

桃李  
书系

做不抱怨的教师丛书

①

# 做不抱怨

## 的教师

总主编◎张仁贤  
主编◎孙兆礼



无悔的事业 不抱怨

成功的人生 不抱怨

卓越的教师 不抱怨



世界知识出版社

做不抱怨的教师丛书

①

# 做不抱怨

# 的教师



总主编 ○ 张仁贤  
主 编 ○ 孙兆礼  
副主编 ○ 任希明

图书在版编目(CIP)数据

做不抱怨的教师 / 张仁贤,孙兆礼主编.

—北京:世界知识出版社,2013.1

(做不抱怨的教师)

ISBN 978-7-5012-4413-3

I. ①做… II. ①张… ②孙… III. ①中小学—教师

—职业道德 IV. ①G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 000182 号

责任编辑 侯奕萌  
文字编辑 张永椿  
责任出版 刘 喆  
责任校对 马莉娜  
封面设计 郝亚娟

书 名 做不抱怨的教师丛书  
做不抱怨的教师

总 主 编 张仁贤  
本册主编 孙兆礼

出版发行 世界知识出版社  
地址邮编 北京市东城区干面胡同 51 号(100010)  
网 址 www.wap1934.com  
经 销 新华书店  
印 刷 三河市人民印务有限公司  
开本印张 710×960 毫米 1/16 11 印张  
字 数 174 千字  
版次印次 2013 年 1 月第一版 2013 年 1 月第一次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5012-4413-3  
定 价 35.00 元

版权所有 侵权必究



## ■ 第一章 不抱怨自己,开发自己的潜能

抱怨是懦弱、无能的最好诠释,它像幽灵一样到处游荡、扰人不安。抱怨自己让我们将关注点放在自己不想得到的东西上,因此,当我们抱怨自己时,我们就远离了自己想要的东西,而且抱怨越多,距离越远!

在问题中反省自己	/ 002
自强不息,方能达到自救	/ 005
不和别人比,做最好的自己	/ 008
横看成岭侧成峰,换个角度看问题	/ 011
为自己鼓掌	/ 015
开发自己,一切皆有可能	/ 019

## ■ 第二章 不抱怨工作,获得工作的乐趣

一位伟人曾经说过:“有所作为是生活中的最高境界,而抱怨是无所作为,是逃避责任,是放弃义务,是自甘堕落。”如果你还有时间抱怨工作,那么你就有时间将工作做好。喋喋不休地抱怨,注定于事无补。若想拥有美好前程,就要抛弃所有抱怨,学会享受工作中的乐趣。

好工作,不如好心情	/ 024
三百六十行,行行出状元	/ 027
勤能补拙,亘古不变的真理	/ 030
让敬业成为一种习惯	/ 034
别让热忱远离你	/ 038
不想当将军的士兵不是好士兵	/ 042

### ■ 第三章 不抱怨他人,赢得他人的尊重

世界上没有一个人是十全十美的,也没有一个人会让自己完全满意。正所谓“己所不欲,勿施于人”,既然我们不能苛求自己做到完美,那么也应当让自己对他人少一些抱怨,多一些包容、善意和尊重。

善待他人,赢得尊重	/ 048
换位思考,免生误会	/ 051
取长补短,让你获得成长	/ 054
虚心纳言,在批评中成长	/ 058
把感恩之情刻在石头上	/ 061

### ■ 第四章 不抱怨家人,获得家庭幸福

有家,就有幸福。在属于自己的屋檐下,我们可以尽享亲情的温暖,爱情的温馨。当然,家人之间的感情也需要精心呵护。作为至亲,无论遇到什么问题,都应当少一些抱怨,多一些关爱、理解与宽容。

幸福的家庭不需要抱怨	/ 066
家庭氛围随着心情变换	/ 070
别拿幸福来比较	/ 074
大声说出你的爱	/ 077
学会理解,爱更悠长	/ 080
与其临渊羡鱼,不如退而结网	/ 084
温暖而平淡的感情才是最长久的	/ 088

