結。濁陰混淆。故多主蓄血積聚。脈中外急如循刀刃。責責然。如按琴瑟。弦色青白不澤。毛折者。內經謂。眞肝脈至也。死不治。堅而搏

如循薏苡子累累然。色赤黑。不澤毛折者。內經謂真心脈至也。死不治。搏而絕如指彈石。辟辟然。色黑黃。不澤毛折者。內經謂真腎脈至也。死不治。

〔革脈所主之病〕革脈者。革爲虛寒失血之候。其實即乳弦二脈相合之象。乳爲虛弦爲寒。虛寒相搏。故主男子亡血失精。女子半產漏下。又爲中風感濕之證。久病死。卒病生。脈來渾濁變革。急如湧泉。出而不反。病進而危。如弦絕者死。革脈弦大而浮者。虛寒相搏也。其實乃陰不抱陽。孤陽上浮。真陰下脫之象。〔代脈所主之病〕代脈者。代爲臟氣多衰。形容羸瘦。口不能言之候。若不病而羸瘦。是一臟無氣。他臟代之。必危。若因病而氣血驟損。致元氣卒不相續。或風家痛家祇爲病脈。故傷寒有心悸。而脈代者。腹心痛。亦有結澀。止代不勻者。久痛之脈。不可準也。妊娠脈代。必懷胎三月。代脈有生有死。非定爲死脈。宜辨之。代脈所主之病。爲腹痛。爲便膿血。爲洩利吐瀉。爲下元虛損。代脈者。氣血消亡也。四動一止。五六日死。二動一止。三四日死。結代者。脈動而中止。能自還者。結不能自還者。代皆血竭氣少。不能相續也。宜補氣血以復脈。

〔微脈所主之病〕微脈者。微爲久虛血弱之候。又主陰寒。或傷寒畜熱在裏。脈道不利。亦有微細濡弱。不可爲寒者。當以標本別之。總之血氣微。脈即微。微脈者。微脈更虛。氣血虧損。病勢顛連之候。微脈所主之病。爲虛弱。爲虛汗。爲洩瀉。爲少氣。爲崩漏不止。微兼浮而身惡寒冷者。陽不足也。微兼沉而臟寒下利者。陰不足也。極微之脈。久久尋得於指。加力按之。至骨愈堅牢者。此不可認作虛寒。〔弱脈所主之病〕弱脈者。弱爲陽陷入陰。精氣不足之候。亦主筋脈弱而滑。是有胃氣。脈弱而澀。是爲久病。陽浮陰弱。應爲血虛。筋急惡寒發熱之病。老得之順。壯得之逆。弱脈所主之病。爲痢冷。爲胃烘。爲洩精。爲虛汗。爲元氣虧耗。痿弱不前。弱而乍數乍疎。色黃青。不澤毛折者。內經謂真脾脈至也。死不治。六脈皆弱者。此曰虛也。

〔緩脈所主之病〕緩脈者。緩爲氣血向衰之候。若不沉不浮。從容和緩。乃脾家之正脈。四季亦爲無病。非時即病。和緩而勻。無浮沉徐疾微弱之偏。即爲胃氣脈。緩脈所主之病。爲風。爲虛。爲痺。爲弱。爲疼。在上爲項強。在下爲脚弱。緩兼浮者。感風也。緩兼沉者。血氣弱也。

怠緩近遲而無神者。乃是濕病。與所謂胃氣之和緩者有別。宜辨之。

〔結脈所主之病〕結脈者。結爲陰獨盛。而陽不能相入之候。此爲陰脈之極。結脈之病。爲亡陽。爲汗下。爲疝瘕。爲癥結。爲老痰滯結。爲氣血凝結。爲七情鬱結。內爲積聚。外爲癰腫。結兼浮者。寒邪滯結也。結兼沉者。積氣在內也。結脈者。氣血錯亂。兼主冷積。寒氣積聚也。初病六脈皆結者。病在外表。主周身麻痛。乃氣血淤滯也。亟宜宣通氣血。無汗仿感冒寒。有汗仿冒風。在內症則濕寒食積。滯其氣也。當滲濕溫寒。消積調氣開鬱。結脈者。脈緩時一止爲結。結主寒。然亦有因於熱者。如太陽病身黃。脈沉結。小便利。其人如狂者。血證諦也。濕熱相搏。脈緩爲濕。所以裏濕之脈。當見沉結也。觀此知臨症不可專憑脈矣。

〔緊脈所主之病〕緊脈者。緊爲寒風搏急。伏於營衛間之候。凡緊脈者。皆主寒與痛。內而腹外而身。爲痛必見緊象。亦有熱痛必兼實數。熱爲寒束。故急數如此。但須有神氣爲妙。緊兼浮者。傷寒而身痛也。緊兼沉者。腹中有寒。或爲風痢也。緊脈者。浮緊爲寒。沉緊爲痛。兼爲氣病。

〔促脈所主之病〕促脈者。促為陽獨盛。而陰不能相和之候。怒氣逆上。亦今脈促。此陽脈之極。促脈所主之病。為氣痛。為狂悶。為毒疽。為瘀血發斑。為三焦鬱火。為痰積咳嗽。為喘逆。促脈者。多主肺胃之病。鬱熱陽毒。或內癰也。促脈者。數時一止。為促。促主熱。然亦有因於寒者。如傷寒脈促。手足厥逆。可灸之。

〔動脈所主之病〕動脈者。動為陰陽相搏之候。關位前半屬陽。後半屬陰。陰與陽搏。陽虛則陽動。陰虛則陰動。動脈即滑數。二脈相兼為極。而甚者。動脈所主之病。為痛。為驚。為洩利。為拘攣。為崩脫。為虛勞體痛。陽動汗出。陰動發熱。動脈者。動脈多見於關部。若在寸為陽動。主亡陽汗多。在尺為陰動。乃陰虛熱極。女子見於寸關。即為孕娠。

〔中氣大傷之脈〕脈小目陷者。中氣大傷也。〔大虧死症之脈〕時證脈先大而漸小。先強而後變弱。其熱不退。而病反增者。脈初硬大。邪正相搏。轉為弱小。正氣餒矣。病象不退。而反增病日進。而正氣大虧死證也。

〔遲數不調之理〕遲數不調者。氣鬱痰壅。每因脈道不利。乍大乍小者。虫症脈也。泄精症。脈或浮濡而駛。或沉大而緩者。虛故也。

〔無根之脈〕虛症產後。老病久病。重診無脈者。脈已無根。將脫也。

〔孕婦之脈〕孕婦兩尺脈旺。與寸迥別者。孕子之兆也。孕婦兩寸皆浮大者。主生男也。孕婦兩寸皆沉實者。主生女也。孕婦尺脈滑利如珠。搏擊應手。與寸迥別者。謂之有子。孕婦尺脈動甚。妊子也。蓋謂足少陰腎脈。動如豆。厥厥動搖。胎在腹中。經云尺裏以候腹中。當應在尺。孕婦身有病。而無邪脈者。懷子且生也。孕婦三部脈浮沉正等。按之不絕。有妊也。孕婦寸微。呼吸五至者。初妊娠也。孕婦脈尺數者。妊三月也。孕婦四月。脈左右俱疾者。為生二子。

