

继成华夏天下
长白又一村

一代儒

爱新觉罗·毓鋆

跨世纪最后一位经学家
读书一百年·授课六十载

被蒋介石监禁到台湾，
高龄106岁，
大半生在台湾的前清王爷，
近代最传奇的人物

上海三联书店

许仁图
著

014037389

K825.4
334

一代大儒

爱新觉罗·毓璠

许仁图
著



K825.4/334



上海三联书店



北航

C1725366

888780410

图书在版编目 (CIP) 数据

一代大儒爱新觉罗·毓鋆 / 许仁图著. —上海: 上海三联书店,
2014.4

ISBN 978-7-5426-4626-2

I. ①一… II. ①许… III. ①爱新觉罗·毓鋆 (1906~2011) —
生平事迹 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 035515 号

一代大儒爱新觉罗·毓鋆

著 者 / 许仁图

责任编辑 / 陈启甸 王倩怡

特约编辑 / 龙若飞

装帧设计 / 棱角视觉

监 制 / 吴 昊

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

<http://www.sjpe1932.com>

邮购电话 / 021-24175971

印 刷 / 北京信彩瑞禾印刷厂

版 次 / 2014 年 4 月第 1 版

印 次 / 2014 年 4 月第 1 次印刷

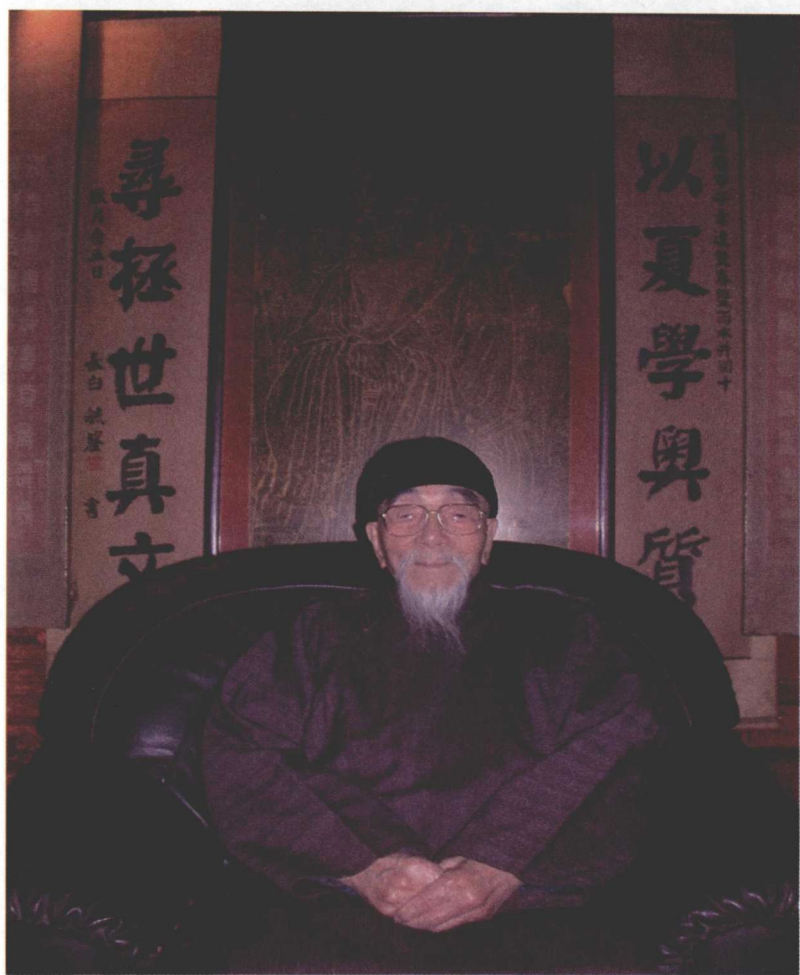
开 本 / 710mm × 1000mm 1/16

字 数 / 190 千字

印 张 / 17

ISBN 978-7-5426-4626-2

K · 260 / 定价: 45.00 元



| 双春双雨水，拯世真文在夏学 |

△ 老师手书条幅“以夏学奥质，寻拯世真文”，在“夏历甲子年幸逢双春双雨水 闰十”，甲子年是1984年；“腊月念五日”即农历十二月二十五日，清帝逊位日。后面的图即是老师带来台湾的《孔子行教图》，吴道子的真迹拓本，老师于2011年送给北京清华大学国学院。老师拍摄此照片于2005年，刚好一百岁，全身没有老人斑。



