

民國文存

23

中國哲學史綱要

蔣維喬 楊大膺 編著

知識產權出版社

014056362

B2
209

民國又存

23

中國哲學史綱要

蔣維喬 楊大膺 編著



B2
209

知識產權出版社



北航

C1741722

01408385

本書按照西方哲學的自然主義、人為主義、享樂主義、苦行主義、神祕主義、理性主義來概括中國哲學，對中國哲學史上各家各派的思想進行深入剖析與全面梳理。本書雖然套用西方哲學名詞，而對中國傳統哲學的民族特點有所忽略，但在編寫體例與分派思想上頗有新意，為我們認識民國時期中國哲學領域的研究狀況提供了有效的參考。

本書適合對中國哲學感興趣者及相關研究者閱讀。

責任編輯：陳 璐

責任校對：韓秀天

動態排版：賀 天

特約編輯：馬俊恩

責任出版：盧運霞

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國哲學史綱要/蔣維喬，楊大膺編著.—北京：知識產權出版社，2012.1

(民國文存)

ISBN 978-7-5130-1026-9

I. ①中… II. ①蔣… ②楊… III. ①哲學史—中國 IV. ①B2

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2011) 第 269407 號

中國哲學史綱要

Zhongguo Zhexueshi Gangyao

蔣維喬 楊大膺 編著

出版發行：知識產權出版社 有限責任公司

社 址：北京市海澱區馬甸南村 1 號

網 址：<http://www.ipph.cn>

發行電話：010-82000860 轉 8101/8102

責編電話：010-82000860 轉 8349

印 刷：保定市中華美凱印刷有限公司

開 本：720 mm×960mm 1/16

版 次：2014 年 4 月第一版

字 數：280 千字

郵 編：100088

郵 箱：bjb@cnipr.com

傳 真：010-82005070/82000893

責編郵箱：chenlu@cnipr.com

經 銷：新華書店及相關銷售網站

印 張：22.25

印 次：2014 年 4 月第一次印刷

定 價：68.00 元

ISBN 978-7-5130-1026-9/B · 048 (3915)

出版權專有 侵權必究

如有印裝質量問題，本社負責調換。

民國文存

(第一輯)

編輯委員會

文學組

組長：劉躍進

成員：尚學鋒 李真瑜 蔣方 劉勇 譚桂林 李小龍
鄧如冰 金立江 許江

歷史組

組長：王子今

成員：王育成 秦永洲 張弘 李雲泉 李揚帆 姜守誠
吳密 蔣清宏

哲學組

組長：周文彰

成員：胡軍 胡偉希 彭高翔 干春松 楊寶玉

出版前言

民國時期，社會動亂不息，內憂外患交加，但中國的學術界卻大放異彩，文人學者輩出，名著佳作迭現。在炮火連天的歲月，深受中國傳統文化浸潤的知識份子，承當著西方文化的衝擊，內心洋溢著對古今中外文化的熱愛，他們窮其一生，潛心研究，著書立說。歲月的流逝、現實的苦樂、深刻的思考、智慧的光芒均流淌於他們的字裡行間，也呈現於那些細緻翔實的圖表中。在書籍紛呈的今天，再次翻開他們的作品，我們仍能清晰地體悟到當年那些知識分子發自內心的真誠，蘊藏著對國家的憂慮，對知識的熱愛，對真理的追求，對人生幸福的嚮往。這些著作，可謂是中華歷史文化長河中的珍寶。

民國圖書，有不少在新中國成立前就經過了多次再版，備受時人稱道。許多觀點在近一百年後的今天，仍可說是真知灼見。眾作者在經、史、子、集諸方面的建樹成為中國學術研究的重要里程碑。蔡元培、章太炎、陳柱、呂思勉、謝無量、錢基博等人的學術研究今天仍為學者們津津樂道；魯迅、周作人、沈從文、丁玲、梁遇春、李健吾等人的文學創作以及傅抱石、豐子愷、徐悲鴻、陳從周等人的藝術創想，無一不是首屈一指的大家名作。然而這些凝結著汗水與心血的作品，有的已經罹於戰火，有的僅存數本，成為圖書館裡備受愛護的珍