丑編

舌苔之部

〔舌性〕舌無故痺者。心血不足也。舌麻者。血虛也。舌麻木連口。延及嘴角頭面。嘔吐痰涎者。痰多氣滯也。舌塞語聲遲重者。濕邪阻竅也。

〔舌上之部位〕舌屬胃。舌尖屬心。舌根屬腎。兩傍屬肝膽。四畔屬脾。

〔舌之潤燥〕發熱而舌部津液如常。口不燥。

渴者。病尚在表也。無苔而舌潤。外兼惡寒發熱。而口不渴者。風寒也。宜溫散之。舌苔不燥。自覺悶絕者。脾濕盛也。雖有熱邪。而濕甚於熱者。當先開泄其濕。而後清熱。不可投寒涼。以閉其濕。又中宮有痰飲水血者。舌多不燥。不可便認為寒。

〔舌部腫大〕舌腫脹大堅硬。語言不利。或腸出口者。此名木舌。因心火妄動。結熱於舌。不急治。則殺人。若舌部脹大不能出口。而神情清爽者。此脾濕胃熱。鬱極化風。而毒延口也。若舌部脹大不能出口。而神不清者。心脾兩臟之病也。總之舌腫脹。或重舌。或木舌者。皆熱甚也。

〔舌上生刺〕厚而芒刺。斷紋。燥裂者。積滯熱極也。不拘何色。燥上生苔刺者。皆上焦熱極也。用青布拭冷薄荷水揩之。即去者。輕去而再生者。險矣。或尖或兩邊。有小赤瘰者。是營熱鬱極。當開泄氣分。以通營清熱也。舌苔生刺而渴。脈滑不數者。表邪挾食也。用保和加竹瀝蘆煎汁。或梔鼓加枳實並效。若於寒涼抑鬱。則謬語發狂。甚者口噤不語矣。〔舌焦〕舌焦而齒煤。唇血燥裂者。火職血潤。欲成風癰也。

〔舌乾枯〕乾枯而短者。腎氣竭也。

〔舌邊滑膩〕兩邊滑膩者。非內停濕食。即痰飲停胃也。

〔舌乾剝〕剝蝕而糙乾者。陰虛也。剝蝕而邊有膩胎者。濕痰停積也。

〔舌之危候〕舌鞭。舌強。舌短縮。舌卷。兼神氣昏亂。語言不清者。皆危險之極也。又舌脹大出口外者。危惡甚也。用紙燃蓖麻油燒煙熏之。可收。然病愈不易。

〔舌根乾〕舌根乾者。脾燥也。宜養陰生津。

〔舌光滑〕光滑如鏡者。胃無生發之氣也。

〔初病舌乾〕初病舌即乾。而神不昏者。津氣素竭也。急當養正。略佐透邪。如胎不厚而乾。可大劑救陰。初病舌即乾。而神已昏者。本元敗而正不勝邪。不可救矣。初病舌乾而脈滑院悶者。痰阻於中。而液不上潮。未可率投補益也。

〔病後舌乾〕病後舌乾難掉者。陰津大傷也。宜復脈法。

〔舌肥大〕舌形圓大胖肥嫩者。足少陰虛症也。

〔舌短縮〕短不能伸者。脾腎氣敗也。脾腎脈皆連舌本。其形貌面色。亦必枯瘁。多為死證。

〔小兒之舌〕初生小兒。吐舌伸長。而收緩者。

心經有熱所致。其外症必面紅煩躁。口渴尿赤。初生小兒。時時弄舌。口中搖動者。心脾有熱也。其外必唇焦口乾。煩熱便穢。初生小兒。

舌下近根處。其腫形如舌者。此名重舌。乃心脾之熱。初生小兒。舌腫滿。木硬不能轉動者。

此名木舌。乃心脾積熱。脾之脈。給在舌下。又舌為心苗。遇火上衝也。若不急治。必致難救。

〔舌常刺〕舌苔常剝落。不生者。心陰不足。心陽有餘也。胃陰枯涸也。

〔舌之乾潤〕舌乾者。陰虛陽盛也。乾而燥者。陰虛陽盛。而火旺也。舌潤者。陽虛陰盛也。滑

潤而濕者。陽虛陰盛。而火衰也。

〔舌上測病之吉凶〕榮有光彩者。凡病皆吉。

枯無精神者。凡病皆凶。

〔舌之脹縮〕舌形腫脹者。水浸也。痰溢也。濕熱上壅也。舌形瘦癯者。心虛也。血枯也。內熱

消肉也。

〔舌之柔硬〕柔軟者。氣液自滋也。強硬者。脈絡失養也。

〔舌伸〕舌伸之無力者。氣虛也。欲伸如有線

吊者。或經或脈。非燥即寒也。麻木而伸不出者。內風挾痰也。伸以銛唇者。心熱脾燥也。伸

出弄唇者。中蛇毒也。伸出不收者。脾涎浸也。

〔舌卷〕邊卷者。胃液燥極也。湯飲潤之而仍坦者。病去而舌未和也。尚可治。卷而縮短者。厥陰氣絕也不治。

〔舌苔〕病而有苔者。多裏滯。病本無苔而忽

有者。胃濁上泛也。病本有苔而忽脫者。胃陰將涸也。苔薄者。表邪初見也。苔厚者。裏滯已深也。苔鬆無質。揩之即去者。為正足化邪。苔

膩有地。揩之不去者。多穢濁盤踞。舌苔滿布者。多濕痰食滯。外半有苔。而內無者。邪雖入裏未深。而胃氣先置也。內半有苔。而外無者。

裏邪雖減。而胃滯依然也。

〔舌之糙潤〕舌糙者。穢濁也。舌黏者。痰涎也。

〔舌之紋點〕苔上有斷紋者。土燥水竭也。苔有點如粟者。內蟲蠱蝕也。舌上如髮紋滿布者。濕也。舌如碱膩厚者。瘟疫也。舌有乾砂刺

點者。熱也。

〔舌之質地〕舌有質地而堅斂。蒼老不拘何

色。揩之不去。刮之不淨。底仍粗澀。黏膩不見鮮紅者。中必多滯也。舌無質地而浮胖嬌嫩。

不拘何色。揩之即去。刮之即淨。底亦淡紅潤。

澤不見垢膩者。裏必大虛。

兩三截苔色不一者。傷寒并病也。

〔舌垂〕舌長出口外。時弄不止。或銛上下唇。左右口角。或銛至鼻尖者。天行燥火。時疫之毒內攻。逼迫心經也。宜用苦寒重加川連生石膏。舌長出口外。脹而不銛者。熱毒乘心也。必得大瀉乃愈。

