



画仙

—白少邪 著—

中国致公出版社
知音动漫



— HUA XIAN —

白
少
邪
著

图书在版编目(CIP)数据

画仙/白少邪 著.

—北京:中国致公出版社,2013

ISBN 978-7-5145-0623-5

I. ①画… II. ①白… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第252663号

本书由白少邪授权湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司正式委托中国致公出版社,在中国大陆地区独家出版中文简体版本,并取得其他衍生授权。未经书面同意,不得以任何形式转载和使用。

画仙/白少邪 著

-
- 出 版 中国致公出版社
(北京市朝阳区八里庄西里100号住邦2000商务中心1号楼东区15层)
- 出 品 湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司
(武汉市东湖路169号)
- 发 行 中国致公出版社
- 主 编 李 靖
- 作品企划 知音动漫图书·时代坊
- 责任编辑 王 聪
- 特约编辑 程 英
- 装帧设计 贾志翔 余诗立
- 印 刷 长沙丰华印刷厂
- 版 次 2013年11月第1版
- 印 次 2013年11月第1次印刷
- 开 本 710mm×1120mm 1/16
- 印 张 15
- 字 数 200千字
- 书 号 ISBN 978-7-5145-0623-5
- 定 价 25.00元
-

版权所有,盗版必究(举报电话:027-68893228)

(如发现印装质量问题,请寄本公司调换,电话:027-68890729)



第一章◎桂市 007

第二章◎女仙 019

第三章◎羽衣 029

第四章◎失踪 039

第五章◎往事 051

第六章◎骗局 063

第七章◎画皮 075

第八章◎太岁 087

第九章◎手环 099

第十章◎银河 113

第十一章 ◎ 狐 王 125

第十二章 ◎ 心 动 137

第十三章 ◎ 人 侵 151

第十四章 ◎ 禁 制 165

第十五章 ◎ 化 身 177

第十六章 ◎ 揭 秘 189

第十七章 ◎ 天 树 201

第十八章 ◎ 魔 皇 213

第十九章 ◎ 再 会 225

后 记 237



—HUA XIAN—

白
少
邪
著

——天荒地老，唯心不老——

A stylized, handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping initial 'S' or 'L' followed by several cursive characters.



第一章◎桂市 007

第二章◎女仙 019

第三章◎羽衣 029

第四章◎失踪 039

第五章◎往事 051

第六章◎骗局 063

第七章◎画皮 075

第八章◎太岁 087

第九章◎手环 099

第十章◎银河 113

第十一章 ◎ 狐 王 125

第十二章 ◎ 心 动 137

第十三章 ◎ 人 侵 151

第十四章 ◎ 禁 制 165

第十五章 ◎ 化 身 177

第十六章 ◎ 揭 秘 189

第十七章 ◎ 天 树 201

第十八章 ◎ 魔 皇 213

第十九章 ◎ 再 会 225

后 记 237



第一章

桂市

GUI SHI



空气里弥漫着浓浓的花香，不知道从何处传来缥缈迷离的笙乐，还有熙熙攘攘却怎么也听不出内容的谈笑声。

这就是桂市，妖怪在人间汇聚的集市，一年一度，入夜开始，黎明结束。



阴历七月十四，嫦娥镇的桂花比寻常开得更加香艳，细碎的黄花就像染了金粉，在夜色中散发出氤氲的光晕。

燕羽元抱着一个瓷坛跟在涂宝珠身后，双目谨慎地向四处扫视着，额上微微透出薄汗。

这片桂花林从高处目测不超过百亩地，可他们已经走了足足四个小时。金色的雾气将天空遮得严严实实，没有星辰作道标，左右的景致又毫无变化，每走一步都像在原地踏步。

尽管涂宝珠一再保证不会迷路，但燕羽元的心里还是很没有底：“还要走多久？”