## ■ 第五章 不抱怨压力,获得前进的动力

“水能载舟,亦能覆舟。”压力是一把双刃剑,要么让你一败涂地地全军覆没,要么让你一鼓作气地扶摇直上。作为一名现代教师,个中关键在于不抱怨压力,而是找出压力、利用压力,以更加从容的姿态积极面对人生,进而追求人生更高层次的发展。

压力其实也是动力	/ 094
生活因压力而精彩	/ 098
工作因压力而充实	/ 101
进一步海阔天空	/ 104
跳一跳,让自己看得更高远	/ 108
尽全力,让“不可能”变为“可能”	/ 111

## ■ 第六章 不抱怨环境,人生不败的奥秘

人之生存,全借天地。若想让自己在任何环境下都能像青松一般坚韧不倒,就要学会不抱怨环境,并怀着一颗平常心,让自己更加理智地改变自己,扎稳根基,适应环境,持之以恒,最终成就一生的荣耀。

适者生存就是硬道理	/ 116
无论环境好坏,总有可用的资源	/ 120
一时的好坏决定不了一生的际遇	/ 123
永不放弃,方能登上成功的阶梯	/ 126

## ■ 第七章 不抱怨挫折,为未来铺就道路

在人生漫长的岁月中,我们总会遇到各种各样的困难和挫折,面对这些挫折,假如一个人以充足的精神、足够的理由和信心生活下去,以阳光的心态面对,用努力代替抱怨,那么我们就用困难和挫折铺平我们前进的道路,为自己的未来加分添彩吧!

与其深夜痛哭,不如淡然微笑	/ 132
忍耐也是一种成功的策略	/ 136
让自己发现失败背后的奥秘	/ 140
人可以被打败,绝不能被打倒	/ 143
风雨之后才可以见彩虹	/ 146

## ■ 第八章 不抱怨当下,活在快乐的氛围里

真正遥不可及的不是十年以后,而是十年之前。很多人都习惯抱怨眼前的不如意,或者追悔早已逝去的过去,却失去了最容易得到,也最应该享受的当下时光。往昔不可追,来日又扑朔迷离,我们有什么理由不善待正握在手中的寸寸光阴呢?

展望未来,不如活在当下	/ 152
欲速则不达	/ 155
循序渐进是真理	/ 159
学会积累,从简单的事开始	/ 162
终身学习,一个永不停息的信念	/ 165

## ■ 后 记

## 第一章

Chapter·01

# 不抱怨自己，开发自己的潜能



抱怨是懦弱、无能的最好诠释，它像幽灵一样到处游荡、扰人不安。抱怨自己让我们将关注点放在自己不想得到的东西上，因此，当我们抱怨自己时，我们就远离了自己想要的东西，而且抱怨越多，距离越远！





## 在问题中反省自己



让我们先来算一笔账：

1. 每天你会抱怨自己多少次？
2. 每天你会抱怨自己什么？

这笔账算下来是不是连你自己都会大吃一惊？原来自己每天都有这么多的抱怨，而且你会发现，在自己抱怨自己的时候，很多机会就这么悄悄地溜走了。既然如此，为什么我们还在不停地抱怨自己呢？

一次10年同学聚会上，阔别多年的某师范学院的师生相聚了。陈老师见到了自己昔日的得意门生周鸣。乍见周鸣，陈老师几乎没敢与之相认。不同于当年阳光灿烂的日子，现在的周鸣一脸疲态，话也不多，尤其是同学们纷纷谈论各自的工作的时候，他更是落落寡合，一副不得志的样子。终于找了个机会，陈老师得以和周鸣聊了聊。不说则已，一提起自己的经历，周鸣可谓怨气冲天。

他说：“我没有想到我的人生竟然如此糟糕，我一点都不喜欢现在的自己，整天无所事事，完全就是在浪费生命。我很没用，所以校长也不重用我，根本就不给我任何机会。我很倒霉，带的班是全年级最差的，学生的基础特别不好，更不用说有什么尖子生了，至于获奖，更是连边都沾不上。结果是，本来工资就很低，现在竟然拿不到什么奖金，所以，挣的钱少得可怜，只能维持基本的生活……我真是愧对老师的一场栽培啊！”

