

紫金歷代詩聯選

陳永正

廣東省出版集團
廣東人民出版社

中共紫金县委宣传部

紫金县文学艺术界联合会

广东岭南诗社紫金分社

紫金县诗词楹联学会

编

钟连钦 主编

紫金歷代詩聯選

永正

钟连钦 主编



廣東省出版集團
廣東人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

紫金历代诗联选/中共紫金县委宣传部,紫金县文学艺术界联合会,广东岭南诗社紫金分社,紫金县诗词楹联学会编;钟连钦主编.—广州:广东人民出版社,2013.3

ISBN 978-7-218-08540-1

I. ①紫… II. ①中… ②紫… ③广… ④紫… ⑤钟… III. ①诗词-作品集-中国 ②对联-作品集-中国 IV. ①I211


中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第001039号

ZIJIN LIDAI SHILANXUAN

紫金历代诗联选

中共紫金县委宣传部,紫金县文学艺术界联合会,
广东岭南诗社紫金分社,紫金县诗词楹联学会 编

钟连钦 主编

 版权所有 翻印必究

出版人:曾莹

封面题签:陈永正

责任编辑:张贤明 李展鹏

装帧设计:钟连钦

出版发行:广东人民出版社

地址:广州市大沙头四马路10号(邮政编码:510102)

电话:(020)83798714(总编室)

