

◆ 中国水下考古报告系列（四） ◆

福建平潭大练岛 元代沉船遗址

中国国家博物馆水下考古研究中心
福建博物院文物考古研究所
福州市文物考古工作队

编著



科学出版社

中国水下考古报告系列（四）

福建平潭大练岛 元代沉船遗址

中国国家博物馆水下考古研究中心
福建博物院文物考古研究所
福州市文物考古工作队

编著

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书是福建平潭大练岛元代沉船遗址2006~2007年水下考古调查与发掘报告。书中介绍了大练岛及其周边海域的自然地理环境、大练沉船遗址水下考古工作概况及出水遗物,并将大练岛元代沉船遗址出水遗物与龙泉窑考古发掘出土及海外沉船出水的同类器物作了比较,对大练岛元代沉船遗址的性质、年代、航线等相关问题进行了分析。文后附录编入了关于元代龙泉窑瓷器的生产工艺、海外发现及年代分期等方面的论文。

本书对于研究中国水下考古、海上丝绸之路、古代造船史、海外交通史、贸易陶瓷史以及元代龙泉窑瓷器的专家学者有重要的参考价值,也是相关课题爱好者的有益参考。

图书在版编目(CIP)数据

福建平潭大练岛元代沉船遗址 / 中国国家博物馆水下考古研究中心、福建博物院文物考古研究所,福州市文物考古工作队编著. —北京:科学出版社, 2014. 6

ISBN 978-7-03-040248-6

I. ①福… II. ①中… ②福… ③福… III. ①沉船—考古发掘—平潭县—元代 IV. ①K872.574

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第051258号

责任编辑:孙 莉 雷 英 / 责任校对:郑金红

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:美光设计

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京华联印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年6月第 一 版 开本:889×1194 1/16

