



代代读英雄人物系列

代代读英雄人物（第一辑）——

黄继光

王新荣◎编著



北京工业大学出版社

代代读英雄人物 (第一辑)

DAIDAI DU YINGXIONG RENWU

黄继光

王新荣◎编著



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

代代读英雄人物. 第1辑: 全 5 册 / 王新荣编著. --
北京: 北京工业大学出版社, 2012. 10
ISBN 978-7-5639-3243-6

I. ①代… II. ①王… III. ①英雄模范事迹-中国-
现代 IV. ①K820.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第216543号

代代读英雄人物 (第一辑) ——黄继光

编 著: 王新荣

责任编辑: 孙 澍

封面设计: 元明设计

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 710 mm × 960 mm 1/16

印 张: 49

字 数: 626 千字

版 次: 2012 年 10 月第 1 版

印 次: 2012 年 10 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3243-6

定 价: 98.00 元 (全五册)

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前 言

中华民族是崇尚英雄的民族，同时也是英雄辈出的民族。在数千年的历史中，正是有无数的英雄挺起了民族的脊梁，中华民族才历久不衰，始终昂首屹立在世界东方。英雄人物身上所体现的国格与人格是高尚的，因而这样的英雄人物是值得子孙后代学习的榜样。

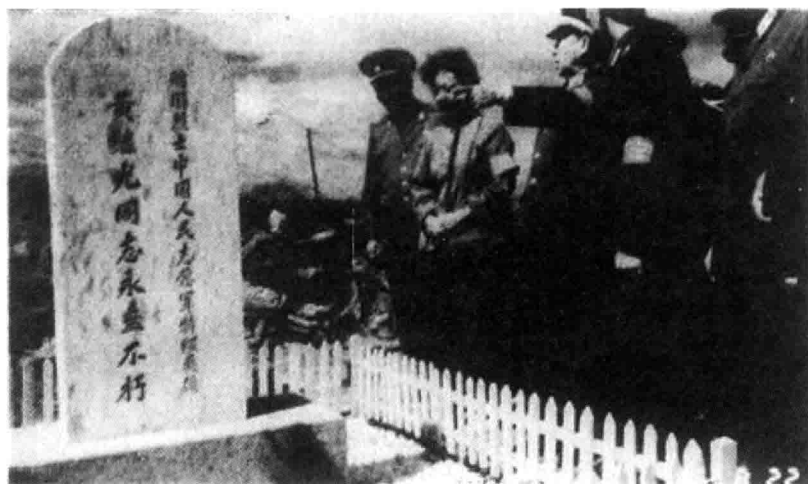
古今中外的历史经验和无数事实都证明，任何时候都要大力弘扬英雄模范精神，英雄模范的精神是常青的，是超越时空的，是激励一代又一代人奋勇前行的强大力量，是一个国家、一个民族发展进步、永葆生机与活力的永不枯竭的源泉。为此，我们精心策划了这套“代代读英雄人物”系列丛书，目的就是使广大读者对这些有代表性的英雄人物有一个整体了解，让广大读者对英雄人物的感悟更加深刻，从而更加珍惜现在的生活。本丛书共分十册，分别以生动形象、流畅优美、富有感情的语言，向读者讲述在战火纷飞的年代，英雄人物出生入死、英勇机智、顽强与敌人作斗争的英勇事迹，再现了英雄人物的光辉形象和不屈不挠的伟大精神。本丛书故事情节波澜起伏、曲折动人，知识性、可读性和教育性极强。是一套既弘扬时代主旋律又契合了思想道德教育要求的好书，是奉献给广大读者的丰盛的精神营养大餐。



本册是《代代读英雄人物（第一辑）——黄继光》，详细讲述了抗美援朝战争中的特级战斗英雄黄继光的成长过程和英雄事迹，突出了他对党、对人民、对祖国的真情实感。

黄继光出生于四川省中江县的一个山村，自幼家境极为贫寒，在抗美援朝中积极报名参军，成为一名光荣的志愿军战士。虽然是一名普通战士，但他深深地热爱着自己的祖国和父老乡亲们，他始终铭记着祖国大地和乡亲们对自己的养育之恩，深切地企盼着祖国的解放、富强，人民的幸福。他清楚地知道作为一个战士、一个中国人的责任，因而在上甘岭战役的关键时刻，能够挺身而出，毅然用自己的身躯堵住了敌人枪眼，为冲锋部队的胜利开辟了道路，为爱国主义和国际主义事业献出了年轻而宝贵的生命，牺牲时年仅 22 岁。