听完周鸣的抱怨，陈老师终于明白了自己为什么在周鸣的身上看到的是一副疲惫的状态。原来是他的心态出了问题。

于是陈老师相当严肃地告诫周鸣：“其实并不是你自己真的很糟糕，而是现在你被自己的思想束缚住了。你总是认为自己没本事、走霉运，这种想法在你的脑中已经形成了固定思维，如此一来，你的心里就会充满不满，天天抱怨自己。这样的话，你还能有什么突破呢？”

是啊,诚如陈老师所说,造成周鸣的问题的症结在于他总是对自己充满了抱怨,结果就让抱怨将自己的工作积极性束缚了。

对于任何一个生活在职场中的人而言,不存在完美的职业。人在职场上打拼,难免会碰到烦恼,这个时候,倘若一味地抱怨,抱怨自己的运气不好,抱怨自己没本事进入一个好单位,抱怨自己不会与领导打交道,抱怨自己没前途……结果只能让你丧失更多成功的机会,因为抱怨会消减你的工作热情,让你看不到工作的意义,使你陷入困境之中。

“金无足赤,人无完人”,我们都是普通人,任何时候都不可能做到十全十美。当身边出现状况的时候,太多人的第一个反应是抱怨自己。此举偶尔为之原本无可厚非,但是,倘若经常这样做,这种抱怨的做法就会成为阻碍事业发展的最大障碍。同时,这种不停抱怨的举动也会使人的上进心日渐消磨。对于一个缺少上进心的人来说,他谈何与成功牵手呢?

究竟是什么原因导致我们一味地抱怨呢?诚如一句话所言:“人总有一块自己看不见的地方,那里是这个人的盲点,那里就是自己所站的位置。”人的盲目性让我们毫无意义地抱怨自己,而却不会主动去反思、改正自己的行为。所以,我们需要每天向自己发问,提醒自己也有诸多不足,既然我们所处的这块地方是我们的盲点所在,我们就需要自己跨出一步,然后回头看走的这步路到底对不对,哪里需要改正,需要怎么改正。这就是要学会反思。倘若一个人能学会自己反思,那他就开始爆发出自己的潜能,让自己的能力爆发出来。

无数成功者的经验和众多专家的研究成果告诉我们:每个人身上都有巨大的潜能还没有开发出来。美国学者詹姆斯经研究发现:普通人只开发了他蕴藏能力的1/10,与应当取得的成就相比较,我们不过是“半醒”着的。我们只利用了我们身心资源的很小很小的一部分。由此可见,当我们将自我抱怨抛开时,我们就能让自己冷静地反思,从而查找自己的不足,进而采取积极的心态提高自己。当我们的个人能力得到飞速提升的时候,何愁不成功呢?

曾子曰:“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传而不习乎?”圣人之所以为圣人,不是因为他们有得天独厚的基因,而是因为他们懂得反思,不是一味地对自己加以抱怨。倘若你能每天这么问问自己:“这件事是自己的错误吗?我有哪些地方做得还不够好?怎么做能够改变现状?”那么,你将一步一步走向成功。不过,倘若一个人还困在自己的“怪圈”里走不出来,每天抱怨自己的不得志,那么他将越来越压抑,越来越对生





活失去信心。

1814年,一个名叫亨利·内斯特莱的人出生了。由于家庭富裕,他无忧无虑地度过了自己的少年时期。没想到,天有不测风云,19岁那年,因受政治迫害,全家人不得不由德国逃到瑞士,从此开始家道中落。他备尝生活的艰辛,脾气变得相当暴躁,开始不停地抱怨自己。