2014年6月第一次印刷 印张:16 1/2

字数:482 000

定价:300.00元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

《福建平潭大练岛元代沉船遗址》

编辑委员会

主任：张 威 吴志跃

主编：赵嘉斌 羊泽林

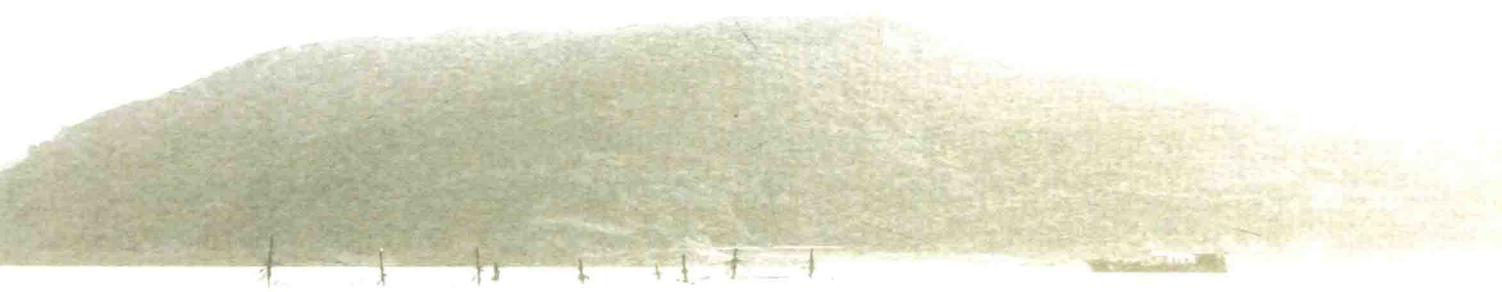
编委：（按姓名笔画排序）

王 芳 王亦平 邓启江 朱 滨 羊泽林 张 威 陈淑琤
邱玉胜 林 果 孟原召 赵嘉斌 栗建安 楼建龙



摘要

大练岛元代沉船遗址位于福建省平潭县海坛海峡的北端，2006年发现并开展水下考古调查，2007年进行抢救性水下考古发掘，发现了残存的部分船体遗存，采集出水残留的沉船遗物。沉船遗物主要是龙泉窑青釉瓷器，还有少量陶器及零星铁器。出水的龙泉窑青釉瓷器均为船货，有各式大盘、盘、洗、碗、小罐等；其器物装饰手法有刻划花、贴花、模印等；纹样图案有花草、水波、双鱼、云龙、珍禽、人物等。根据与龙泉窑考古发掘出土以及相关海外沉船出水的同类遗物进行比较、分析，初步认为大练岛元代沉船遗址出水的龙泉窑青釉瓷器可能出自龙泉大窑窑区和查田溪口窑，年代为元代中晚期；其他的沉船遗物可能为船上用品。推测大练沉船是从福州港（或温州港）出发、向南航行前往东南亚（或泉州港）的贸易船，是研究元代海上丝绸之路、中国造船史、海外交通史、贸易陶瓷史的重要实物资料。



A bstract

The Yuan Dynasty shipwreck site of Dalian Island is located at the north tip of Haitan Strait, Pingtan County, Fujian Province. Underwater archaeology investigations have been conducted at the site since it was discovered in 2006. Underwater archaeological excavation was carried out in 2007. Excavations yielded remains of the shipwreck and its cargo. The majority of the cargo consisted of Longquan celadon wares, as well as a small quantity of earthenware and iron objects. All of the Longquan celadon wares recovered were commercial merchandise, including various kinds of big plates, dishes, washers, bowls and jarlets. Decorative techniques applied to the celadon wares include incising, appliqué and stamping; motifs include flora, ripples, double-fish, dragon and cloud, auspicious birds and figures. By comparing these examples with analogical ceramics discovered from Longquan kiln sites and other overseas shipwrecks, researchers have reached the preliminary conclusion that the Longquan celadon wares from the Dalian shipwreck site might have been produced in Longquan Dayao kilns and Chatian Xikou kilns, dating back to the mid and late Yuan Dynasty; other types of artifacts from the shipwreck might have been intended for daily use. The Dalian ship is supposed to have set out from the port of Fuzhou (or Wenzhou), intending to sail southward to Southeast Asia (or Quanzhou Port). It provides very important underwater archaeological data for studying the Yuan Dynasty Maritime Silk Road, Chinese shipbuilding history, overseas transportation and trading ceramics.

序

REFACE I

我国的水下考古事业起步于20世纪80年代中叶，福建沿海海域因其独特的地理环境和历史背景，有幸成为我国最早开展水下考古工作的区域之一。早在1989~1990年我国水下考古筹建伊始，便在福建连江定海海域进行了白礁一号沉船遗址的大规模调查与发掘。其后，水下考古调查与发掘工作始终随着我国水下考古事业的发展而不断开展。其中，平潭海域是福建沿海水下考古工作的重要地区，这里地处海坛海峡南北交通要冲，自古以来就是海上贸易重要水道，且暗礁林立，海况复杂，因而该海域遗留了丰富的水下文化遗产。

大练岛位于平潭县海坛岛西北门，扼海坛海峡北大门，大练岛元代沉船遗址即发现于此。2006年9月上旬，中国国家博物馆水下考古研究中心组织来自全国的水下考古队员在福建莆田湄洲湾海域调查期间，获知有盗捞者在平潭大练岛附近海域进行非法盗捞。调查队迅速组织水下考古队员到大练岛进行水下考古调查。经过几天搜索，发现了部分露出海床表面的船体残骸，以及周围散落的大量瓷器残片和几个大小不等的盗坑，在沉船舱底部还发现少部分成摞堆积的器物。从初步调查来看，该遗址沉船为一艘元代沉船，但已遭盗捞者严重破坏。调查结束后，调查队遂将遗址情况上报，并雇人与船只进行临时看护。2007年10月下旬至12月上旬，经国家文物局批复，由中国国家博物馆水下考古研究中心、福建博物院文物考古研究所、福州市文物考古工作队等单位联合组成“平潭大练岛元代沉船遗址水下考古发掘队”，对大练岛元代沉船遗址进行抢救性水下考古发掘。参加此次发掘的人员以福建省水下考古队员为主，还抽调了辽宁、山东、安徽、江西、上海、海南等地的水下考古队员参加。时值深秋初冬，水温低、风力大、水下能见度差，但全体水下考古队员不畏困难，克服了恶劣天气和水下环境带来的不利影响，严格遵守考古工作规程，安全、顺利地完成了水下考古发掘工作。