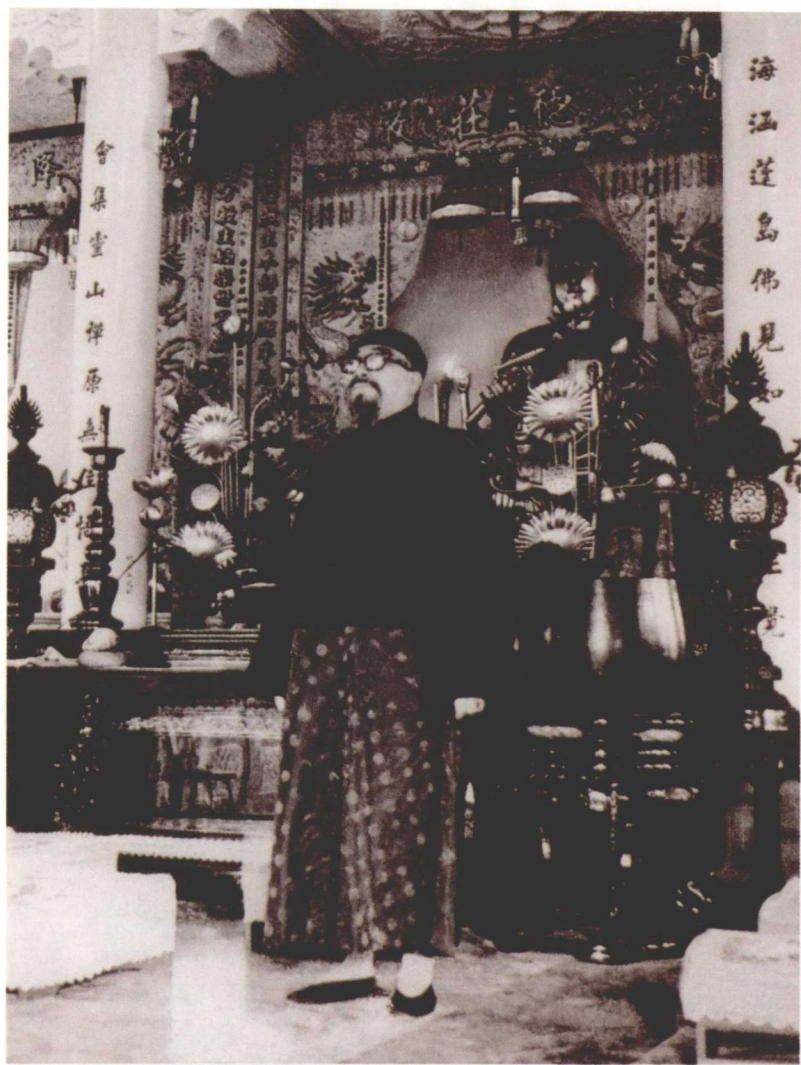
| 老师讲课示意图 |

△ 老师讲课时，前面有黄色塑胶布铺盖的长桌，这张照片没有，这是周义雄师兄特别为老师拍照的场景。照片后上方有老师所书的“长白又一村”。时为1976年老师70岁。



| 王者气象，就该如此 |

△ 周义雄师兄于老师七十整寿 (1976 年)，开始为老师塑造全身塑像。为塑此像，周师兄仔细欣赏老师讲学的丰采神韵，点滴整修，可谓形神兼备，王者气象就该如此。



| 清香一缕，磬声轻敲，寺中有高人！ |

△ 老师从小就喜欢听磬声闻清香，这是佛家所谓的“善根”。老师来台，常与和尚高僧往来，也走访不少庙寺，这张照片摄于海会寺，周义雄师兄陪伴，神态威仪慑人。



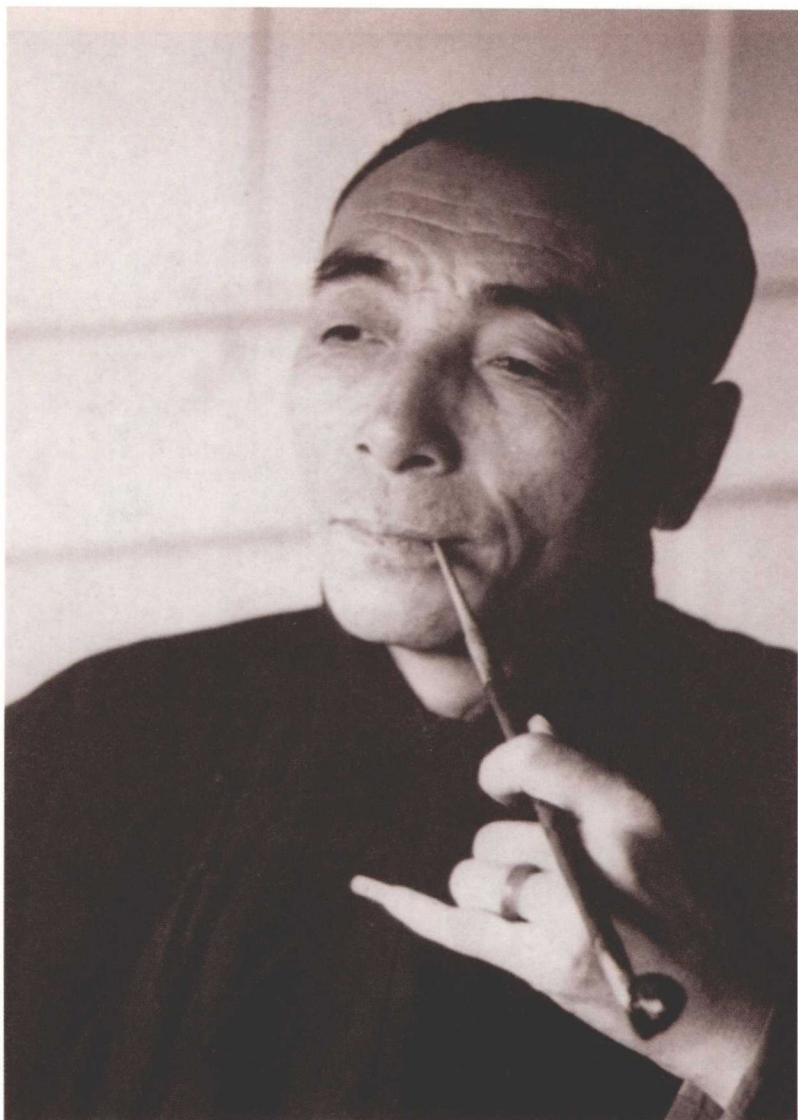
丨台湾几人穿斗篷！丨

△ 老师曾说，“除了老蒋，陈诚、何应钦都不敢穿斗篷！”因为只有“统帅”才有资格穿。老师穿斗篷的照片有两张，除了1995年所摄这张，周义雄师兄也在1974年新店郊区，为老师拍摄一张（左下图）。