〔舌紋〕不論何色。若中有裂紋。如川字。交字。人字等。或裂直槽者。多由實熱人。誤服溫補。熱火在臟腑相爭所致。

〔危症之舌苔〕舌如鏡面者。俗名鏡面胎。危險之候也。糙刺如砂皮而乾枯燥裂者。危險之候也。舌本強直轉動不活。而語言蹇澀者。危險之候也。舌卷短痿。軟枯小者。皆危險之候也。

〔不治之舌苔〕久病舌忽無苔者。胃氣絕也。不治。因誤服寒運。而現出人事紋者。不治。舌卷而囊縮者。不治。

〔死證之舌苔〕舌底乾燥。不拘苔為何色。其形如豆腐渣。或為醫碎飯子者。俗名飯花舌。必死。舌色乾晦枯痿。而無神氣者。必死。

〔舌根爛〕舌根爛者。腎脈。膈脈。心脈皆循喉嚨。而係於舌根。陽邪深入。則一陰一陽之火。結於血分。腎水不能上濟。所以爛也。

〔舌刺軟硬〕起芒刺而堅者。苔久不化。熱極而起。堅硬之刺也。若起芒刺而軟者。非實證也。

〔舌強不語〕舌強難語者。中風症。痰火內生也。蓋舌為心脾肝腎四經所系。邪中其經。則痰涎閉其脈道。舌機不掉矣。舌強口角流涎者。脾不能攝也。舌本強硬者。驚痰堵塞也。肥人舌本強者。濕痰為多。瘦人舌本強者。心火居多。咽中噎噎。舌強難言者。俗稱急中風也。舌強不能言。足痿不能行。經者志不亂。言微知易治。甚則不能言者。難治。分而言之。有濕痰內滯者。有痰火流注者。有腎肝陰虛者。有命門火衰者。有血衰氣虛者。舌強難言。口瘡不語者。脾脈連舌本。心脈系舌本。腎脈循喉嚨夾舌本。心脾受風。腎虛脈萎。故也。又有風中會厭者。痰塞喉中者。痰迷心竅者。口噤不開者。若風氣入臟。見絕症而難言者。危。

〔舌菌〕

舌上生如菌狀。色紅紫者。此名舌菌。氣鬱也。

〔白苔〕白苔何屬。曰屬肺經氣分。有表邪也。苔微白而薄。外症兼惡寒發熱而口不渴者。此風寒也。宜溫散之。苔白而有燥刺。外症兼初微寒。繼即發熱不已者。此溫邪也。宜

涼散之。忌辛溫藥。白而黏膩。外症兼發熱。頭重體痛。口不渴者。此濕邪在氣分也。宜解飢去濕。如桂枝防其薤蘇二陳二苓之屬。

舌白無苔而潤者。此脾胃虛寒也。白而薄者。此外感風寒也。當疏散之。薄白而乾者。肺液傷也。用麥冬花露蘆根汁等輕清之品。白而燥者。肺陰亡也。宜麥冬花粉元參等。白厚而乾燥者。此胃燥氣傷也。滋潤藥中加甘草。蓋甘守津還之意。舌苔粗白。厚而膩者。是寒邪入胃。挾濁飲而欲化火也。白苔黏膩。吐出濁厚涎沫。而口甜者。此為脾痺。乃濕熱氣聚。與穀氣相搏。土有餘也。盈滿則上泛。當用佩蘭葉芳香辛散以逐之。白如粉者。熱據上焦也。用枳杏萸桔蒡諸品。白厚膩如積粉者。非濕熱即痰熱也。凡感冒時氣時有此苔。與白苔作寒論者。大異。治宜清涼泄瀉。如粉苔而乾燥者。急宜瀉心。大黃硝黃下之。白胎及白滑者。風寒與濕也。白滑而膩者。濕與痰也。胎白而滑者。邪在少陽。半表半裏之證也。白滑而脈右緩者。穢濕着裏。邪阻氣分也。宜草菓查肉神麴。以運坤陽。薄白如無者。虛寒也。白滑厚膩者。濕痰與寒也。苔如鹹者。胃中宿滯。挾

穢鬱伏。當急急開泄。否則閉結中焦。不能從
募原達出矣。苔白不燥。而口中自覺黏膩
者。濕漸化熱也。僅可用厚朴、檳榔等。苦辛微
溫之品。苔白不燥。而口中苦渴者。邪已化
熱也。不但大溫不可用。微溫亦不宜。必改用
淡滲苦降微涼之品。苔白不燥。而渴喜熱
飲者。邪雖化熱。而痰飲內盛也。苔白滑而
光亮無津者。此溫蘊陰傷之候。勿投香燥。
白苔漸退。而舌心反見裂紋者。濕轉燥矣。
苔白不燥者。寒兼痰濕也。陽氣不化。陰邪壅
滯。不可亂投苦寒滑泄。以傷陽。初病苔白
燥症。見發熱。口渴咳嗽喉痛者。風溫入肺也。
治宜輕清涼解。肺經如焦、梔子、豉、桑葉、杏仁
括、薤皮、象貝、前胡、薄荷、蘇子、桔梗之類。忌用
辛溫。苔白厚。望之若潤。捫之却燥者。氣濁
痰凝也。苔白薄。望之若潤。捫之却燥者。氣
虛津傷也。白而厚者。中脘素寒也。濕痰不
化也。淡白者。多寒有水。胎白而滑厚者。
寒預聚膈上也。又臟結症也。白浮滑薄。
其胎刮之即還者。太陽經表受寒邪也。白
浮滑而帶膩滯漲。刮之有淨有不淨者。傷寒
症邪在少陽經。半表半裏也。全舌白苔。浮
膩浮脹。漸積而乾微厚。刮去浮面。其底仍有

