



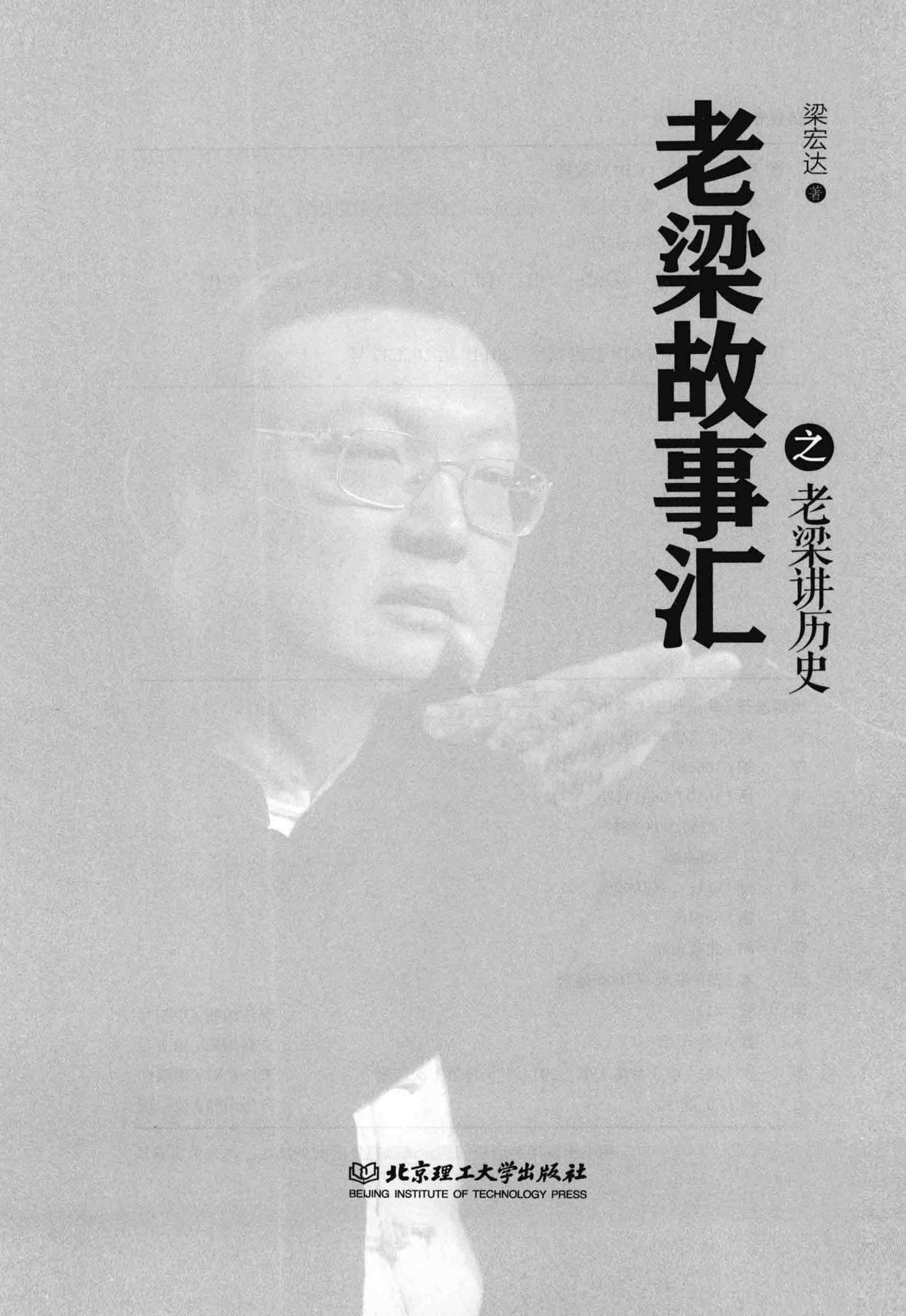
梁宏达
著

老梁故事汇

之 老梁讲历史



 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



梁宏达·著

之老梁讲历史

老梁故事汇

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权所有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

老梁讲历史 / 梁宏达著. —北京：北京理工大学出版社，2014.6

ISBN 978-7-5640-9255-9

I . ①老… II . ①梁… III . ①历史故事—作品集—中国—当代
IV . ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 105639 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

