

Ps

中文版

Photoshop CS6 数码照片处理

完全自学教程

完整的功能讲解

结构完整，集知识与应用为一体，全面讲解数码照片处理的各项核心技术与精髓内容。满足不同层次上的学习需求。

学习与练习结合

从知识点、实战案例到技术秘密，循序渐进地讲解摄影知识，扩充学习内容，使读者在学中练，练中学。

视频与图书互补

本书附带超值DVD光盘，包括全书所有实战案例的素材文件和效果文件，同时提供超过9小时的视频教学演示，读者可以书盘结合，轻松上手。

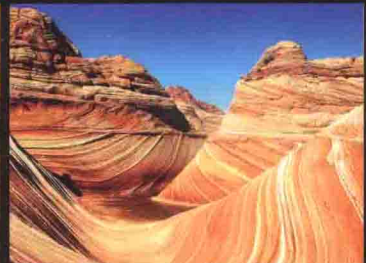
设计与创意提升

帮助读者提高数码照片的处理能力和创意设计能力，展现化腐朽为神奇的影像效果。



超值DVD光盘
所有实例的素材文件
9小时超长教学视频

锐艺视觉◎编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

中文版

Photoshop CS6 数码照片处理

完全自学教程

锐艺视觉◎编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版Photoshop CS6数码照片处理完全自学教程 /
锐艺视觉编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014. 5
ISBN 978-7-115-34440-3

I. ①中… II. ①锐… III. ①图象处理软件—教材
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第009478号

内 容 提 要

本书分为数码照片处理准备篇、进阶篇和实战篇三个层次,准备篇讲解数码照片基础知识以及简单的照片处理方法;进阶篇深入介绍 Photoshop 软件的各项实用功能,并结合实例展示操作方法和处理效果;实战篇则通过案例进行实际操作。全书按照知识点、实战案例、技术秘籍的结构来安排,同时穿插各种技术提示,结构清晰,讲解详细,适合 Photoshop 初学者,Photoshop 数码照片处理初、中级读者学习使用,同时也可以作为数码照片后期处理人员的辅助工具书。

本书配套光盘包括全书所有案例的素材文件和效果文件,以及操作演示视频,方便读者练习使用。

Photoshop 软件的图像处理功能非常强大,本书为读者详解最实用、最有效的技能。利用这些技能,读者可以将照片改造成精彩传神的作品。

-
- ◆ 编 著 锐艺视觉
责任编辑 张丹阳
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 24.5 彩插: 6
字数: 893 千字 2014 年 5 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2014 年 5 月北京第 1 次印刷
-

定价: 89.00 元(附光盘)

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



案例名称：调整图像位置并存储文件

光盘路径：Chapter03\Complete\调整图像位置并存储文件.psd
 视频路径：视频\Chapter03\3.7.2 调整图像位置并存储文件.swf



案例名称：使用辅助工具调整图像

光盘路径：Chapter03\Complete\使用辅助工具调整图像.psd
 视频路径：视频\Chapter03\3.10.2 使用辅助工具调整图像.swf



案例名称：利用涂抹工具制作照片特殊纹理

光盘路径：Chapter07\Complete\利用涂抹工具制作照片特殊纹理.psd
 视频路径：视频\Chapter07\7.5.4 利用涂抹工具制作照片特殊纹理.swf



案例名称：使用海绵工具调整照片局部颜色

光盘路径：Chapter08\Complete\使用海绵工具调整照片局部颜色.psd
 视频路径：视频\Chapter08\8.5.3 使用海绵工具调整照片局部颜色.swf