本，或成為古玩市場裡待價而沽的商品，讀者很少有隨手翻閱的機會。

鑑此，為整理保存中華民族文化瑰寶，本社從民國書海裡，精心挑出了一批集學術性與可讀性於一體的作品予以整理出版，以饗讀者。這些書，包括政治、經濟、法律、教育、文學、史學、哲學、藝術、科普、傳記十類，綜之為民國文存。每一類，首選大家名作，尤其是對一些自新中國成立以後沒有再版的名家著作投入了大量的精力，進行了整理。在版式方面有所權衡，基本採用化豎為橫、保持繁體的形式，標點符號則用現行的規範予以替換，一者考慮了民國繁體文字可以呈現當時的語言文字風貌，二者顧及到今人從左至右的閱讀習慣，以方便讀者翻閱，使這些書能真正走入大眾。然而，由於所選書籍品種較多，涉及的學科頗為廣泛，限於編者的力量，不免有所脫誤遺漏及不妥當之處，望讀者予以指正。

《民國文存》第一輯書目

紅樓夢附集十二種

徐復初

萬國博覽會遊記

屠坤華

國學必讀（上）

錢基博

國學必讀（下）

錢基博

中國寓言與神話

胡懷琛

文選學

駱鴻凱

中國書史

查猛濟、陳彬龢

林紓筆記及選評兩種

林紓

程伊川年譜

姚名達

左宗棠家書

許嘯天、胡雲翼

積微居文錄

楊樹達

中國文字與書法

陳彬龢

中國六大文豪

謝無量

中國學術大綱

蔡尚思

中國僧伽之詩生活

張長弓

中國近三百年哲學史

蔣維喬

段硯齋雜文

沈兼士

清代學者整理舊學之總成績

梁啟超

墨子綜釋

支偉成

讀淮南子

盧錫埏

國外考察記兩種

古文筆法百篇

中國文學史

紅樓夢研究兩種

閒話上海

老學蛻語

中國文學史

墨子問詁箋

中國國文法

錢基博著作三種

老莊研究兩種

清初五大師集（卷一）·黃梨洲集

清初五大師集（卷二）·顧亭林集

清初五大師集（卷三）·王船山集

清初五大師集（卷四）·朱舜水集

清初五大師集（卷五）·顏習齋集

文學論

經學史論

經史子集要略

古代詩詞研究三種

古代文學研究三種

巴拿馬太平洋萬國博覽會要覽

國史通略

先秦經濟思想史二種

三國晉初史略

清史講義（上）

清史講義（下）

傅芸子、程硯秋

胡懷琛

劉大白

李辰冬、壽鵬飛

馬健行

范禕

林傳甲

張純一

吳減

錢基博

陳柱、顧實

許嘯天

許嘯天

許嘯天

許嘯天

許嘯天

夏目漱石、張我軍

本田成之、江俠庵

羅止園

胡揆安、賀楊靈、徐珂

張西堂、羅常培、呂思勉

李宣龔

張震南

甘乃光、熊夢

王鍾麒

汪榮寶、許國英

汪榮寶、許國英

清史要略	陳懷
中國近百年史要	陳懷
中國近百年史	孟世傑
中國近世史	魏野疇
中國歷代黨爭史	王桐齡
古書源流（上）	李繼煌
古書源流（下）	李繼煌
史學叢書	呂思勉
中華幣制史（上）	張家驥
中華幣制史（下）	張家驥
中國貨幣史研究二種	徐滄水、章宗元
歷代屯田考（上）	張君鈞
歷代屯田考（下）	張君鈞
東方研究史	莫東寅
近世歐洲史	何炳松
西洋教育思想史（上）	蔣經三
西洋教育思想史（下）	蔣經三
西洋教育史大綱	蓋琦
人生哲學	杜亞泉
佛學綱要	蔣維喬
國學問答	黃筱蘭、張景博
社會學綱要	馮品蘭
韓非子研究	王世瑄
中國哲學史綱要	舒新城
中國古代政治哲學批判	李麥麥
教育心理學	朱兆萃
陸王哲學探微	胡哲敷