传真:(020)83780199

网址:<http://www.gdpph.com>

印刷:紫金县蓝塘文锋工艺印刷厂

书号:978-7-218-08540-1

开本:889mm×1194mm 1/16

印张:57.5 字数:885千

版次:2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

印数:1~3000册

定价:218.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换

《紫金历代诗联选》编委会

顾 问：黄华华 全国人大华侨委员会副主任委员、广东省人民政府原省长、广东岭南诗社名誉社长

张汉青 广东省人大常委会原副主任、广东岭南诗社社长

李海东 深圳市人大常委会原主任、深圳市紫金山文化促进会荣誉会长

钟斗祥 深圳市政协原常务副主席、深圳市紫金山文化促进会名誉会长

黄煜祯 河源市人民政府原市长、河源市永安文化促进会会长

陈荣卓 中共紫金县委书记、紫金县人大常委会主任

黄文彬 中共紫金县委副书记、紫金县人民政府县长

主 任：叶竞祥

副 主 任：邓喜建 林建锋 林冠明 钟连钦

成 员：（按姓氏笔画顺序排列）

马冠东 邓雨文 邓醒群 江 草 叶小勇 叶远生 刘小飞 刘显荣

刘爱芳 刘赓贵 刘锦堂 刘镜明 杜远成 许兆珠 陈旭东 陈硕康

余百优 苏博文 林振辉 林锡照 郑世桓 郑燕彪 练兴华 贺考祥

钟岸先 钟冠良 钟炽才 俞志文 黄荫庭 黄颂琴 王银英 黄瑞兴

彭子彬 彭子桥 简锦环 赖焕强

《紫金历代诗联选》编辑部

主 编：钟连钦

副 主 编：贺考祥 刘赓贵

编 辑：叶远生 叶小勇 江 草 钟冠良 练兴华 刘镜明 刘显荣

彭子彬 黄颂琴

序

钟斗祥

《紫金历代诗联选》今天与广大读者公开见面了，这是紫金县诗词楹联学会在紫金县委、县政府的关心支持下，积极抢救和传承民间文学遗产的重要成果，意义重大，真可喜可贺！

格律诗词和楹联，是中国文学宝库中具有古典特色的璀璨明珠。紫金人民受中原传统文化的深远影响，对这几种古典文学形式极有感情，对其的掌握与运用历史悠久，流行的广度和深度都甚为显著。正是在这种文化的闪耀光辉照耀下培育出一代又一代的诗联文化名流。如明末解元钟丁先，清嘉庆元年进士、一品光禄大夫刘名载，黄让、林凤岗、邓纘先等骚人先哲，都曾创作了大量脍炙人口的诗联，丰富了紫金的文化史。紫金民间一些读书不多的人，都能背诵几首从《千家诗》或《唐诗三百首》中熟读了的古人诗作，在日常交谈中也常有人引用诗作中的优美佳句来显示自己的文雅风度。民间故事中还有不少讲述文人墨客在各种欢庆场合运用题诗作对形式互比文才，争奇斗艳的动听故事。由此可知，在当时那种文化氛围下，诗词和楹联文艺创作是非常活跃的。但是，“五四”新文化运动后，由于推广白话文，提倡写自由体新诗，因而写格律诗词的人日渐减少，历史上流传的许多诗联佳作也因随着时间的推移而逐渐流失。

紫金县诗词楹联学会认为，历史上产生的格律诗词和楹联，不论目前尚存多少，都属山区宝贵的民间文学遗产，应以积极抢救的态度去对待。于是，他们研究和提出关于搜集、整理、编辑、出版《紫金历代诗联选》的方案，得到紫金县委、县政府的高度重视和支持。县委宣传部、县文联等部门专门召开编纂工作会议，研究、部署编纂出版工作。同时，通过政府网站和文件形式发出大批征稿通知，并通过电视台等栏目大力宣传；县诗词楹联学会以本身会员为

核心，组织深入到各部门、单位，对诗人、诗联爱好者以及紫金籍外出工作干部开展串联发动；县诗词楹联学会还指定38名理事分工包片、78个会员分工包到个人，动员大家广泛投入和踊跃供稿；资料搜集组还专门对先贤的作品列出清单后深入镇、村重点调查收集。然而，紫金建县至今已有四百多年历史，现在收集那漫长阶段创作且已散落在民间的作品，无异大海捞针，工作的艰难程度可想而知。因为大量的作品除少数是作者毛笔手抄本留给后代的之外，其余只能从作者后代中口头传留下来的，或者在社会上一些流传故事中获取，其中许多还须经过花费工夫考核和认证。解放后的新作，许多是作者直接供稿的，收集、认证等工作就简便得多。自2010年10月发出征稿启事至2011年6月底，共收到356人的来稿，共16000多件。这些稿件经9个人分组初选，对有怀疑的来稿，再采取多种形式、多种渠道进行甄别和考证，最后才由7人编辑小组集中审阅定稿付印。围绕这本选集的出版工作，全县上下不知有多少人为搜集和核对材料而不辞劳苦地奔忙，也不知多少人为及时和高质量完成编辑工作而夜以继日甚至通宵达旦地工作。整个编纂和出版工作是紧张而有秩序地进行的，一共历时两年，功夫不负有心人，终于胜利实现了出书愿望，实在令人鼓舞和钦佩！

选集中的作品，共分格律诗、词和对联三个不同部分，其中经过精选入编的有格律诗7317首，词692阙，对联2145副。稿件经过筛选和综合归类，分辑上、下两编，汇合成册。总体看来，内容丰富多彩，其中不少佳作或佳句。例如，“三更灯火再添油”、“文不惊人誓不休”，这是明末解元钟丁先奋发进取的写照。“迢迢骑马过长安，满目饥民不忍看。十里路连千百冢，一家号哭二三棺。犬含骸骨肉仍在，鸦啄骷髅血未干。寄语朝中诸宰辅，石人无泪也心酸。”这是邓缙先目睹民国初年民不聊生的惨状表达对黑暗社会现实不满的代表作。清代黄绍勋《咏红萍》：“锦萍虽小赏春荫，叶带根浮不计深。常与白云争水面，岂容明月坠波心。千层浪打难颠倒，万阵风吹不下沉。多少龙鱼藏卧底，大公无计下钩寻。”含蓄形象地表达了坚韧顽强的生活意志。如此等等，许多作品都具有相当的艺术欣赏价值。大家通读这本诗联选之后自有各方