这样的生活持续了一段时间,他越来越消沉。直到有一天,他百无聊赖地路过一块洪水洗劫过的农田时,受到了深深的触动。在这块农田里,一个勤劳的农民正在收拾着被无情地毁坏的庄稼。面对那一片狼藉、惨不忍睹的景象,农民干得相当卖力,没有一丝沮丧的神情。这不由让他联想到自己命运的变迁。这时,远处一个正在劳作的农民进入了他的视线。庄稼已经成了这样了,他还在忙什么?他好奇地想。走近后,他发现那个农民正在补种庄稼,他干得非常卖力,脸上看不到一点沮丧的神情。亨利奇怪地问:“庄稼被毁掉了,难道你就不抱怨自己命贱吗?”农民笑着说:“抱怨没有用的,只能让我更没力气。与其抱怨,还不如赶紧工作。你看,我确实很倒霉地遇到了洪灾,但我知道,洪水也给农田带来了丰富的养料,我敢保证今年一定是个丰收年。”

农民的一番话让亨利得到了极大的启发,他终于明白,自我抱怨不能改变任何事实,只能使事情变得更糟糕。从此,他开始改变自己,以积极的心态开始生活,最终成为一名出色的药剂师,并在研制减少婴儿死亡的奶制品中获得成功,创立了自己的食品公司,那就是世界著名的雀巢公司。

不管是周鸣的事例,还是亨利·内斯特莱的成功,都告诉我们,反思后行动远远要胜过一味地抱怨。倘若我们在事情发生后,能反思自己的不足,减少因为对自己抱怨导致的负面情绪,那么我们会收获一个全新的自我。所谓“世上本无事,庸人自扰之”,人生中大部分的不如意都来源于自己不平衡的心态,我们只有摆正自己,才能正视生活中的种种琐屑,大大小小的抱怨也会少了很多。

教师的身份和职责决定了我们势必要承载更多的压力,既然这是一个不争的事实,那么我们何不在认清事实的前提下,放弃抱怨呢?而且,倘若我们连自己的抱怨都不会自行过滤掉,更别提用一颗包容的心去倾听学生的抱怨了。所以远离抱怨,让自己在不断的反思中提高能力,让自己的潜能爆发出来,那么你就会成为一名成功的教师。

## 自强不息,方能达到自救



一个人爱抱怨自己的根源是什么?

究其根本,是因为他自己不够强大。

心理学上说:“抱怨自己其实是一种懦弱的表现。”因为自己不够强大,自己没有信心更没有毅力去完成这件事,所以当事情完成得不够好时,他们就会开始埋怨自己倒霉。所以,爱抱怨自己的人大都是内心不够强大的人。

刘老师是一所重点高中的班主任,他所在的学校班级之间竞争很激烈,每次考试成绩出来后总是会进行一番比较,选出最优秀的班级和最差的班级。可是刘老师带的班级里的学生底子都不是很好,每次平均成绩在全校都是倒数,校领导几次找他谈话的态度都让他惴惴不安,担心自己总有一天会被“炒鱿鱼”。

回到家,他就向妻子诉苦:“我学校里班级之间竞争太激烈了,我们班的学生每次平均成绩都是倒数,我已经劳心劳力了,怎么就教出这水平啊。看来我天生就不是当老师的料,我真不知道活着是为了什么,天天为这些事烦心……”

刘老师的妻子也是个直肠子的人,立刻打断他的话:“为什么你不找找原因,好好分析一下呢?你知道为什么别人教得好,而你却比他们差吗?你只知道一味地抱怨自己,却不敢面对自己的过错,先想想自己的责任尽到了吗?”

刘老师听了妻子的话,心里很不是滋味,抱怨道:“别人看不起我,连你也看不起我!”孰料妻子这时候回应道:“你在学校里什么都不说,回到家就冲着我倒苦水,这说明你太软弱了!”