認識論入門

儒哲學案合編

荀子哲學綱要

中國戲劇概評

中國哲學史(上)

中國哲學史(中)

中國哲學史(下)



北航

C1741722

羅鴻詔

曹恭翊

劉子靜

培良

趙蘭坪

趙蘭坪

趙蘭坪

目 录

總序.....	1
序.....	4
卷上.....	7
第一章 作書旨趣.....	9
第一節 序論.....	9
第二節 本書體例.....	11
第二章 新劃定中國哲學的派別.....	13
第一節 原來的派別及其命名的原因.....	13
第二節 現在新劃定的派別及其命名的原因.....	14
第三章 自然主義派哲學.....	16
第一節 引論.....	16
第二節 正論.....	17
第三節 後論.....	32
第四章 人為主義派哲學.....	36
第一節 引論.....	36
第二節 正論.....	38
第三節 後論.....	84

第五章 享樂主義派哲學	89
第一節 引論	89
第二節 正論	90
第三節 餘論	106
卷中	109
第一章 苦行主義派哲學	111
第一節 引論	111
第二節 正論	113
第三節 餘論	164
第二章 神祕主義派哲學	170
第一節 引論	170
第二節 正論	178
第三節 餘論	201
卷下	209
第一章 理性主義派哲學	211
第一節 緒論	211
第二節 正論	213
第二章 結論	313
索引	325
編後記	342

總序*

這部叢書發端於十年前，計劃於三年前，中歷徵稿、整理、排校種種程序，至今日方能與讀者相見。在我們，總算是“慎重將事”，趁此發行之始，謹將我們“慎重將事”的微意略告讀者。

這部叢書之發行，雖然是由中華書局負全責，但發端卻由於我個人。所以敍此書，不得不先述我個人計劃此書的動機。

我自民國六年畢業高等師範而後，服務於中等學校者七八年。在此七八年間無日不與男女青年相處，亦無日不為男女青年的求學問題所擾。我對於此問題感到較重要者有兩方面：第一是在校的青年無適當的課外讀物，第二是無力進校的青年無法自修。

現代的中等學校在形式上有種種設備供給學生應用，有種種教師指導學生作業，學生身處其中似乎可以“不遑他求”了。可是在現在的中國，所謂中等學校的設備，除去最少數的特殊情形外，大多數都是不完不備的。而個性不同各如其面的中等學生，正是身體精神急劇發展的時候，其求知慾特別增長，課內的種種絕難使之滿足，於是課外閱讀物便成為他們一種重要的需要品。不幸這種需要品又不能求之於一般出版物中。這事實，至少在我個人的經驗是足以證明的。

* 此為原稿中的“总序”。——編者註

當我在中等學校任職時，有學生來問我課外應讀什麼書，每感到不能為他開一張適當的書目，而民國十年主持吳淞中國公學中學部的經驗，更使我深切地感到此問題之急待解決。

在那裏我們曾實驗一種新的教學方法——道爾頓制，此制的主要目的在促進學生自動解決學習上的種種問題，以期個性有充分之發展。可是在設備上我們最感困難者是得不着適合於他們程度的書籍，尤其是得不着適合於他們程度的有系統的書籍。

我們以經費的限制，不能遍購國內的出版品，為節省學生的時間計，亦不願遍購國內的出版品，可是我們將全國出版家的目錄搜集齊全，並且親去各書店選擇，結果費去我們十餘人數日的精力，竟得不到幾種真正適合他們閱讀的書籍。我們於失望之餘，曾發憤一時擬為中等學生編輯一部青年叢書。可惜未及一年，學校發生變動，同志四散，此項叢書至今猶祇無系統地出版數種。

此是十年前的往事，然而十餘年來，在我的回憶中卻與當前的新鮮事情無異。

其次，現在中等學生的用費，已不是內地的所謂中產階級的家長所能負擔，而青年的智能與求知慾，卻並不因家境的貧富而有差異，且在職青年之求知慾，更多遠在一般學生之上。即就我個人的經驗而論，十餘年來，各地青年之來函請求指示自修方法，索開自修書目者，多至不可勝計，我對於他們愧不能盡指導之責，但對此問題之重要，卻不曾一日忽視。