82562903 (教材售后服务热线)

68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京市玖仁伟业印刷有限公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 21

字 数 / 331 千字

版 次 / 2014 年 6 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 次印刷

定 价 / 36.00 元



责任编辑 / 申玉琴

文案编辑 / 申玉琴

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

《老梁故事汇》主创人员

总策划：郭 健

策 划：张敬民 王云飞

主 编：陶亿笑

副主编：杨 雯 郑 英 冯 涛 梁晓琦

石 冰 艾泽华 甄 飞 王 博

编 委：董 悅 张 瑞 张 理 段俊文

梁 曦 张晓瑞 王 昶 韩星旻

武晓敏

目录 Contents

拍案明朝

- 003/ 万历皇帝酒色财气的荒诞往事
- 010/ 妖书案
- 019/ 挺击案
- 029/ 红丸案
- 035/ 性格决定命运——崇祯
- 042/ 英雄还是国贼——袁崇焕
- 050/ 极品太监——魏忠贤
- 059/ 过把皇帝瘾——闯王李自成
- 067/ 东厂、西厂、锦衣卫
- 075/ 洪洞大槐树

- 101/ “叛将”吴三桂
- 108/ 雍正继位之谜
- 117/ 乾隆身世之谜
- 123/ 曾国藩的成功之道
- 130/ 谁冤枉了李鸿章？
- 139/ 草根逆袭的祖师爷——左宗棠
- 147/ 李莲英的职场生涯
- 156/ 皇家丑闻——溥仪被离婚
- 163/ 喜忧参半康有为
- 173/ 真心英雄——邓世昌

清朝惊奇

- 089/ 揭秘多尔袞
- 094/ 忠奸两难洪承畴

糊涂历史

- 183/ 歪才误国的皇帝
- 190/ 帝王的N种古怪死法

目录 Contents

- | | |
|------------------|-------------------|
| 197 / 皇帝家的贤内助 | 276 / 神秘的盗墓者 |
| 204 / 皇帝身边的毒妇 | 283 / 神秘的方士 |
| 210 / 楚汉时期，王的女人 | 290 / 神秘的湘西赶尸 |
| 217 / 太监是如何炼成的 | 297 / 神秘的古代法医——仵作 |
| <h2>人在江湖</h2> | |
| 227 / 乞丐代言人——丐帮 | 303 / 最后的侠客集团——镖局 |
| 235 / 明教，是否只是传说？ | 311 / 一代宗师叶问 |
| 241 / 中国第一帮——天地会 | 316 / “活神仙” 张三丰 |
| 247 / 咏春拳 | 323 / 真正的英雄——大刀王五 |
| 253 / 洪拳里的玄机 | |
| 258 / 截拳道 | |
| 264 / 霸道的形意拳 | |
| 270 / 太极拳，你在哪儿？ | |

拍

案

明

朝

万历皇帝酒色财气的荒诞往事



明朝灭亡，明史断言，为何他才是罪魁祸首？
一代皇帝，富有天下，为何他还要嗜钱如命？
贪财好色，意外风流，为何他惹来国本之争？
前半生励精图治，后半生醉生梦死，
罢朝二十八载，大明万历竟成超级宅男，
是什么让他成为遗臭万年的千古一帝？

现在很多影视剧，拍历史题材的话，非常偏爱清廷戏，拍康熙、雍正、乾隆、光绪的很多。其实在我看来，明朝的皇帝比清朝的皇帝更有琢磨头，为什么呢？1368年，朱元璋在南京称帝，建大明王朝，英雄气概，气吞山河，可是他的子孙，就达不到老祖宗那程度，不仅达不到，甚至很多都非常“变态”。在中国历史上，要说皇帝的“变态”程度，明朝排第一。什么乌烟瘴气事儿都有，有的皇上不好好上朝，在宫里当木匠，做完木匠活拿到市场卖去。有的皇上在这宫里面，不知道这关系怎么处的，宫女趁他熟睡的时候差点把他勒死。这都是明朝出的事儿，听起来都觉得荒唐。我们就来看一个明朝皇帝里的荒唐之最，看看他的事儿，我们可能就不觉得那是事儿了。这个皇帝是谁呢？是明朝在位时间最长的一个皇帝，万历皇帝朱翊钧。