“快了，我已经能闻到那股味儿了。”她皱皱鼻子，兴奋地扯出一个笑容，因为动作幅度太大，嘴角撕开一道裂痕，露出皮肤下红色的绒毛。

她不愧地用外衣包住脸，正想抱怨两句，这时空气里忽而传来一声叹息，就像是人在醉生梦死时发出的满足呻吟。

“来了！”涂宝珠提醒道。

燕羽元赶紧戴上面具，配着一身假皮草，整个人看起来就像是山林野兽。

他屏住呼吸，看到两条银蛇相互缠绵着从天而降。

蛇身就像厨师手里的面筋一样源源不断下落着，却迟迟看不到蛇头。他难以想象这蛇到底有多长，层层盘踞的蛇身已经逐渐堆成一座大山，就像是人肚子里扭曲弯折的小肠。

树枝窸窣作响，桂花瓣跟雪花一样在空中飞舞。这画面本该是极美的，可占据在绝美景致当中的却是比炼狱更狰狞的蛇肉林。

看着那面滑腻且不停蠕动的蛇墙，燕羽元只觉得胸口一阵阵作涌，鸡皮疙瘩直往外冒。

突然，金雾里倒下一颗庞大的蛇头，“轰”的一声砸得地动不止，桂树被压倒了一片。

原来这是条畸形双身蛇，蛇头上生了四只眼睛、两张嘴，紫红色的信子从嘴里伸出来，分别铺设在他们面前，就像两条染血的红毯。

银蛇左边的嘴里旋转着深不见底的漩涡，另一张嘴里露出尖牙、内腔和墨绿色的黏液，一眼望去仿佛能直通肠底。

“右边那条就是入鬼市的通道。”涂宝珠说。

“那左边的呢？”

她诡异地笑了笑：“你不会想知道的。”说罢，抢先朝着蛇口里走去。

燕羽元犹豫了片刻，试探性地伸出脚踩在那条舌头上，鞋底传来软绵绵的触感，似乎还有神经线在隐隐抽动。

他深吸了口气，强忍着呕吐的欲望，抱紧手里的瓷坛快步向前。蛇眼始终随着他的身影移动，瞳仁兴奋地放大、紧缩，鼻腔配合地喷出浓浓的腥气。他感到自己如同一只即将入虎口的绵羊，身上的每寸肌肤都在被恐惧撕扯着。

当他的全身都没入蛇口里时，大蛇猛地闭上嘴，他的眼前毫无防备地陷入一片漆黑，他不由得喊了一句：“——”

燕羽元愣住了，他发现他听不见自己喊出的声音，不只是说话，就连呼吸声和心跳声也被黑暗吞没了。他想要往前走，身体却感觉不到重心，整个人就像悬浮在半空中，不知道哪边是左，哪边是右。一股无形的吸力将他朝一个方向拉扯着，他就像大蛇的腹中餐，正慢慢滑入它的胃，被消化溶解。

在此之前，燕羽元曾经无数次设想过自己的死亡，运气好点惊恐过度一命呜呼，运气差点肝肠寸断五内俱焚……他从不奢望能平安终老，但所有关乎死亡的设想至今为止只分为痛和不痛的，从没有一种是像现在这样——虚空、孤寂、无所适从，而且没有尽头，没有终点。

他的内心陷入极度的慌乱，全身的神经纠结成错乱的弦，已经濒临断裂。

就在他离崩溃只有一线之差时，突然有什么东西撞了一下他的后腰。

“啊，抱歉！”

随着这道声音，缤纷的色彩又回到燕羽元的视野当中。

他站在一条繁华的街市上，天空洋洋洒洒降着桂花瓣雨，脚下是湿滑的青石路。路两旁的石阶上盖着一间间精致的竹亭，亭前挂着绣有花鸟虫兽的布帘，帘后灯光摇曳，乍看之下就如同一盏盏燃烧的孔明灯，沉浮在夜色当中。

