

国内百套儿童科普知识小说（饮食篇）

梦游小精灵

神秘
黑崖山

窦文源 著

1

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

国内百套儿童科普知识小说（饮食篇）

梦游小精灵

神秘
黑崖山

窦文涛

1

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

梦游小精灵 1, 神秘黑崖山 / 窦文源著. — 济南:
山东人民出版社, 2014.5

ISBN 978-7-209-08241-9

I. ①梦… II. ①窦… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 035664 号

责任编辑: 王 路

梦游小精灵①神秘黑崖山

窦文源 著

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东新华印务有限责任公司

规 格 16 开 (160mm × 230mm)

印 张 7

字 数 90 千字

版 次 2014 年 5 月第 1 版

印 次 2014 年 5 月第 1 次

ISBN 978-7-209-08241-9

定 价 15.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(0531) 82079112

行者二人组



钱小治：

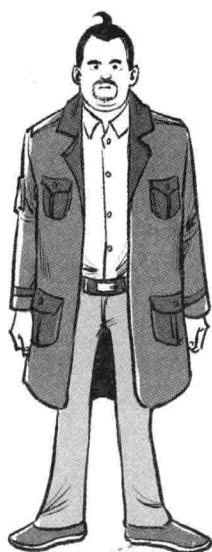
13岁，男生；血型：A；星座：白羊座。小学六年级毕业生，喜欢搜集野菜，热衷研究烹饪，但因挑食所以身体比较虚弱，只有散步时才爱说话，觉得自己患有“情感孤独症”。自称为机灵小神探，善于分析、调查各类离奇事件；另外，其捡拾到的一副机械手套能够对物体使出“铁手神功”。



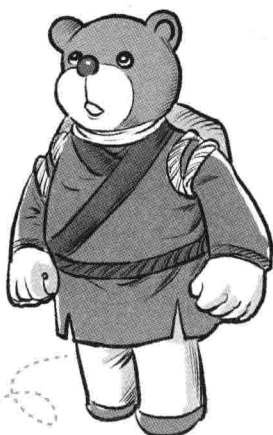
钱小童：

8岁，一只全身长满墨绿色的青苔，头上长满螺蛳并且会说话的河童，属水族精灵，以水花生、水葫芦和野菜、草药、淀粉作物作为食物。绝招是“万发封印”，即拔出自身头顶的绿发，迅速射向敌人，使对手陷入麻痹僵化的状态，另有“河底散步”“轻功草上飞”“挖土遁地术”“隐身术”等逃跑战术。

精灵调查队



龟人甲：
35岁，男人。曾经是黑崖山幽林中的猎人，现为大东海精灵调查公司搜集精灵。平日一副不修边幅胡子拉碴的模样，一到重要场合立刻变得温文尔雅，风度翩翩。主要负责制造仿生机器人和研制秘密武器。



达摩熊：
2岁，一只身材矮胖、擅长跳跃的棕熊，属土族精灵，幼时被龟人甲收服并驯化。每天要睡22个小时，醒来时便开始吞食各种植物，能在一个小时内吃光一片麦田。绝招是“十里香”，即把喉咙里储藏数日的食物和口水混合，张开嘴巴使混合物的臭味飘出，使敌手陷入昏迷眩晕状态，另有“黑色迷雾”“地震术”等恐吓战术。



鹤仙子：
32岁，女人。曾经是黑崖山盆地里的蜂农，后加入大东海精灵调查公司担任龟人甲的助手。喜欢各种深颜色的花朵，一旦闻到奇异花香，便会陷入陶醉状态而无法工作。主要靠伪装成老人搜集各种精灵的情报。

角色详解 性格分析

恶霸三人组

河盗松大急：

出生于黑崖山下的溶洞里，原先靠在洞内的小溪中淘金为生，喜欢考古探墓。后因小溪断流而陷入了生活窘迫的状态，于是开始在鹅塘河的支流里打劫运货船和渔船，但他每次只劫货物而非钱财。

树霸柳小川：

曾经是位浪迹天涯的吹箫人，喜好采药和跟踪别人，后因厌弃了奔波的生活，便在黑崖山的密林中修建了树身童话塔楼。每当有路人经过他的塔楼时，他便会向路人索取各种礼品作为窥视塔楼的代价。

