

学术的天空

深圳学术沙龙选编

SELECTED WORKS
FROM
SHENZHEN
SCHOLARLY SALON

张骁儒 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

学术的天空

深圳学术沙龙选编

SELECTED WORKS
FROM
SHENZHEN
SCHOLARLY SALON

张骁儒 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

学术的天空：深圳学术沙龙选编/张骁儒主编。—北京：
社会科学文献出版社，2014.4
ISBN 978-7-5097-5844-1

I. ①学… II. ①张… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第059992号

学术的天空

——深圳学术沙龙选编

主 编 / 张骁儒

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲29号院3号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 社会政法分社 (010) 59367156

电子信箱 / shekebu@ssap.cn

项目统筹 / 王 绯

经 销 / 社会科学文献出版社市场营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

责任编辑 / 曹长香

责任校对 / 李 腊

责任印制 / 岳 阳

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

版 次 / 2014年4月第1版

印 次 / 2014年4月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-5844-1

定 价 / 75.00元

印 张 / 22

字 数 / 309千字

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

序

锻造深圳特色的城市主流文化

市委宣传部副部长 李瑞琦

主流文化是一个社会、一个时代受到倡导的、起着主要影响的文化。回顾历史，任何一个强盛的国度，之所以强盛，其国家主流文化的凝聚力和创造力是一个根本要素。主流文化的变迁与时代发展进程密切相关。以“民主”与“科学”为核心的“新文化”成为主流文化之时，中国才真正完成从近代到现代的历史性跨越。新中国成立之后，我们形成了以马克思主义为指导的社会主义主流文化，为新中国早期社会主义制度的稳定和经济发展打下了坚实的思想基础。改革开放以来，市场经济大潮涌动，新兴传播技术迅速发展，社会价值观走向多元化，社会主义主流文化的传播力与影响力面临巨大挑战。面对社会主义主流文化发展的新形势，党和国家提出了建设社会主义核心价值体系、大力发展社会主义先进文化的国家战略。近年来，深圳积极开展独具地方特色的城市主流文化建设活动，并在凝聚城市核心价值观，培育创新型、智慧型、力量型城市文化，提高城市精神认同度等方面进行了一些有益的尝试。

深圳经济特区成立之后，在国家优惠政策的支持下，深圳人激情燃烧，大干快干，在短短的 20 年里就让一个城区人口不足 3 万、建成区面积不足 3 平方公里、只有两三条狭窄街道的边陲小镇，发展成为功能完备、环境优美、适宜人居的现代化国际化都市。进入 21 世纪之后，随着“西部大开发”“中部崛起”“振兴东北”等一系列国家发展战略的实施，深圳特区独特的政策优势不再，城市发展面临土地空间约束、能源紧缺、环境容量透支、人口压力不堪重负四个“难以为继”，社会上出现“深圳，你被谁抛弃”“深圳路在何方”的质疑。面对严峻的形势，深圳市委市政府在全国率先提出“文化立市”战略，以“文化”作为推进城市可持续发展的突破口，通过一系列的政策支持、空前的体制改革，极大地激发了城市的文化活力，文化产业迅速发展，城市文化呈现出大繁荣、大发展的良好态势。以深圳观念为代表的城市精神深入人心，智慧型、创新型、力量型的城市文化初具形态，城市文化认同度明显提高，一种具有深圳特色的城市主流文化逐渐形成。

一 观念先行，凝聚城市核心价值观

美国著名文化人类学家克罗伯和克拉克洪认为，文化是由外显的、内隐的行为模式构成，文化的核心部分是观念，尤其是它们所带来的价值。观念对于深圳而言尤其重要。从根本上讲，深圳就是一座因观念而生的城市。十一届三中全会带来的观念转变是深圳兴荣的决定性因素。

在特区成立 30 周年之际，我们举办了“深圳十大观念”评选活动，回顾深圳 30 年来的城市精神发展轨迹。在 6000 多位市民的网络投票和数十位专家评委的共同推选下，“时间就是金钱，效率就是生命”“空谈误国，实干兴邦”等十大观念脱颖而出。过去 30 年，深圳正是凭着这些“深圳观念”，推出了一连串的全局“率先”和“第一”，突破了计划经济体制的坚冰，为全国的改革开放洪流

