

[全日本都在玩]
趣悦读书系 01!
懂心理学的人,你们伤不起



一瞬ですべてがわかる指占い

全日本都在玩的 手指识人术

橘Noel◎著 方逸珮◎译

★随书附赠 指占好运尺★



●大拇指看运势

●食指暗示个性

●中指潜藏好运

●无名指展现才能

●小拇指透露真面目



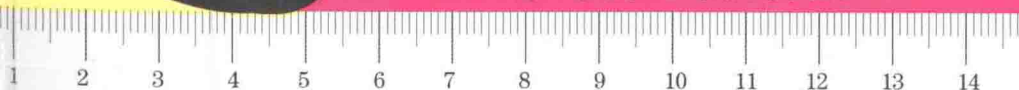
湖南文艺出版社



日本亚马逊心理学新书销量第1名!

让你 恋爱运、结婚运、
交友运、工作运 一目了然!

史上第一本融合心理学、指相、
识人术的趣味悦读书!





一瞬ですべてがわかる指占い

全日本都在玩的

手指识人术

橘Noel◎著 方逸珮◎译

图书在版编目 (CIP) 数据

全日本都在玩的手指识人术 / (日) 橘Noel著; 方逸珮译. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5404-4840-0

I. ①全… II. ①橘… ②方… III. ①心理学—通俗读物 IV. ①B84-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第030985号

著作合同登记号: 图18-2010-237

ISSHUN DE SUBETE GA WAKARU YUBI-URANAI by Noeru Tachibana

Copyright © Noeru Tachibana 2009

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Jitsugyo no Nihon Sha Ltd.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with
Jitsugyo no Nihon Sha Ltd., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd., Beijing

本简体字版翻译由城邦文化事业股份有限公司 (脸谱出版事业部) 授权

全日本都在玩的手指识人术

著 者: (日) 橘Noel

译 者: 方逸珮

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 傅 伊

特约编辑: 困于1984 杨丽娜

版权支持: 李彩萍

装帧设计: 姜利锐

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 880×1270 1/32

字 数: 150千字

印 张: 5.5

版 次: 2011年5月第1版

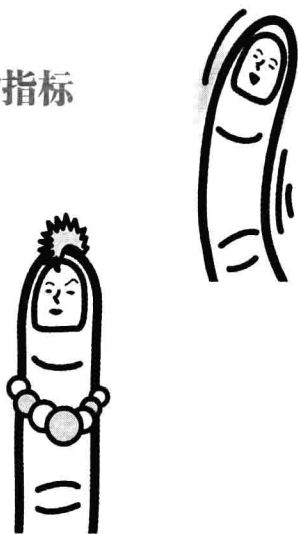
印 次: 2011年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-4840-0

定 价: 25.00元

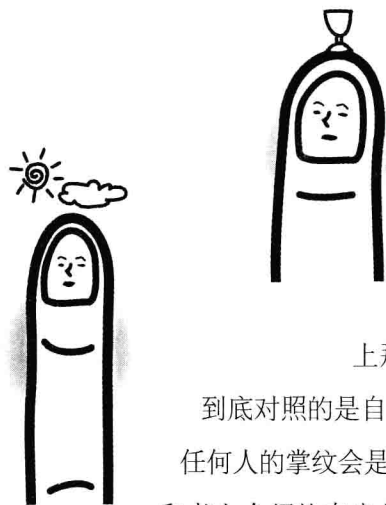
前言

“手指”是找到“真自我”的指标



有时候，我们自己反而不太了解自己。尽管你觉得很懂自己，但周遭的人对你可能会有完全不同的评价，或是做出一些连自己也摸不着头脑的行为。就算理智所释放的信息是“这样才对”，但你的感性仍难以接受这个事实。相反，也有人就算心中已经接受这样的结果，但实际上表现出无法认同，甚至产生抗拒的行为。

不少人总是很困惑地扪心自问，到底什么才是“真正的我”？因为这个疑问而感到迷惘时，我们会忍不住跑去占卜或算命。而“手相”是由属于身体一部分的“手”来进行占卜，能够更迅速、直接地了解自己。如果你的身边恰巧有一位占卜师，那当然是再好不过了。如果没有，就只能求助于懂手相的人，或是找手相学的相关书籍来看。一般来说，男性的手掌纹路比较明显，可以自己对照