根據上述的種種原因，所以十餘年來，我常常想到編輯一部可以供青年閱讀的叢書，以為在校中等學生與失學青年之助。

大概是在民國十四五年之間，我曾擬定兩種計劃：一是少年叢書，一是百科叢書，與中華書局陸費伯鴻先生商量，當時他很贊成立即進行，後以我們忙於他事，無暇及此，遂致擱置。十九年一月我進

中華書局，首即再提此事，於是由計劃而徵稿，而排校。至二十年冬，已有數種排出。當付印時，因估量青年需要與平衡科目比率，忽然發現有不甚適合的地方，便又重新支配，已排就者一概拆版改排，遂致遷延至今，始得與讀者相見。

我們發刊此叢書之目的，原為供中等學生課外閱讀，或失學青年自修研究之用。所以計劃之始，我們即約定專家，分別開示書目，以為全部叢書各科分量之標準。在編輯通則中，規定了三項要點：即（一）日常習見現象之學理的說明，（二）取材不與教科書雷同而又能與之相發明，（三）行文生動，易於了解，務期能啟發讀者自動研究之興趣。為要達到上述目的，第一我們不翻譯外籍，以免直接採用不適國情的材料，致虛耗青年精力，第二約請中等學校教師及從事社會事業的人擔任編輯，期得各本其經驗，針對中等學生及一般青年的需要，以為取材的標準，指導他們進修的方法。在整理排校方面，我們更知非一人之力所能勝任，乃由本所同人就各人之所長，分別擔任。為謀讀者便利計，全部百冊，組成一大單元，同時可分為八類，每類有書八冊至廿四冊，而自成為一小單元，以便讀者依個人之需要及經濟能力，合購或分購。

此叢書費數年之力，始得出版，是否果能有助於中等學生及一般青年之修業進德，殊不敢必，所謂“身不能至，心嚮往之”而已。望讀者不吝指示，俾得更謀改進，幸甚幸甚。

舒新城

二十二年三月

序

我近十幾年來，先後在東南、光華、滬江各大學，講授中國哲學史；覺得哲學史的編輯方法，不可像普通歷史一樣，用時代來分期，應該拿思想做經，哲學材料做緯，說明各種哲學思想的進展和演變，叫讀者展卷以後，能够得到一個系統的概念。抱著這個志願，早就著手搜集史料，想編輯這書，但是造端宏大，精神日力，都有限制，經過多年，終沒有告成的希望。

學友楊大膺三年前，畢業於光華大學哲學系，對於哲學，感到非常興味。畢業以後，復從我遊，相依不去。大膺有天才，善於讀書得間，使我有啓予之感。因囑他幫助編輯中國哲學史，商定體例，擔任起草，由我改定；積稿雖多，屢經毀棄，往往定稿以後，又發見不愜意的地方，不憚再易三易；所以兩個人經幾年的努力，屈計成書的日子，還是遙遙無期。

曩年中華書局總編輯舒君新城來說及，要編一部中國哲學史綱要，字數限定十餘萬，內容要簡單明瞭。且告我云：“你們編這大部哲學史，既然一時不得成功，何妨替中華先編一部分量較小的，及早印行，那是彼此都有益的。”我聽他的話，也極贊成。就和大膺著手先編這部綱要，大膺負起草責任，每成一章，就交我修改。其中如苦行主義和神祕主義兩章中間，有大膺學力所不及的地方，就由我完全改作。我們費了兩年工夫，方將這書編成。我又拿這稿本，在光華滬

江兩大學教過一徧，隨教隨時修改，對於學術的貢獻，總算盡我的力量了。這部書的內容，我們在第一章第一二節，已經詳述，這裏不再多贅。總括一句，可以說是極其新穎，現在出版界中，還沒見過這樣的創作。

還有一層，從漢代佛教東來，我國的社會、風俗、文學、美術，都受了絕大影響；哲學思想，更不必說。論理，應該專有一章，敘述佛教思想；但是就嚴格的中國哲學史言，外來思想，祇得暫從割愛。

民國二十三年一月

蔣維喬紋於因是齋