

儿童钢琴电子琴演奏入门

上

郭春东 郭莉萍 潘 博 编著



中国青年出版社

郭春东

郭莉萍 潘 博

儿童钢琴·电子琴演奏入门

上 册

本册每一课都有新的内容。它为学习钢琴、电子琴的学生,选择了丰富多彩的教学曲目。为学生奠定明确、完整、正确的基础,使学生能根据他对音乐的理解去思考、去感受、去丰富自己的艺术思维。通过不断的练习达到掌握钢琴和电子琴的一般演奏技巧。

中国书店出版社

序

郭春东同志的《儿童钢琴电子琴演奏入门》一书的手稿在送我之前，曾和我谈到过写此书的想法和内容安排等等。他的想法很好，在工作之余能为孩子们做些有益的事，很是难能可贵的。

郭春东同志是我六十年代时的学生。记得他在读书时就比较刻苦钻研，对待事业有一股锲而不舍的劲头。他原是学声乐专业的，副科学习钢琴。毕业二十多年后，竟然为孩子们写出钢琴、电子琴演奏入门的书。而且，写得认真、细致，选材广泛，技法准确，使我很受感动。

我是搞钢琴教学的。近年来，不少的家长为了开发孩子的智力，不遗余力竞相送子学琴，这真是明智之举。郭春东同志的这本《儿童钢琴电子琴演奏入门》正适合这些少年儿童们使用，同时也适合师范学校，中小学老师和幼儿园的老师们使用。我相信此书定能与他写的《中小学生唱歌入门》和《中小学生五线谱简谱知识入门》两本书一样，在社会上产生一定的影响。听说他还有《中小学生民族乐器演奏入门》和《中小学生西洋乐器演奏入门》两本书也已交稿付印，我真为他高兴。

我希望这本书能得到广大音乐爱好者的欢迎，祝愿郭春东同志写出更好更多的书来。

吉林艺术学院音乐系教授、钢琴教研室主任

刘尚昆

前 言

儿童学习钢琴和电子琴已达到相当的热点。我国每年生产的电子琴几百万台，钢琴也在几十万台。然而，对于帮助儿童学习的钢琴教材和电子琴教材，却是供不应求。

学习音乐知识，掌握一种乐器的演奏技巧，无疑是对孩子们的智力发展是十分有益的。我根据约翰·汤普森著的《现代钢琴教程》、和由费迪南德·拜厄编写的《钢琴基本教程》、车尔尼《钢琴基本教程》等书，编著了《儿童钢琴、电子琴演奏入门》这本书。其目的是为了给初学钢琴和电子琴演奏艺术的孩子们提供简易的入门知识。

电子琴是现代电子技术高度发展并与传统音乐有机结合在一起的、一种新的特殊的乐器。它以其优美多变的音色和宽广的音域，以及具备多种伴奏音乐织体，并有简单易学，容易掌握，使用方便等特点受到了人们的喜爱和欢迎。

随着人民生活水平不断提高，电子琴又比钢琴物美价廉，为此，它大量的涌进各个家庭和孩子们的怀抱。

钢琴：forte (强)和 piano (弱)是一种用槌击弦的键盘乐器，通过裹着绒毡的木键击弦而发声。钢琴声音优美，可以弹奏各种和弦。它自 1709 年由意大利人克里斯托夫里发明以来，近二百多年的时间里，他的演奏技巧不断的发展和完善，使之钢琴在各种乐队中，都起着举足轻重的作用。

在钢琴中，还有大钢琴即三角钢琴(平台)和竖式钢琴也称立式钢琴。它是普通型和豪华型。三角钢琴(平台)是演奏会、音乐会、独奏之用琴而立式钢琴一般是家庭用琴和教学用琴。

本书的对象是儿童，为了使(她)们学习更规范化、系统化，书中的曲目大多数都标注了指法和标注了踏板，对一些作品的体裁特点，作者生平及弹奏方面的要求，作了简明扼要的说明和注释。