者。寒邪欲化火也。舌白嫩滑。刮之不起垢
者。裏虛寒也。其口唇必潤澤無縫。苔白厚。
粉濕滑膩。刮稍淨而又積如麵粉發水形者。
裏寒濕滯也。滿胎白。乾膠焦燥。刮不脫。或
脫而不淨者。裏熱結實也。邊白或中間白
者。傷寒傳經症也。舌起白胎如雪花片者。
此俗名雪花胎。脾冷而閉也。不治。滿口生白
衣如雲苔。或生糜點者。胃體腐敗也。多死。
舌白滑者。上焦濕熱俱重也。舌白不渴者。
濕傷於裏也。舌白胸痞。自利嘔惡者。皆濕
也。初病白胎滿佈舌邊者。外邪感冒也。
〔白黃苔〕苔白轉黃者。裏從火化也。治宜清
泄。有苔而黃白者。熱滯胃脘也。宜枳實厚
朴、元明粉等。舌苔白中帶黃。或微黃而薄
者。邪初入陽明也。如微兼惡寒。猶帶表症者。
宜涼散之。黃白相兼者。而脘痞者。外邪未
解。而裏先結也。宜輕苦微辛。如杏、蔻、橘、桔等
以宣氣滯。舌胎由白而黃者。白胎主表。黃
胎主裏。太陽主表。陽明主裏。辨症之法。但看
舌胎帶一分白。病亦帶一分表。必純黃無白。
邪方離表而入裏。白中兼兩條黃。從根至
尖直分者。傷寒合病也。尖白根黃者。傷寒
半表半裏症也。尖白根黃。不甚乾而短縮。

不能伸出者。痰挾宿食也。宜用下之之法。
〔白紅苔〕左半邊光紅。右半邊白苔。濕滑如
水晶粉團之色者。肝營被劫。而痰濁又變於
胃也。先白後紅者。溫邪從口鼻吸入上焦。
心肺先受邪。先入氣分。後入榮分也。白中
帶紅。外症初起微寒。繼即發熱。不已口渴者。
溫邪之輕者。宜苓、梔、薤、赤等清解之。舌白
無苔而兼淡紅者。此是虛寒。四邊色紅。中
心乾。或白并煩渴煩熱者。此非血分。乃上焦
氣熱燥津。急散其無形之熱。勿用血藥。苔
白虛紅。脈形弦細者。陰虛而挾濕熱也。紅
中兼有白胎者。更感非時之寒也。
〔白絳苔〕色絳而白苔滿布者。肺胃熱也。宜
清肅肺胃。其兼神氣昏瞢者。伏痰內盛也。宜
兼開其痰。舌苔白而底絳者。濕熱自氣傷
營也。舌苔白膩。底絳尖紅者。濕過熱伏之
徵也。舌底絳。望之黏膩。獨舌心有苔。白厚
如豆大一瓣者。伏暑挾痰飲也。苔白而底
絳者。濕遏熱伏也。當先泄濕透熱。防其即乾
也。從裏而透於外。則變潤矣。深絳而苔白
厚膩者。溫邪入營而兼伏濕也。
〔白灰苔〕灰白不潤者。寒兼痰濕也。陽氣不
化。陰邪壅滯。不可亂投苦寒滑泄。以傷陽。

從根至尖白。中直紋兩條灰色而潤者。夾陰寒症也。舌白半邊苔灰而滑者。傷寒半表半裏症也。舌白滑灰者。寒濕也。

〔白黑苔〕白苔帶黑點。或苔見黑紋而黏膩者。太陰氣分之濕。宜行濕和脾。黑苔望之

雖燥而生刺。但渴不多飲。或不渴。其邊或有白苔。其舌本淡而潤者。假熱也。法宜溫補。從根至尖白。中直紋兩條黑而潤者。夾陰寒症也。尖白根黑者。傷寒半表半裏症也。

全黑由淡白忽然轉色。其間無變黃之一境。望似焦黑。芒刺乾裂。刮之必淨。濕之必潤。證見環唇白而不紅者。寒結在臟。真寒假熱也。

〔白青苔〕舌色皓白兼青者。此中焦生氣已絕也。多死。

〔白黃紅苔〕綠色中兼黃白色者。熱初傳營。氣分之邪未盡也。泄衛透營兩和之。

〔白黃黑苔〕白胎變黃。由黃變黑。刮之不脫。濕之不潤者。傷寒症。寒邪傳裏化火。熱極傷陰也。甚則芒刺乾焦。罅裂。宜用苦寒以瀉陽。

急下以救陰。中間一條。指大有黑潤浮苔。兩邊或黃或白者。兩感症也。凡苔黃黑

白雜見。或中燥邊滑。或尖乾根潤者。皆併病合病。寒熱不和之候。始自白苔漸黃而灰

黑者。傳經症。或生刺點。燥裂。不拘在根在尖。並宜急行攻下。

〔白灰黑苔〕白苔而帶灰黑。更兼黏膩浮滑者。此太陰在經之濕邪。是從雨霧中得之。宜解肌滲濕。如五苓加羌防之類。

〔白絳紫苔〕白如粉而滑。四邊色紫絳者。溫疫病初入募原。未歸胃腑也。急急透解。勿使傳入而為險惡之證。此乃五疫中之濕疫。

〔黃苔〕黃胎何處。曰屬胃經。陽明裏症之熱邪也。胎黃而生芒刺者。熱甚也。舌厚膩

而轉黃色者。邪已化火也。黃而兼燥。外證不惡寒反惡熱者。是傷寒外邪初入陽明之

裏。或溫熱內邪欲出陽明之表。斯時胃家熱而未實。宜梔鼓之類清之。厚黃焦刺。外症

兼臍腹脹滿硬痛者。陽明裏症也。承氣湯下之。舌中苔黃而薄者。脾熱也。舌中苔厚

而黃者。胃微熱也。舌苔黃刺乾澀者。陽明熱邪內結也。舌苔如是而餘外再見撮空擦

亂等狀。非承氣湯以通地道不可。徒事清熱泄邪。祇能散絡中流走之熱。不能除胃中蘊

結之熱。但承氣所以逐燥火實熱。非濕熱內滯者。所宜用慎之。黃胎不甚厚而滑者。表

猶未罷。熱未傷津。猶可清熱透表。黃薄而

乾者。邪雖去。而津受傷也。苦重之藥。當禁。宜甘寒輕劑養之。胎黃而乾燥者。邪已入裏

也。或胃熱甚宜下之。舌黃厚者。熱據中焦也。宜下。薄黃者。熱也。黃膩者。痰熱濕

熱也。黃膩而垢者。濕痰秘結。腑氣不利也。又食滯也。焦黃者。熱甚也。宜清宜下。或黃或濁而有地。並不光滑。并腕中痛。或痞脹者。邪已入裏。當用苦辛泄之。以其入腹近也。或黃或濁而光滑者。此無形濕熱也。祇宜開泄橫疏。如杏薤橘桔等味。老黃色或中

