

Yuki Kubota / Chieko Tomita  
[日]久保田由希 / 富田千惠子 著  
崔颖 译 / 思维空间创意出版中心 监制  
ヨーロッパのローマンティア

自己做创意家  
**北欧风**  
*Europe* 小宅设计

自己做创意家

# 北欧风小宅设计

[日] 久保田由希, [日] 富田千惠子|著

Yuki Kubota, Chieko Tomita

崔 颖|译

飞思数字创意出版中心|监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

タイトル：ヨーロッパのDIYインテリア/DIY Interiors In Europe

著者：久保田由希/Yuki Kubota 富田千恵子/Chieko Tomita

Cover and text design: Yoko Tomioka

Photographers: Till Budde(p14-17、52-60、62-71、76-84、86-101、102-109、120-137),

Mia-Maria Petersen(p8-13、18-50、72-79、114-119)

Drawing: Ayako Haida

Editor: Harumi Shinoya

©2010 Graphic-sha Publishing Co.,Ltd.

This book was first designed and published in Japan in 2010 by Graphic-sha Publishing Co.,Ltd.

This Simple Chinese edition was published in China in 2014 by Publishing House of Electronics Industry .

本书简体中文版专有版权由Graphic-sha Publishing Co.,Ltd.授予电子工业出版社，未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

版权贸易合同登记号 图字: 01-2013-4036

#### 图书在版编目（CIP）数据

北欧风小宅设计 / (日) 久保田由希, (日) 富田千惠子著; 崔颖译. —北京: 电子工业出版社, 2014. 4

(自己做创意家)

ISBN 978-7-121-21334-2

I . ①北… II . ①久… ②富… ③崔… III . ①住宅—室内装饰设计—图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 200360 号

责任编辑: 田 蕾

特约编辑: 赵海红

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 三河市皇庄路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开 本: 880×1230 1/32 印张: 4.5 字数: 260千字

印 次: 2014年4月第1次印刷

定 价: 49.00元

参与本书翻译的人员有: 崔颖、崔乐生、金敬华、邴欣。

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话 : (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线 : (010) 88258888。

## Contents

### 07 家装配件的制作

- 09 树枝衣帽钩
- 14 手工画框
- 19 厨房用毛巾架
- 26 简易型杂志架和质朴风置物架
- 37 拼贴画装饰板
- 44 带挂钩衣架

### 51 DIY Column 01 废旧物品的改造再利用

52 基础 DIY : guide1 让我们一起来刷墙漆

### 60 DIY Column 02 白墙还是彩墙

### 61 搁架与隔断的制作

- 62 信箱置物架
- 68 手绘屏风
- 72 活动鞋架
- 77 朴实型 DIY 家装
- 80 迷你柜的翻改

## 85 照明设备的制作

- 86 折纸灯罩
- 95 落地灯
- 99 充满创造力的朴素家装

102 基础 DIY：guide2 尝试贴瓷砖

110 DIY Column 03 手工改造花园小屋

## 113 桌椅的制作

- 114 收纳式茶几
- 118 享受灵感之趣的家装
- 121 书本迷你桌
- 124 儿童用桌凳

131 DIY Column 04 装修房间时必不可少的 DIY

- 133 木制条凳
- 136 手工咖啡店内装

140 欧洲风 DIY 样式

自己做创意家

# 北欧风小宅设计

[日]久保田由希, [日]富田千惠子|著

Yuki Kubota, Chieko Tomita

崔 颖|译

飞思数字创意出版中心|监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

## 花费心血便是付出爱

那还是在我刚搬去柏林没多久，去朋友家拜访时的事。“这可是花了半年时间自己装修的呢。这张桌子也是手工的哟。”望着面露兴奋之色为我做介绍的朋友，心中冒出的念头却是“为何一定要亲自动手？”时间久了，才知道这并不是一个奇怪的现象，因为在德国人的家中，总是会听到类似的经历，DIY实在是一件极普通的事。

一位友人有次在画室中为旧家具涂漆。毛刷挥动中，略显脏污的表面逐渐干净明亮起来。涂漆完毕的一刻，焕然一新的家具仿佛穿越了数十年的岁月，被赋予了新的生命力。那情景又怎不叫人深深感叹呢。

现代社会，只要肯花钱就能买到所有的东西。当然这也没什么不好，但是那些虽不完美却因包含了深情在内的手工制品倒更显可爱。

花费心血便是付出爱，这就是来自欧洲的生活理念。读者朋友们，一起来尝试一下这充满爱的手工生活吧。

久保田由希





喜爱，源自付出所带来的乐趣



在丹麦，幼儿园、小学、儿童兴趣班等场所都在教授各种手工制作。女儿小学一年级时拿回亲手做的小木船时那得意的神情，至今让我难以忘怀。更有许多丹麦人珍惜孩提时代做手工时的回忆，成人之后，还要将儿时精心制成的作品装饰于房内。