打开了闸门。

就城市自身发展而言，深圳经历了拼经济、拼管理和拼文化三个发展阶段，每个阶段深圳人都提出一些引领发展、影响广泛的思想观念。在拼经济方面，深圳人提出了“时间就是金钱，效率就是生命”“空谈误国，实干兴邦”“敢为天下先”等观念，这些观念是中国特色社会主义市场经济破壳的标志，是深圳精神的逻辑起点。在拼管理方面，深圳人先后提出了“鼓励创新，宽容失败”“改革创新是深圳的根、深圳的魂”“深圳，与世界没有距离”“来了，就是深圳人”等观念，体现了深圳的开放品格和包容精神，为建设现代化国际化先进城市的制度设计提供了广阔空间。在拼文化方面，深圳人提出了“让城市因热爱读书而受人尊重”“实现市民文化权利”“送人玫瑰，手有余香”等观念，体现了深圳人的文化自觉和文化自强，为城市的转型发展提供了持续的文化动力。

深圳观念集中反映了深圳人的精神奋斗史，是全体市民共同创造的精神财富。正如王荣书记在《深圳十大观念》序中所说：“每一个观念的产生，都有着难忘的故事；每一个观念的入选，都是对深圳建设者的礼赞；每一个观念的定格，都铸造了这座城市的品格；每一个观念的传承，都带有全体市民的共同记忆。”深圳观念已经成为这座城市的精神品格，成为深圳主流文化的核心价值导向。

二 定位明确，培育创新型、智慧型、 力量型城市文化

纵观人类城市发展史，深圳特区的30年，是微不足道的。由于发展时间较短，深圳的文化建设较之于北京、上海、广州等城市有一个先天的劣势——缺乏历史的积淀。但这种劣势是辩证的，缺少历史积淀的深圳，少了许多传统的制约，为深圳人留下巨大的创造空间。在城市主流文化建设中，我们提出培育创新型、智慧型和力量型城市文化，以此来增强城市主流文化的生命力和创造力。

（一）关于创新型文化

31年前的深圳，没有一家科研院所，没有一所高等院校；没有科学家，没有教授；没有国家计划的科研投入。今天的深圳，高新技术产业成为四大“支柱产业”之一，从事高新技术研究、开发的科技人员8万多人，发明专利申请量列全国城市榜首。深圳的发展奇迹就是创新的奇迹。为了进一步增强城市创新力，深圳提出建设创新型文化，率先提出建设创新型城市的概念，并于2008年成为全国首个创建国家创新型城市试点。深圳要在新的历史起点上创造新的奇迹，必须一如既往地发展和弘扬创新型文化，而且要让创新不再是科技企业的“专利”，要让它渗透到各行各业，渗透到社会的各个方面，特别是要在政治体制改革、社会管理、党的建设等重要领域形成一批新的创新成果，不断丰富创新型文化的内涵。

（二）关于智慧型文化

当今社会到处都充斥着焦虑情绪和浮躁心态，一些轻松调笑、肤浅娱乐的文学作品和低俗消遣的文化产品肆意流行，许多人方向迷失，不知所措。鉴于此，深圳提出了智慧型文化的概念，希望通过智慧型文化来拓展城市文化的内涵和深度。近年来，深圳通过读书月、市民文化大讲堂、社科普及周等形式，积极倡导健康向上的城市阅读行为，引导市民阅读古今中外经典；广邀人文大家开设论坛，讲解古今中外典籍。通过常年不间断的文化活动让广大市民徜徉在人类文明的长河之中，与古代圣贤谈心，与中外经典对话。阅读让这座城市少了一分躁动，多了一分宁静。这座城市也因热爱读书而受人尊重。

（三）关于力量型文化

力量型文化强调的是血气、勇敢与正义的价值品性。从人类的发展史来看，缺少和丧失血气的文化性格会让一个辉煌的文明走向灭亡，如欧洲的古罗马帝国和中国的南宋王朝；而充满血气的文化则能