妻子的一番话没让刘老师感到生气,反而很惭愧,是啊,我自己上课的时候都是瞎对付,总觉得自己没有教好这帮学生的能力。如果自己勇于承





担责任,先把自己的课上好,给其他任课老师做个表率,也对自己的学生有点信心,他们的成绩会这么差吗?我在领导面前从来不敢主动对学校的这种竞争制度发表意见,只知道抱怨自己无能,其实这种制度本来就会让成绩差的学生更没心思学习,我是应该主动跟领导说一下……

刘老师第二天就把自己的想法付诸实践,不久果然取得了良好的收效,班里同学们的学习积极性有了很大提高。他回到家得意地向妻子炫耀了一番,妻子撇撇嘴说:“你总算有了点儿勇气。”

刘老师这次却是发自内心地笑了。

就和刘老师一样,许多人之所以每天都不停地抱怨自己,大部分都是因为他们内心软弱,没有独立精神。一旦有了什么不好后果,第一个想到的不是失败的原因,而是自己的软弱无能,然后自怨自艾地说:“我根本无法改变这个事实……”种种不好的结果让他们对自己失去了信心,所以抱怨越来越多。

于丹说过这么一句话:“抱怨是一种语言而不是行动,当一个人过多地被语言困扰的时候,他会失去行动力。”有些事情一些人越是做不到就越是抱怨,但是他们越是抱怨,这件事情就越没有顺利完成的可能性。这样就形成了一个恶性循环,当然,事情最终也不会得到解决。

爱抱怨的根源就是自己的内心不够强大,如果自己的内心足够强大,就会勇敢地正视周围的困境,全力以赴去解决困难,这样,成功的概率自然就大了很多,就算是因为客观原因没能成功,他们坚强的内心也会告诉自己:“没关系,跌倒了再爬起来,还有下一次,不要气馁。”他们会把精力全部放在为下次尝试做的准备上,而没有“闲情逸致”去抱怨其他因素。唯有自强不息者,才会百折不挠,越挫越勇,直到真正取得了成功。

所以,如果想顺利完成一件事,或者自己想有一个突破的话,首先就是要学会独立,独立思考,勇于承担责任。只有自己独立了,才会有让自己内心变得更加强大的可能。世界上并没有什么救世主,我们只能靠自己;抱怨自己,只会让我们停滞不前,得不到进步。只有做到自信、自立、自强,我们才能激发出无限潜能,最终冲破困境走向成功。

一个儿子总是向他的爸爸抱怨,他没有一个聪明的大脑,没有一双能干的手,没有帅气的外貌,更没有吸引别人的魅力。他抱怨世事艰难,生活不如意。他不知该如何应付生活,想要自暴自弃了。他已厌倦抗争和奋斗,好

像一个问题刚解决,新的问题就又出现了。

父亲看儿子这样下去,怕他会堕落,便带着儿子走进厨房。父亲在两口锅里倒进了一些水,然后把锅放到煤气灶上烧,几分钟的时间,锅里的水烧开了,徐徐地冒着蒸汽。

儿子不明白父亲是何意思,转身要走。父亲叫住他,让他继续看下去。

父亲把第一只锅里放进了一些萝卜,第二只锅里放进了鸡蛋,他将它们浸入开水中煮,然后拉住儿子,默默地看着锅里的东西。

儿子撇撇嘴,不耐烦地等待着。

大约 20 分钟后,父亲把火关了,把鸡蛋拿出来,把萝卜捞出来放入一个碗内,做完这些后,他把这些东西递给儿子,让儿子去触摸。

儿子摸了摸,发现萝卜已经变得很软,鸡蛋壳还是和生鸡蛋壳一样,把壳儿剥掉后,他看到一只煮熟的鸡蛋。

他纳闷地问爸爸,这意味着什么?