他有什么荒唐事呢？

头一个事儿：他任性，怎么任性呢？话说，无论再怎么做，怎么闹，怎么玩儿，你当皇上的——俗话说，当一天和尚撞一天钟——每天得干吗？除了吃喝玩乐，最不能少的事儿，是上朝。过去皇上几点上朝呢？大臣一般都是后半夜三点多钟就起来，也就是寅时，大臣就得起来。四点多钟出门，五点这个时候，

朝臣都来了。皇帝这时候早就坐在龙庭上了，等着。太监拿一个甩子：奉天承运，皇帝诏曰，有本早奏，无本退朝。下面喊一声：臣有本，有事说事儿。这就是早朝。不是说皇帝这么早起来他就不困，待一会儿他也犯困，等散朝之后再回去睡个觉。要不现在怎么叫回笼觉呢？就这个笼，皇上是条龙，他又回去睡觉，回笼觉就是这么来的。

皇上一天基本的业务，上朝是必须做的。但这个万历皇帝朱翊钧任性到什么程度，跟大臣怄气，跟宫里人怄气，什么事儿不顺，就不上朝了。他居然有二十八年不上朝。国不可一日无君，二十八年不上朝，不处理朝政，前半截多亏有宰相张居正给辅佐，后半截，张居正死了，当时就差点乱套了。所以说，他特别任性，居然二十八年都不上朝，咱们现在说谁谁谁在家又收快递，又叫外卖，这叫“宅男”。这万历皇帝完全称得上这名号，二十八年“大宅男”。所以，这是他一个特别独特的地方。

第二样，贪财。说贪财大家就觉得可乐，皇上贪财干吗？天下都是你的。“率土之滨，莫非王臣；溥天之下，莫非王土。”天下都是你的，你贪财干吗？不，万历皇帝跟谁都不一样，他贪财。而且，现在我们正在反腐败，惩治一些贪官，而凡是贪官敛财的那些手段，万历皇帝都来一遍。我们听说过，封建社会里有些人贿赂过大臣，贿赂过妃子，宫里头贿赂过太监，但听说过有贿赂皇上的吗？

天下啥都是皇上的，他竟然接受贿赂。话说贪污、受贿这两样，万历皇帝一样不少。就说受贿吧，你想批准个奏章，他向你暗示来点钱，这个你都不可理解：天下都是他的，他让你给他点钱。后来，皇上发现了，这么要钱有点慢，改成什么呢？随份子。比方说，我妃子给我生个闺女，请大臣来喝酒，这就跟现在有的地方的习俗一样。我这个公主出嫁，大家随份子，我的皇子娶媳妇，添人进口了，就更得随的多了，他就用这种方式广泛敛财。而且，皇子大婚的时候，他不仅不放过朝臣，也不放过天下百姓，让天底下百姓给皇子大婚随份子，弄得百姓怨声载道。有个电视剧里写过这么一段，说老百姓把这下去催钱的太监都给打得半死。

再说贪污，天下都是他的，他怎么贪呢？琢磨哪个大臣家有钱，甭管有罪没罪，就给大家定个罪名，然后抄家。皇上要这么干，那还有好？张居正的家，大太监冯保的家，他都这么抄的。后来，清朝不是有嘉庆皇帝，可能就受他启

发，瞅着和珅特别有钱，他爸爸乾隆宠幸和珅，等老皇上一死，就把和珅家抄了。结果得了和珅家财，把大清财政丰盈起来了，这叫“和珅跌倒，嘉庆吃饱”。照理说，这公正不公正不说，抄完家，这钱得送交国库。万历皇帝不，都给我运进紫禁城，都成了他自个儿的。所以，他的金银珠宝不计其数。万历皇帝死了，葬在十三陵中的定陵，也是日后比较早开发出来的，在他那地宫里头一看，这金银珠宝，值钱的东西太多了。

没哪个皇上比他奢侈。他攒得家底太厚了，有一半靠抄家得来的。而最狠的是，他为了敛财卖官。你给钱，我就让你当官。还有比较狠的是，把太监抓起来打，不管什么原因，太监受不了，就交钱，交完钱就放了，而且没罪名。一个皇上这么干，得荒唐到什么程度？最滑稽的是，他为了节省开支，还提倡节约。节约是美德，这没问题，但我们听说过公司老板为了节约，把员工都辞了吗？那你开公司干吗？万历皇帝就干了这种事。