面的深刻感受。

我国历代文贤的格律诗词佳作，之所以能使人感动和惊异，一是因为古典文学体裁有严格的定律，形式、语言、音韵、节奏和旋律尽显统一的优美和独特；二是杰出的诗作都能表现我们民族的精神内涵，崇高的思想品德，宽宏的心胸怀抱，以及刚柔兼陈、风骨挺拔的自然情趣等，形成引人入胜的情感魅力。现在研究和学习中国文学的外国人，都对我国的古典格律诗词兴趣特浓，许多人都是赞不绝口。

毛泽东主席是格律诗词创作的光辉典范。他善于运用格律诗词的“旧体”，吟咏新时期的事物，抒发新时代的情趣，作品成就举世闻名，广为传颂。朱德、叶剑英、陈毅、郭沫若等革命老前辈的格律诗词佳作，也给我们树立了光辉榜样。当今，改革开放不断深入发展，中华文化复兴的曙光已全面照亮了古典文化园地，到处出现了“春色满园关不住”的可喜局面。海内外出现不少格律诗作，诗词社团纷纷成立，中青年作者中许多高手脱颖而出。中华艺萃正沿着文化复兴之路走向新的光辉历程。由此可见，《紫金历代诗联选》的出版，正好适应了当前时代发展的潮流，无疑对弘扬中华传统文化，让广大人民群众感受古典文学魅力，乃至让中青年一代在选集中得到启迪，触类旁通，从中学会格律诗词的特点和写作技巧，进而繁荣文艺创作推动山区的文化、经济及各项事业的发展，都将产生正面的、良好的客观效应。我们衷心祝愿：《紫金历代诗联选》的问世，必能在紫金山区的发展关键时期更好地发挥推波助澜的积极作用，为促进精神文明和物质文明建设贡献力量！

紫金诗词楹联学会的领导诚邀我为这本选集写序，现写此浅见，不惜现拙，谨作代序，意在抛砖引玉，敬请批评指正！

（作者是深圳市政协原常务副主席、深圳市紫金山文化促进会名誉会长）

凡 例

一、本书收集历代（包括建县前）紫金籍和曾在紫金工作、生活过的县外作者撰写的诗词联作品，选登了337位作者的诗词联10154首（副）。其中：格律诗7317首、词692阙、联2145副。稿件以作者投稿和搜集提供，个别来源于《紫金诗词联选》、《紫金当代诗联选》。民国以前的作品，原则上只选不改，但个别有所改动。

二、收入的作品为传统格律诗、词、联，未收新诗。

三、本书分为上下两编。上编为已故作者的作品，下编为健在作者的作品。作者简介以2012年11月1日为标准时间。

四、本书基本内容由作者简历和作品组成。简历包括姓名、笔名、字、号、性别（只注女性）。上编作者标明生卒年，下编作者标明出生年份，分别标明籍贯、学历、专业技术职务、工作单位、社会兼职、加入各类协会情况及个人编著等。作品思想健康，符合诗、词、联之格律。