催生出一个个激情燃烧、干事创业的火红年代，深圳过去的30年就是一个生动的写照。过去30年，强烈的责任意识让深圳人具备敢闯敢试、敢为天下先的胆识和气魄，才能为中国的改革发展杀出一条血路。过去30年，深圳人是勇敢的、血性的，是充满力量的。未来30年，这种力量必不可少，而且要求还会更高。力量型文化还强调一种正义价值。现有的深圳精神更多地侧重于人伦方面，关于法理的观念比较少。力量型文化对正义、法理的价值追求较好地对前期深圳文化的不足之处进行了有益的补充。

三 以人为本，提高城市文化认同度

“文化认同”是人们在一个共同体中长期共同生活所形成的对本共同体最有意义的事物的肯定性体认，其核心是对一个共同体的基本价值的认同，是凝聚这个共同体的精神纽带，是这个共同体生命延续的精神基础。美国著名政治学家萨缪尔·亨廷顿指出，关于“文化认同”，它所回答的是“我们是谁”。对于城市而言，城市文化认同就是一个城市存在的精神基础，是一个城市身份的识别标志。文化认同度的高低是检验城市主流文化建设成功与否的首要标准。

近年来，深圳在城市主流文化建设中，始终坚持以人为本，一切为了人、依靠人、服务人、发展人。深圳“文化立市”战略确立之初就将“人”作为文化产业发展之本，文化塑人与文化兴业如车之双轮、鸟之双翼，两者相互渗透、互为推动力。在“文化立市”的引领下，通过一系列的改革措施和扶持政策，深圳的文化生产力得到强劲释放，文艺创作活动空前活跃，文化创意产业迅速发展，文化市场繁荣兴旺，文化氛围日益浓厚。《春天的故事》《走进新时代》等一大批精品力作不断涌现，华侨城、华强集团等一大批文化创意企业不断成长壮大，深圳电影市场比肩京沪，跃居全国三大“电影票仓”之一，政府每年向民间文化企业采购支持的各类文化活动更是覆盖到全市每个社区。优秀的主旋律文化产品、健康繁荣的文化市场、丰富

多彩的文化生活既让深圳市民的文化权利得到充分保障，也让深圳的城市文化感染力、影响力得到显著提升，城市文化的认同感不断增强。

深圳的城市文化认同既源于内，也源于外。内在认同是指，通过优秀的文艺作品、健康的文化消费、高水准的文化福利等潜移默化的影响，我们在主流文化建设中倡导的价值观已经逐渐深入人心。外在认同是指我们的文化得到党和国家领导人的充分肯定，我们还获得了“杰出的发展中的世界知识城市”、联合国“设计之都”等一系列荣誉称号，文化建设的“深圳模式”成为全国文化建设的一个学习样本。深圳人的文化自信、文化自豪感空前高涨。

深圳是一座年轻的城市，未来还有很长的路要走。2011年8月，中共中央总书记胡锦涛在出席深圳大运会开幕式期间，专门考察了深圳的文化建设，殷切寄望深圳争当文化产业发展的领头羊。十七届六中全会提出了建设社会主义文化强国的宏伟目标。深圳已经明确了打造“文化深圳”的发展战略。我们将以更加宽广的“全球视野”，坚定的“国家立场”和“自信自强”的魄力与胆识，努力在国家乃至世界文化中创造独特的“深圳表达”，让深圳真正成为一个富有独特个性和世界影响力的文化城市。这是历史赋予深圳新的光荣使命，也是深圳在中国迈向社会主义文化强国的伟大进军中义不容辞的责任。

【 目 录 】 Contents

第一辑 2007 年沙龙

- 3 反映社情民意与构建和谐社会
- 10 深港合作
——纪念香港回归十周年
- 16 促进人民政协民主监督与新闻舆论监督有机结合
- 22 “国学热”的背后
- 28 教育制度与心灵秩序研究
- 36 档案与文化立市
- 44 文化软实力与深圳城市发展