蛇王卡伊：

经常在月黑风高的夜晚出现的蒙面人，无论晴雨天都身着一件蓝色的蓑衣。靠养殖培育各种蛇为生，但性情暴躁，做事古怪，是恶霸三人中最强的一个，经常会从袖口释放出会飞的毒蛇吓唬一些生灵和小孩子。

仙灵圣人

雪女怪兽：

一个身高百米，身着白裙的女人。她出现的时候，不论冬夏四周都会下雪。传说她是孟姜女当年遗落的一支发簪和人参结合的产物。总之，她是一位善良的女人，但每当看到人家拔人参时便会变得暴怒异常。

百岁老翁：

一个蓝色的长有白发的不倒翁，会讲话和表演唱戏。有一定的功夫，非常羡慕李小龙，喜欢和别人过招。他终年生活在黑崖山的山顶上，他的不倒翁身体里装着各种神奇的药草种子，喜欢和八哥做伴。

其他人物

风婆婆：

天气部落风家族的一位老婆婆，脾气比较暴躁，贪玩任性的它喜欢捉弄各种小动物，有时也爱和人嬉戏。总是在不经意的情况下出现，身穿一条亮白的长裙，发起怒来经常会惹出一些事端，不过有时也会给人带来幸运。

目录

- 01 序章回忆录——少年拾趣! /1
- 02 紫竹山庄，复活的标本! /3
- 03 水上城堡，鸭梨里的金刚孩! /12
- 04 红树家园，会飞的田螺化石! /21
- 05 樱桃渔场，不死身的花乌鱼! /28
- 06 树身塔楼，喷火的古莲花! /35
- 07 两面怪人，钻地的咕咕鸡! /44
- 08 吞石胖熊，外逃的达摩熊! /53
- 09 恶霸三人，泥菩萨抓毒蛇! /62
- 10 菊花草堂，百米雪女怪兽! /70
- 11 黑崖山顶，千年的人参草! /79
- 12 拦路双雄，藏在化石的乌! /87
- 13 血色梨花，带病毒的植物! /94
- 14 尾 声 /102



个人档案：

姓名：钱小治

性别：男

年龄：25 岁

职业：西藏某自然保护区森林警察

特殊技能：烹饪美食、徒手攀岩、溶洞潜水。

13 岁那年，我第一次到西藏的时候，爸爸带我到一位喇嘛家做客，喇嘛给我们讲了个西藏的民间传说：

丹凤寺坐落于藏北墨柳山的断崖边，寺前有条蜿蜒的泥石路，路旁长满了赤红色的梅树。这些梅树能够释放出熏香的气味，年近古稀的老者闻上一阵便会容光焕发，而体质较差的孩子嗅到香味后便能强健起来。

一些衰老的梅树能够蜕变为藏青色的樱树，樱花凋谢时的景象显得十分凄美，当风呼啸着把散落一地的樱花瓣吹起时，四周仿佛下起了一场粉色的雪。而那些樱花瓣只要接触到梅树，便能在片刻间变成炫彩多姿的蝴蝶。

那些蝴蝶舞动着曼妙的身姿朝着碧蓝的天空飞去，梅树将自身的期望和精神的自由托付给蝴蝶，植物亦有灵性，万物和谐共生。

回程时，想起在西藏所见的高山草原、湖泊美景，以及和藏羚羊、牦牛相处的温馨情景，我不禁有些留恋藏地的情风。后来我如愿再次来到西藏，当了一名森林警察，过着平淡而又幸福的生活。

从西藏回来后，我拿着当地一位叫纳错的小伙伴送的《西藏草药烹饪》钻研了起来，这是一本草皮图画书。纳错告诉我，只要我学会了秘制藏法烹饪，我便能改掉挑食的毛病，使身体健壮起来。

闷热的夏季酷暑难当，加上梅雨季节拖沓着未过去，人的精力都陷入了疲劳困顿的状态。那时正值暑期，我便商量着和同学一道去鹅塘河边爷爷的紫竹山庄避暑，顺便让他指导我学会那本书上的藏法烹饪技术。

于是爷爷便托鹅塘河里的船娘阿姨划来了乌篷船，遗憾的是登船前同学告诉我，他将去学习美术速描了。因为他妈妈说调养身子关键靠修身养性培养个人情操，于是我便只能一人前行了，陪伴我的只有一颗求知探索的心。

