

中国连环画
经典故事系列

《西游记》
之十四

火云洞



连环画出版社

火云洞

西游记之十四

吴承恩 [明]

原著

池振亚

绘画

遥 远

改编



火云洞

原著：吴承恩〔明〕改编：遥远

绘画：池振亚

责任编辑：欧云波 刘泽

特约编辑：刘彦朋 张晓

出版：连环画出版社

发行：连环画出版社 邮编：100735

社址：北京东城区北总布胡同32号

编辑部电话：010-56692135

发行部电话：010-56692193

邮购部电话：010-65229381

内容简介

本册连环画根据我国古典文学名著《西游记》第四十回至四十二回有关内容编绘。唐僧师徒四人去往西天取经，在路过号山枯松涧时，遭遇妖怪红孩儿的阻拦。唐僧肉眼凡胎，看不出妖怪的变化，被妖怪蒙骗摄入洞中。悟空英勇机智斗魔王，最后在南海观世音菩萨的帮助下，降服妖怪，救出师父，继续西行。

火云洞



观音菩萨



沙僧



猪八戒



话说唐僧师徒四人牵马挑担，夜住晓行。这日，忽然看见一座高山横亘前路，摩天碍日。唐僧急忙勒住缰绳，忧心道：「徒弟们，此处山岭险峻，衰草横坡，恐怕会有妖怪出没。」



悟空道：『师父请放心，自有徒弟们护持！』唐僧略觉心宽，放马前行。刚走到山前，只见山坳里升起一朵红云，烈焰般的直冲到九霄，结聚成一团火气。



悟空大惊，急忙将师父拽下马来，叫道：『妖怪来啦！』
慌得八戒急掣钉耙，沙僧忙抡宝杖，将唐僧围护在当中。



原来那红光里果真是个妖怪。他听说吃了唐僧肉能够长生不老，就天天在山里等候，今日终于被他等到。妖怪在半空里望去，看见唐僧已被徒弟们护持住，不禁吃了一惊。



妖怪心想：不知是哪个有眼力的识破我了，看来这取经的并非等闲之辈，看这般情景，力擒倒不如智取。于是按落云头，变作七岁顽童，用麻绳将自己捆吊在树上，高声喊：『救命！救命！』



悟空见红光散去，火气全无，便请师父上马走路。唐僧道：『你说妖怪来了，怎么又敢走路？』悟空笑道：『估计是个过路的妖怪。』唐僧半信半疑，只好战战兢兢地上马前行。



刚走不久，忽然听见有人喊救命。唐僧道：「徒弟，这山里好像有人在呼救！」悟空忙道：「师父莫管闲事，此处凶多吉少，还是赶路要紧！」唐僧只好催马前行，可是那喊声却变得越来越近。



悟空暗想：泼怪不知是在哪里叫唤？看来得给他点颜色瞧瞧。于是悟空让唐僧一行人先走几步，他却将金箍棒往后一指，使出个移山缩地的法术来，把妖怪撇在了山后。



却说那妖怪在山里喊了半日，也不见有人来救，心想：唐僧明明离此不远，怎么这半晌也不见他来？他抖一抖身子，脱掉绳索，又纵起红光，到半空中察看。



悟空抬头望见红云，又急忙将唐僧从马上拽下来，叫道：『兄弟们仔细了！妖怪又来了！』慌得八戒、沙僧各抄兵器，将唐僧围护在中间。



妖怪见不能得手，懊恼道：『我得想办法，先将那个有眼力的弄倒，不然想吃唐僧肉恐怕是枉费心机。』于是，这妖怪又按下云头，落在前面不远处，将自己吊挂在了一处高高的松树枝上。



「火云洞」