| 遥想老师当年驰骋幽燕满蒙间 |

△ 老师在 1947 年被当时的国民政府主席蒋介石监管到台湾，不久就安排到台东农校当教导主任。老师入境随俗，穿戴卑南族服饰，这张持刀的武士照片，是老师来台留下的最早照片，让我们遥想老师当年纵马满蒙幽燕间的风采。



| 抽烟也得高贵气！ |

△ 这张抽烟斗的照片，摄于1966年，为加大退休教授吉德炜所摄，可惜是黑白照，碧绿的烟嘴无法显现。照片中的老师短发无须，和毓门弟子所认识的老师形象大是不同，透露一股剽悍气。老师大概在六十岁蓄须，这张照片可能是蓄须前的最后留影。



| 君臣之义，不可废也 |

△ 溥仪在1967年10月17日病逝，老师在洲尾村的住宅处设佛堂供奉。“君臣之义，不可废也”，老师对溥仪，可说尽了人臣之道。



| 秉大节，君仁臣贤 |

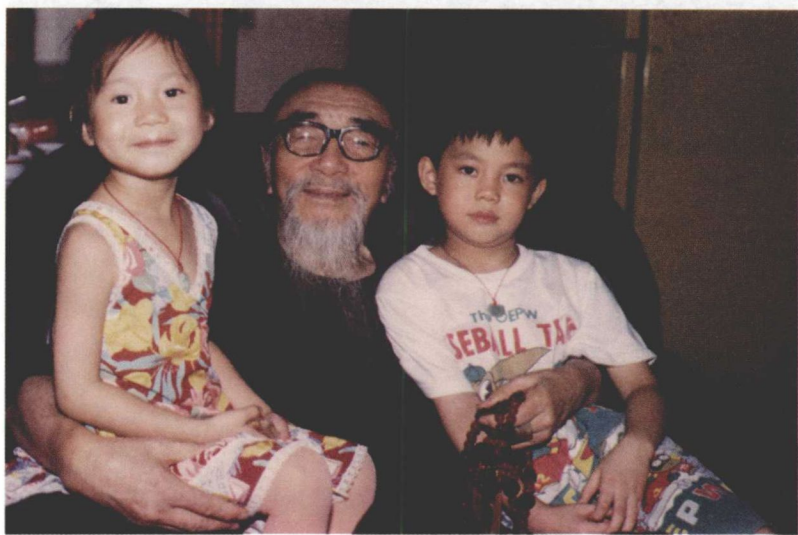
△“咏幽轩”横匾有“子良仁兄属”五字，应该是太老师康有为写给老师的阿玛。“咏幽轩”下的努尔哈赤像是老师画的。我进入“天德龛舍”的第一天，就见到这一字一画。（1976年周义雄师兄 摄）