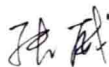
大练岛元代沉船遗址是近年我国又一项重要的水下考古发现，这也是在福建沿海海域继连江定海白礁一号沉船、东山冬古湾清初沉船和平潭碗礁一号清代沉船之后所进行的又一次较大规模的水下考古发掘工作。该遗址不仅发现了船体残骸，存有部分船底板、舷板、隔舱板等，还发掘出水一批龙泉窑青釉瓷器，器类有大盘、盘、洗、碗、小罐等，器物形制多样，其胎质细腻，釉面莹润，装饰技法有刻花、划花、印花、贴花等，纹样丰富，多为花卉纹、龙凤纹、鱼纹等。这批青釉瓷器制作精美，特征鲜明，是典型的元代龙泉窑产品，

不少器物与韩国新安沉船出水龙泉窑青瓷相似。大练岛沉船是继20世纪90年代辽宁绥中三道岗沉船以后发现的又一处元代沉船遗址，其具有明显的地域性特征，装载龙泉窑瓷器，应是一艘贸易商船。大练岛元代沉船遗址为研究元代造船技术、陶瓷贸易和海外交通等问题提供了可靠的实物资料，具有重要的学术价值。

福建沿海是我国水下考古的重镇，不仅工作开展得早，持续时间长，而且重大发现不断。但同时，也面临着严峻的挑战。通过该海域二十余年的水下考古调查与发掘，尤其是碗礁一号沉船和大练岛元代沉船遗址的抢救性发掘，有两个问题值得我们注意和深思。其一，我国水下遗址环境较差，保存状况多不佳，而水下能见度有限，这在很大程度上影响了工作效率，水下考古技术与方法在实际应用中也有一定的局限性；其二，水下文化遗存受人为破坏十分严重，并有扩大猖獗之势，不法分子的盗捞设备愈加先进，而且是有组织的系统盗掘，对遗址造成了无可挽回的破坏。因此，水下考古工作者便是与大自然、与盗捞者抢时间，工作开展得颇为艰难。大练岛元代沉船遗址的发掘即是如此，揭露出的是一处破坏严重的沉船遗址，水下考古工作者也只能在有限条件下尽可能多地采集记录遗址信息，然而遗憾的是仍无法完全复原沉船遗址的原貌，这也是我国沿海地区多数水下遗址考古工作中所面临的问题。