黄继光的英雄事迹和他那种“把危险留给自己，把荣誉让给别人”的奉献和牺牲精神，将永远值得我们学习和敬仰，并激励我们在建设祖国的道路上奋勇前进。



1 2 3

4

1. 黄继光半身雕塑
2. 黄继光像
3. 丹东抗美援朝纪念馆中黄继光塑像
4. 黄继光牺牲地所立的纪念碑



1. 黄继光纪念馆
2. 烈士黄继光之墓
3. 被翻拍成照片的黄继光画像
4. 上甘岭战役中的黄继光
5. 老战士捐赠的黄继光牺牲后遗照

1	2
3	
4	
5	





代代读革命先烈系列

第一辑

李大钊
蔡和森
毛泽民
王若飞
瞿秋白

第二辑

吉鸿昌
杨靖宇
毛岸英
恽代英
方志敏



代代读英雄人物系列

第一辑

李兆麟
向警予
刘胡兰
董存瑞
黄继光

第二辑

邱少云
罗盛教
赵一曼
江竹筠
赵尚志



代代读时代楷模系列

第一辑

袁隆平
邓稼先
任长霞
王进喜
时传祥

第二辑

张海迪
孔繁森
焦裕禄
钱学森
雷锋



代代读道德模范系列

第一辑

牛玉儒
郭明义
彭加木
方永刚
徐洪刚

第二辑

蒋筑英
邱娥国
罗健夫
林巧稚
宋鱼水

目 录

旧社会中求生存

苦中有乐过童年	1
生活在逼债的艰难中	8
丧失挚爱，独自养家糊口	14
李家大院备受折磨	20
小小年纪懂得坚持	27
勇敢反抗万恶的地主阶级	30
解放军带来希望和勇气	35

新社会中做主人

决定跟随解放军铲除地主老财	38
新的生活，新的任务	41
青年时代的梦想：参军到朝鲜	47
体检受阻，力求参军	51

远赴朝鲜，为国捐躯

赴朝旅途第一天	59
雄赳赳跨过鸭绿江	62
国外感受亲情的温暖	68
冒险救助小姑娘	72
从基础开始学习	77
理解军人的真正含义	83
勤勤恳恳干后勤	88
接受真正战场的考验	95
当上梦寐以求的共青团员	102
努力做好本职工作	106
奋不顾身保护首长	111
战斗前的豪言壮志	114
临危不惧，主动请缨	122
用身躯堵住敌人的火力点	132
英雄事迹鼓舞着斗志	141
英雄永垂不朽	145
黄继光生平活动大事年表	147

旧社会中求生存

受父母的影响，黄继光从小就很勤劳，帮助父母干农活，顶半边天。但是万恶的地主阶级不给穷苦人民活路，黄继光一家及千千万万跟他们一样的劳动人民受尽了地主老财的欺压、剥削。黄继光的父亲就是被狠毒的地主李积成害死的。自从父亲去世后，养活一家人的重担就几乎全压在黄继光一人身上了，他忍饥挨饿地在地主家帮工，却还是受尽侮辱和折磨，最终一无所获……

苦中有乐过童年

1930年农历11月20日，黄继光诞生在四川省中江县发财垭沟一户贫农家中。发财垭沟虽然土地贫瘠，但是风景优美，引人入胜。周围群山环抱，茂密的松、竹四季常青。清澈的小溪，有的从山坡上倾泻下来，有的沿着山根绕过群山，日夜流个不停。山坡上，整齐的梯田，像一架架巨大的梯子，直通向蔚蓝的天空。一条条用石板铺成的山路，蜿蜒崎岖，盘旋而上，一直延伸到被松、竹掩盖着的一幢幢瓦房和茅屋。

黄继光的祖祖辈辈，像发财垭的其他农民一样，勤劳勇敢、艰苦朴素。黄继光的祖父，会种地又会晒粉条。他的父亲黄德仲，不但继承了祖父晒粉条的技术，而且是个种地的好把式。乡邻们