万历中叶，天底下市一级的政府，有三分之二的官位是空缺的，空着就不用给开工资，就他荒唐到这个程度。最重要的官位，都空缺着。三省六部制，六部是哪六部？吏、户、礼、兵、刑、工。六部领头的，叫尚书，相当于现在的部长，比方说，组织部长过去就是吏部尚书，管人事的，教育部长、文化部长，就是礼部尚书。当初，六部应该有六个尚书，结果只有三个实职，剩下的都是空缺。这就好比，我们国家现在要有六个部委，却只有三个正部长，这能不乱吗？以至于后来的政府，都接近瘫痪了。他为啥？省钱。

这皇上，贪污、受贿还带抠，这不是变态吗？尤其是皇帝还这样，能理解吗？更狠的，他后来想了个招，要收矿税。什么叫矿税？现在好理解，你这个煤矿挖出煤来了，你得往上交税给国家，这正常。他的矿税怎么收呢？万历皇上让太监到下面去，看哪个地方有煤矿，甭管挖不挖得出煤，只要挖了这个坑，就得给我交矿税。这就是胡来，摆着明抢。前边抄家，是跟土匪一样抢大臣，这矿税是抢老百姓。所以，不用说，老百姓当时的意见大了去了。很可笑的是，这朱翊钧收这矿税收得挺多，到万历三十年的时候，他在宫里头觉得浑身不得劲，觉得要死了，心想死后得求个好名声，既然老百姓对矿税意见大，就赶紧下圣旨，废除矿税。

圣旨出去了也就几个时辰的工夫，不知咋的，他喝口水又缓过来了，活蹦

乱跳了：我沒事儿了，不行，赶紧让人把圣旨追回来，矿税还得接着收，我还得接着要这钱。

除了贪财，他还有一个毛病，好色。

说皇上好色正常，天下女人都是他的，但真没有万历这种特殊情况的。他没正事了，一门心思往这上头扑，效仿他爷爷嘉靖皇帝在民间选美女，一天之内，娶九个嫔妃。这还不算，宫里头这宫女，他看上谁，也不顾及皇上的尊严，当面调戏。以皇上的尊严，宫女见了，要战战兢兢地磕头，他却走上跟前，来，给大爷唱一个，跟嫖客似的。还让宫女给他唱萃曲，唱什么十八摸之类，若不会唱就削去头发。

宫里搞得乱七八糟，但他这样，却也不是那么喜新厌旧，他最宠爱郑贵妃。这个郑贵妃跟别的妃子全然不一样，其他人见皇上害怕，或者献媚，而她却天真烂漫，既敢挑逗皇上，又敢讽刺皇上，经常搂着皇上拍他的脑袋。她能跟皇上平等交流，为什么呢？只能说皇上变态，她可能更变态，就跟一个精神病和一个醉鬼似的。所以，他们俩交流没障碍，郑贵妃不光是万历皇帝生活上的伴侣，也是他精神上的伴侣。

这位郑贵妃，原来就普通的一个妃子。从明到清，妃嫔有那么几个级别，皇后、皇贵妃、贵妃、妃、嫔，然后是贵人，再往下，清朝还有答应、常在，分八个等级。郑贵妃开始就是个嫔，然后上升到妃，由妃上升到贵妃。这郑贵妃升得很快，给万历皇帝生了个儿子，就是朱三太子，福王朱常洵。这朱常洵因为是郑贵妃生的，万历皇帝很喜欢，一张嘴就瞎答应，跟郑贵妃说：我要把你儿子立为太子，继承我的皇位。这下犯忌讳了，因为明朝立皇子的规矩，有嫡立嫡，无嫡立长，兄终弟及。也就是说，要有嫡传，皇后生的，那得立，如果皇后没孩子，那所有妃嫔的孩子，谁岁数最大立谁，无嫡立长。福王朱常洵排行老三，不该立他，那该立谁呢？该立后来的泰昌皇帝朱常洛。这朱常洛是老大，只是，他这个老大来路不太正，是个姓王的宫女生的。