空气里弥漫着浓浓的花香，不知道从何处传来缥缈迷离的笙乐，还有熙熙攘攘却怎么也听不出内容的谈笑声。

这就是桂市，妖怪在人间汇聚的集市，一年一度，入夜开始，黎明结束。

燕羽元深吸一口气，咽下方才的彷徨与迷惘，探头想要寻找涂宝珠的身影，这时背后有只手拍上了他的肩：“兄弟。”

他的心里“咯噔”一下，神经再度紧绷起来。

这里是妖怪的地头，妖怪大多是不会说人话的，除非是曾被人间术士驯养过，或是吃过道行高深的术士，吞噬了对方的法力和智慧。如果是后者，那现在拍他肩膀的就是个吃过高人的大妖怪，对方有可能会轻易看穿他身上的伪装，认出他的真实身份。

“小兄弟？”妖怪又喊了一声。

燕羽元紧握双拳，鼓起勇气回头——站在他面前的不是妖怪，而是一个人。一个穿着蓑衣、渔夫打扮、年龄大约二十来岁的年轻人。

他的心里还有一丝狐疑，仔细打量着年轻人的脸皮想要辨认真伪。谁知青年被他脸上的野兽面具吓了一跳，捂着胸口道：“你、你到底是人是鬼啊？”

听到这句口音极重的方言，燕羽元原本提到嗓子眼的气就这么被呛了回去。再愣头青的妖怪也不可能被同类的样子吓到，能有这种反应的只能是人。

他嘀咕了一句：“这句话该我来问你吧。”

年轻人听到他讲的是字正腔圆的人话，顿时松了口气，也没介意他的语气：“我是在嫦娥镇上捕鱼的，叫卢长舟，小兄弟怎么称呼？”

燕羽元不答反问：“你是怎么跑到这里来的？来做什么？”

卢长舟犹豫了片刻，放低声音说：“上个月我出去捕鱼的时候捞了件宝贝，听一个道士说这东西可能是妖怪做的，在鬼市会很值钱，所以我才来这里……”

鬼市是凡人对桂市的称呼，一是因为音近，二是因为七月十四是人间传统里魔界大开、恶鬼肆虐的日子。

卢长舟是土生土长的嫦娥镇人，从小就听说过关于鬼市的传闻。每到这天，镇上的大人都会彻夜守在孩子床前，看着他们不让他们乱跑。如果有顽皮的小孩从父母眼皮子底下偷偷逃出家门，就永远也回不来了。

虽然卢长舟现在已经年过二十，但心中依旧残留着儿时的阴影，所以当时那个道士提出要他去鬼市卖东西时，他是一千一万个不愿意。可现在情况不同，他要娶妻了，未来岳父舍不得闺女陪他吃苦，非要他在镇上买幢大庄园。他虽然也有房产和一艘小渔船，但离岳父的要求还甚远。眼见七月十四将近，他为了把恋人娶进门，决心冒险闯一回鬼市。

他是傍晚入的桂花林，一路上遵照道士的嘱咐念着咒语，谁知走着走着竟在自己最熟悉的地方迷了路。他不知道自己究竟在林子里转了多久，总之一在饿得前胸贴着后背、喉咙冒烟、眼冒金星时，忽然听到一阵浪涛声，眼前出现了一片蔚蓝的汪洋。

两艘船自汪洋缓缓向他驶来，一艘是豪华得惊人的商船，一艘是破破烂烂的小渔船。他看到那艘破渔船就像看到了家门口，心里涌起无限的亲切感，迫不及待地跑了上去。可他一进船舱就到了这个漫天桂花瓣雨的地方，接着转头撞上了个穿皮草的怪人。

这个怪人自然就是燕羽元。他听完卢长舟的遭遇，心里不禁疑惑：同样是入市，为什么卢长舟进的是船，而他进的却是蛇口？难道桂市的入口根本就没有特定的形态，只是根据人内心的恐惧或是向往幻化出来的？