第二辑 2008 年沙龙

- 51 消费者保护的制度创新
- 59 深港国际大都会形成机理研究
- 70 深圳新一轮改革目标
- 77 人民政协与扩大公民有序政治参与

- 84 深圳市科技工作者现状研讨
91 全球金融危机下 2009 年深圳经济趋势与对策

第三辑 2009 年沙龙

- 99 金融危机下的人才抄底问题
108 从新文化运动的争议看中国人文社会科学
124 知识推动发展
130 金融危机下的最低工资制度
138 社会变革要着眼于解决内需不足问题
——以社会变革应对经济危机
144 国际一流品牌会展的理论与实践
151 深圳市执行企业会计准则的效果评价
156 人民政协在加强中国共产党执政能力建设中的作用
162 应对金融危机一周年发展论坛
169 后危机时期：深圳如何求变？
176 和谐社会建设中的社区管理热点问题分析

第四辑 2010 年沙龙

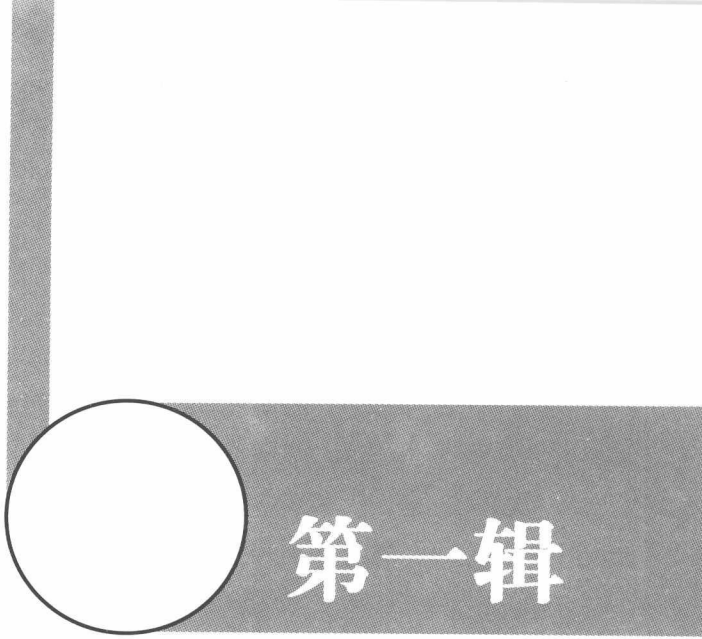
- 185 中医“治未病”健康养生新概念
193 职业安全健康法律研讨会
201 特区范围扩大后深圳市深度城市化问题
211 深圳特区 30 年文学的回顾与展望
219 绿色与低碳
——深圳低碳发展的绿色思考
227 深圳经济特区 30 年与人民政协
232 为劳资博弈建立有效的法律制度
239 加工贸易：升级才是硬道理

第五辑 2011 年沙龙

- 249 提升公共服务 促进性别平等
- 256 深圳市国家级“非遗”项目校园传承研究
- 263 构建和谐社会的性爱与婚恋
- 271 国内集体经济和城中村成功转型案例及其启示
- 276 大运效应与深圳体育休闲产业
- 283 中国式民主：为何，何为

第六辑 2012 年沙龙

- 293 从学派的产生条件看如何构建深圳学派
- 303 养老保险制度的构建与完善
- 310 共建共享，幸福深圳旅游业
- 320 家庭照顾的负担及支持网络：深港两地的比较
- 325 完善公共政策 推动性别平等
- 333 深圳改革顶层设计与路径选择



第一辑

2007 年沙龙

反映社情民意与 构建和谐社会

深圳学术沙龙是市社会科学联合会主办、各学会团体协办的系列学术性研究活动，具有重要的影响。为了进一步加强政协理论研究，推动研究会工作深入开展，深圳市人民政协理论研究会与市社会科学联合会合作，拟于每季度承办一次深圳学术沙龙活动。

2007年5月22日下午，深圳市人民政协理论研究会在市政协后五楼会议室首次承办了主题为“反映社情民意与构建和谐社会”的深圳学术沙龙活动。市政协副秘书长、研究会常务副会长汤丽霞主持了此次学术沙龙。市政协副主席廖军文，市政协港澳台侨委员会主任、研究会副会长钟志谦，市社科院院长、市社科联主席、研究会常务理事乐正，市社会主义学院副院长、研究会常务理事谭刚，深圳大学管理学院教授、研究会常务理事马敬仁，市政协人口资源环境委员会副主任、研究会理事张锡猛等25位研究会理事、政协委员、专家学者参加了活动。大家围绕政协社情民意工作的概念、内容、形式、体制机制以及为构建和谐社会服务等各方面的问题，进行了深入讨论。现将有关情况综述如下。