有斷紋。而臍以上之大腹。或滿或脹。或痛者。邪已入裏也。當下之。如檳榔。青皮。枳實。元明粉。生首烏等。黃濁而光滑。刮之即去者。無

根者。為浮垢。乃無形濕熱也。胃無結實之邪。若妄用攻瀉。傷內表邪反陷入矣。舌心有

黃燥苔者。舌中心屬胃。腸中有燥屎也。然腹無硬痛之狀。祇宜養陰潤燥。不可妄用下法。

舌苔黃而脈沉實者。邪積聚於陽明也。黃苔者。食枳杷。白苔能黃。此名染舌。須詢明

之。平素多黃苔者。其人必胃熱。苔黃刮之清潔光明。見淡紅潤澤之底者。無病矣。

苔黃。刮之仍留粗澀垢膩。如薄漿糊一層。或竟不脫者。均熱證也。淺黃膩薄者。微熱也。

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com

乾澀深黃厚膩者大熱也。老黃色芒刺焦裂者熱極也。全舌黃者臟腑俱熱也。

黃苔滑厚而膩者熱未盛結未定也。冬時

尚未可遽攻。夏月伏陰在內。裏熱即熾。而苔不燥。即常用下。黃而燥或生芒刺中心癰裂者熱結也。當速下以存陰液。舌黃者熱深也。舌微黃者邪已不全在肺矣。舌上黃者肺氣不化。則濕熱聚而為黃苔也。

舌苔老黃者肺受胃濁氣不化津也。

〔黃紅苔〕熱時舌色乾紅熱退舌色黃膩者濕遏熱熾。將燥未燥也。又陰液已傷而濕熱猶盛也。四邊色紅中心乾或黃并煩渴煩熱者此非血分乃上焦氣熱燥津急用涼膈散散其無形之熱可耳。勿用血藥。

〔黃絳苔〕苔黃不甚厚而舌絳者熱初入營邪結未深也。尚可清熱以辛開之藥從表透發。

〔黃灰苔〕舌先灰滑後黃燥大便堅結者濕久生熱熱必傷陰也。

〔黃黑苔〕黃中帶黑而浮滑黏膩者太陰濕熱內結宜利濕清熱。邊黃中心焦黑起刺外症兼臍腹脹滿硬痛者陽明裏症也。下之芒刺焦裂老黃夾黑色者熱極也。舌燥

苔黃中黑通尖下利臭水者胃腸腐敗也。十不救一。舌苔老黃甚則黑者黑水色也。火極而似水也。

〔黃紅黑苔〕反赤為黃反黃為黑者乃熱極反兼水化至危之候也。紅中兼黃黑有芒刺者邪熱入腑也。黃赤兼黑者此名微醬色乃臟腑本熱而夾有宿食也。凡內熱久鬱者夾食中暑者夾食傷寒傳太陰者皆有之。〔黃青紫苔〕苔黃厚而舌中青紫者陰寒夾食也。甚則碎裂口燥而舌不乾宜斟酌溫下之。

〔紅苔〕舌苔由厚而漸退其舌底紅色者此似減輕而實加重乃火灼水虧也。鮮紅舌屬陽經內發之溫邪也。舌尖赤色者心熱也。尖赤而起芒刺者心熱甚也。舌邊色赤甚或芒刺者肝熱也。淡紅嫩紅外症初起微寒繼即發熱不已口渴者溫邪之輕者宜芩梔喬芍等清解之。純紅鮮紅起刺者膽火熾而營分熱急宜犀角翹丹等清解之。如不應則溫邪伏於少陰而發於少陽也。症非輕淺速宜加重鮮生地麥冬元參之屬以滋少陰之水而少陽之火自解。大忌風藥。舌形胖嫩而舌淡紅外症見燥擾不安六脈

遲微或動氣內發腹寒畏冷成初起吐利手足逆冷或格陽躁狂六脈洪數無根者腎氣大虧坎中火衰也宜益火之源更衣後舌

苔去而見淡紅有神者佳兆也。淡紅無神

或乾而色不榮者胃津傷而氣不化液也。當用炙甘草湯不可用寒涼藥。紅中有紫黑斑或外症兼發斑者心胃熱極也。紅中起白泡點者心肺熱灼也。紅嫩如新生望之似潤而燥涸殆甚者為妄行汗下以致津液內竭也。多不治。舌紅碎痛者肝家風火炎

之勢漸迫心也。舌光如柿者君火上炎也。又相火下熾引動君火也。舌乾紅知饑善納者水虧陽亢土燥於中也宜投鹹苦寒劑

舌心乾紅者陰傷也宜用甘寒。舌紅無苔而口不乾渴者君火之色外露也。產母

舌赤而面青者母命難全須慎之。舌苔鮮紅者風溫溫疫等症病在手厥陰心包絡也。

淡紅者血虛也。淡紅無苔反微似黃白苔者氣不化液也。平素多紅色者其人必

營虛。全舌淡紅不淺不深者平人也。紅舌者表裏虛實熱症皆有之惟無寒症。

全舌無苔色淺紅者氣血虛也。全舌無苔色赤紅者臟腑俱熱也。色鮮紅無苔點舌

底無津。舌面無液者。陰虛火炎也。色灼紅。無苔。無點。而膠乾者。陰虛水涸也。色灼紅。無苔。無點。而紋裂者。陰虛火炎也。全舌純紅。而有深紅星者。臟腑血分皆熱也。紅色中有裂紋。如人字者。君火燔灼。熱毒炎上也。尖紅而出血者。心經邪熱壅盛所致。紅。舌中有紅點。如虫碎之狀者。熱毒熾盛也。舌如硃紅。柿者。危險之候也。紅硬者。臟腑實熱已極。又為燥火侵淫也。時疫直中三陰亦有之。全舌純紅。而有小黑點者。臟腑皆熱也。舌赤煩渴者。心用恣而心體虧也。〔紅絳苔〕深紅色苔。何屬。曰。此為絳苔。屬心經。候營分。血分之溫熱也。舌苔絳燥者。邪已入營中也。宜清絡中之熱。血分之火。忌用氣分藥。病初起舌即絳色者。溫邪不入氣分。而入榮分也。宜清營分之熱。如犀角生地丹皮元參之屬。暑邪溫疫如過此苔。亦宜清營解毒。滿舌紅紫色。而無苔者。兩色合。而成絳。腎虛也。病後絳舌。如鏡光亮。或舌底噤乾而不飲冷者。腎水虧極也。宜急救其津液。否則立涸矣。純絳而鮮澤者。胞絡受邪也。宜犀角鮮生地連翹鬱金石菖蒲等。清泄之。絳而光亮者。胃陰亡也。急用甘涼濡潤