爸爸说,这两样东西,在面临同样的生活遭遇,白水煮沸后,反应是不同的。萝卜下锅之前是多么强壮而结实,那是生活中拥有健康的体魄,外表毫不示弱的一类人。但他们在遭遇痛苦和不幸的时候,就会变得软弱,失去了力量。

鸡蛋是最容易破碎的,它薄薄的外壳下保护着液态的蛋液。鸡蛋代表着另外一种人,外表软弱,在经历打击之后,内心变得强大。这类人经过病痛、分手、离异或者失业后,反而其性格和内心变得更加强大。

儿子听了爸爸的话,惭愧不已,他意识到自己以前只知道一味地抱怨自己没有出息是多么的愚蠢和可笑,其实这一切都是自己不思进取却又不想承担责任的结果。

从那以后,儿子开始发愤图强,最终取得了事业上的成功,并且还娶了一个温柔善良的妻子,一家人幸福快乐地生活在一起。

当生活不如意时,我们不应该自暴自弃,这样做完全无济于事,如果一味地消沉下去,只能让事情朝着越来越糟的方向发展,最终达到山穷水尽的地步,而这也是懦弱的表现之一。我们最应该做的是尽快地从这种阴影中摆脱出来,用我们强大的内心与之对抗,精神抖擞地整装待发,才有可能扭转局势。

作为一名教师尤其需要有一颗强大的内心,因为他们需要面对和解决





的问题比一般人还要多,如果没有与之对抗的勇气和坚定的信念,只知道一味地抱怨和苛责自己,那么他在面对诸多问题时,只会束手无策。只有自己满怀信心且百折不挠、越挫越勇,游刃有余地解决各种可能出现的问题,才不失为一名合格的教师。

## 不和别人比,做最好的自己



有人说:“攀比是魔鬼。”然而,就是这个魔鬼,差不多我们人人身上都附有一个。不信?让我们一起回顾一下:

工作中,你是否老觉得自己批改的试卷比别人多,授课的内容比别人难,但待遇却还不如那些轻松自如的同事?

你是否总认为别的老师深受学生的喜爱,而自己却没什么人气?

看到别人时来运转,提升职位时,你是否眼红,心想:“为什么人家运气就是这么好,我却一直这么背!”

.....

作家郑辛遥说过:“生活累,一小半源于生存,一大半源于攀比。”此言极是!很多抱怨都是从与别人攀比开始的。我们周围很多人觉得自己不如意,并不是因为自己真的太过逊色,而是因为他们总喜欢将别人当作自己的参照物。周而复始的对比会让这些人觉得自己与别人差距太大,看不到自己的闪光点,因而心理不平衡,动不动就抱怨自己一无是处。

小学教师张玉在师范院校的朋友刘红近日搬了新家,请她和几个同班同学上门做客。坐在刘红宽敞的新居里,张玉想到自己不到八十平米的蜗居,不免对自己心生不满。大家好久不见,免不了要述说各自的经历。刘红高谈阔论,说自己半年前被评为小学高级教师,又当上了当地重点小学的学生处主任,工资涨了,所以换了套新房。张玉忍不住偷偷地将自己的境遇与刘红的比了又比:看看人家,金钱名誉双收,自己呢,在一个普通的小学校辛辛苦苦操劳了十几年,也不过是个不起眼的级长,工资多年不涨,自己又没本事受领导重用。结果,她越比越生气,越想越郁闷。“我怎么就比人差那

么多呢？”张玉在心里默默地抱怨自己。

过了一段时间，张玉去刘红家送东西。让张玉意想不到的，刘红此时正卧病在床。看着刘红憔悴虚弱的样子，张玉不禁怜悯地问道：“你原来身体好好的，怎么突然病得这么严重？”刘红无奈地叹了一口气，说：“唉，都是工作惹的祸。自从当了主任，工作任务越来越繁重，根本没有时间休息。这几天晚上还要熬夜整理学生档案，把我给折磨坏了。想想我都羡慕你啊，周六、周日照常放假，工作量也不大，活得自由自在的。你说，要那么多钱干什么呢？四十岁前，我们是拿身体换钱。现在好了，我倒是要拿钱来换身体了……”

张玉听完，甚是惊愕。回家的路上，她心想：“虽然刘红一个月挣好几千，可却因为操劳过度而落得一身的病。我居然还羡慕人家的生活，想想就觉得可笑。再看看自己，虽然自己过得不是很宽裕，但也能养家糊口，一家三口过得有滋有味的。重要的是，我工作量适中，休息时间也充裕，可以远离许多职业病。现在想来，我啊，真是身在福中不知福！”

