

大脸猴喳喳系列

李响 著
司易 绘

喳喳的五颜六色的墙



大脸猴喳喳系列

李响 著 司易 绘

喳喳的五颜六色的墙



北方妇女儿童出版社



作者：李响

爱思积模教育创办人。他希望通过玩积木的方式改善孩子的思维方式，帮助孩子提高自我学习能力、创新能力、团队合作意识以及发现问题解决问题的能力。



绘画：司易

土家族，生于陕西，自幼喜爱绘画，六岁开始学习国画。1995 年成为当代青年书画家协会会员。

大脸猴喳喳系列

喳喳的五颜六色的墙

作者	李响
绘画	司易
出版人	刘刚
策划	师晓晖
责任编辑	师晓晖 邱岚
特约监制	何勇斌 马百岗
特约策划	韩焯
封面设计	石榴果书籍设计
开本	787mm×1092mm 1/24
印张	1
字数	1 千字
版次	2014 年 1 月第 1 版
印次	2014 年 1 月第 1 次印刷
出版	北方妇女儿童出版社
发行	北方妇女儿童出版社
地址	长春市人民大街 4646 号 130021
电话	0431-85640624
网址	www.bfes.cn
印刷	吉林省吉育印业有限公司

图书在版编目 (C I P) 数据

喳喳的五颜六色的墙 / 李响著；司易绘. — 长春：北方妇女儿童出版社，2014. 1

(大脸猴喳喳系列)

ISBN 978-7-5385-7958-1

I. ①喳… II. ①李… ②司… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 273688 号

ISBN 978-7-5385-7958-1

定价：10.00 元

大脸猴喳喳系列

李响 著 司易 绘

喳喳的五颜六色的墙



北方妇女儿童出版社





喳喳的新房盖好了，新房很漂亮。

白色的门，白色的窗，白色的天花板，白色的墙。

“为什么都是白色的呢？”喳喳皱了皱眉头，

“我可是一只喜欢五颜六色的猴子！”





喳喳买来颜料，他把进门左边的那面墙刷成了黄色。
进门右边的墙被他刷成了蓝色，
还有一面墙被他刷成了红色。



第四面墙上不是门，就是窗，没有多少刷颜料的地方。

“就这样吧，”喳喳边刷边想，“这叫作彩色墙中一点儿白！”

这时，门铃响了。



喳喳打开门，“啊，是小兔子罗比，快请进！”

“我是来参观你的新家的！”罗比歪着脑袋说道，“新房真不错！”

“谢谢！快请进！”喳喳很开心。



罗比左瞧瞧，右看看，最后他指着那面黄色的墙说：

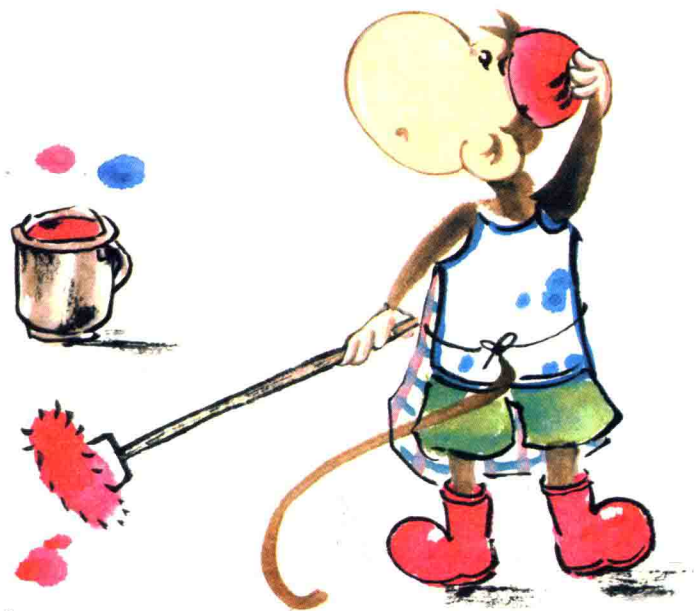
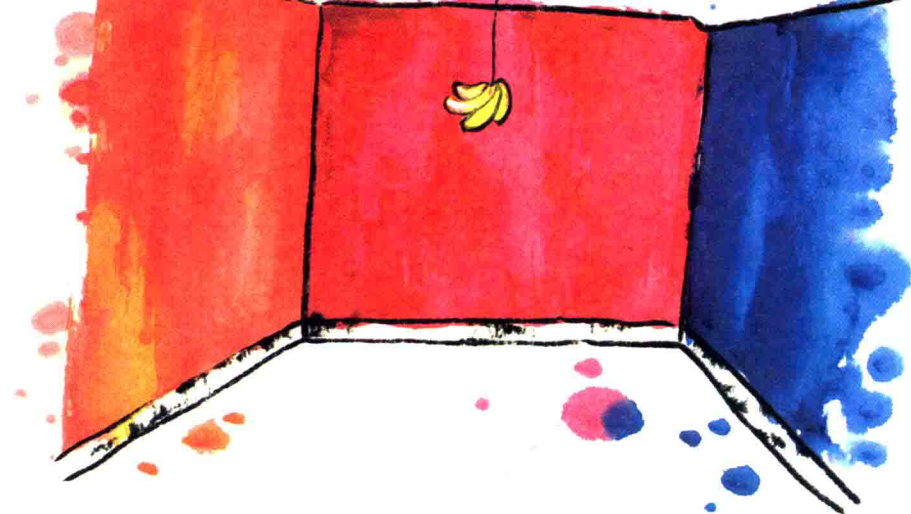
“我不喜欢这个颜色，它太刺眼了！”

