

主编 艾海



U  
H  
A  
I



文匯出版社

主编 艾海



U

H

A

I

 文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

句海/艾海主编. —上海:文汇出版社,2002.1

ISBN 7-80676-091-1

I. 句... II. 艾... III. 文学-名句-汇编-世界  
IV. I106

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 075979 号

---

## 句 海

---

编 著/艾 海

责任编辑/钱汉东

封面装帧/王建纲

出版发行/文匯出版社

上海市虎丘路 50 号

(邮政编码 200002)

经 销/全国新华书店

印刷装订/江苏扬中印刷厂

版 次/2002 年 1 月第 1 版

印 次/2002 年 1 月第 1 次印刷

开 本/787×1092 1/32

字 数/240 千

印 张/17.75

印 数/1-10000

ISBN 7-80676-091-1/I·G·033

定 价/28.00 元

主 编:艾 海

编写者:肖 盼 张 磊 袁晓芳

钟华英 王剑平 张静露

洪兴荣 徐志华 吕建国

陈霓莉 李嘉豪 艾 海

## 前 言

句子,是人们用语言进行表情达意的最基本的单位。有了句子,就可以组织成段,发展成文。精彩的句子,三言两语,高度浓缩,展现了文章的精髓,凝聚了人生的智慧。

人们在学生时代,差不多都有摘抄和背诵名句的习惯,从这些“咫尺之幅,可见万里”的佳句中,学习语言,学习文学,学习哲学,学习历史……

因此,我们萌生了编辑《句海》的计划。

辑录各种名言警句的书,洋洋大观,已是不少。本书别树一帜,力图以独特的视角进行编写:

一、全书分成诗歌、散文、小说、戏剧四卷。从名著中摘录名句,让学生品味咀嚼,以“一斑窥全豹”,从而,走近名著,了解名著,领略人类的文化瑰宝。

二、注意从当代有代表性的诗文中收集名句,展现今人的智慧之光。

三、在编写时,既要求名句的含义深刻、耐人寻味,又要求名句的语言精到、文采斐然。这样,学生通过阅读欣赏,还能学习写作的技巧,获得美的情

趣。

美妙的名句浩如烟海,本书编选的仅是其中的一部分。当然,这一部分是经过编者认真地比较、筛选后捧上的精品。

同学们,赶快翻开下一页,到名句的海洋中去泛舟、去遨游。你们将得到无尽的思想启迪和无穷的艺术享受。

艾 海

2001 年 10 月 18 日—

# 目 录

前 言 ..... 艾 海

## 诗歌卷

诗歌,人类的心灵之画 ..... 赵丽宏(3)

### 中国篇

第一部分:会当凌绝顶,一览众山小。 ..... (7)

第二部分:问君能有几多愁,恰似一江春水  
          向东流。 ..... (57)

第三部分:书籍睡了而诗句醒着,历史睡了而  
          时间醒着。 ..... (71)

### 外国篇

第一部分:如果冬天来了,春天还会远吗? ... (81)

第二部分:我的灵魂与河流一样深沉。 ..... (88)

## 散文卷

读者最感亲近的散文 ..... 赵丽宏(95)

# 议论篇

第一部分:知彼知己,百战不殆。…………… (99)

第二部分:时间证实一切,因为它改变一切。… (110)

第三部分:人是一个初生的孩子,他的力量,  
就是生长的力量。…………… (118)

第四部分:如果你歌颂美,即使你是在沙漠中  
心,你也会有听众。…………… (129)

第五部分:真理是很简单的。不过在没有找到它以前,我们可能老在它的旁边  
绕着圈子,像迷失在一个很复杂的迷津里面。…………… (141)

第六部分:每一个小屋都是一个世界,心灵小屋更是如此。…………… (149)

第七部分:患难才见真情,它就像一点灯火,  
在夜里最黑暗的时候,照耀得最光亮。…………… (158)

第八部分:愿望是半个生命,淡漠是半个死亡。(164)

# 景物篇

第一部分:春天像刚落地的娃娃,从头到脚  
都是新的,它生长着。…………… (173)

第二部分:星儿不明,像谁把细碎发亮的一把  
芝麻,撒满了天宇。…………… (187)

第三部分:风在竹林里咆哮着,挣扎着,好像  
一只落在网中的野兽。…………… (208)

第四部分:窗下的小树突然窜高了,合起无数  
天真的小手掌向上苍拜谢。…… (220)

第五部分:山是大自然的柱子,把个天撑得很高很高;风是看不见的流水,把个天洗得最蓝最蓝。…………… (235)

第六部分:云雀是白天的女儿。…………… (252)

第七部分:城市像一艘船,在岁月的长河里缓缓航行。…………… (272)

### 人物篇

第一部分:世界上只有一种颜色最美丽:孩童的羞红;一种声音最美妙:孩童的嬉闹;一种语言最没有心机:孩童的争执。…………… (281)

第二部分:她生着一副匀称宜人的身材,长睫毛掩盖下的眼睛,有一种令人难言的秀媚之气,但不知为什么,她不论向哪个方向看,脸上都仿佛浮着一层使人莫测高深的微笑。…………… (287)

第三部分:他爱笑,任何人都可从他那气出丹田的朗朗大笑中,感受到一种坦荡和纯厚,一种安全。…………… (296)