之品。如炙甘草湯。去薑桂。加石斛以蔗漿易飴糖。絳而乾燥者。火邪劫營。涼血清火為要。用犀角地黃元參花粉紫草銀花丹參蓮子心竹葉之類。絳而舌心乾者。心胃火燔。切燦津液。可加用黃連石膏於犀角生地等藥中。舌心獨絳而乾者。胃熱而心營受灼也。於清胃方中。加入清心之品。否則延及於尖。為津乾火盛之候矣。或曰。此心胃火燔。宜玉女煎及梨蔗藕汁。舌尖獨絳而乾者。此心火上炎。宜瀉其腑。或曰。舌尖紅絳。心營暗熾。宜犀角羚羊鮮石斛鮮生地等。舌絳望之若乾。手捫之。原有津液者。此津虧而濕熱薰蒸。將成濁痰。蒙閉心胞也。色絳而上有黏膩。似苔非苔者。中挾穢濁之氣。急加芳香逐之。色絳而苔滑澤者。溫邪入營。而平素有痰也。絳而抵齒難伸出口者。痰阻舌根。有內風也。絳而有黃白碎點者。將生疳也。色雖絳。而不鮮乾枯而痿者。腎陰涸也。急以阿膠鷄子黃地黃天冬等。救之。緩則恐涸極無救矣。舌絳。而或笑者。不治。無苔而紅絳者。熱傷血分也。宜丹皮地黃麥冬元參等。色絳而潤者。虛熱也。色絳而乾者。實熱也。絳而有刺者。熱盛也。絳而光者。

陰液不足也。絳苔者。凡屬絳苔。邪在營分也。宜清熱。忌發汗。絳舌者。血熱也。尖絳者。心火上炎也。根絳者。血熱內燥也。通絳無苔。及似有苔黏膩者。血熱又挾穢濁也。全舌無苔。色深紅者。氣血熱也。色絳無苔。無點。光亮如鏡。或半舌薄小。而有直紋。或有泛漲。而似膠非膠。或無津液。而咽乾帶澀。不等。紅光不活。絳色難名者。水涸火炎。陰虛已極也。絳舌者。實熱症。誤服溫補。灼傷真陰。或誤服滋補。膩澀酸斂。膠黏。實熱引入陰分。俾鬱火灼耗真陰。致現此舌。而為陰虛難療矣。舌絳無苔。乾枯紅長。而有直紋。透舌尖者。心氣內絕也。必死。舌絳且乾者。溫病入營也。舌肉色絳者。邪居血分也。舌絳不渴。夜甚者。邪入營也。〔紅灰苔〕紅中夾兩條灰色者。濕熱兼夾寒食也。〔紅黑苔〕紅中兼有黑苔者。熱邪傳入足少陰也。〔紅紫苔〕全舌無苔。色紫紅瘀紅者。臟腑熱極也。中時疫者有之。誤服溫補者亦有之。〔紅青苔〕淡紅帶青者。血分虛寒也。婦人子宮冷者。當有子久痢虛極者。亦有之。

〔灰苔〕灰色苔者。濕食停積也。舌灰目黃者。濕中生熱也。無苔而有如烟煤隱隱。并無苔如烟煤隱隱。口渴煩熱者。平時胃氣燥也。宜甘寒益胃。舌灰齒煤其脈細澀若無身已不熱者。此火過成炭。須大劑補陰。宜熟地洋參麥冬阿膠龜板鷄子黃等。不必寒涼。以其病已無熱也。舌灰唇焦者。中焦有濁積也。舌苔灰色。重暈者。此溫病熱毒傳遍三陰也。熱毒傳內一次舌增灰。暈一層。最危之證。急去表藥。用涼膈合承氣以下之。久病舌起烟煤者。胃虛液涸也。始病即舌灰而潤。無苔。非由黃白漸變。亦不變別色者。為夾食中寒。及停飲蓄血症。當用消。用溫。用燥。用攻。因症而治。舌見灰色者。病概非輕均裏症。無表症。有實熱症。無虛寒症。有邪熱傳裏症。有時疫流行症。鬱積停胸症。蓄血如狂症。其症不一。而治法不外寒涼攻下。寒涼以救真陰。攻下以除穢毒。在當用之時。不得嘗為戕伐焉。舌中尖見灰色者。症見消渴氣上衝心。饑不欲食。食則吐衄。乃傷寒症。邪入厥陰也。宜烏梅丸。若雜病見此舌。為實熱裏症。則宜大承氣湯。與白虎湯合用。全舌純

灰無苔。而少津者。火邪直中三陰症也。治宜三黃白虎大承氣並用。
〔黑苔〕黑苔何屬。曰屬脾經。辨太陰。濕土之寒熱也。黑舌者。脾為太陰。濕土水流濕。故脾家見證。每每舌現黑苔。如舌苔黑滑者。多屬濕飲傷脾。宜宣中和脾逐飲。苔黑而口黏淡者。當從太陰脾濕治。不可便泥腎氣凌心水來克火也。亦其因不虛寒實熱。伏痰挾血而已也。黑苔者。凡黃白之苔。因食酸味。其色即黑。當問之此名染苔。食橄欖亦能黑。舌色變黑者。胃火甚也。舌黑燥渴者。胃火熾甚也。舌黑而潤澤者。此腎虛也。黑滑者。寒濕傷脾也。黑而燥刺者。陽經注入太陰之熱邪也。宜清火解毒。兼陽明治。如屢清不解。腹無痞滿硬痛之症者。不可妄投承氣。是胃中津液乾涸。少陰腎水不支也。舌苔黑刺。兼大便秘結。臍腹硬滿耕痛者。燥矢為患也。下之。黑而堅斂焦刺。如荔枝形者。陽亢陰竭。胃汁腎液俱涸也。不治不得已。用大劑滋陰清熱之法。或救萬一。黑而津潤。不破裂乾燥者。直中寒證也。黑而滑者。水未尅火。為陰症當溫之。若見短縮。腎氣竭也。為難治。惟加入參五味。或救萬一。或曰。此

非桂附不可治。佐以調補氣血。黑苔而潤者。為虛寒夾濕。黑而乾者。津枯火熾。急急瀉南補北。黑燥無苔者。胃無濁邪。宜瀉火補水。黑苔而燥者。為痰熱。黑燥而中心厚者。土燥水竭。急以鹹苦下之。此胃濁邪乾結也。宜用硝黃之鹹苦矣。中心焦黑者。腎陰涸。心胃火熾也。用犀角地黃等。苔黑而有芒刺。破裂乾枯者。邪熱盛極也。此腎水枯涸至重之候。應急下之。舌心雖無黑苔。而舌根有黑苔。而燥者。熱在下焦也。宜下之。舌本無苔。惟尖黑燥者。為心火自焚。不可救藥。黑苔望之雖燥。而生刺。但渴不多飲。或不渴。其舌本淡而潤者。假熱也。治宜溫補。燧案石生硬刺多熱症。假熱症刺必軟而痿。捫之可知。舌心有黑燥苔者。舌中心屬胃。腸中有燥屎也。然腹無硬痛之狀。只宜養陰潤燥。不可妄用下法治之。舌中苔厚。而黑燥者。胃大熱也。舌中苔黑燥。而連牙牀。唇口俱黑者。胃將蒸爛。非生大黃等。大劑不能救也。然以舌燥不燥為別。黑而不燥者。非是。中心黑潤者。暑熱證夾血。多有此舌。勿誤作陰證。初病偏舌色黑。而潤。發熱胸悶外。無險惡情狀者。此胸膈素有伏痰也。止用薤白