案例名称：修复偏黄的人物肤色

光盘路径：Chapter08\Complete\修复偏黄的人物肤色 .psd

视频路径：视频 \Chapter08\8.3.2 修复偏黄的人物肤色 .swf



案例名称：修复曝光过度的照片

光盘路径：Chapter08\Complete\修复曝光过度的照片 .psd

视频路径：视频 \Chapter08\8.6.3 修复曝光过度的照片 .swf



案例名称：修复照片光影层次

光盘路径：Chapter08\Complete\修复照片光影层次 .psd

视频路径：视频 \Chapter08\8.5.4 修复照片光影层次 .swf



案例名称：快速修复照片色调层次

光盘路径：Chapter09\Complete\快速修复照片色调层次 .psd
 视频路径：视频\Chapter09\9.1.2 快速修复照片色调层次 .swf



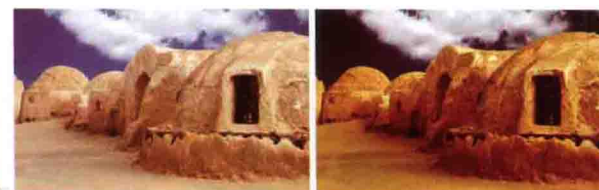
案例名称：调整照片特殊色调氛围

光盘路径：Chapter09\Complete\调整照片特殊色调氛围 .psd
 视频路径：视频\Chapter09\9.3.3 调整照片特殊色调氛围 .swf



案例名称：增强照片颜色对比效果

光盘路径：Chapter09\Complete\增强照片颜色对比效果 .psd
 视频路径：视频\Chapter09\9.3.2 增强照片颜色对比效果 .swf



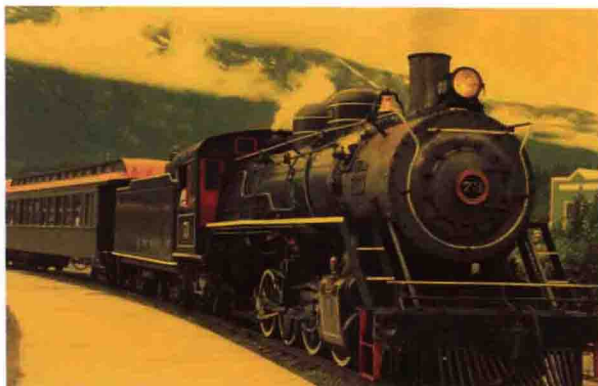
案例名称：调整照片高饱和和色调反差效果

光盘路径：Chapter09\Complete\调整照片高饱和和色调反差效果 .psd
 视频路径：视频\Chapter09\9.3.4 调整照片高饱和和色调反差效果 .swf



案例名称：混合通道以调整照片个性颜色

光盘路径：Chapter10\Complete\混合通道以调整照片个性颜色 .psd
视频路径：视频\Chapter10\10.6.2 混合通道以调整照片个性颜色 .swf



案例名称：调整照片反转片负冲色调

光盘路径：Chapter10\Complete\调整照片反转片负冲色调 .psd
视频路径：视频\Chapter10\10.6.3 调整照片反转片负冲色调 .swf



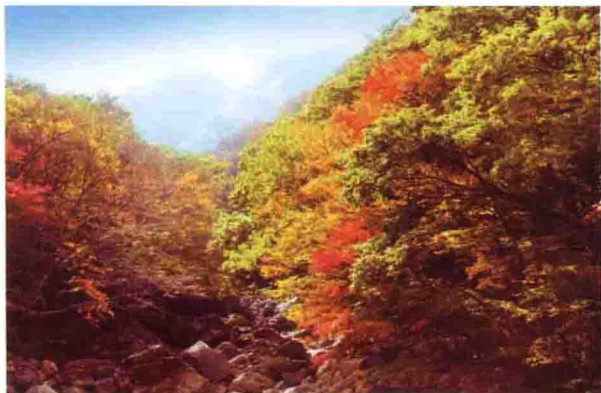
案例名称：调整照片清新蓝色调

光盘路径：Chapter10\Complete\调整照片清新蓝色调 .psd
视频路径：视频\Chapter10\10.3.2 调整照片清新蓝色调 .swf



案例名称：增强照片浓郁的色调氛围

光盘路径：Chapter10\Complete\增强照片浓郁的色调氛围 .psd
视频路径：视频\Chapter10\10.2.2 增强照片浓郁的色调氛围 .swf