这本大练岛元代沉船遗址考古发掘报告，即是该遗址发掘工作与成果的系统总结，相信对相关研究者会大有裨益。

中国国家博物馆副馆长



2013年9月12日

序 二

REFACE II

福建，地处祖国东南沿海，与一衣带水的祖国宝岛台湾遥遥相望，自古以来就有习以水性、善于用舟的传统。早在4000多年前的新石器时代，福建先民即开始了远涉重洋的历程，数千年间持续不断地拓荒太平洋、印度洋上一座座渺无人烟的岛屿，成为南岛语族的源头。进入战国秦汉之际，闽越族及其在福建区域建立的闽越国，开创了与东南亚直至阿拉伯海沿岸的商贸交往，成为人类海上丝绸之路肇始阶段的重要节点。中唐之后，在持续了近千年的中国经西域通往中亚、乃至欧洲的陆上丝绸之路被迫中断之时，福建在海上丝绸之路的地位日显重要；特别是唐末五代王氏主闽期间着力发展海外贸易，将福建与东南亚及阿拉伯地区的贸易往来推向高潮；发展到宋元时期，福建成为中国与海内外贸易交流的重要枢纽口岸，泉州一跃而为与埃及亚历山大港齐名的世界第一大港，名闻遐迩。明代初期的郑和率庞大船队屡从福建起航下西洋，足迹远达非洲东海岸，举世瞩目。随着大航海、大轮船时代的到来，欧洲文明与中华文明绕过好望角、越过太平洋在中国东南沿海不期而遇，福建的漳州月港及福州港、厦门港等先后发展起来，异彩纷呈，甚至达到无以替代的程度，有力地促进了新时期中外贸易额的逐年递升。福建平潭大练岛周边海域，是福建海坛海峡南北交通要冲，在那个以帆船为海上贸易主要交通工具的时代，这里成为了最便捷的航道，然而又是险象环生的区域。正因为如此，受自然天气或海流等原因以及种种人为的不可预见性因素左右，致使路过的航船，稍有不慎即葬身鱼腹或沉没海底。福建沿海沉没的大量不同时期的船只及货物、器具等种类繁多的史迹，就是这么出现的。久而久之，积淀了众多极其宝贵的历史文化信息，构成人类共有的不可再生之水下文化遗产，沉船则是其中最珍贵之一。

为了保护这些珍贵的水下文化遗产，福建省人大常委会依据联合国教科文组织的《保护水下文化遗产公约》（2001）和《中华人民共和国水下文物保护管理条例》，在新修订的《福建省文物保护管理条例》中专门增设了“水下文物的保护”一章，并将水下文物埋藏集中区确定为文物保护单位，以加强保护管理，堪为全国首创和仅有。条例中明确要求“县级以上地方人民政府应当依法做好水下文物的保护工作”；“省人民政府文物行政主管部门应当组织开展水下文物遗址的调查工作”；“任何单位和个人在水域作业、生产活动中，发现水下文物或者水下文物遗址，应当立即停止可能危及水下文物安全的作

业、生产活动，保护现场，并报告所在地县级以上地方人民政府文物行政主管部门。县级以上地方人民政府文物行政主管部门接到报告后，除遇有特殊情况外，应当在三日内赶到现场，并在七日内提出处理意见；有关乡（镇）人民政府和村（居）民委员会应当协助做好水下文物保护工作，及时报告水下文物保护情况”；“对水下有价值的文物遗址，县级以上地方人民政府应当依法核定公布为文物保护单位，并采取相应的保护管理措施；水下文物分布范围较大，需要整体保护的，应当依法核定公布为水下文物保护区”。章节中明确规定“公安机关负责对本省行政区域毗邻海域开展巡查，防范和查处涉及海域内的水下文物的违法犯罪行为。公安机关发现涉及海域内的水下文物违法犯罪行为的，除依法采取必要措施外，应当及时通报所在地县级人民政府文物行政主管部门，所在地县级人民政府文物行政主管部门应当采取措施实施保护，并报告上一级人民政府文物行政主管部门”。正是有了这些国际公约和法律法规的制约与保障，从而有效地遏制了福建毗邻海域破坏、盗捞、走私水下文物的犯罪行为；更加规范了各级政府、部门、单位等保护水下文化遗产的责任与义务。