他扒开自己的眼皮：“应该刷成像我的眼睛一样的红色。”

喳喳盯着罗比的眼睛仔细地看了又看。

“相信我！我可是世界上唯一一个不是色盲的兔子！”罗比补充道。

喳喳觉得罗比说得确实有道理，黄色看起来还真是挺刺眼。



罗比离开了。

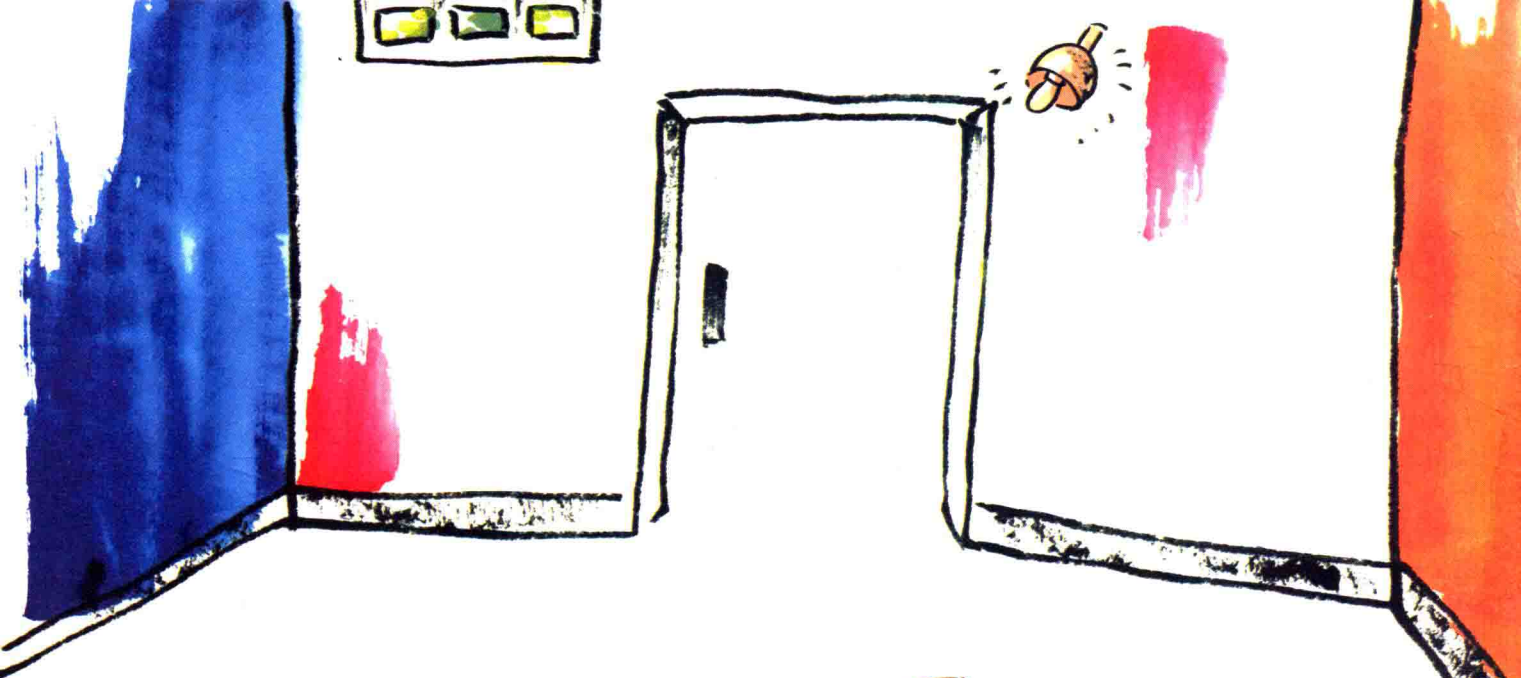
喳喳拿起红色的涂料，开始涂进门左边的墙。

可是——

“咦，怎么变成了这个颜色呢？”



原本黄色的墙变成了橘色，
就像喳喳刚刚吃过的橘子皮的颜色。



喳喳将颜料抹在门边的白墙上。

“它明明是红色的呀，

为什么到了那面墙上就变成橘子皮色了呢？”

正在这时，门铃又响了。



喳喳打开门。

“啊，原来是小老鼠妮琪和大公鸡戈革吉斯，快请进！”

喳喳暂时忘记了“橘子皮”的烦恼。





妮琪在房间里转了一圈，跳上了一个高高的凳子。

“你为什么要用这个颜色呢？”妮琪指着红色的墙，问道，“难道你每天照镜子还没看够这个颜色吗？你为什么不把它刷成蓝色，就像我尾巴上蝴蝶结的颜色！”

喳喳的身上只有一个地方是红色的，那就是他的屁股，但喳喳从未用镜子照过。

“这是什么颜色？”戈革吉斯激动地呼扇着翅膀，

“蓝色的墙？这可太没水准了！”

戈革吉斯捋了捋自己身上的羽毛：“你难道不觉得黄色看起来更有品位吗？”

“哦，原来是这样啊，难怪戈革吉斯看起来总是那么高贵！”喳喳心想。





小老鼠妮琪没有听到戈革吉斯的话，
她一直在研究那面红色的墙，
直到大公鸡将她驮在背上，
昂首挺胸地离开了喳喳的新家。