



静 忘机

水若禅
著

红烛剪影，辗转成曲。
研墨生香，执笔成一卷江南。
撷取一帘烟雨，和以油纸伞，
酿一壶，千古长醉。



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

寂静忘机 / 水若禅著. — 北京 : 北京燕山出版社, 2013.5

ISBN 978-7-5402-3167-5

I. ①寂… II. ①水… III. ①诗词—作品集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第062113号

寂静忘机

作 者 水若禅

责任编辑 申 妙

统筹监制 刘水晶

装帧设计 赵佳丽

出版发行 北京燕山出版社

北京市宣武区陶然亭路53号 邮编 100054

印 刷 北京雷杰印刷有限公司

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 13.5

字 数 140千字

版次印次 2013年6月第1版 2013年6月第1次

书 号 ISBN 978-7-5402-3167-5

定 价 29.80元

版权所有 盗版必究

前言

“忘机”见于《列子·黄帝》，说海上有一人喜欢鸥鸟，每天坐船到海上，鸥鸟下来跟他一起游玩，在他手中吃食。一天，他父亲对他说：“吾闻鸥鸟皆从汝游，汝取来吾玩之。”他就存了捉鸟的心，这鸥鸟就飞而不下，因存了“机心”。

忘机。禅宗道家之释，入世出尘，淡然素心，无争，无辩，自成一方天地。看山还是山，看水还是水，陶然共忘机。

红烛剪影，辗转成曲。研墨生香，执笔成一卷江南。撷取一帘烟雨，和以油纸伞，酿一壶千古长醉。为谁倾盏？又为谁结一纸丁香？轻轻呼出的青石板小巷，是怎么也走不完的离愁和隐痛。“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。”一句清婉的诗引于盈盈眉眼，徐徐展开一幅宋代的画卷，墨韵淡而深，深且远。晓风残月，杨柳岸，摇曳着一曲旧时光。凝望之外，摇橹之外，是你皓腕下错过的一朵睡莲，浅吟低唱。

静倚柳畔，月华如水，山岚荷风，蝶衣轻开轻拢，犹怕惊了流落江南的易安豆蔻之年。斑驳的岁月，于素坯勾勒出青花，一如你初妆。

江南是一首清丽的词，而烟雨是永远的绝唱。依稀透过镂花的红木窗，一曲锦瑟和弦款款飞落窗前，花院香径，琐窗朱户，只有春知处。蹙蹙足音，引一度月光，御三两东风步入长长的雨巷，心头萦系多年的情愫，悄悄润湿了守望的回眸。

那时，婉立亭台小阁，闲思万物。推开朱红的格窗，潇湘翠轩，九曲回廊。不惊动漫漫的雨季，施施然地端坐于案前，研夜为墨，轻展素宣，将柔软的心事留在平仄里，拾起遗落在雨巷尽头宋词般的忧愁。

幽深的小巷，青藤垂垂的院落，临水楼阁，再有梧桐更兼细雨，隔了外界的喧嚣，避了尘世的繁缛，于心中栽种一伞烟水迷离的江南，这般悠远，这般岑寂，便是一方千寻的心灵桃源地。

在这里，绵延清欢，等待时光的收留。在这里，燃一盘檀香，卷一阙静穆，品一盏香茗，拾起凝落窗棂上的月光，寂静忘机。

水若禅 福州

2013年3月

目录

CONTENTS

1

一、与诗成说，与远成酬

纵使遥远高原上的风，吹不散，执着的眉弯。

- 2 喝火令·三月
- 3 点绛唇
- 4 浮生六记
- 5 江神子
- 6 画堂春·忆梦
- 7 鹊桥仙·七夕
- 8 踏莎行·追风
- 9 如梦令
- 10 喝火令·秋雨
- 11 长相思·清秋
- 12 踏莎行·知更
- 13 中秋述怀
- 14 十年赋
- 15 无题
- 16 采桑子·合欢路
- 17 采桑子
- 18 无题

19	无题
20	乌夜啼
21	摸鱼儿
22	满庭芳
23	愁倚栏令
24	满庭芳·乌镇西栅
25	行香子·似水年华
26	行香子
27	行香子·梨花（一）
28	行香子·梨花（二）
29	行香子·赠友人
30	浪淘沙
31	浪淘沙
32	闲情偶寄
33	元夜
34	踏莎行·清明
35	眼儿媚
36	诉衷情
37	点绛唇·荷
38	一剪梅·离伤
39	永遇乐·烟雨
40	采桑子
41	琐窗寒
42	解语花·潇湘雨
43	点绛唇·初秋
44	鹧鸪天·暂别
45	蝶恋花·秋菊
46	满庭芳·秋情
47	长相思（一）
48	长相思（二）