虽不能像专业人士那样做工完美，也常常会有失败之作，但丹麦人仍乐于DIY的原因除了金钱上的节省之外，还有“创造令自己满意的居住空间”的热情和幼时培养出的对物品制作的执着。搬家时的涂漆和替换家具，常会召集亲人与朋友一起进行，热闹地共度DIY时光。而比起独自沉默地做工，大家齐聚时的热火朝天自是更有效率也更其乐无穷，就连庆功的啤酒都别具了一番滋味。就让我们拜访一下那些老哥本哈根们（土生土长的哥本哈根人），听听他们的DIY经验，体会体会DIY的乐趣。希望这本小书也能勾起您心头那“想要做点什么”的创作激情。

福田千惠子

## Contents

### 07 家装配件的制作

- 09 树枝衣帽钩
- 14 手工画框
- 19 厨房用毛巾架
- 26 简易型杂志架和质朴风置物架
- 37 拼贴画装饰板
- 44 带挂钩衣架

### 51 DIY Column 01 废旧物品的改造再利用

- 52 基础 DIY : guide1 让我们一起来刷墙漆
- 60 DIY Column 02 白墙还是彩墙

### 61 搁架与隔断的制作

- 62 信箱置物架
- 68 手绘屏风
- 72 活动鞋架
- 77 朴实型 DIY 家装
- 80 迷你柜的翻改

## 85 照明设备的制作

- 86 折纸灯罩
- 95 落地灯
- 99 充满创造力的朴素家装

102 基础 DIY：guide2 尝试贴瓷砖

## 110 DIY Column 03 手工改造花园小屋

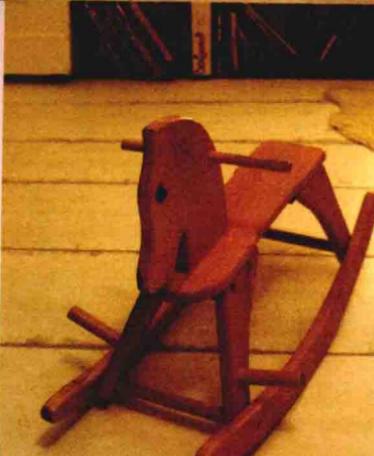
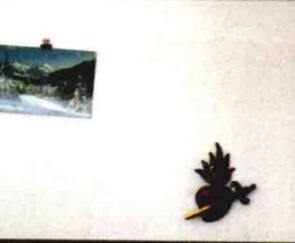
## 113 桌椅的制作

- 114 收纳式茶几
- 118 享受灵感之趣的家装
- 121 书本迷你桌
- 124 儿童用桌凳

## 131 DIY Column 04 装修房间时必不可少的 DIY

- 133 木制条凳
- 136 手工咖啡店内装

## 140 欧洲风 DIY 样式





# 家装配件的制作

衣帽架、钥匙钩、相框。

正因为是经常使用的配件，所以希望能够称心如意。

那让我们自己动手制作如何？

轻松即可制成的配件、DIY初学者也可驾驭。

来吧，开始我们的DIY生活吧！

伊利莎白的房间内用缤纷的彩旗  
欢迎宾客。壁橱门上安装的衣帽  
钩，由做育婴师的丈夫制作。





伊利莎白教给我们的

# 树枝衣帽钩

将森林中拾到的枯枝进行修剪，并上色制成的衣帽钩，最为适合玄关处使用。

其各不相同的独特形态与鲜艳的色彩相媲美，充满了强烈的存在感。

唤醒在森林中度过的时光  
使用枯树枝进行DIY

伊利莎白就读于哥本哈根的服饰专业学校，因难忘幼时和双胞胎姐姐度过暑假的乡村家园，故而特别喜欢以森林中的动植物为创作主题。

无论寒暑，丹麦人都喜欢前往森林游玩。那是因为自然环境优良，且离市中心30分钟车程处即有一片广阔的森林之故。这也形成了众多的“森林保育园”，孩子们可以在大自然中玩耍学习。伊利莎白理所当然地将在林中散步时收集到的枯枝、果实和红色的树叶，运用到了室内装饰中。其DIY几乎都是利用素材本身的天然形态和色彩进行的，其中就有很多用枯枝做成的衣帽钩。她用柔和的色调或是橘色的涂抹为枯枝赋予了新的生命力，作品风格新颖，从中不难看出制作者独特的个性。