案例名称：应用“渐变映射”调整个性色调

光盘路径：Chapter10\Complete\应用“渐变映射”调整个性色调 .psd

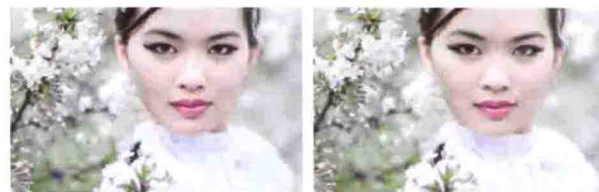
视频路径：视频\Chapter10\10.4.2 应用“渐变映射”调整个性色调 .swf



案例名称：添加绚丽眼影

光盘路径：Chapter11\Complete\添加绚丽眼影 .psd

视频路径：视频\Chapter11\11.1.4 添加绚丽眼影 .swf



案例名称：添加炫彩美瞳

光盘路径：Chapter11\Complete\添加炫彩美瞳 .psd

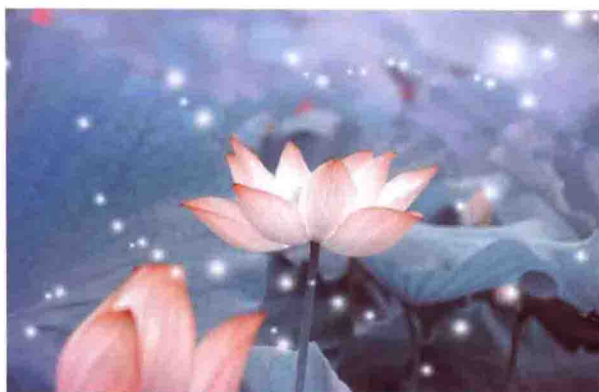
视频路径：视频\Chapter11\11.1.3 添加炫彩美瞳 .swf



案例名称：使用磨皮滤镜打造光滑水嫩肌肤

光盘路径：Chapter11\Complete\使用磨皮滤镜打造光滑水嫩肌肤 .psd

视频路径：视频\Chapter11\11.7.2 使用磨皮滤镜打造光滑水嫩肌肤 .swf



案例名称：丰富照片的颜色效果

光盘路径：Chapter12\Complete\丰富照片的颜色效果 .psd
视频路径：视频 \Chapter12\12.1.2 丰富照片的颜色效果 .swf

案例名称：调整照片个性色调氛围

光盘路径：Chapter12\Complete\调整照片个性色调氛围 .psd
视频路径：视频 \Chapter12\12.1.3 调整照片个性色调氛围 .swf



案例名称：调整照片梦幻色调

光盘路径：Chapter12\Complete\调整照片梦幻色调 .psd
视频路径：视频 \Chapter12\12.2.2 调整照片梦幻色调 .swf



案例名称：调整照片浓郁落日氛围

光盘路径：Chapter12\Complete\调整照片浓郁落日氛围 .psd
视频路径：视频 \Chapter12\12.3.2 调整照片浓郁落日氛围 .swf