想到这里，张玉心满意足地笑了起来，她也终于悟出了一个道理：千万不要盲目地与别人比较。

就像张玉老师先前的所思所想那样，很多人看到别人风光的一面时，总喜欢将自己与别人作比较。俗话说得好：“人比人，气死人。”有攀比，就会有成为人上人的欲望。可怕的是，人的欲望是没有止境的，一旦满足不了，就很容易心生不快。而且，在对比之中，不少人会放大别人的长处，忽视自己的闪光点，然后抱怨自己：“怎么我就不如别人……”渐渐地，攀比会让他们成为满腹牢骚的人。

其实，这些人看待别人，就如同仰望月亮一般：他们都只看到了月亮皎洁光明的一面，却浑然忘记它还有阴暗的背影。“尺有所短，寸有所长”，每个人都有自己的长处，也有自己的短处。为什么我们非要拿自己的短处，去与别人的长处进行比较呢？为什么我们不能正视自己优秀的一面，扬长避短，做最好的自己呢？

西方国家有这么一句谚语：“与其抱怨黑暗，不如点燃蜡烛。”是啊，与其抱怨自己各方各面都不如别人，不如正视自己的不足。当我们看到别人在某方面比自己优秀时，应当理性地判断：自己究竟为什么比别人差？分析原因以后，要坚信自己有能力，也有机会取得同样的成就。这样一来，我们便







能化压力为动力,努力改写自己的人生。不过,这种自信并不是好高骛远。我们不得不承认,有些理想是可望而不可即的。一旦我们意识到既有的事实无法让自己超越别人,那就应当坦荡荡地接受这个事实,用一种淡泊安心的态度过自己的日子。

“天生我材必有用,千金散尽还复来。”每个人都有自己独一无二的光明道路,如果你总是与别人比较,就容易被他人的行为所影响,在人生的轨道上越走越偏。其实,一个人倘若要过得有滋有味,就必须沿着专属于自己的那条路走,走出一个最神采飞扬的自己。

托尼一直希望自己能够干出一番事业来。刚开始,他总是尝试接触各种各样的事情。可是,渐渐地,人到中年的他发现自己总是不如别人厉害:跟年长者比,自己没经验;跟年轻者比,自己缺乏激情和勇气;跟同龄人比,自己文凭又不高,才华也一般。比来比去,自己似乎对自己失去了信心,至今依旧一事无成。

后来,他去拜访一位成功的长者,希望可以从他那里“取经”,挖掘成功的秘籍。托尼问长者:“同样付出了努力,为什么别人总会取得成功,而我却不行呢?为什么他们会比我强?”长者听后,笑着反问:“这样吧,我现在送你一个字——‘香’。听到这个字时,你首先想到的是什么呢?”托尼想了一会儿,说:“我最先想到的是蛋糕,前不久,我开了一家蛋糕店……虽然因为我不善经营,在两天前停业了,但是我依旧非常怀念那香喷喷的蛋糕味!做蛋糕是我人生的一大乐趣!”

长者点了点头,接着让托尼跟自己去拜访一位颇有声望的植物学家。对于相同的问题,植物学家的回答是:“我最先想到的是我此时正在研究的这些植物,要知道,大自然中有许多神奇的植物,它们身上带有奇异的香气。这些香气能够将蜜蜂、蝴蝶之类的小昆虫吸引过来,然后利用这些昆虫传播花粉,繁衍后代。”

接下来,托尼又跟随长者拜访了当地一位著名的画家,并问了同样的问题。画家的回答是:“这个字让我想起万紫千红的郊外,到处都是鲜花和芳草,白云飘飘,微风习习,田野上的少女正在翩翩起舞……”

后来,他们又顺便去拜访一位海归富商。富商对这个问题的回答是:“这只会让我想起故乡土地的芳香……”

告别富商之后,长者问托尼:“现在,你已经见过不少成功人士,也听过