就在我们积极开展水下文化遗产保护的同时，勿庸讳言，在一些地方破坏、盗捞、走私水下文物的行为依然时有发生，甚至在某个时空阶段达到了肆无忌惮的猖獗程度，相关埋藏信息损失殆尽，完好者往往百之不及其一，严重危及水下文化遗产的安全，着实令人痛心疾首、扼腕惊叹、奋臂疾呼。为了及时制止和挽救这一违法犯罪行为所造成的恶果，在组织严厉打击的同时，我们积极根据国家文物局的部署，密切配合中国历史博物馆（现为中国国家博物馆，下同）开展了福建毗邻海域、特别是平潭海域的全面普查与梳理工作，进行了福建平潭海域的抢救性水下考古发掘。确切地说，福建的水下文化遗产保护和水下考古工作的成就，直接得益于1986年9月国家决定发展水下考古事业。当时，国家文物局委托中国历史博物馆承担了这项国家任务，为此设立了中国唯一的水下考古专业机构——水下考古研究中心，福建一批又一批水下考古专业人员从中得到培训，渐渐成为能够胜任水下沉船遗址及其他水下文物遗迹的调查和考古发掘工作的专业队伍。

众所周知，水下考古学是陆地田野考古向水域考古的延伸。它以人类水下文化遗产为研究对象，对淹没于水下的古代遗迹和遗物进行调查、勘测和科学发掘，并运用考古学所特有的观点和研究方法作为认识问题的手段。由于特定的水下埋藏环境，水下文物往往与水底地形地貌及其生物或遗骸胶着在一起，需要较陆地田野考古规程要复杂得多地采集、解剖、分析图文资料，提取标本、器物，还要受制于天气、水流、水深、水温、海浪等的局限，更取决于专业人员和相应器材的水平；标本、器物出水之后的一系列脱水、脱盐等保护、

修复措施，与陆地出土文物处理亦有很大区别。因此，毫不夸张地说，水下考古每往前走一步，都要付出较陆地考古十倍、百倍的艰辛。经国家文物局批准，由中国国家博物馆水下考古研究中心、福建博物院文物考古研究所、福州市文物考古工作队等联合组成的水下考古工作队及时介入我国东海平潭海域的抢救性考古调查与科学发掘，既抢救了一批濒临灭绝的水下文化遗产，又基本摸清了水下家底，且在平潭大练岛元代沉船遗址的水下考古结束后不久，即着手发掘报告的整理编写工作，及时全面科学地总结并结集出版，便是其中杰出的范例之一。书中从围绕“自然地理环境”的分析研究，到“水下考古工作概况”的介绍，以及对“出水遗物”的类比研究，进而就“大练岛元代沉船遗址的性质与年代”及出水器物提出了精辟的论断，同时亦提出尚需进一步考究的相关问题，还附录了沈岳明、沈琼华、（日本）森达也、辛光灿诸位专家的相关研究成果供同仁们深入探讨时参考，殊为难得。

值此《福建平潭大练岛元代沉船遗址》出版之际，真诚地希望，该书能够起到普及水下文化遗产知识和保护理念，引起社会各界普遍关注和警醒的作用，至为幸哉！勉以为序。

福建省文物局局长



2013年7月7日

目 录

序一	张 威
序二	郑国珍

引言	001
----------	-----

第一章

自然地理环境	005
--------------	-----

第二章

水下考古工作概况	009
一、水下考古调查与发掘	010
1. 2006年水下考古调查与发现	010
2. 2007年水下考古发掘	012
二、沉船遗迹概况	017
三、出水文物保护	022
1. 瓷器	022
2. 铁器	022
3. 木构件	023

第三章

出水遗物	031
一、青釉瓷器	032
1. 碗	032

2. 大盘	036
3. 洗	111
4. 小罐	131
二、陶器	174
1. 罐	174
2. 瓦	175
三、金属器	176
铁锅	176
 第四章	
结语	177
一、关于大练岛元代沉船遗址的性质与年代	178
1. 沉船遗址的性质	178
2. 沉船遗址的年代	178
二、关于大练岛元代沉船遗址出水的陶瓷器	182
1. 出水瓷器的器形与纹样	182
2. 工艺遗痕	183
三、相关问题	185
1. 出水瓷器的窑口	185
2. 出发港口与航路	186
3. 出水瓷器反映的海外贸易、消费问题	187
 附录	189
附录一 元代龙泉窑的工艺成就	沈岳明 190
附录二 13、14世纪龙泉窑青瓷之输出	沈琼华 202
附录三 元代龙泉窑分期研究	〔日〕森达也 210
附录四 新加坡及附近海域发现的14世纪龙泉窑青瓷	辛光灿 240
 后记	247