案例名称：应用色调均化增强照片色调层次

光盘路径：Chapter12\Complete\应用色调均化增强照片色调层次 .psd

视频路径：视频\Chapter12\12.5.2 应用色调均化增强照片色调层次 .swf



案例名称：制作照片景深效果

光盘路径：Chapter12\Complete\制作照片景深效果 .psd

视频路径：视频\Chapter12\12.6.2 制作照片景深效果 .swf



案例名称：模拟慢速快门拍摄的动感效果

光盘路径：Chapter13\Complete\模拟慢速快门拍摄的动感效果 .psd

视频路径：视频\Chapter13\13.5.2 模拟慢速快门拍摄的动感效果 .swf



案例名称：调整清新淡雅花卉照

光盘路径：Chapter13\Complete\调整清新淡雅花卉照 .psd

视频路径：视频\Chapter13\13.1.3 调整清新淡雅花卉照 .swf



案例名称：调整温馨花卉照

光盘路径：Chapter13\Complete\调整温馨花卉照.psd
视频路径：视频\Chapter13\13.1.2 调整温馨花卉照.swf

案例名称：为照片局部添加元素

光盘路径：Chapter13\Complete\为照片局部添加元素.psd
视频路径：视频\Chapter13\13.4.2 为照片局部添加图像元素.swf



案例名称：合成天空之城效果

光盘路径：Chapter14\Complete\合成天空之城效果.psd
视频路径：视频\Chapter14\14.2.2 合成天空之城效果.swf



案例名称：替换照片主体的背景

光盘路径：Chapter14\Complete\替换照片主体的背景.psd
视频路径：视频\Chapter14\14.3.2 替换照片主体的背景.swf



案例名称：调整照片局部图像颜色

光盘路径：Chapter14\Complete\调整照片局部图像颜色 .psd



案例名称：制作宠物大头贴

光盘路径：Chapter14\Complete\制作宠物大头贴 .psd

视频路径：视频\Chapter14\14.4.2 制作宠物大头贴 .swf



案例名称：制作画中画效果

光盘路径：Chapter14\Complete\制作画中画效果 .psd

视频路径：视频\Chapter14\14.1.2 制作画中画效果 .swf



案例名称：制作拼贴图像

光盘路径：Chapter14\Complete\制作拼贴图像 .psd

视频路径：视频\Chapter14\14.5.2 制作拼贴图像 .swf

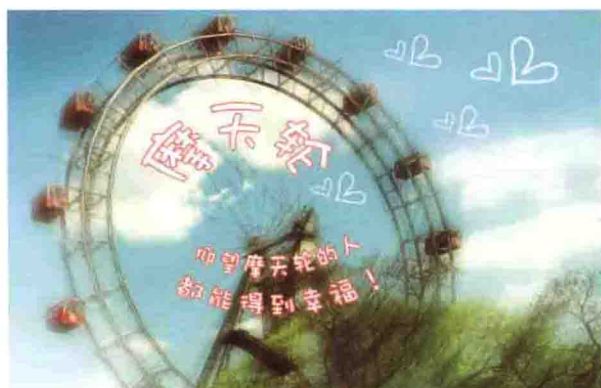


案例名称：制作流线型文字

光盘路径：Chapter15\Complete\制作流线型文字.psd
视频路径：视频\Chapter15\15.4.2 制作流线型文字.swf

案例名称：制作轮廓约束型排版文字

光盘路径：Chapter15\Complete\制作轮廓约束型排版文字.psd
视频路径：视频\Chapter15\15.4.3 制作轮廓约束型排版文字.swf



案例名称：制作照片变形文字

光盘路径：Chapter15\Complete\制作照片变形文字.psd
视频路径：视频\Chapter15\15.3.2 制作照片变形文字.swf



案例名称：添加照片趣味对话框

光盘路径：Chapter16\Complete\添加照片趣味对话框.psd
视频路径：视频\Chapter16\16.5.2 添加照片趣味对话框.swf



案例名称：制作动感线条

光盘路径：Chapter16\Complete\制作动感线条 .psd

视频路径：视频\Chapter16\16.4.3 制作动感线条 .swf

案例名称：制作阴云闪电效果

光盘路径：Chapter16\Complete\制作阴云闪电效果 .psd

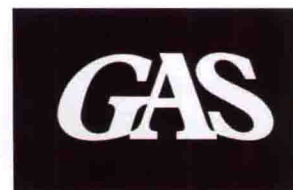
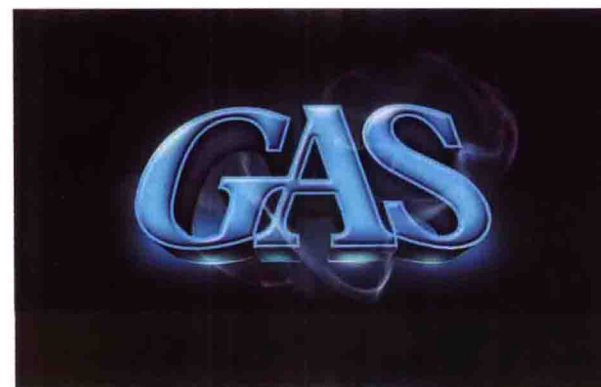
视频路径：视频\Chapter16\16.2.4 制作阴云闪电效果 .swf