伊利莎白极力强调这项DIY制作“就好像育

婴师的丈夫与幼儿园小朋友们一起做的那样简单”。而在实用性方面，则不用说更是因方便好用而受到欢迎。表面用丙烯颜料覆盖，实际效果比看上去还要结实。只是若考虑到还要挂比较沉重的大衣和夹克衫，则选择较粗的枝条为好。如果只找到了细小枝条的话，也可以用来挂帽子和围巾或者是在儿童房使用。

伊利莎白在进行学业的同时，还和同学四人一起在哥本哈根的老城区经营一间名为“kolonihaven”的手工作品商店。店名来自祖母所拥有的市民农园。观察店内，放佛散发着泥土香气的长椅上陈列着用旧布料拼制的购物袋和装饰品、复古风的编织物及儿童服装，如同打翻了玩具箱般的热闹。而“喜爱DIY的祖母”，在伊利莎白及其同龄设计师心中，则无异于手工制作领域中标杆般的存在。



教授者

**伊利莎白·海德海姆·乌柏森**

Elisabeth Heidenheim Ubbesen

1985年出生于哥本哈根郊外的金塔夫特。现就读于服饰专门学校，并在市内的手工儿童服装店进修。擅长素材拼贴、刺绣以及家具的涂漆等。热衷于DIY制作。  
[www.kolonihaven.com](http://www.kolonihaven.com)

# 伊利莎白教给我们的 树枝衣帽钩

## 【材料】

- 树枝（直径1cm×长度40cm左右。枯枝也可）4、5根
- 木板（H9cm×W60cm×D20cm）1块
- 钉子（直径1cm×长度3cm左右）…12个
- 电钻、螺丝刀
- 锯
- 木材用漆（白色）
- 毛刷（粗细合计4支左右）
- 刀具（野营时使用的便携式刀具也可）
- 丙烯颜料（黄、蓝、紫、粉、绿）
- 尺子
- 铅笔



## 【制作方法】

1



2



3



4



注意让做挂钩的部分成为正前面，将背面的部分用刀削平，以便于安装。

选择枝形好看的部分，用锯切割。长度以做挂钩部分和支撑部分各8cm为宜。

在树枝下方1cm、4cm处做记号。因树枝形状不同，未必要求位置都一样。

5



用电钻在铅笔做记号处开孔。如此制作5根树枝。

6



用靠板用的木板上，用粗毛刷涂色。可只涂表面与侧面，省略背面。

7



在靠板上打孔。摆放树枝、做标记后打孔。还要在靠板两侧的合适位置上打孔以便安装到墙壁上时使用。

8



在5段树枝上涂漆。可涂喜欢的颜色，也可在涂色时考虑树枝摆放时的颜色平衡，还可描绘条纹。

9



为树枝上色时，先涂粗大的部分，待干后再涂抹细小处。花点时间认真制作会得到很好的效果。

10



用粉色在靠板上描绘条纹。在有标志处涂抹和树枝的粗细一样宽度的颜色，将会更加漂亮。

11



待树枝上的油漆干后，贴着靠板左端，用电钻在树枝上打钉固定。树枝下部也可以露出靠板。

12



树枝形状不同，有的可能会有两个细小分枝做挂钩，不必削掉。钉孔即使较大也没关系。



将钉子穿入树枝后，安装到靠板上。用螺丝刀按大致相同的间隔安装已做好的五段树枝。



完成后先用双面胶将靠板轻轻固定在想要安装的墙面上，然后用电钻打钉，最后用油漆涂抹钉痕即可。

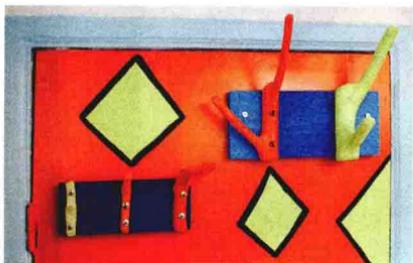
伊利莎白的

## 柔和色装饰风格

### 再现少女房间风格的可爱空间

伊利莎白所住的公寓，虽然临近市中心的新港运河，是一处交通发达之所，但因面对庭院，所以仍可闹中取静。

房间之所以以柔和色为主，本意是为了能以明快的氛围度过阴沉的寒冬。而在不断添入作为学校作业制成的小摆件和装饰品的过程中，房间风格愈发可爱，像极了与孪生姐姐共同度过童年时代的房间。此外，伊利莎白更进一步运用鹿头和蘑菇摆件的修饰，增添了森林的气息。



壁橱门上设置了大小不等的衣帽钩。因为走廊较暗，所以用明亮的颜色使其变得鲜艳。



将在大型垃圾场发现的一组椅子重新涂漆，椅面更新为旧布料制作的椅套，进行再利用。