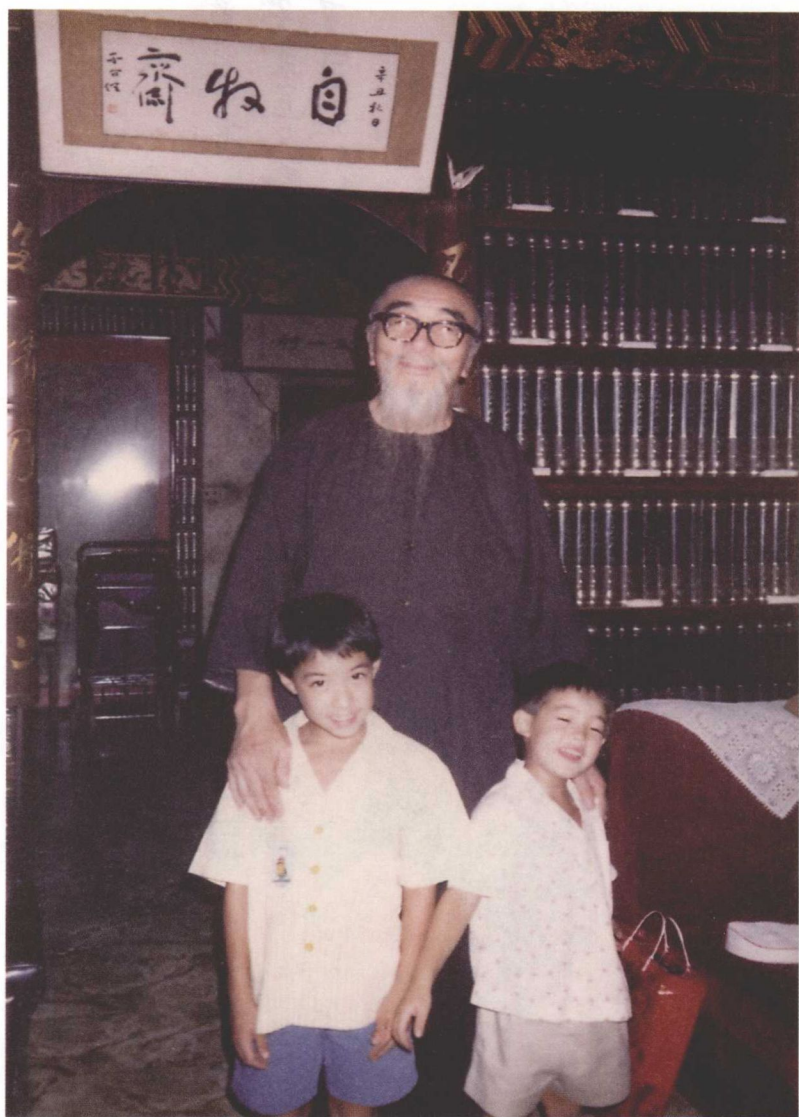
老师手绘观音图

△ 老师手绘观音图有二，一是摹自唐朝吴道子的《观音图》（右），老师为上寿额娘百岁冥诞，十年造像千尊，回向父母，以尽孝心，以慰慈恩；另一是摹自溥儒的《渡海观音》（左），但此图只画一幅。两幅观音图上方都有乾隆御笔的“般若波罗蜜多心经”。渡海观音左下方二枚印章，长形那枚印文是“四十四年经二帝五朝历八雄十代”。

先朝再定中華
今村傳域華則
中興成華
華友遠近大慶二頁華卷三係大感也一平。
(中興成華，天下二十一)



爷爷抱抱，不要念经了！



| 自牧牧人，稚子喜见太老师！ |

△ 公元 1989 年，老师与印第安纳大学教授伊若泊二子合照。老师英气勃发，客厅悬有于右任所书“自牧斋”。“自牧斋”下有两条竹板对联，暗红底阴刻金字，“不欲即仙骨，无情乃佛心”，原本是挂在床柱上的。