案例名称：制作清新油画画

光盘路径：Chapter17\Complete\制作清新油画画 .psd

视频路径：视频\Chapter17\17.6.2 制作清新油画画 .swf



案例名称：制作 3D 文字

光盘路径：Chapter18\Complete\制作 3D 文字 .psd

视频路径：视频\Chapter18\18.7.3 制作 3D 文字 .swf



案例名称：制作时尚婚纱效果

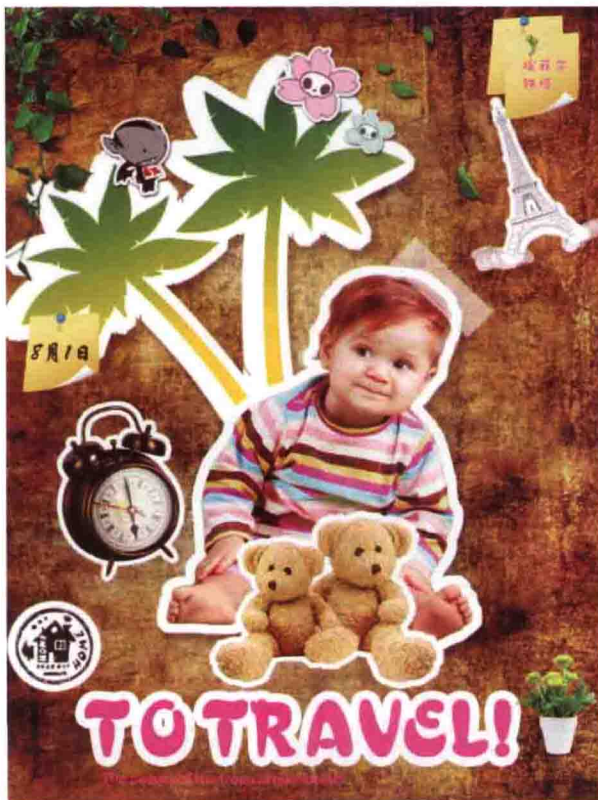
光盘路径：Chapter19\Complete\制作时尚婚纱效果 .psd



案例名称：制作照片燃烧效果

光盘路径：Chapter19\Complete\制作照片燃烧效果 .psd

视频路径：视频\Chapter19\19.3 制作照片燃烧效果 .swf



案例名称：制作可爱剪纸拼贴画效果

光盘路径：Chapter19\Complete\制作可爱剪纸拼贴画效果 .psd

视频路径：视频\Chapter19\19.7 制作可爱剪纸拼贴画效果 .swf

软件介绍

在众多软件中，Photoshop CS6 是功能最强大、使用最广泛的图形图像处理软件。Photoshop CS6 采用的是深色界面，给人以稳重、老练的感觉。在 Photoshop CS6 中，可按下快捷键 Ctrl+K 在“界面”对话框中根据个人喜好对界面颜色进行设置。该软件集图像设计、特效合成及高品质输出功能于一身，具有十分完善的图像处理与编辑功能。

在 Photoshop CS6 中，新增了透视裁剪工具、内容感知移动工具、3D 材质拖放工具、3D 材质吸管工具、“油画”滤镜、“场景模糊”、“光圈模糊”和“倾斜模糊”等，同时对菜单、“图层”面板、钢笔工具和选框工具等属性栏进行了管理设置，从而使操作更加便捷，较大程度上满足了广大软件爱好者的需求。

内容介绍

本书在内容的编写上采取了简洁易懂的教材体例，对软件功能及知识点进行归纳整理，是一本帮助初、中级读者从零开始学习图像处理与编辑的书籍。全书内容分为上、中、下三篇，上篇为准备篇，以软件的基础知识和操作为基础点，其中包括数码摄影基础知识、数码照片处理基础知识、认识 Photoshop CS6、了解 Camera Raw、数码照片处理常用软件和数码照片基本处理；中篇为进阶篇，分别讲解了 Photoshop CS6 对数码照片进行修复、色调调整、美容处理等方面的知识，其中包括数码照片的基本修复与修饰、数码照片光影色彩的修复与校正、调整照片的光影影调、调整照片颜色色调、人物照片的美容秘籍、风景照片的艺术化调整和其他主题照片的修饰；下篇为实战篇，其中包括数码照片抠图与合成秘籍、添加艺术化文字、添加艺术化图形、数码照片的艺术画处理、数码照片的特殊质感处理和数码照片处理综合实战设计，通过对图层、通道、文字工具、图形、3D 和滤镜进行知识点的介绍，并结合实例操作，突出数码照片的视觉亮点。同时通过数码照片处理综合实战设计篇中的制作 CD 封面、制作文艺杂志封面、制作照片燃烧效果、制作时尚婚纱效果、制作人物明星照效果、制作温馨插画效果和制作可爱剪纸拼贴画效果等实例，将学习到的知识点应用到实际操作和生活中，使读者不仅学会知识，而且对各种效果的处理更加深入，从而满足读者更深层次上的学习需求，并帮助读者提高数码照片的处理能力和创意设计能力。