五、本书作者排列以出生年为序。只有朝代、姓名的排在该朝代的后面，只有姓名和佚名的放在上、下编后面。以求使检索分类明确，查找方便。

六、本书诗律依《佩文诗韵》、《诗韵新编》，首句可用邻韵通押；词律依康熙《钦定词谱》；联律依《中国联律通则》。

七、本书出版作品采用中文（含简、繁体字）横排，按诗、词、联顺序排列，其中诗原则上以绝、律、古风为序。词连写过片空两格，联分上下行，联末略去标点符号。

八、作者的自著加编号，编者的注释不加编号。

九、索引以姓氏笔划顺序排列。

目 录

序

凡例

上 编

- | | | | |
|-----|----|-----|----|
| 黄 让 | 1 | 杜林芳 | 27 |
| 黄 迁 | 11 | 黄绍勋 | 34 |
| 黄鼎臣 | 12 | 杜乃文 | 34 |
| 钟丁先 | 13 | 叶兆榴 | 35 |
| 刘联芳 | 16 | 冼湛卿 | 35 |
| 郑伟勋 | 16 | 贺彭骧 | 39 |
| 钟时行 | 16 | 黄锦增 | 40 |
| 杜仰甫 | 16 | 邓晓南 | 42 |
| 甘滋仰 | 17 | 甘少仪 | 42 |
| 刘名载 | 17 | 甘访渔 | 43 |
| 廖笃材 | 18 | 邓纘先 | 43 |
| 高岱龄 | 19 | 叶祖先 | 57 |
| 黄耐林 | 19 | 袁雪香 | 57 |
| 廖诏銮 | 19 | 严亦三 | 58 |
| 彭旭初 | 21 | 钟熊卿 | 58 |
| 廖时化 | 21 | 廖天成 | 59 |
| 马启鏊 | 21 | 罗虎符 | 59 |
| 彭凤鸣 | 22 | 廖坤成 | 60 |
| 蓝湘眉 | 23 | 彭晋庭 | 61 |
| 黄怀三 | 23 | 廖仿镛 | 62 |
| 练名儒 | 25 | 杜梦滨 | 62 |
| 彭献寿 | 25 | 彭蔚轩 | 63 |
| 杜钟南 | 27 | 钟达扬 | 64 |
| | | 贺济邦 | 64 |
| | | 刘琴西 | 65 |
| | | 杜渭川 | 65 |
| | | 彭循机 | 65 |

江兆廉·····	66	周慎先·····	131
黄占先·····	67	周卓帆·····	131
彭初香·····	67	陈慕陶·····	131
甘树濡·····	68	陈珊宗·····	131
陈绍高·····	68	陈卓如·····	131
叶懋南·····	75	郭逸斋·····	132
吴泉光·····	75	杨 寿·····	132
赖汉玘·····	75	张桂田·····	132
叶天保·····	76	张丽山·····	132
曾文若·····	78	张师乾·····	132
杜徽卿·····	87	张升甫·····	133
吉士松·····	88	林凤冈·····	133
杜祝岳·····	90	范 璋·····	134
潘祖岳·····	91	郑国勋·····	134
刘官泰·····	95	温良策·····	134
黄占山·····	96	廖震峰·····	134
甘永焕·····	97	张成钟·····	135
廖 辟·····	106	张小斐·····	136
张世铭·····	115	张晓梅·····	136
黄春城·····	116	徐向豪·····	136
严德云·····	118	张子纯·····	139
杜冠雄·····	127	黄瑞卿·····	143
黄天民·····	127	陈友声·····	145
黄克新·····	128	彭德化·····	153
李衍基·····	128	彭佛恩·····	153
廖鼎臣·····	129	杜质云·····	153
彭康宁·····	129	杜一生·····	155
彭泽纯·····	129	张震芳·····	158
龚锦帆·····	129	邓佛水·····	158
叶旭斋·····	130	蓝素娴·····	159

贺明经·····	167	萧 帆·····	236
钟太初·····	168	叶润茂·····	238
彭竞新·····	174	王道一·····	246
周世聪·····	176	朱五灵·····	246
叶清流·····	177	彭子才·····	249
廖伟光·····	177	杨 明·····	250
贺任仙·····	178	张兆如·····	258
叶维泉·····	187	钟兆邦·····	265
彭乃基·····	188	叶寿昌·····	273
陈科祥·····	188	马焕谋·····	275
刘焕文·····	189	彭国荣·····	276
邓循开·····	197	刘声鹏·····	276
余思钦·····	197	黎振文·····	278
黄新伦·····	200	陈伟东·····	283
范壮寰·····	200	郑焕文·····	284
潘干林·····	201	朱显林·····	285
张寿先·····	203	邓耀星·····	286
钟日钦·····	203	张桂友·····	287
甘 日·····	205	黄兰逊·····	294
钟济才·····	205	彭南育·····	296
刘兰生·····	212	刘瑞光·····	297
俞立勋·····	213	张祝强·····	298
黄圣康·····	214	黄迺回·····	298
钟 声·····	223	李守材·····	299
郑育民·····	224	曾元兴·····	302
廖可立·····	227	张缵文·····	303
廖祯祥·····	228	赖焱荣·····	309
邓益开·····	228	黄万忠·····	311
刘绍儒·····	229	赖冠春·····	312
张经文·····	230	潘杏香·····	313