手相的书来占卜；但是相较之下，很多女性的手掌纹路较浅而不清楚，想要自己占卜就很难了。

可是，就算看着画在书上那一条条的线，常常也很难搞清楚到底对照的是自己手上的哪一条线。其实，并没有任何人的掌纹会是一模一样的。所以，如果你的掌纹和书上介绍的有出入，那也是无可奈何的事。要想判断一些细微的差异，光靠形式上的知识理论是不够的，一定得日积月累，比较、观察过许多不同的掌纹后，才能利用直觉来断言、占卜。这么一来，真正懂手相的人，应该就只剩下专业的占卜师或专门研究手相的人了。说也奇怪，明明是和自己有关的事情，而且是自己的双手，但是怎么会连自己也看不懂呢？

走进书店，可以看到许多专家写的手相占卜书籍。为了让一般读者也能看懂，大多是浅显的入门书籍。尽管如此，很多对手相有兴趣的读者在看过这样的书后，还是会满脸疑惑地来找我，希望我能为他们作解答。

每次帮人看手相，我总是会有一种很深的感触。在自己眼前，且是自己身体一部分的手相，虽然它可以代表一个人，但大家因为看不懂手相，而失去了了解自己的机会。如果每个人都能更了解自己的话，就可以适时地掌控命运，拥有更轻松、快乐的生活了。不过，话说回来，手相的世界其实非常复杂，有很多需要学习的东

西。当然，经验的累积也是必要的。就如同前面提过的，不同的人会有不同的手相，所以就算是已经看过几百、几千人的手相，仍要不停地持续研究才行。因为手相是这么深奥的学问，一般人想要钻研透彻实在很难。

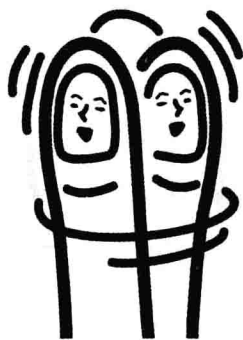
有没有什么东西是具备简单明了的标准和界线，让我们能为自己占卜呢？这正是《全日本都在玩的手指识人术》这本书的出发点。

一目了然的手指占卜

我在研究手相时，最容易懂、最好记的，就是不同长度手指所代表的差异性。因为“长、短”具有较明确的基准，无论是谁都可以立刻分辨出。只要一眼就能看出哪根手指较长，哪根手指较短；如果想要更精确，只需要一把尺就能知道结果了。

藏在每一根手指里的命运，可以告诉你什么才是“真自我”。不同的手指组合，还能表示你的行为模式是基于何种原理。

通过手指占卜，无论是谁都可以一目了然地认识自己。



借由《全日本都在玩的手指识人术》，可以凸显自己的优点，改正自己的缺点，是具有实践效果的识人术。

不再迷失于“认识自我”

“在某个地方，应该有一个真正的我！”

心存这种想法的你，是否曾经为了找到真正的自我，而刻意去尝试一些没有意义的事情，把自己丢到充满压力的环境中呢？或是没头没脑地拓展自己的兴趣领域，不停地换工作，谈着没有结果的恋爱？



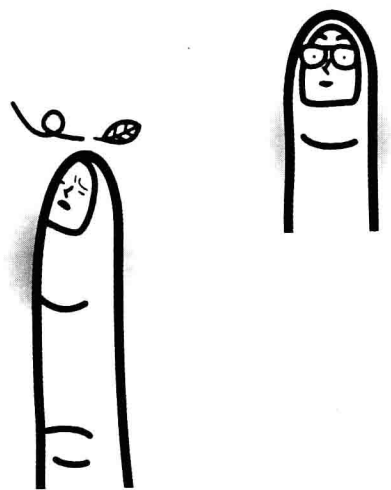
那都是因为你并没有了解真正的自己，才会做出上述行为。这种没有计划性的行为就是所谓的乱枪打鸟。的确，在重复的失败、错误中，很有可能在某一天终能找到真正的自我。但是，只要子弹还未正中红心，时间就会飞快地流逝，等到你终于发现真正的自己时，恐怕你的人生已经进入下半局了。