那次鹅塘河之旅便是这个野外探险故事的开端……

02

紫竹山庄， 复活的标本！

河童的袭击

“嘎吱！嘎吱！”船娘阿姨的乌篷船像乌龟一样在鹅塘河里慢慢地爬向爷爷的紫竹山庄，河面散乱地浮着墨绿色的菱叶，一道黑色的身影迅速地划过我的视线。顷刻间，河水翻腾，无数花色的鲤鱼仓皇地跃出水面。鲤鱼们瞪直了双眼四处张望着，一些鲤鱼宝宝更是吓得连鳞片状的“花衣裳”都掉了下来。

黑影轻盈地踩在菱叶上奔驰而去，难道传说中的轻功“水上漂”就是这副模样？一阵童话般诗意而又有些凄凉的笛音回荡在四周。这是那位黑影先生在用笛音诉说内心的酸楚吗？在我的请求下，船娘阿姨立即把乌篷船摇得比猎犬飞

奔还要快。黑影，你别想逃过我神探钱小治的法眼，急急如律令，追！

“嘭嘭嘭……”一阵剧烈的颤动从河底传来，船身受惊后开始裂开，裂缝越来越大，船身张开的“大嘴巴”不停地吞噬着河水。最后“啪嗒”一声，整个乌篷船断成了两半，我和船娘阿姨在水中惊惶地扑腾着，水没过了我的肚脐，淹掉了我的脖子，直往我的鼻子里涌，我整个人就像在海浪中漂荡的稻草一样，随时都有可能被浪头吞噬。

就在这危急关头，前方传来了熟悉的声音：“小治，海军水手钱小川来也，我的乖孙子啊，撑住！”是爷爷！我奋力挣扎着，像白天鹅一样保持头部仰起的姿势，望到前方有一艘铁皮船正快速向我驶来，我和船娘阿姨像落水的公鸡一样狼狈地被爷爷救起。不愧是海军水手，爷爷的雄武英姿一如当年，老当益壮。看来姜还是老的辣，古语一点都不假。

爷爷把一张粗实而又细密的渔网撒入河里，一阵撕心裂肺的吼叫声从水底传来，水面随即泛起了阵阵涟漪。涟漪在阳光的照射下变成色彩斑斓的泡泡，那或许是鱼宝宝吹出来玩耍的。船身后方的自动收网机开始飞速旋转起来，渔网被缓缓提出水面，会捕到大鱼还是恐怖的水獭猫？它带来的是危机还是乐趣？

一个玩偶般的小精灵浮出水面，它全身长满了碧绿的青苔，头上布满了褐色的螺蛳，它狠狠地盯着我们，像个凶神恶煞一样，嘴里还含着一支竹制的短笛。“放开我，放开我，若不是没吃够蔬菜，能量补充不足，我早就把你们给封

印住,让你们成为木乃伊了。”我疑惑地盯着这个邈邈的家伙,它看上去真像个无家可归的流浪儿,不过在弄清事实之前,我是不能发善心的,东郭先生的故事可是个活生生的教训。

爷爷和船娘阿姨一番商议后,决定把这个陌生的怪物带回紫竹山庄。如果它是恶魔的话,就把它交给警察叔叔;如果确定它没有危险的话,那就把它放生。因为每个生灵都有人身自由。当然还有一种可能,这个家伙根本不属于生物界,它可能是个高科技的机器人,总之每一项推断都只是猜测,不能定下结论,这就是我机灵小神探处事的原则。

与河童成为小伙伴

紫竹山庄位于鹅塘河边的养蚕弄堂里,弄堂边栽种着粉红色的枫树,每当柔风拂过枫树,枫叶便会鸣奏出风铃般曼妙的乐音,身处其中的感觉像在童话仙境里一样,那种震撼人心的气氛能使人在瞬间变得精神抖擞起来,癞蛤蟆也能瞬间变超人,啼哭的宝宝听到后也能在瞬间变得笑哈哈。我称它为“鹅塘河的神奇菩提树”。