括裏桂枝半夏即退。或去桂枝。用枳殼桔梗亦效。光黑無苔而潤者。虛寒積水也。黑苔起瓣者。臟腑實熱已極。或因六氣之燥火灼燦。或因百藥之燥火逼迫。燥火與毒火交戰於中。薰蒸於上。而成猶之當暑炎熱。土木生菌。惟大雨時行。即自銷滅。非大寒涼藥。斷難起死回生。黑苔焦枯者。火熾水竭也。不治。舌黑濕滑無苔。無朱點。無芒刺。無罅裂。刮之明淨。如水浸豬腰。有淡淡融融之形。證見口不苦。唇不燥者。臟腑極寒也。中黑無苔而舌底乾燥。有小點紋者。胃經實熱。非六氣侵擾也。宜白虎三黃等。中黑無苔而舌底濕嫩光滑。無點紋者。胃經虛寒。非六氣侵擾也。全黑無苔而底紋粗澀乾焦。刮之不淨者。熱極也。全黑無苔而底紋嫩滑濕潤。如浸水腰子。洗之不改色者。極寒也。全黑無苔而無點。無罅裂。乾燥少津。光亮似鏡者。即絳舌之變。陰虛腎水涸也。妊娠亦有之。宜大劑甘寒。全無黑苔。有點有罅。乾燥無津。澀指如銼者。極實熱症也。宜大苦寒。黑色暗淡。無苔。無點。無罅。非濕。非乾。似亮不亮者。陽虛而氣血兩虧也。久病見之不吉。烟癮人。黑苔者。嗜烟多黑。比平常人之黑舌。減一

二等。視之。黑舌燥裂。芒刺。隔瓣者。津液焦灼。少陰真水垂涸。最為凶象。用新青布。煎薄荷湯。濕潤。楷去刺。瓣。舌質色紅者。可治急攻。下其熱滯。若刺。瓣。下。仍黑色者。則腎陰已竭。臟色全露。不治。苔黑腐爛者。必腎俱絕也。不治。舌黑而卷縮者。肝絕也。不治。黑薄而潤滑者。陰寒也。始病即舌心黑色。非由黃白變化。舌轉瘦小者。為真臟中寒。此寒水凌心。腎色外見。急宜用溫。中黑而枯。並無積苔。邊亦不絳。或略有微刺者。為津枯血燥。症急。宜養陰生津。誤用攻下。或溫經。皆必死。夏月。黑舌滑厚膩者。中暑溫痰鬱熱也。不可與傳經症同論。黑苔者。凡苔見黑色。病必不輕。寒熱虛實。各證皆有。均屬裏證。無表症。尖黑稍輕。根黑。全黑。則死。淡黑無苔者。陰邪直中三陰也。當溫經散寒。舌黑爛而頻欲齧者。必爛至根而死。舌黑咽燥。煩渴不寐者。熱入心營。而血液受劫也。

〔灰黑苔〕灰黑而滑。外症腹痛。吐瀉。手足指冷。六脈沉細者。太陰中寒也。舌色灰黑者。為足三陰難病。而太少兩陰為多。淡灰色中起深黑重暈者。為溫病熱毒。及溫疫症。急宜涼膈雙解等。清中逐邪。屢經汗下後。灰黑不退。或滋潤。或不潤。亦不燥。脈見虛微無力者。此因汗下太過。傷陰。使然。宜急救陰津。忌硝黃。亦忌薑附。灰黑乾苔者。熱傳三陰也。當攻下泄熱。灰黑無苔而滑者。寒邪直中三陰也。當溫經散寒。舌尖灰黑。有刺而乾者。是得病後。猶如常飲食之故。雖症見耳聾。脅痛。發熱。口苦。非少陽病。勿用小柴胡。宜大柴胡湯。或調胃承氣湯。加消導藥。傷寒已經汗解。而見舌尖灰黑者。此有宿食未消。或又傷飲食。熱邪復盛之故也。以調胃承氣下之。若雜病裏熱。見此舌。宜大承氣湯。重加黃連。淡灰轉黑者。傷腐脾胃。也不治。〔黑青苔〕平素舌常如水黑青色者。其人多虛寒。〔紫苔〕紫色何屬。曰屬腎。經。察少陰本臟之虛邪也。焦紫起刺者。何屬。屬肝經。辨厥陰陽毒之危候也。紫而黯。捫之潮濕者。熱傳營血。其人素有瘀傷宿血。在胸膈中。當加散血之品。如琥珀丹參桃仁丹皮等。否則瘀血與熱相搏。阻遏正氣。遂變如狂發狂之症。紫而腫大者。酒毒攻心也。於應用藥內。急加黃連以清之。深紫。或乾涸者。酒毒內蘊也。紫苔者。酒後中寒也。又痰熱鬱久也。舌

形紫燥。並唇焦齒黑。二便俱秘者。此為陰中兼陽。腎水虧而陽明熱。治以滋水清熱。犀角地黃甘露飲之類。舌色紫黯。望之若乾。捫之却潤者。中脘瘀血內蓄也。紫如熟猪肝色。上罩浮滑者。邪熱傳裏。表邪未淨也。既不可下。又不可表下。並用法宜清中以解外。令紫光黯。並無浮苔者。陽極似陰也。多不可救。急下之間有得生者。紫如去膜猪腰者。危險之候也。舌軟束如筋子肉。而絕無津液者。危險之候也。紫而乾晦者。腎肝竭而色泛也。難治。或曰。精血已枯。邪熱乘之也。紫而乾澀。并口渴。唇燥。外見少陰症者。腎陰不足。坎中水虧也。以壯陰為主。六味飲一陰煎之類。如兼譫語神昏。又當從手少陰治。微清痰火。如生地丹參茯苓川貝蒲蒲鈎藤天竺黃之類。紫如猪肝枯晦。絕無津液者。腎液已涸。不治。痢疾見此苔。胃陰已竭。必死。更衣後。舌苔頓去。而見紫色。如猪肝者。元氣下泄。胃陰絕也。不治。焦紫如楊梅狀者。陽邪熱毒也。已入肝臟之陰症也。大便秘者。更衣九下之。金汁甘中黃清解之。