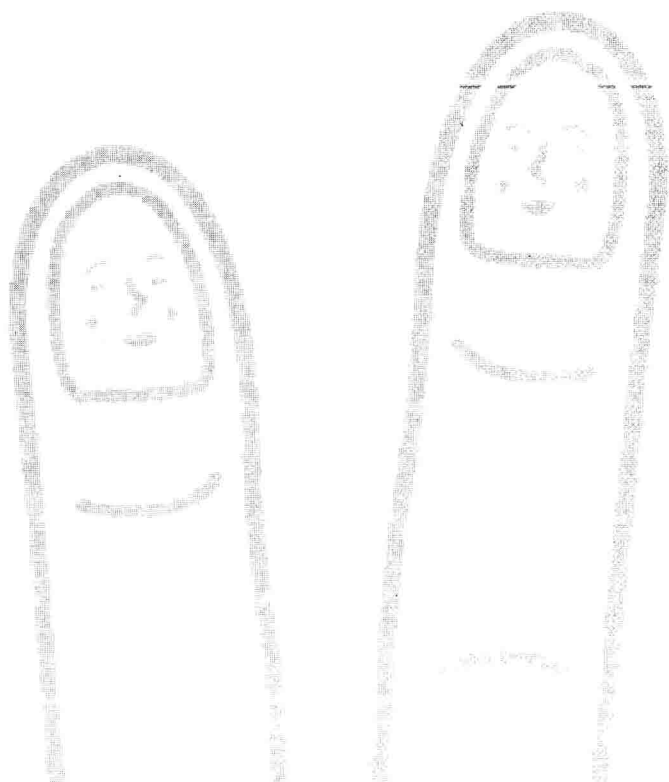
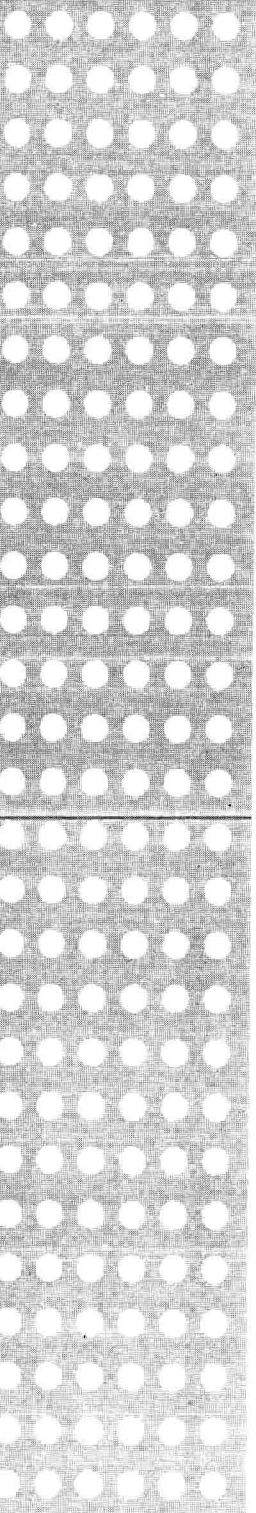


若能了解自己是个什么样的人，相信将能够更有效率、更迅速地享受人生。为了不多走冤枉路，请仔细地瞧瞧你的手指，聪

明地利用手指占卜吧！通过正在翻阅本书的你的手指，就能寻找真正的自我旅程的终点站。

在莫里斯·梅特林克（Maurice Maetrlinck）所著的《青鸟》书中，吉尔和梅蒂两兄妹一直四处找寻幸福，走遍了许多地方，却怎么也找不到。直到回到家后，他们才终于发现家里早就有一只幸福的青鸟。其实，你的手指就能以最近距离告诉你幸福所在。





目 录

CONTENTS

第1章 手指占卜的神秘 015

——出生前就藏在手指中的秘密

用手指来占卜，简称“指占”……016

把“自己”紧握在手中的婴儿……016

手指占卜是手相的一环……017

手相的历史——源自印度，遍及世界……018

了解基本的手相……019

左右手运势大不同？……025

能够抓住幸福的漂亮手指……026

疲倦的手指会招来坏运？……027

第2章 手指占卜的判断方法 029

——测量每根手指的长度

STEP 1 测量中指的长度……030

STEP 2 测量食指的长度……031

STEP 3 测量无名指的长度……032

STEP 4 测量小拇指的长度……033

STEP 5 测量大拇指的长度……034

第3章 大拇指 035

——你的运势就在大拇指上

大拇指的神秘性……036

标准拇指：具安定感的可靠之人……038

长拇指：意志力坚强的顽固家伙……039

短拇指：感性的撒娇鬼……040

藏在大拇指各指节的关键词……041

大拇指所代表的其他特征……042

手指小故事：手指是健康的标志……044

第4章 食指 045

——食指暗示你的个性

食指的神秘性……046

标准食指：随和的稳重类型……048

长食指：受自尊心摆布的类型……049

短食指：躲在角落的吃亏类型……050

藏在食指各指节的关键词……051

食指所代表的其他特征……052

手指小故事：握杯子时翘起来的小拇指……054

第5章 中指 055

——潜藏在中指内的运气

中指的神秘性……056

标准中指：身段柔软、有常识的人……058

长中指：烦恼多的高傲类型……059

- 短中指：具有行动力的自由派……060
- 藏在中指各指节的关键词……061
- 中指所代表的其他特征……062
- 手指小故事：指纹就是你的护照……064

第6章 无名指 065

——你的才能无名指最知道

- 无名指的神秘性……066
- 标准无名指：个性不明显的中庸派……068
- 长无名指：超级有个性的爱现派……069
- 短无名指：无法察觉自身素质的糊涂派……070
- 藏在无名指各指节的关键词……071
- 无名指所代表的其他特征……072
- 手指小故事：伸手的方式所隐含的意义……074