准确地说，他是万历皇帝洗手洗出来的。有一天，这万历皇帝——当时十六七岁——到慈宁宫看他妈李太后，从慈宁宫出来挺累，就到旁边的偏殿里头歇脚。这手也脏了，就洗洗手吧，后头大太监跟着，这边有宫女伺候，就是这姓王的宫女。他洗洗手，抬头一看，长得好，很性感。小皇上这时候也青春

期了，一高兴——年轻人一高兴，就什么都有了——姓王的宫女就怀孕了。

皇上觉得，跟个宫女生孩子有点丢人，就打死也不承认，不认那孩子。这时候太后不干了，为啥？正选的王皇后入宫都五年了，肚子也没见动静，太后着急抱孙子。当然，王皇后入宫，小皇上才十一二，也不可能生孩子，但是都这时候了，皇后还没怀孕，太后就急了。那宫女肚子都起来了，还管什么这个那个，这是我孙子，皇家骨肉，管她是不是宫女，谁生的无所谓。所以，太后说这事儿得查一查。

最后，拿出证据来。当然，那时候没有摄像头，靠什么？明清两朝的皇上，饮食起居，专门有太监管着，皇上今天干了什么，他都得写下来。比如说，皇上早起先上了趟厕所，一个小时以后又上趟厕所，半小时又去了一回，得出个结论：皇上闹肚子，这都得写清楚了。所以，太监这里都有记录，皇太后把记录拿上来一看，这跟我们现在的监控录像道理是一样的，记得明明白白的，皇上洗手就看上人家了，之后俩人就进了那屋。这事儿，太监都得蹲窗户根儿听，有事了，一定写上。所以，说不清楚，摆脱不了，万历皇上就得认了。这个孩子就是泰昌皇帝朱常洛。

所以，万历皇帝只能是接受这是我的长子，其实根本不想立他。任性、好色、贪财，这些事儿，不像一个正常皇帝的行为。一个皇帝在位时间那么长，看来身体上也没什么特殊的地方，怎么就能心理变态到这个程度呢？这个嘛，实事求是地讲，是被管的。这人要是被管得时间长了，他一个会压抑，第二个报复心强，渴望翻身。怎么说是被管的呢？在这个万历皇帝周围，有三座大山管着他：一个是李太后，这是自上而下的；第二个是当朝首辅宰相张居正，因为他刚即位时是小皇帝，朝政都是张居正处理；第三个是他身边的大太监冯保。这个冯保，也算是他的奶爸，为什么呢？这万历皇上打出生以后，万千宠爱集于一身，身边随从最少得有四十来人，奶妈就得有八个。等他断奶之后，饮食起居专门有人照顾，除了宫女以外，就得有个领事太监——也就是大太监——来照顾这个孩子。这个冯保，就是照顾万历皇帝的，那可是：教我学走路，陪我学说话，该教的都教，在这个孩子的成长过程中，这人比奶妈都近。

所以，万历皇帝小时候对冯保特别依赖，离了一会儿都不行，得哭啊叫的。但是皇帝一天天长大了，这个冯保还贴着他身待着：什么事儿，你这个不对，

你那个不对，一会儿老师来了，太后今儿说什么了……把他包裹得严严实实的。人要总在这种环境下长大，他的心态好不了，众事不由自个做主，所有犯愁的事儿都有人解决，他就没有独立自主解决问题的能力了。再一个，张居正这个管外事的，又太严苛。

张居正，在这个小皇帝上任的头十年，把大明王朝治理得风调雨顺，并井有条，国库充盈，粮食储备够十年的。当时，西方一些传教士来考察明朝朝政，得出结论称，张居正乃世界经济第一人。作为一个总理级别的人物，那是当之无愧，但同时，张居正管皇上也管得厉害：你皇上将来就得做有道明君。中国的知识分子就有这个梦想，总想管皇上，或者帮助皇上解决问题，最后，就让皇上当问题给解决了。这种情况有的是。这个时候，张居正是帝师，也就是皇上的老师。张居正学问也大，就他给小皇上安排，今天语文，下午数学，晚上辅导英语，这会儿高等函数，明天微积分，天天给安排这事儿。有的课程，张居正自个儿给皇帝上，那是非常严厉的。他见皇上，一样跪下磕头，可要站起来，皇上见他都哆嗦。比方说，一旦这小皇上在宫里贪玩了，这太监一说张老师来了，他就得吓得不敢吱声。