都说他干起活来像有使不完的力气。黄继光的妈妈，更是个勤劳的人。她是个丢下针线就拿锄头，屋里、地里样样都能的人。

黄继光受父母的影响，从小就爱劳动。他六七岁就能顶半边天，整天光着双小脚丫，跟着爸爸妈妈上山下坡，捡柴拾粪，放羊割草。乡亲们都夸奖说：“黄继光这孩子真勤快！”

但是，在旧社会，正像有一首山歌唱的那样：“木匠师傅无睡床，做衫师傅烂衣裳，泥水师傅无屋住，耕田之人饿肚肠。”土地被地主霸占着，农民没地种；要种地，只得租种地主的地。租子和利息，是穷人头上的两把刀。那些地主老财就像吸血鬼一样，利用出租土地、放高利贷，把农民的血汗、土地，一点一滴地吞食到自己的肚子里。因此，尽管发财垭的农民弟兄勤劳、俭朴，还是填不满地主老财的无底洞，自己还是吃了上顿没下顿。黄继光一家也是这样。全家人种地、砍柴、晒粉条、担脚力，一年到头，真是头顶着星星，身背着月亮劳动啊！可是，辛辛苦苦劳动一年，打下的粮食，缴了租，上了税，剩下的还是填不饱肚子。这个起名“发财”的村子，也是地主发财，穷人遭灾。正如村里人们传的一首歌谣所讲：

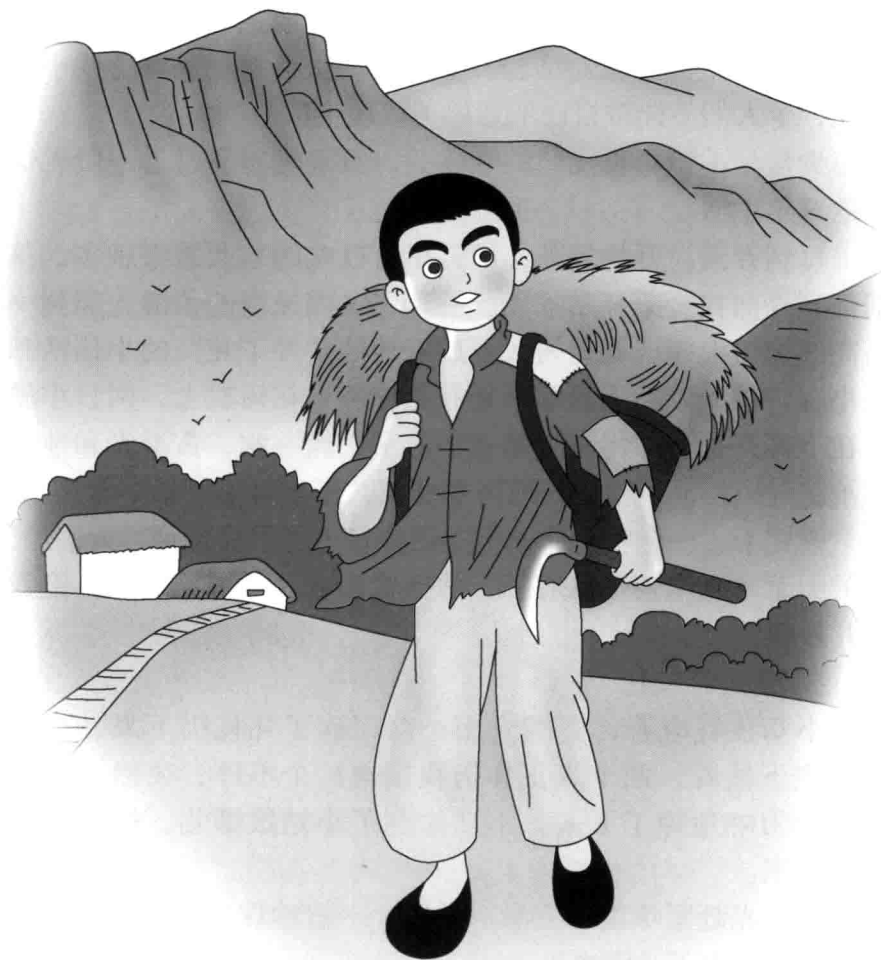
发财垭，发财垭，
地主发财穷人愁，
利打滚，租加轴，
骨头里面也榨油

.....