- | | | | |
|-----------------|-----|----------|-----|
| 黄君鹏····· | 313 | 贺 轰····· | 372 |
| 刘德修····· | 313 | 张直青····· | 374 |
| 刘尔题····· | 313 | 何淦清····· | 383 |
| 叶启青····· | 314 | 黄 波····· | 386 |
| 廖敬亭····· | 314 | 黄奕栋····· | 387 |
| 张家权····· | 314 | 郑世桓····· | 387 |
| 马子英····· | 316 | 邓家盛····· | 393 |
| 丘峙五····· | 317 | 邓绍赞····· | 397 |
| 甘名扬····· | 317 | 林锡照····· | 398 |
| 杜姓佚名····· | 317 | 张兆创····· | 400 |
| 佚 名····· | 324 | 余 光····· | 403 |
| 龙窝桂山廖氏祖祠联····· | 325 | 刘伯强····· | 405 |
| 冯姓祖祠联····· | 326 | 彭铁城····· | 409 |
| 水墩彭氏祖祠联····· | 326 | 朱 亮····· | 409 |
| 龙窝彭坊彭氏祖祠联选····· | 327 | 袁耐梅····· | 414 |
| 附录: | | 冯衍祥····· | 418 |
| 对联选····· | 327 | 黄作桂····· | 418 |
| 紫金寺庙联选····· | 332 | 邹成哲····· | 419 |
| 下 编 | | 杜法康····· | 424 |
| 马兆奎····· | 341 | 钟寿星····· | 430 |
| 张 革····· | 342 | 袁海澜····· | 431 |
| 贺正明····· | 350 | 叶 雄····· | 432 |
| 甘国发····· | 359 | 徐奕康····· | 435 |
| 叶发初····· | 359 | 廖应熙····· | 437 |
| 冼占梅····· | 361 | 钟其生····· | 437 |
| 刘桂芳····· | 367 | 彭造尧····· | 446 |
| 黄祥彝····· | 370 | 黄绍雄····· | 451 |
| 叶东华····· | 371 | 廖耀兴····· | 455 |
| | | 彭奋南····· | 456 |
| | | 甘恩明····· | 457 |

彭祖辉·····	467	黎荫珠·····	584
张荣高·····	469	罗振文·····	584
马镜光·····	471	曾富勋·····	588
刘显荣·····	472	陈硕康·····	592
郑康明·····	480	廖多锦·····	602
贺炯辉·····	480	黄颂琴·····	602
萧尧章·····	482	刘锦堂·····	612
陈岳文·····	483	江 草·····	620
叶士超·····	491	余百优·····	630
林振辉·····	494	曾淦章·····	641
杨 祥·····	501	彭子彬·····	643
甘濯寻·····	502	苏博文·····	652
何观海·····	503	温煌盛·····	655
邓质生·····	505	钟连钦·····	659
黄艳喜·····	507	许兆珠·····	669
黄瑞兴·····	514	冼汇雄·····	675
温祖荣·····	524	黄伟南·····	676
甘信群·····	524	邓光华·····	683
贺考祥·····	532	刘辉熊·····	684
廖振凡·····	543	陈添发·····	690
梁瑞仁·····	544	杜同仿·····	691
陈胡昌·····	545	徐佛楷·····	697
吉世芳·····	550	冯伟文·····	698
简锦环·····	558	张兆泉·····	699
陈大丰·····	565	张伟兴·····	701
江 丹·····	567	彭乃琴·····	702
钟三胜·····	568	陈新祥·····	704
刘爱芳·····	570	张敬峰·····	706
黄荫庭·····	575	陈绍良·····	708
彭火联·····	582	邓雨文·····	710