本书内容之安排，尽可能做到循序渐进、又能使孩子们多涉猎一些作品和练习曲。

本书的编写是一次尝试，尤其是把钢琴这一古老的乐器和电子琴这一现代化乐器结合在一起来写，其难度是可想而知的。由于本人水平有限，经验不足，缺点和错误在所难免，希望各位钢琴和电子琴老师、同行以及同学们，提出批评指正，本人不胜感谢。

郭春东 郭莉萍

1989 年 3 月

作者简介

著名艺术家、作曲家、少儿艺术教育家郭春东同志 1965 年以优异的成绩毕业于吉林艺术学院音乐系，曾在长春市歌舞团、前郭尔罗斯民族歌舞团任男高音独唱演员、音乐理论教员、导演、创作员。他曾在歌剧《白毛女》中扮演穆仁智、话剧《艳阳天》中扮演马小辫、《第二个春天》中扮演海军战士、吉剧《争儿记》中扮演李子良、京剧《沙家浜》中扮演刁德一，《智取威虎山》中扮演栾平。他创作的歌曲《让青春放光芒》收入《战地新歌》第三集，并被录制唱片发行世界各地。

他曾任《希望的摇篮》报编辑、《长春歌声》副主编，现任长春市文化科技研究所副研究员、科技办公室主任、《长春文化科技》副主编。

他是：国际音乐记谱法现代化协会会员；

中国科技成果管理研究会文化部分会会员；

吉林省少儿艺术研究会会员；

长春市少儿艺术研究会会员；

他创作极丰，涉猎广泛，先后有歌曲、歌词、诗、文艺评论、科技论文、人物专访、消息、报导、翻译作品等 300 余篇见于报刊杂志。近年来发表的专著有：

1、《唱歌入门》吉林人民出版社 1988 年出版；

2、《五线谱、简谱知识入门》吉林人民出版社 1988 年出版；

3、《儿童钢琴、电子琴演奏入门》上册吉林教育出版社 1990 年出版；

4、《雷锋活在我心中》歌曲专集北方妇女儿童出版社 1990 年出版；

5、《民族器乐演奏欣赏入门》中国少年儿童出版社 1992 年出版；

6、《童声合唱选》辽宁少年儿童出版社 1992 年出版；

另外，由他提任第一研制人的《YSZY—Ⅱ型激光艺术嗓音检查治疗仪》研制成功后，先后获得：

1、“92 北京国际发明展览会”铜牌奖；

2、文化部 92 年度科学技术进步奖二等奖；

3、吉林省文化厅科学技术进步奖二等奖；

4、长春市文化局科学技术进步奖一等奖；

5、93 东北地区第三届发明展览会金杯奖；

—93 年 6 月份，由他本人研制的《恢复古代失传乐器箜篌》研制成功，并通过由专家组织的技术鉴定。

同时，获长春市科委《科技成果》证书。

1994 年 7 月，他撰写的《论音乐符号的美学价值》论文，被联合国科教文组织之一的《国际音乐记谱法现代化协会》选中，并邀请他去荷兰参加《国际音乐记谱法现代化协会》“第三次世界大会”，在会上他宣读了该论文，引起了与会者的极大兴趣。

北京出版的《音乐周报》对该会报导中说：“国际音乐记谱法现代化协会第三次大会召开，郭春东论文令世界瞩目”。

由于他勤奋多产、刻苦努力，他的事迹已被收录到《中国专家人名辞典》第四集中。



郭春东在荷兰鹿特丹港参加“国际音乐记谱法现代化协会”第三次世界大会时，摄于游船上。

郭莉萍，他自幼受到家庭的艺术熏陶，学过声乐、舞蹈、钢琴。并先后在北京广播学院播音系、中央戏剧学院表演系学习深造。发表过歌词、歌曲，主编过《童声合唱选》、《儿童钢琴·电子琴演奏入门》等书。