《康熙王朝》里边，小皇帝康熙的帝师，那老头狠，小皇帝不好好学习，他根本不骂，也不说，在先皇遗像前一跪，就不起来了。把小皇上逼得给他跪下：老师你起来吧，求你了。张居正一这样，太后就过来问怎么回事儿，说这孩子不听话就管他。所以，张居正当时对这个小皇帝管得特别严。哪里有压迫，哪里就有反抗；压迫得越狠，反抗的反弹力度就越大。这小皇上一天天长大了，不愿意上头有人管：我是皇上，再这么管我能行吗？一旦皇上亲政，原来当朝大臣就得全倒下。为什么康熙帝擒杀鳌拜？就是小皇帝没亲政的时候，鳌拜一手遮天，小皇帝上来想亲政，除非把他除掉了。

所以，万历皇帝后来就琢磨张居正。其实，张居正没那么伟大，他也贪污，虽说他贪污那点跟皇上比只是九牛一毛。

终于，这万历皇上一天天长大了。他先把大太监冯保抄家了，一抄家一看，好家伙，这钱海了去了。再一琢磨，这冯保只是个大太监，张居正当那么多年宰相，肯定比他有钱，接着抄他家。正好，那会儿张居正也死了，结果抄家所获甚微，没那么多。

这时候，万历皇帝的心理已经变态了，他开始疯狂报复。他把湖南张居正的老家封起来了，家里人都不许出来，结果张居正一家几十口人被活活饿死。

这说明什么问题？他在这个环境里被压抑得太久了，他要报复这些人。包括后来不上朝，有些大臣劝他不要胡闹，明朝这么弄就完了，他一来气就不上朝了，其实就是和这些大臣较劲：我要报复你们，我说收税你们不同意，得了，你们别的事我也不批。他批的最积极的，就是矿税，他躲到宫里这些年，别的事不批，一说矿税得加收，马上就给批出来了。所以说，这个万历皇帝在明朝诸多皇帝里，是最能胡闹的一个，也是最荒唐的一个。他这荒唐来自什么？心理的变态。心理变态又来自什么？童年、青年时代生活的扭曲。就像现在，很多家庭独生子女，都当宝贝疙瘩，父母把一切都呵护得很到位，孩子不能这不能那个，啥我都给你买，你好好学习就成，别的我都管。尤其有个理论，叫“穷养儿富养女”，说男孩子受点苦没事儿，女孩子可得给好吃的，穿戴都要有，别将来谁给个馒头都领走了。这是大错特错，直接带来个剩女问题。

什么叫剩女问题？女孩本来就有种依赖心理，小时候依赖爹妈，大了依赖丈夫，这都是很正常的事情。依赖心太强了，她自己走向社会，就总想寻找这种依赖。这样一来，女孩娇生惯养，到了二十多岁，还不能成为一个女人，还是一个女孩，还不能很平等地看待男人，了解男人的感受。所以，有很多女孩都研究生毕业，走上工作岗位了，还不知道怎么跟男人打交道，不知道怎么跟男人相处，一处对象特别任性。现在的男孩也多是独生子，能惯着你吗？所以一来二去，三十都到了，还嫁不出去了。所以，“富养女”让女孩迟迟变不成女人，这是当下剩女存在的一个重要原因。

所以，我们说这万历皇帝的经历，其实也是教育领域一个非常失败的典型。二十八年不上朝，把明朝弄得乱七八糟，后来崇祯皇帝那么努力地工作，都不行了，明朝已经溃烂到无可救药的地步。所以，史书上那几句话说得对：明亡，乃死于万历。