郑坤香·····	711	郑燕彪·····	821
杜远成·····	712	张燕良·····	827
马冠东·····	722	黄敏·····	834
刘宇辉·····	727	梁力文·····	844
冯兆云·····	728	刘镜明·····	845
曾广辉·····	729	陈添昌·····	855
龚火生·····	733	刘培新·····	858
张建新·····	733	刘小飞·····	859
钟锦鸿·····	740	陈国才·····	867
彭子桥·····	742	龚格新·····	868
袁仁泉·····	746	谢青峰·····	869
许振文·····	751	陈旭东·····	873
曾燕南·····	760	杜海·····	878
钟冠良·····	760	俞志文·····	882
刘赓贵·····	768	林冠明·····	884
钟东亮·····	776	叶远生·····	884
练毓芳·····	780	叶小勇·····	889
黄耀来·····	789	王银英·····	890
戴汉强·····	790	詹柳青·····	891
黄永辉·····	790	钟炽才·····	892
赖焕强·····	791	钟国栋·····	892
李锡球·····	801	邓剑明·····	896
张国强·····	805	赖龙生·····	897
练兴华·····	809	对联选·····	898
钟岸先·····	812		
钟伟章·····	820		

黄 让（1527—1617），字逊斋，敬梓中联村人。明万历年间，率两子协助剿贼，子战死。明万历三十六年（1608）诏旌其乡里，竖牌坊于县城东门曰：“一门三孝”。清屈大均《广东新语》、嘉庆阮氏《广东通志》、光绪《惠州府志》卷十六有传。