黄继光从小就同父亲一起挑起了生活的重担，吞咽了无数的艰辛苦果，但是他生在苦中不觉苦。黄继光的童年就是在纺车的嗡嗡声中度过的，那绵绵不绝的纺车声就是黄继光的摇篮曲，歌声轻轻的、甜甜的，像春风，像雨露，每一句都是那么的动听，使他感到无限的温馨和幸福。他稍长大了一些后，不再满足于跟

在妈妈的身后，而是自己和小伙伴到山林里砍柴、拾草，他结识了许多同他一样小伙伴，共同寻找着穷孩子的乐趣。

这些穷孩子的家里经常断顿，很少有干粮，因此孩子们到山里除了玩，也能在林子里找到好多吃的。野菜、野果子、树叶、槐花、昆虫、鸟蛋……他们什么都能吃，有时候还会在山里逮到一只肥肥的野兔，那他们可要高兴一整天了。他们把野兔洗干净，



扒了皮，烤着吃，像过年一样高兴。这时候，小伙伴们总是围坐在火堆旁边吃边谈，这些小伙伴告诉了黄继光许多山里的事，他也告诉小伙伴们村里的事，比如地主李积成的心肠有多黑，老想夺走他家的四方田，小伙伴们则告诉他：瘦脸的二长有多么坏，当心上他的当。广福村的小伙伴告诉他，长着一对金鱼眼，满脸横肉的恶霸地主杨永刚不但欺压穷人，还当土匪。他们总是在一起议论着这些事，每次都说到天完全黑了，肚子咕咕叫才恋恋不舍地分手。渐渐地，黄继光越来越觉得，地主、恶霸、土匪、伪二长这些坏蛋都互相勾结着，他们像一张黑网笼罩着这些小小的村庄，令人们不能按自己的意愿美好地生活。

少年是不识真正忧愁的滋味的，黄继光着实过了一段无忧无虑的童年生活。

每到春天，万物复苏，田野里可以吃的东西越来越多，孩子们都到外面找野菜补贴家用。一天，又黑又瘦的黄继光爬到一棵高高的槐树上捋槐花，树底下放着他的“开了花”的小棉袄和一双小鞋，他光着膀子只穿一条开花棉裤坐在树杈上，两只小黑脚丫在下面耷拉着，树枝上吊着小篮子，风一吹，黄继光和他的小篮子就随风摆动。他愉快地捋着槐花，还不时地哼着小曲儿。

树底下，一个叫珍珠的小女孩拎着小篮子拾野菜，天快黑了，她的野菜才刚刚盖住篮底子，她扬着头喊：“继光哥哥，给我扔下几枝吧！”

“那你可得接住。”

小女孩答应着，黄继光用小镰刀砍了几枝扔下来，小女孩在树底下接着，两个人正你扔我接地忙个不停，突然，挂在树上的镰刀啪地掉了下来，不知碰到了小姑娘哪儿，她蹲在那里哭了起来。

黄继光赶紧哧溜一下滑下了树，一看珍珠的腿上，破了一个小口子，流出了几滴血。

“别哭啦，还没瓜子皮大呢！”黄继光伸手捏了一把细沙，捂

在小口子上又说，“你别告诉我妈！我给你做个柳笛。”

黄继光腰里别上镰刀，像小猴子一样爬上树，砍了几根柳枝跳了下来，他皱着眉头拧了好半天，才做成了一支柳笛递给珍珠，珍珠开始还有些不好意思，接过来一试，嘟嘟地响，不由得笑了出来，就一边嘟嘟地吹着，一边跑到其他地方采蘑菇去了。

黄继光刚爬到树上，还没捋两枝槐花，就听到珍珠哭着跑回来了，边哭边说，有人抢了她的柳笛。

“是谁？”黄继光问。

“是李积成家的小少爷，”珍珠哭着说，“他还骂我是穷崽子。”珍珠越哭越伤心。

黄继光早就看不惯李家少爷的霸道，一听珍珠这么说更是气得攥起了拳头，旁边树上摘槐花的小伙伴也都纷纷说：“下去，打他个财主羔子！”