一 把握社情民意的内涵、概念

专家们认为，现今的社情民意有广义和狭义之分。狭义的社情民

意可以看作是静态的信息形式，即社会基本情况和人民群众的意见愿望。广义的社情民意应该是一个复杂的动态的表达系统，不仅仅包含文字信息，也包含行动的落实。动态的社情民意系统包括收集、传递、上报、落实、反馈等环节，构成一个畅通的动态渠道，是公民的一种表达权利，从而架起一道党政系统与各界群众沟通联系的桥梁。反映社情民意工作应该从广义的概念上理解，人民政协是落实公民这种权利的平台，承担着重要的责任和义务。

二 市民参政是构建和谐社会的政治基础

市民参政，亦称市民政治参与，是指市民个人或群体通过一定的途径和形式向政府及其领导人提出各种要求和建议，向有关部门检举揭发公务行为中的不良行为，行使选举、罢免、监督等各项权力，阻止或促成某项公共政策的行为，以及参与城市管理与决策的各项活动。市民参政是我国发达城市和地区社会主义民主发展的重要切入点，也是市民当家作主的集中体现，是廉政建设的推进器。

市民参与的宗旨是意见和利益的表达，这在社会主义民主政治发展中具有举足轻重的作用。首先，有效的市民意见和利益表达，有助于提高城市决策水平和质量，使党政决策层的政治与行政决策具有更加坚实的民意基础，更有效地促进社会和谐和城市的长远发展。其次，市民意见和利益的有效表达，有助于市政决策的顺利推行，提高政府的执行力。同时，市民利益表达也增加了市民的投入感，缩短了市民与权力的距离，能为城市政策的推行创造一个上下一心、和谐融洽的社会环境。

市民参政的现实基础是加强政治体制和社会治理领域的创新。实行政务公开、提高市政透明度是市民参政的前提条件。在此条件基础上，必须积极创新市民参政的途径与方式，在政府与市民之间架设更多的“桥梁”。深圳在城市治理中同样需要广泛的市民参与。深圳社会的三元性特征十分显著，政府公共服务的提供，要结合人口特点，

根据市民、新市民和准市民的实际需要综合配置公共资源，安排制度供给，创新各项管理制度，逐步建立社会公平机制，促进整个社会的和谐发展。

三 反映社情民意工作是人民政协为构建社会主义和谐社会服务的重要环节

构建社会主义和谐社会，是中共中央从全面建设小康社会、开创中国特色社会主义事业新局面的全局出发提出的一项重大任务。充分发挥人民政协在构建和谐社会中的重要作用，反映社情民意工作是重要环节之一。人民政协为构建和谐社会作贡献，必须履行好三大职能，必须了解实际，了解群众的要求和呼声，了解社会各界人士对改革开放和现代化建设举措的意见和建议。社情民意是政治协商的客观依据，是民主监督的重要内容，也是参政议政的基本素材。政协的各项工作和各种活动，都有反映社情民意的意义。了解社情民意，及时发现问题，是建设和谐社会的基础性工作，强化政协作为党委和政府了解民情、反映民意、集中民智的重要信息平台作用是极为必要的。政协要发挥好这个信息平台的作用，建立良好的民意沟通机制，以消除民众的不满情绪，化解社会矛盾，平和公众心态，以最终达到建立和谐社会的目标。

四 政协反映社情民意工作在构建社会主义和谐社会中的优势

人民政协反映社情民意具有明显的优势和特点。政协反映的社情民意信息更易引起党政领导的重视，这是由政协自身的优势和特点决定的。首先，具有层次高和程序规范的优势。人民政协是我国最广泛的爱国统一战线组织，是中国共产党领导的多党合作和政治协商的重要机构。政协反映的社情民意是通过政协这个组织来实现的，具有较