本书特色

本书体例结构完整，集知识与应用于一体，共分为 19 章，以三个体例进行介绍，从知识点、实战案例到技术秘籍，层层深入讲解，从而对效果功能进行全方位介绍；同时辅以相关的摄影知识，扩充读者学习内容，使读者更深入地了解数码照片的处理知识及应用，并对摄影知识进行了解，从而可提高读者的摄影水平。

本书对书稿的编写和实例的制作过程力求严谨，但由于时间关系与作者水平限制，书中难免出现疏漏与不妥之处，敬请广大读者批评指正。

目 录

第 1 篇 数码照片处理准备篇



第 1 章 数码摄影基础知识	11	2.5.1 知识点 Adobe Bridge 工作界面	27
1.1 认识数码相机	12	2.5.2 实战案例 使用 Adobe Bridge 管理照片	27
1.2 数码相机的清洗和整理	12	2.5.3 技术秘籍 Mini Bridge 面板	28
1.3 常见的拍摄姿势	13	2.6 像素和分辨率	29
1.4 了解光圈	13	2.6.1 知识点 了解像素和分辨率	29
1.5 认识焦距	14	2.6.2 实战案例 调整图像像素和分辨率	29
1.6 色温与白平衡	15	2.7 颜色模式	30
1.7 利用闪光灯进行补光	16	2.7.1 知识点 了解颜色模式	30
1.8 常见的拍摄模式	17	2.7.2 实战案例 转换照片的颜色模式	32
1.9 避免噪点的产生	19	2.8 存储格式	32
1.10 黄金构图法则	19	2.8.1 知识点 了解数码照片不同的存储格式	32
1.11 巧妙利用前景拍摄	20	2.8.2 实战案例 存储数码照片的格式	34
第 2 章 数码照片处理基础知识	22	第 3 章 认识 Photoshop CS6	35
2.1 数码存储卡的种类	23	3.1 Photoshop CS6 基本应用	36
2.1.1 知识点 认识不同的存储卡	23	3.1.1 知识点 安装与卸载 Photoshop CS6	36
2.1.2 实战案例 使用读卡器连接电脑	23	3.1.2 实战案例 启动与退出 Photoshop CS6	37
2.2 数码照片的导出	24	3.2 Photoshop CS6 工作界面	38
2.2.1 知识点 导出数码照片的方法	24	3.2.1 知识点 认识 Photoshop CS6 工作界面	38
2.2.2 实战案例 连接端口并导出照片	24	3.2.2 实战案例 拆分与重组面板	39
2.3 数码照片的上传	25	3.2.3 技术秘籍 工具箱	40
2.3.1 知识点 上传照片的方法	25	3.3 优化工作界面	41
2.3.2 实战案例 通过 QQ 聊天工具上传照片至网络相册	25	3.3.1 知识点 了解“首选项”对话框	41
2.4 浏览数码照片	26	3.3.2 实战案例 在“首选项”对话框中设置参数	45
2.4.1 知识点 使用 ACDSee 浏览照片	26	3.3.3 实战案例 自定义工作界面	46
2.4.2 实战案例 调整照片方向	26	3.3.4 技术秘籍 了解“键盘快捷键和菜单”对话框	47
2.5 数码照片的管理	27	3.4 屏幕模式	48
		3.4.1 知识点 有哪些屏幕模式	48
		3.4.2 实战案例 切换屏幕模式的显示方式	48