法在不治。如微藍而不滿舌者。法宜平肝息風化毒。舊法主用薑桂。然邪熱鳩張。肝陰焦灼。逼其本臟之色。外見再用薑桂。是抱薪救火也。藍胎者。瘟疫感受不正之氣。蒸熱不解也。治宜芳香清泄。滿舌滑膩。中見藍色者。濕痰痰飲症。為陰邪化熱之候。法宜清化。藍色苔者。濕熱鬱蒸也。藍色有苔者。臟腑尚能生。胎雖傷未甚。猶可醫治。光藍無苔者。不論何脈。皆屬氣血極虧。勢必殞命。孕婦舌見純藍者。胎死腹中也。宜下之。

〔青苔〕青滑者。屬肝經。辨厥陰陰毒之危症也。青滑者。陰寒症也。四逆吳萸輩溫之。青滑兼見。面青唇紫。囊縮厥逆。筋急直視等症者。厥陰敗症也。不治。產母舌青。而面赤者。子已死於腹中也。古方用黑神散下之。或平胃散加朴硝下之。更穩。舌邊色青者。有瘀血鬱阻也。有熱者。用赤芍生瓦楞殼竹茹等。孕婦面舌俱青者。母子俱死。

〔紫藍苔〕淡紫轉藍者。邪毒攻心也。不治。〔紫青苔〕淡紫而帶青滑者。寒證也。或為直中陰經症。治宜用溫。淡紫帶青而濕潤。又絳青黑筋者。寒邪直中陰經。其身涼四肢厥冷。脈沉緩。或沉弦。宜四逆湯。理中陽。小腹痛甚者。回陽救急湯。若舌不濕潤。而乾枯乃是實熱。青紫無苔多水滑潤。而瘦小者。傷寒直中腎肝陰症。宜吳茱萸湯。四逆湯溫之。紫胎中心帶青。下症復急者。熱傷血分也。宜微下之。

〔紫灰黑青苔〕紫胎中心帶青。或灰黑。下症復急者。熱傷血分也。宜微下之。

寅編

氣分之中

〔喘欬上氣〕呼多吸少。其息促急者。此為上氣。肺病也。經謂邪在肺。則寒熱上氣。又謂肺臟氣有餘。則喘咳上氣。蓋由肺經受邪。氣道窒塞。宜降氣快氣。上氣而面浮腫。脈浮大者。不治。加服。則更甚矣。

〔冷氣上升〕病人自覺冷氣從下而上者。非真冷也。上升之氣。自肝而出。中挾相火。陽亢陰微。火極似寒也。

〔呼吸不接〕呼吸不相接續者。此為短氣。有結胸者。有停水怔忡者。有風濕相搏者。有素弱氣虛者。短氣不息。倦怠無力者。氣散則中虛也。當補中益氣。平人寒熱短氣不息者。曰實也。

〔氣虛言塞〕虛虛怯怯。氣少不足以言者。此

內傷脾胃。致中氣虛少也。肺腎二經病也。經

謂腎生氣。腎虛則少氣。力言吸吸。骨酸懈惰。

不能舉動。又謂肺藏氣。肺不足。則息微少。氣

以是知腎虛則氣無所生。既不克壯氣之原。

肺虛則氣無由藏。又不克充氣之府。曰少者。

猶言所剩無多也。宜補氣。

〔氣噫〕噫者。心之所病為噫。

〔氣逆〕氣逆者。胃之所病為氣逆。

〔氣急〕氣急者。肺虛。金不生水。而火上炎也。

〔氣閉〕氣閉者。肺實。氣壅悶滿也。

〔氣滯〕氣滯於心口。煩悶而痛者。心實也。又

食脹也。或鬱怒也。

〔氣衝〕氣上衝心者。肝熱也。

〔氣悶〕氣鬱發悶者。脾實。氣積也。氣壅塞而

滿悶者。肺實閉其絡也。

〔太息嘆氣〕太息者。膈虛。氣短也。

〔咳逆上氣〕咳逆上氣者。上焦風燥也。又血

不和則氣不降也。

〔氣升〕氣升者。腎水虛而不能藏納肺氣也。

氣升入暮尤甚者。腎氣上逆也。

〔氣促〕小兒氣促多汗者。肺虛也。痰出不爽。

氣促聲嘶者。肝火升降不調。鬱於少陽。而尅

肺胃。肺胃之氣不得下降也。

〔氣吁〕吁氣者。鬱結也。

〔氣短〕短氣不足以息。並無寒熱者。痰火也。

〔氣粗〕口鼻氣粗。痰出痰入者。邪氣有餘也。

陽明實證也。

〔氣微〕口鼻氣微。徐出徐入者。內傷正氣不

足也。

〔氣散〕氣出不返者。難治矣。不能自收者。真

氣散也。

〔氣結〕氣結者。思鬱傷脾也。

〔氣阻〕氣阻者。憂鬱傷肺也。

〔氣分之異常〕呼吸動搖振振者。不治。氣從

左邊起者。肝火也。氣從臍下起者。陰火也。氣

從足下起入腹者。虛之極也。有氣如火從脚

下起入腹者。濕鬱成熱也。

〔氣味〕病榻前有氣味者。重病也。輕病則無

有氣如尸臭。不可近者。肝絕也。

筋骨之部

〔轉筋〕轉筋者。尋常筋轉。不因霍亂而發者。

四時皆有。因血虛者多。外寒侵襲故也。或曰。

轉筋必起於足腓。腓及宗筋。皆屬陽明。此因

風寒濕熱襲傷脾胃所致。輕筋入腹。手足厥

冷。而痰壅汗出。氣冷欲絕者。霍亂也。或有足

麻腹痛者。此症一晝夜中。忌進穀食米飲。

〔勝牽筋〕睡中伸欠而轉筋者。血不和也。男

子以手挽其陰囊向上。女子以手牽其乳向

兩邊。即止。

〔筋動〕有動於足大指。至腰而住者。乃奉養

過厚。因氣寒濕而作者。

〔筋痿〕筋痿者。思想無窮。入房太甚。故也。

〔筋急〕筋急者。寒也。又肝血不足也。足筋痿

者。血不足也。

〔筋縮〕筋縮者。熱也。

〔筋縱〕筋縱者。濕也。然寒濕久留。亦變為熱。

亦有熱氣薰蒸。水液不行。久而成濕者。

〔筋攣〕筋急拘攣者。肝經風熱也。厥陰風木

主筋。然治筋骨之病。以陽明為本。陽明主潤

宗筋。宗筋主束骨而利機關者也。陽明虛則

宗筋縱弛。

〔筋搐〕筋搐者。風也。

〔筋緩〕筋緩者。暑也。

〔筋痛〕筋痛者。火也。中風筋痛者。不治。

〔筋跳〕過身筋脈跳躍者。血虛不涵木。筋脈

失養。虛氣走絡也。

〔筋抽〕小兒筋抽勁強者。肝虛也。