黄继光两手抱着树干哧溜一下就下了树，老槐树皮把他的小肚子擦了一道红印。

“走，找他去！”黄继光带领他的小伙伴愤怒地找到了李积成的小儿子。

李积成的小儿子和黄继光年龄差不多大，穿着蓝色丝绸小棉袄，头戴着黑色的小瓜皮帽，正在竹林里高兴地吹着柳笛。

黄继光把小破棉袄往地上一放，叉着腰上去说：“你为什么抢珍珠的柳笛？”

“你管不着。”李家小少爷霸道地说。

“我怎么管不着？那是我给她做的！”

“那树还是我家的呢！我爸说，整个发财垭的地和竹林都是我们李家的。”

“是你家的，你为什么自己不自己拧一个？”

“你的，就是我的，你们的脑袋都还是我们家的呢，让你给我拧个柳笛，算个屁！”

黄继光气急了，一把上去推了他一把。小伙伴们也七手八脚

地上去帮忙，李家小少爷看他们人多，把柳笛往口袋里一装，拔腿就跑，黄继光上去一把拉住，伸手去夺柳笛。

“黄继光打人了，黄继光打人了……”李家小少爷大哭大叫起来。

“你还叫！”黄继光上去就是两拳，把他的瓜皮小帽子也打掉了。

小伙伴在一边助阵：

“打呀！打呀！打他个小财主羔子。”

“让他欺负人，打他！”

李家小少爷帽子也顾不上捡，抱着脑袋逃走了。

大家打了胜仗，高高兴兴地在林子里又是翻跟头，又是玩骑马打仗的游戏，天完全黑了才想起来，家里还等他们的野菜下锅呢。于是，大家急忙收拾东西各自回家去了。

黄继光刚走到家门口就听到屋里妈妈的抽泣声，还听见爸爸唉声叹气地说：“真要是不让我打短工了，这以后的日子可怎么过呀！都是这小子惹的祸。”

“可是，小孩子家的一块玩儿，打个架算得了什么大事，他那婆娘也太狠了，抽我那一巴掌到现在还疼呢！”

“唉，人家是有钱人，谁让咱们穷呢！”爸爸只是唉声叹气地安慰妈妈。

黄继光一家的地不多，虽然一年到头起早贪黑，可辛苦到头打的粮食除了交租子连三个月的口粮都剩不下，主要靠爸爸到李积成家打短工糊口。刚才黄继光他们正在林子里为打了胜仗欢呼雀跃的时候，李积成的老婆带着一脸鼻涕眼泪的小少爷找到了黄家，黄继光的爸爸、妈妈好一顿赔不是，妈妈还挨了地主婆娘的一记耳光，最后，还是爸爸答应让黄继光回来亲自给李家少爷送去许多柳笛，才哄笑了李家的小少爷，打发了地主的婆娘。临走，地主婆娘还威胁道：“要不想在我家打短工，就提前说一声，我们家不缺你一个人，让你儿子还是老实点儿好，别砸了你

的饭碗……”

黄继光犹豫着不敢进门，还是妈妈发现了硬把他拉进了屋里，爸爸举起巴掌就要打他，却“唉”的一声拍在了自己腿上，黄继光知道家里虽然穷，但他们兄弟却都是父母的心头肉，爸爸虽然舍不得打他，但自己确实闯了祸。

“你明天做几个柳笛给李家少爷送去，有钱人咱们惹不起呀！”

黄继光看到爸爸、妈妈为自己受了委屈，也不敢再争辩什么，饭也没吃，就睡觉了。晚上他躺在床上翻来覆去的一夜也没睡着，他不懂这世界上怎么会有这样的事儿，明明是自己有理，为什么要去赔不是。他一想起李家少爷那霸道样儿来就恨得直咬牙，他住的村子叫发财垭，可是除了地主家发了财，大多数的人都像自己家一样要吃没吃的，要穿没穿的。为什么李积成家不劳动却住着宽敞的大瓦房，不下地却一年到头吃的是白花花的香米饭，不织布、不养蚕，却冬穿绸缎夏穿纱，这世界是多么的不公平呀！黄继光怎么也想不明白，世界为什么会是这样？