（黄西灵供稿）

清源夜月祠之左水也（二首）

明万历四十年（1612年）。

月出东溪上，祠前秋水深。
一轮清澈底，照见老夫心。

孝祠随地佳，岂必金陵好？
但得姓名留，消源亦蓬岛。

碧水鸣琴祠之右水也（二首）

夜尽琴声远，天高秋色清。
白头休自叹，万虑又何撻？

流水绕柴门，门前小径伸。
篱边喧北燕，涧底奏南薰。
午梦黄粱熟，春江白酒浑。
老夫无厚产，孝悌课诸孙。

功成归与（二首）

渔翁向我笑，长见说归与。
如何八载后，依旧一征夫。

树入床前翠，花飘梦里熏。
人迎诗酒客，风送往来云。

观梅思亲（六首）

料峭寒初退，融和春自回。
轩前人不觉，已入后园梅。

忽见寒梅树，花开渭水滨。
不知春信早，疑是月中人。

数萼初含雪，孤标画不成。
香中别有泪，清极大关情。

树老山容古，花飞鸟自惊。
一元初发动，轩下漫峥嵘。

万物已萧条，春魁独占标。
调羹应有日，椅榼待今宵。

玉质随风舞，香魂带雪飘。
轩前人已远，风雨冷潇潇。

福建莆田县求学（二首）

久别长叹息，临风忆惠音。
幽里常自省，立雪不知深。

溪头话别艳阳天，转眼韶华秋色鲜。
雁足音来姜被冷^①，孤灯空忆对床眠。

^①姜被：指汉朝时姜氏兄弟同卧的大被子。

悯时（四首）

塞上风云冷，岩中水气寒。
干戈何日定，诗意叹青山。

遭逢扰攘日，正值饥莩时。
天运终难息，人心转觉非。

颠连无宁处，陋巷有谁知？
语及惶惶者，巍然百世师。

虏寇兵搔几度禁，朝无藜藿夜无衾。
若知赤子原无罪，合有人间父母心。

七绝（二首）

痛失双亲何处寻，追思黑夜卧坟林。
几回梦觉趋庭训，圣圣相传只此心。

父归蓬岛渺难寻，烟雨霏霏锁百林。
窃此古人庐墓事，吾今安敢负初心。

春夏秋冬（四首）

春游花草乐升平，孰识慈颜伴我行。
别却椿萱无觅处，野花慈鸟总闲情。

夏赏绿荷香满楹，尘埃不染是吾亲。
爱莲诗语依然在，常见当时游玩人。

秋饮黄花酒半醒，停杯不语梦犹萦。
先人为乐陶三径，一度梅开一度馨。

冬吟白雪显高明，父爱梅花一样情。
轩下遗香陈迹远，华山埋骨不埋名。

雪月风花（四首）

六花开放五花艳，负鼎调羹为子来。
不怕寒威香益美，年年独占百花魁。

复卦生生又一元，乾坤清气在梅轩。
儿孙爱看梅梢月，吩咐山童莫掩门。

忽看残花满玉阶，恍如鳞甲印苍苔。
自怜摇落花无主，一度春风一度哀。

轩下花神发满枝，百年心事此花知。
晨昏相对浑无语，一朵花开一朵垂。

丙寅春父母金骸被贼挖携巢父子更替亲骸赎回

明嘉靖四十五年(1566年)。

亲勒蓝巢十不堪，颠连无告为亲惭。
自怜痛绝亲何益，走贷亲归死亦甘。

别兄

手足情深不忍离，含冤为父泪双垂。
此行虎穴无他念，不替亲回誓不归。

嘱妻儿

嘱咐妻儿好立身，常怀仁义佩诸神。
心诚自有回天力，何用求神更问人。

自代亲（三首）

常怀报本知无日，今代亲归喜不胜。
惟愿前途无个事，微躯万死竟何珍。

道逢患难正飘扬，扶植天伦听老苍。
赴难投营无畏缩，从容就义自担当。

百年养育天应大，一失毫厘路更长。
日见亲归人事尽，安然居易有何妨。

十月往华阳卖田救子又被黄允贼所掳吟

公元1566年丙寅年十月。

幼子蓝溪苦不禁，老妻长乐泪如淋。
吾今为子遭南掳，三处愁来一样心。

隆庆四年蒙巡守道张许给“父子孝义”四字匾奖

公元1570年庚午年。

父繇天性代亲骸，子为天伦替父回。
孝顺天生孝顺子，义人天赋义人才。

万历九年蒙罗察院刘提学给匾奖父子孝行

公元1581年辛巳年。

父急救亲不孝身，子能善继窃求仁。
孝成美玉推先哲，行此梅花是我亲。

万历十年归善教谕梁署永安县事给匾重奖孝行

公元1582年壬午年。

重重激励责成人，奖一将来万化淳。
孝出至真非敢愿，行垂竹帛显亲亲。

万历十年长乐乡士大夫卓光谟等给匾奖孝义流芳

公元1582年壬午年。

孝在祖传继在玄，义由忠立志由坚。
流涓不息终成海，荒草无心也自鲜。

陈县主给匾旌（二首）

旌檄颁来抵万金，孝行焉敢负初心。
圣朝以孝治天下，只恐天王梦布旌。

事亲一念出乎天，蠢子无知笑我颠。
他日嗣孙还会德，却从颠处胜登仙。

七绝五首

跳出樊笼别有天，耕云钓月度流年。
东风欲问生涯事，漫说江湖一浪仙。

高枕溪边树影斜，隔山遥望老仙车。
酒杯欲举微风起，吹落花香泛紫霞。

忙忙收拾旧衣巾，扫灭狼烟喜太平。
若待苟求身外物，桃花笑煞老村人。

走狗谁怜刻木身，屡遭绝构反生嗔。
道人莫问人间事，买断罗浮一半春。

今是前非不忍闻，遥遥成梦有寒温。
时人若问归何处，除却白云谁到门？