第7章 小拇指 075

——潜藏在小拇指内的真面目

- 小拇指的神秘性……076
- 标准小指：干脆爽快的交际家……078
- 长小指：服务精神满分的交际家……079
- 短小指：精明过头的交际家……080
- 藏在小拇指各指节的关键词……081
- 小拇指所代表的其他特征……082
- 手指小故事：和手指相关的用语……084

第8章

食指与无名指所代表的恋爱模式 085

食指（自尊心）&无名指（感性）的九种组合……086

第1类 标准食指×标准无名指……088

第2类 标准食指×长无名指……090

第3类 标准食指×短无名指……092

第4类 长食指×标准无名指……094

第5类 长食指×长无名指……096

第6类 长食指×短无名指……098

第7类 短食指×标准无名指……100

第8类 短食指×长无名指……102

第9类 短食指×短无名指……104

手指小故事：梦境中的手指占卜……106

第9章

从无名指与小拇指看出你的美感与才能 107

无名指（感性）&小拇指（表现力）的九种组合……108

第1类 标准无名指×标准小指……110

第2类 标准无名指×长小指……111

第3类 标准无名指×短小指……112

第4类 长无名指×标准小指……113

第5类 长无名指×长小指……114

第6类 长无名指×短小指……115

第7类 短无名指×标准小指……116

第8类 短无名指×长小指……117

第9类 短无名指×短小指……118

第10章

可看出结婚运的中指与无名指 119

中指（分辨力）&无名指（感性）的九种组合……120

第1类 标准中指×标准无名指……122

第2类 标准中指×长无名指……123

第3类 标准中指×短无名指……124

第4类 长中指×标准无名指……125

第5类 长中指×长无名指……126

第6类 长中指×短无名指……127

第7类 短中指×标准无名指……128

第8类 短中指×长无名指……129

第9类 短中指×短无名指……130

第11章

大拇指与食指所表示的交友运 131

大拇指（表面人格）&食指（自尊心）的九种组合……132

第1类 标准拇指×标准食指……134

第2类 标准拇指×长食指……135

第3类 标准拇指×短食指……136

第4类 长拇指×标准食指……137

第5类 长拇指×长食指……138

第6类 长拇指×短食指……139

第7类 短拇指×标准食指……140

第8类 短拇指×长食指……141

第9类 短拇指×短食指……142

第12章

隐藏在中指与小拇指里的工作运 143

中指（分辨力）&小拇指（表现力）的九种组合……144

第1类 标准中指×标准小指……146

第2类 标准中指×长小指……147

第3类 标准中指×短小指……148

第4类 长中指×标准小指……149

第5类 长中指×长小指……150

第6类 长中指×短小指……151

第7类 短中指×标准小指……152

第8类 短中指×长小指……153

第9类 短中指×短小指……154

第13章

抓住幸福的手指、指甲的保养 155

当机立断！手指占卜简易版……156

手是全身的缩影……157

手指按摩好运UP……158

手与手指的穴位……159

注意指甲的变化……160

出现在指甲上的恐怖警告……161

后记……165





一瞬ですべてがわかる指占い

全日本都在玩的

手指识人术

橘Noel◎著 方逸珮◎译

图书在版编目（CIP）数据

全日本都在玩的手指识人术 / (日) 橘Noel著; 方逸珮译. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5404-4840-0

I. ①全… II. ①橘… ②方… III. ①心理学—通俗读物 IV. ①B84-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第030985号

著作合同登记号: 图18-2010-237

ISSHUN DE SUBETE GA WAKARU YUBI-URANAI by Noeru Tachibana

Copyright © Noeru Tachibana 2009

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Jitsugyo no Nihon Sha Ltd.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with
Jitsugyo no Nihon Sha Ltd., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd., Beijing

本简体字版翻译由城邦文化事业股份有限公司（脸谱出版事业部）授权

全日本都在玩的手指识人术

著 者: (日) 橘Noel

译 者: 方逸珮

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 傅 伊

特约编辑: 困于1984 杨丽娜

版权支持: 李彩萍

装帧设计: 姜利锐

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 880×1270 1/32

字 数: 150千字

印 张: 5.5

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-4840-0

定 价: 25.00元