Contents

Preface I	 Zhang Wei
Preface II	 Zheng Guozhen

Introduction	 001
---------------------	-----------

Chapter 1

Natural Environment	 005
----------------------------	-----------

Chapter 2

Overview of Underwater Archaeological Work	 009
1. Underwater Archaeological Investigation and Excavation	... 010
a. Underwater Archaeological Investigation and Discovery in 2006	 010
b. Underwater Archaeological Excavation in 2007	 012
2. Overview of the Shipwreck Site	 017
3. Conservation of the Unearthed Relics	 022
a. Porcelain	 022
b. Iron Objects	 022
c. Timber Components	 023

Chapter 3

Artifacts	 031
1. Celadon	 032
a. Bowls	 032

Appendix 4.	14 th Century Longquan Celadon Discovered in Singapore and Its Surrounding Waters	Xin Guangcan	240
--------------------	---	--------------	-----

Postscript	247
-------------------------	-----

I 引言

INTRODUCTION

平潭海域位于我国东南沿海，岛礁林立，港湾众多，又地处海上贸易要道，扼海上丝绸之路要冲，沟通南北贸易航线，素有“海上走廊”之称。这使得该海域有着丰富的水下文化遗产，经历年水下考古调查，目前已发现的沉船遗址涵盖了五代至清代各个时期^[1]，大练岛元代沉船遗址即是其中之一。

1. 地理自然环境

平潭县位于福建省东部沿海，由126个岛屿和702个礁石组成，因其岩奇礁多，被称为“千礁岛县”。岛屿及周围海域处于北纬25° 15' ~ 25° 45'，东经119° 32' ~ 120° 10'，东濒台湾海峡，西临海坛海峡，与长乐、福清、莆田三市隔海为邻。全县陆地面积371.91平方千米，海域面积2164平方千米。海坛岛是其主岛，地处闽江口南翼，因其地平如坛，故名。海坛岛南北长29千米，东西宽19千米，面积267.13平方千米，是福建第一大岛，全国第五大岛。

平潭属木兰溪与龙江丘陵台地平原岛屿区，形成多岛屿、多岩礁、多港湾，丘陵与平原相间的地貌类型。海岸带则受北北东—北东走向的断裂控制，港湾众多，海岸曲折蜿蜒，岸线长达448千米，形成海湾、港澳284个，海湾主要有海坛湾、坛南湾，港澳主要有苏澳港、流水澳、竹屿港、娘宫港、观音澳。港湾、半岛、岛屿的形态多具规则的定向排列特征，沿岸海域广阔，东海岸多港湾、暗礁，西海岸多泥沙、滩涂。这便为海上贸易提供了良好的地理环境条件。

该地属南亚热带湿润型气候区，在大气环流和海洋作用下，形成明显的海洋性季风气候，冬无严寒，夏无酷暑，霜雪罕见，日照充分。受季风环流影响，春、秋、冬三季受东北风影响较大，夏季则以偏南风为主。平潭又是台风多发区，每年7~9月均为高发期。这对古代航海均有较大影响。

2. 历史沿革

平潭简称岚，古称海坛，俗称海山，别名东岚。岛上人类活动历史悠久，在平潭平原南垄壳丘头遗址即发现了距今五六千年的新石器时代文化遗存^[2]。因其地处海岛，开发程度不高，社会发展缓慢。秦统一后平潭属闽

[1] 赵嘉斌：《水下考古学在中国的发展与成果》，《水下考古学研究》第一卷，13~56页，科学出版社，2012年。

[2] 福建省博物馆：《福建平潭壳丘头遗址发掘简报》，《考古》1991年第7期。