第四部分:父母之心于子女就像面最纯净的玻璃,子女们却不知珍惜地肆意在上面刻、磨,一次次或深或浅地留下伤痕。…………… (304)

第五部分:层层叠叠的脚印,刻画着多少不同的心情。…………… (313)

## 小说卷

优秀小说的艺术魅力 ..... 赵丽宏(319)

### 议论篇

第一部分:世事洞明皆学问,人情练达即文章。(323)

第二部分:主宰世界的有三个要素,那就是  
智慧、光辉和力量。 ..... (326)

第三部分:每一个创伤都标志着向前进  
了一步。 ..... (331)

第四部分:幸福的家庭都是相似的,不幸的家  
庭各有各的不幸。 ..... (335)

第五部分:在有美和生命的地方,也就有诗。... (344)

### 景物篇

第一部分:没人敢抬头看太阳在哪里。只觉  
得到处都闪眼,空中,屋顶上,墙  
壁上,地上,都白亮亮的..... (351)

第二部分:半圆的月亮在清冷的天空游动,像  
沉在凉水里的一面镜子。 ..... (364)

第三部分:春风像醉了,吹破了春云,露出了  
月芽与一两对儿春星。 ..... (372)

第四部分:梅子雨下得柔柔的,愁愁的,淡淡  
的,悄悄的。 ..... (380)

第五部分:好厉害的风啊!它活像个失去了  
理智的疯子,在这宽阔的庭院中  
颠颠扑扑,乱碰乱撞。 ..... (389)

第六部分:淡黑的起伏的连山,仿佛是踊跃的

铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑  
去了…… (397)

第七部分：前面一片汪洋的大海，横在午后的  
太阳光里，在那里微笑。…… (403)

第八部分：青草丛根的地方起都是发了黑的  
浓绿颜色，草尖在太阳底下闪着  
金属一样的光亮。…… (408)

第九部分：小铺和酒店的大门敞开着，无精打  
采地面对着上帝创造的这个世界，  
像是些饥饿的嘴巴。…… (415)

#### 人物篇

第一部分：他没有什么模样，使他可爱的是脸  
上的精神。…… (423)

第二部分：风吹红了她的脸，像带霜的柿  
叶，水冻肿了她的手，像上冻的红  
萝卜。…… (450)

第三部分：这是个男孩子，大约有十二三岁，  
又黑又瘦的小脸上，嵌着一个尖尖  
的翘鼻子，头发有二寸来长，乱蓬  
蓬的，活像个喜鹊窠。…… (475)

第四部分：他身上的每一部分都显得老迈，  
除了那一双眼睛。那双眼睛啊，跟海  
水一样蓝，是愉快的，毫不沮丧  
的。…… (481)

第五部分：她的眼睫毛又长又黑，宛如描出  
来的一般，而她垂下眼睛的时候，

乌黑的睫毛就在雪白的面颊上投下一层浓密的阴影。…………… (492)

第六部分:在她容光焕发的脸上,有时候突然闪耀出感情的闪电和那样成熟的热情的光芒,仿佛她心里正体验着一种遥远的未来的生活,而这昙花一现的光芒一下子又熄灭了,响着的依旧是那清脆的像银铃一样的歌声。…………… (512)

第七部分:一只短而粗的鼻子,鼻孔微微向上掀着,好似柳条上倒挂的鸣蝉。…………… (519)

## 戏剧卷

戏剧,社会和人生的浓缩…………… 赵丽宏(533)

## 中国篇

第一部分:生是奋斗,死是休息。…………… (537)

## 外国篇

第一部分:希望中的快乐是不下于实际享受的快乐。…………… (545)

# 诗歌卷



## 诗歌,人类的心灵之画

赵丽宏

中国是一个诗歌的大国。中国人善于用诗歌表达自己的理想,用诗歌倾诉喜怒哀乐,用诗歌描绘对人生和大自然的种种感受。古往今来,有多少杰出的诗人用他们发自灵魂的歌唱,为我们创造了灿如繁星的美妙诗歌。而在人类的文学宝库中,诗歌也以它独特的魅力吸引着无数人。在世界所有的民族中,都有使本民族引以为自豪的优秀诗人。他们的作品,也常常飞越时空,漂洋过海,使其他民族的读者为之陶醉。譬如中国的唐诗宋词,在世界各地有着各种各样的译本。李白、杜甫、苏轼这些使中国人感到骄傲的名字,也使外国人钦佩。而歌德、雪莱、普希金、惠特曼这些外国诗人的作品,在中国同样被很多人传诵。

诗,是人类的心灵之画,是人类的灵魂之歌,是人类多姿多彩的生活在诗人心中的折光。在诗歌中,人类展开了想像的翅膀,在辽阔无边的天空里自由自在地翱翔。人类丰富的感情和想像力,在诗歌中得到了充分的体现。读一些优秀的诗歌,能开阔你的视野,丰富你的情感,启发你的想像,能使你最

直接地体会到文学语言的魅力，感受到文学作品激动人心的力量。

一个喜欢诗歌的人，必定是一个富有情趣的人。相信你也一定希望自己成为一个情趣丰富的人，希望自己不是一个对诗歌一无所知的人吧？

# 中国篇