- 49 惜分飞·秋雨夜
50 鹊桥仙·七夕
51 点绛唇·七夕
52 忆秦娥·雷阵雨
53 蝶恋花
54 九张机
56 调笑令·梦
57 一七令·烟
58 清夜随感
59 若水
60 静水深流
61 空有梦
62 囚
63 遗石素光

67 二、静处与观想

细选一种合适的表情，静守月下。
悄悄地来，悄悄地走。

- 68 惊蛰
69 四月的枝头
70 挥别的手势
71 如果有雪
72 天堂
73 失火

74	挤
75	红舞鞋
76	芦花渡
77	渡口
78	春天，从我的眼眸里滚落
79	情人节
80	渴望
81	棋子
82	元宵节
83	谁的忧伤忘了收
84	风起的日子
85	唱一首歌给你听
86	时光如旧
87	水云间
89	诗与诗人
90	冬惑
91	千堆雪
92	尽显苍绿
94	假如有来生
96	风铃
98	彼岸花
101	三生三世
103	保质期
105	遇见
107	水的吟咏

111 三、遗世旷念，隐匿或显现

终于明白，世间浮华万盏，飞花落尽，有一种暖，
无法用言语叙述。
回声空旷而忧伤。

- 112 微博吃语
- 127 软烟罗
- 127 落花时·软烟罗
- 128 雨一直下
- 130 哦，容若
- 132 春去春又来
- 134 人在风中
- 136 不争
- 137 不悔
- 139 一江春水
- 140 水情
- 142 绿
- 144 时光集
- 146 秋水集
- 151 世间安得双全法
- 155 从这里出发
——福州三坊七巷拾碎
- 157 银碗里盛雪
- 158 伶然，是一种姿态
- 160 说酒就醉
- 162 早春那雨
- 164 背影，凋零

165	记得，忘记
166	一念心清，在花间
168	一衣清欢
170	别丢了自己
173	素心是禅
175	别样美好
177	关于倾诉
178	春 觞
180	人生若只如初见
182	秦淮岸
183	乌镇
185	行香子，梨瓣成书载清愁
187	海水尚有涯，相思渺无畔
189	碎片（一）
189	碎片（二）
191	碎片（三）
193	诗心残阙，散落（一）
196	诗心残阙，散落（二）
200	后记（一） 里程
202	后记（二） 未来的信

一、 与诗成说， 与远成酬

纵使遥远高原上的风，
吹不散，
执着的眉弯。

喝火令·三月

红暖吹斜径，别院笙歌起。
墨入尺笺分外宜。
窗绿燕双归际，暮山层峦碧。

含风拭前尘，弄雨泯陈迹。
人间三月吟此夕。
轻拟琴诉，轻拟月桂枝。
轻拟脉脉柳绵，最是垂春丝。

点绛唇

轩窗卷帘，新月临夜香尘起。
东风一夕，润酥玲珑地。
素心清笺，依稀灯下记。
静如秘，桃色如期，侵入春帐里。

浮生六记

浮生一记。晚来霜天倦归客，黄灯暖阁，画舫青笛。

浮生二记。枕水江南丁香愁，雨巷纸伞，烟水迷离。

浮生三记。玉壶冰心清词寄，别有清嘉，不负君意。

浮生四记。初识芳菲几度回，细数兰笺，邀月相依。

浮生五记。七弦曲调无说处，闲庭静院，小桥清溪。

浮生六记。人事匆匆奈别离，把盏对歌，归去来兮。

江神子

撒盐空中差可拟。献愁积。楚天际。

且对梅低，千里催深时。

岑寂楼头无处问，谁人会，登临意。

冰壶秀色着素衣。等闲起。尽风西。

忍把约期，展眉笑忘机。

一杯南北匆匆去，平生遇，不复矣。

画堂春 · 忆梦

云开晓色青篱门，相思又惹啼痕。

一枕绿杨醉忆梦，烟雨平生。

轻舟欲寄水笺，芳心犹送随风。

望极春愁无此声，怎奈情深。