话说当年爷爷从海军部队退伍后,便将这座小草屋修缮扩建为紫竹山庄,他在庄内苦心培育着一种紫色的珍稀茶树。现在的他虽然鬓发斑白,但仍自食其力,不要子女赡养,他视那几棵茶树如自己的生命一般。爷爷真是老当益壮啊,虽然年近八十,却还能坚持游泳几公里,他还从水里救过小

孩子和一些小动物们，并教育他们不要淘气。

令人遗憾的是，那几棵茶树在凌晨时分惨遭歹徒的黑手，半数茶树只剩下光秃秃的身子了。为此爷爷一直愁眉不展，十分生气，作为老党员的他最痛恨的就是盗窃和抢劫的坏蛋了，当然还有不听话的小孩子。

“啊姆，啊姆……”庄内的假山池里突然传来了咀嚼食物的声音，等我们跑到跟前时才发现，那只精灵已经挣脱了渔网的束缚，现在它正在池里大口吞噬着杂乱的水花生，难道它所说的蔬菜就是水花生吗？见过屎壳螂滚粪球，蚂蚁吃烂瓜皮的，可这吃水花生的绿毛小精灵我还真没见过，眼前的景象真是令人毛骨悚然啊！

我觉得此事有些蹊跷，为了不引起绿毛小精灵的注意，我小心翼翼地与它套起了近乎。船娘阿姨见到精灵的怪状，连忙借口有事离开了。还好，经过一番推心置腹的交谈，我和小精灵的戒备心都有所减轻。

原来这个小精灵是鹅塘河水族的河童，因为前些天的黄梅雨导致河水猛涨，汹涌的水流从上游冲来，它便与自己的家人失散了。而一些水葫芦、水花生也被水流冲散，这些可都是河童们的食物啊。看来它还是个可怜的孩子、坚强的孩子，如果换作是我，早就吓得瘫软在地号陶大哭了。

河童落单后只得去河面寻找稍嫩一些的菱叶来充饥，当它得知爷爷栽种的紫色茶叶被盗后，便神秘地告诉我们可以通过蝴蝶来引出凶手。可这盛夏时节，只有漫天起舞的小蜻蜓和可恶丑陋又肮脏的蚊蝇，到哪儿去寻找美丽多姿的花

花蝴蝶啊！别忘了蝴蝶宝宝可是好吃懒做的毛毛虫啊，难道河童能让毛毛虫在瞬间变成花蝴蝶吗？

望着这只长相古怪，有点胆怯羞涩却很贪吃的河童，我不由得回想起以前我去寻觅小摊上的美味而发生的悲惨遭遇。那时我喜欢静静地守候在一棵白杨树下，站在斑驳的树影间，望着马路上川流不息的机车。每当这时，一位推着板车贩卖油炸肉串的老奶奶总会吸引我的注意，一看到她车上点缀的鲜花和色彩斑斓的各式食品，我就感到口水横溢。于是我贪婪地扑过去大口地吃了起来，偶尔我也会忘记带钞票，老奶奶总是宽容地让我下次再给。结果呢，因为吃到了那油水里的小虫子，我整整闹了一个礼拜的肚子，所以啊，有些美味并不是都适合大量食用的。

食品安全是关系到大家日常生活的一件很重要的事情，像平时爸爸买菜的时候一定会精挑细选。因为有些蔬菜可能带有一些农药残留物质，买回家之后还要泡一泡后才能食用。你看马路边上那些卖炸肉串的摊子，那些肉虽然看上去外表很是光艳，但是肉的质量并不一定是非常好的，吃多了对人的健康也是没有好处的，所以在外面吃东西得选择安全放心的店家，尤其是我们小孩子的消化吸收功能还不是很强，如果吃下那些变质、腐坏的食物，那不闹肚子才怪呢。唉，不谈吃的了，因为周围的环境开始有了微妙的变化，不会是有什糟糕的事情要发生吧？

天色骤然昏暗下来，黑漆漆的乌云浮在庄园的上空，它们优哉游哉地赶着路，突然间一道刺眼的闪光传来，紧接

着轰隆隆的雷声跟进，闪电劈头盖脑地击中了近处的一棵香樟树。我和爷爷愣在原地，半天不敢作声，我的呼吸变得急促起来，心跳快得好像要跳出胸口一样。

眼看倾倒的香樟树就要砸向我们，河童一个后空翻拔出了头上的那些绿发大喝道：“万发封印，镇住树身！”那些绿发便火速地飞向香樟树，转瞬间，那棵香樟树被绿发固定住了身子，开始慢慢变得僵硬并越来越黑，最后它竟然缓缓地沉入地底。河童解释道：“那棵香樟树会在一个月后重新复活，返老还童的。”