妖书案



蹊跷文章震惊朝野，诡异妖书众说纷纭。

是谁制造了妖书？又是谁在背后推波助澜？

离奇的妖书背后，究竟是国本之争的手足相残，还是大臣间的利益倾轧？

好多涉及宫廷斗争的电影、电视剧，我们看到里边这宫女、太监、皇后、王妃，加上皇上，还有朝中那些大臣，为了这个权力争的是你死我活，那争什么呢？最顶尖要争的就是皇位。你想谁要是位极九五做到皇帝这位置上了，溥天之下，莫非王土，那么这个权力就大了去了。对于封建社会时期所有的人来说，这都是一个最高的追求。当我们看电视里头这些争斗的时候，你往往你会发现，残酷的政治斗争有个特点，就是你要逮着机会就得一剑封喉，把对方往死里弄，你要是给他留下活口，相当于给他机会，那坏了，他要反过来，可能就是你的末日。所以，这种王位斗争非常残酷，很难得有人能够不主动害人，而在枪林弹雨当中保全自个儿。当然，不是没有意外，咱们今天给大伙儿说的这位呢，就是一个在复杂的政治当中，自己没有主动害人，反而稀里糊涂过来了，最后还当上皇帝，这位是谁呢？他的名字叫朱常洛，这是大明的一位皇帝，很可惜他在位时间很短。但是，他继位前后这期间不光是留下很多刀光剑影的历史，而且这里边有诸多谜案，咱们现在都解释不清的，什么妖书案、梃击案、红丸案、移宫案等明代四大奇案，宫廷斗争的四大奇案，都和皇帝朱常洛有直接关系。

那么今天呢，咱们就从头给大伙儿说说，这个朱常洛当上太子前前后后，大明发生的几个奇案。今天咱先说这个妖书案。什么叫妖书呢？就搁我们现在来说，就是反动文章，妖言惑众的东西。它说的什么时候的事呢？大明万历三十一年十一月的事，万历皇帝是谁呢？就咱们下边要说的这个朱常洛的亲爹。万历三十一年十一月，我们知道大明的都城在咱们现在的北京。当时北京的街

头巷尾，突然间出现很多类似大字报的东西。原来是北京的知识分子在底下传，传这么一个几页纸的东西，字数也不多，叫什么呢？叫《国本攸关续忧危竑议》。您可能不知道什么意思。国本是什么呢？就是立国家之本，就是太子，立谁当太子，国本攸关，生死攸关，有关太子的生死攸关的续忧危竑议。续忧危是什么呢？就是立哪个当太子，续就是继位嘛，在这方面咱们出现令人担忧的局面。竑议是什么呢？竑论——对这事，我们要发表看法。

那么这里边说的是什么呢？万历三十一年那时候，太子已经定下了，就咱们刚才说的这位，当了一个月皇帝的朱常洛，那么定下是他来了，可是在刚才我们说的这个妖书里头，可不是这么说的，这个妖书呢？很简单，是用一问一答的形式，一个人问一个人答，里面说的是什么呢？别看现在朱常洛是太子，当不了多长时间，万历皇帝也没想让他当多长时间，说为什么？你看看，当朝首辅叫沈一贯，另外两位内阁大臣，一个叫朱赓，一个叫沈鲤，这都是大明当时的丞相，有人说大明没有丞相，叫内阁，这内阁呢，有点类似咱们现在说的政治局常委。说为什么万历皇帝要重用朱赓，你看这人这名字，说这赓就是更改的意思，他姓朱，明朝皇帝姓朱嘛，从朱元璋开始嘛，说这意思就是要更改明朝皇帝，这个意思。

说将来，他就要帮助万历皇帝废长立幼，不立朱常洛为太子，改立另外一位福王朱常洵。朱常洵很得宠，是郑贵妃的儿子，万历皇帝也很宠他。首辅大臣，沈一贯，相当于政治局的最高领袖，这个人老奸巨猾，跟这些沆瀣一气，不能管这个事，所以说，废长立幼不可避免。

为什么管这个叫妖书呢？咱得先说说朱常洛的出身，都立成太子了，还有人这么干，他吃了熊心豹胆了！这个朱常洛，用咱们现在的话说，根不纯，苗不正，意思是说，他这个太子当得很勉强，因为朱常洛不是嫡出是庶出，嫡出、庶出是什么呢？皇后生的称为嫡出。庶出是什么呢？可能妃、答应、常在，这朱常洛的出身连这还不如，他母亲是一个普通的宫女，说白了，就是大内皇宫里最低那一档。

皇帝怎么能跟她生个孩子呢？万历登基以后，他的皇后没有生育能力，有这么一次呢，万历他到母亲李太后宫里，出来洗手时遇到一个宫女姓王——就是这朱常洛的母亲，长得很漂亮，万历皇帝就看上这个宫女了，两个人就有了