他看向卢长舟胳膊里夹着的长布袋子，看形状可能是把刀剑，也可能只是根大萝卜。刚才撞上他后腰让他惊醒的就是这东西，现在仔细回想，那一瞬间他好像脑海中传出一道声音，有点像女人或是小孩发出来的。

燕羽元无暇再想更多，他现在只想知道，涂宝珠到底死哪儿去了？

“喂！”正想着，涂宝珠跟鬼魅一样从他身侧冒了出来，狐疑地打量着卢长舟道，“这小子是打哪里冒出来的？”

卢长舟耐心地把入鬼市的经历又复述了一遍，她听到他进林子时念的那个咒语，拧眉道：“这可不是道家咒语，这是鬼话。”上古时代的邪魔也被称作恶鬼，他们的语言被人类称作鬼话，千万年沿袭下来逐渐成为妖魔的官方语言，“我看你遇到的那个根本不是道士，不是妖怪就是邪魔。”

“不可能。”卢长舟不信，“那人长得相貌堂堂，怎么可能是妖怪？”

“也许他披了层画……”涂宝珠话没说完，燕羽元突然踩了下她的脚，提醒她不要说漏嘴。

燕羽元岔开话题问：“你刚才去哪儿了？”

涂宝珠献宝似的拿出一个灯笼：“这边的店铺已经被占满了，我去申请了一个地铺，趁天亮把酒卖出去，才能换钱买……”她望了卢长舟一眼，讪讪收住口，“走吧，铺子在那边。”

燕羽元跟着她往前走，卢长舟傻愣愣地在原地站了一会儿，有些不知所措。

这时，他突然听到旁边的门帘里发出一声狞笑，眼睛往那边一瞟，看到一个蜈蚣似的影子，多脚多手的，正在灯火下撕扯着什么。

他吓得汗毛直竖，连忙追着他们的背影喊道：“小兄弟，等等我。”

涂宝珠把他们带到一块宽敞的枯树林里，在地上铺了块毛毯，然后把发着绿光的灯笼挂到树枝上。

燕羽元席地而坐，只见林子四周密密麻麻都是灯笼的光影，远远看去就像一团团鬼火。

卢长舟依旧一副搞不清状况的模样，左看看右看看，见什么都新奇。燕羽元怕他露馅儿拖累自己，就找涂宝珠要了个备用面具给他：“戴上。”

他一边接过面具，一边贼眉鼠眼地往涂宝珠脸上瞟，最后腼腆地说：“你媳妇真好看。”

“那是我娘。”

“咦？”他吓了一跳，“你娘怎么这么年轻？”

燕羽元已经习惯了这样的质问，语气平淡地回答：“是三娘。”

“后娘啊，看着比你还小，你爹真是好福气。”

卢长舟自言自语地在旁边猜测起涂宝珠的年龄，燕羽元心想，要是按实话说她已经快四百岁了，这人会不会惊得把舌头给吞了？

他并没有什么好福气的爹，事实上燕羽元长这么大连自己到底有没有爹都不知道。

他只有三个养母，老大是狐妖，老二是狐妖，老三还是狐妖。一窝子妖精，偏偏养出他这个血统纯正到骨子里的凡人。

根据那三个妖精的说法，她们是在山中修炼时无意中从溪水里捡到他的，那时他才刚出生，人事不知，稀里糊涂揪着她们要奶喝。她们心肠一软，捣了个狼窝，用狼奶喂他，结果喂着喂着就喂出了感情，决定把小娃娃留在身边养着。当然，关于这一段历史燕羽元一直是持保留态度的，与其让他相信涂宝珠会脑袋秀逗母性大发，不如相信那三个妖精看中他有什么天赋根骨，打算养肥了再尽情享受。

妖怪爱吃人，这就像人爱吃鸡鸭鱼肉一样是无法逆转的本性。还没开始记事的那几