真是太神奇了！我激动得搂着河童跳了起来，而那些乌云似乎也见到了河童的神奇，它们加快了脚步快速前进，不久终于消失了。这时河童从胸口的一个油纸袋里掏

出一只蝴蝶标本，它说只要用荠菜熬制

菜根汤便能使标本复活，从而找

到偷食紫色茶叶的真凶。“既

然你能让事物起死回生，那

我神探钱小治就姑且相信

你一回。”我按照河

童的嘱咐去寻找

起老荠菜来。



迎战偷茶大黄蜂

说起那几棵茶树的来历还有些神奇。当年爷爷和战友去太湖边的荒山旅游采风，他们走到一条幽静的小道上时，眼前出现了一片紫色的竹林，一些竹子身上竟然寄生着珍贵的碧螺春茶树，也许它们就像寄居蟹小姐和海葵先生一样，相互扶持，一起过着温馨的生活。

当爷爷将几棵竹子移植到庄园里后，那些竹子竟然开始了缓慢的蜕变过程，最后只剩下了独株的茶树。到了清明谷雨时节，爷爷将采到的新茶沏好后，庄内芳香四溢，连鹅塘河里的鲤鱼都跃出水面欢呼不已。从各处赶来的茶商更是将庄园包围得水泄不通，后来爷爷便以“紫竹”二字命名山庄，此事也在鹅塘河镇传为佳话。

正当我边寻找芥菜边与河童闲聊之际，“嗡嗡嗡”的声音从鹅塘河边传来，片刻间，整个庄园被凶恶的长鼻大黄蜂围了起来。爷爷见状赶忙领着我们躲进了地下书房，甚至连掉在地上的草帽都顾不上去捡了，河童也慌张地跟了进来，原来它头顶上的绿发对黄蜂起不了作用。

爷爷耷拉着脑袋一副愁眉苦脸的表情，他一个人静坐在竹椅上抽着闷烟。他是个有骨气有魄力的退伍军人，我也知道爷爷是不想拖累自己的子女，茶树被入侵者破坏使他失去了主要经济来源。他常挂在嘴边的口头禅就是：“年老了，精神没老，我能独自生存。”

我按照河童的提示，在墙角的桌案上把采集到的老荠菜和枸杞放到电磁炉上炖制，十分钟后，浓香已经溢满了整个地下书房。当河童把那只看上去有些苍老和憔悴的蝴蝶标本放到锅里后，它开始慢慢舒展自己的翅膀，身体的颜色也开始由白变红，最后一只色彩斑斓的蝴蝶翩翩地飞到了空中，那景象真是太美妙了！

花蝴蝶扇动着带有荧光的翅膀向门外飞去，我们跟着它走上了蜿蜒的台阶。那群凶恶的黄蜂正像一群苍蝇一样把庄内仅剩的几棵茶树团团围住，它们如饥似渴地吞噬着茶叶，眼看茶树华丽的衣裳就要被它们毁掉了，爷爷的期望就要被这群恶魔给破坏掉了，我摇着头不由得痛惜起来。

花蝴蝶旋转着身子忽高忽低地直接向茶树飞去，哦，它能击退那群黄蜂吗？该不会连它也被黄蜂消灭吞噬掉吧？就在我为彩蝶担忧之时，一阵熏香在四周弥散开来。路旁枯萎的小草重新恢复了青翠欲滴的面貌，一些树木的枯叶又重新回到了树身之上，就连刚才挖过荠菜的地方也生长出了鲜嫩的小荠菜。

那群黄蜂闻到了熏香之后立即像醉酒一般，它们四处乱撞，相互撕咬着，然后被一阵温和的风刮向了鹅塘河的前方。那里是一片沼泽湿地，河童告诉我，这群黄蜂已经没有了毒性和攻击性，变成温顺的素食动物了，黄蜂们将会飞去草原，和兔子、绵羊们一起享用美味的青草，生活在无拘无束的环境里。

望着刚生出嫩苞的茶树，爷爷的脸上洋溢着幸福的笑