她曾在中央电视台《和平树下》《体育商城》等栏目担任节目主持人。

近年来，她曾在电影《冒牌皇帝》、《枪防要塞》、电视剧《火警 009》、《雪野情痴》、《大路有情》、《梦断情楼》等近百集中担任主要角色。

现正在拍摄 30 集的大型电视连续剧《东方风云》中扮演汪琪儿。



BRIEF INRODUCTION

TO PROF. GUO CHUNDONG

Mr. Guo Chundong, graduated with best achievements from Jilin Art College in 1965, now is one of known artists, composers and juvenile artist educators. He had been tenor solo, music theory teacher, director and artistic creator in Changchun Song and Dance Ensemble and Qiaguoer luos National Song and Dance Troupe. Besides, he played many key part of such dramas as "A White —Haired Woman" (Opera), "Bright Sunny Skies" (stageplay), "The Second Spring" (stage play), "Win The Son" (Ji opera), "Sparkles in The Marshes" and "Up to The Tiger Mountain" (Peking opera), etc. His creative song "Let Youth Shine Forever" was included into "New battlefield songs" (Ⅲ) and was made into gramophone records, issued in many countries.

In addition, he had been an editor of "Hope Cradle" (newspaper). Vice chief editor of "songs of Changchun" (journal).

Now, he is director of science and technology office in Changchun Cultural and Scientific and Technology Research Institute, also Vice chief—editor of "Changchun Science and Technology" (journal), also member of Cultural Ministry Branch of China Administrative Association for Scientific and Technological Achievements, member of Juvenile Art Research Association of Changchun City and Jilin Province.

Now he has produced such many kinds of literary and artistic works as songs, words of songs, poems, literary and artistic criticisms, scientific and technological theses, character's interviews, informations and reports, among which more than 300 works have been issued in magazines, journals and newspapers.

Here are the works issued in recent years:

1. The ABC of Singing, published by Jilin People's Publishing House in 1988.

2. The ABC Staves and Numbered musical Notations, published by Jilin People's Publishing House in 1988.

3. The ABC of Juvenile Piano and Electronic Organ Performance, Published by Jilin Educational Publishing House in 1980.

4. Songs special; Lei Feng Lived in Our Hearts Forever, published by North Women and Children Publishing House in 1990.

5. The ABC of Appreciating for National Instrumental Music Performances, published by China Juvenile publishing House in 1992.

6. Selected Children's Choruses published by Liaoning Juvenile Publishing House in 1992.

Moreover, as the first developer, he took part in developing a kind of Laser device (yszy — II) for examining and treating singer's voice. Having succeeded, the device has got following awards:

1. Copper medal of '92 Peking International Invention Exhibition.

2. Second reward of '92 Science and Technology Progress by Cultural Ministry.

3. Second reward of Science and Technology Progress by Cultural Department of Jilin Province.

4. First reward of Science and Technology Progress by Cultural Bureau of Changchun City.

5. Gold Cup of '93 (the third) Invention Exhibition in Northeast area.

In June 1993. Mr. Guo successfully prepared a replica of a lost ancient plucked stringed instrument, which had been through an appraisal by experts.

Because of his diligence and hardworking, he was recruited into "China Experts Dictionary" (IV).

目 录

序	刘尚昆
前 言	郭春东、郭莉萍
作者简介 (中、英文)	徐 谱

(一) 钢琴样式介绍	(1)
(1) 平台钢琴	(1)
(2) 小平台钢琴	(2)
(3) 普通立式钢琴二种	(3)
(4) 教学型立式钢琴三种	(4)
(二) 电子琴样式简介	(5)
1. MK-610 电子琴功能简介	(5)
2. 卡西欧 CH-100 电子琴部件名称和性能	(6)
3. 卡西欧 CH-310 电子琴各部件名称和性能	(6)
4. 两排键电子琴各部件名称和性能	(7)
5. 各种音瓣的名称及作用	(8)
6. 各种控制装置	(11)
7. 电子琴的音域和记谱法	(13)
8. 自动低音和弦	(14)
9. 电子琴演奏的基本要求	(15)
10. 电子琴各部位名称	(15)
11. 音色装置译名表	(16)

12. 电子琴自动节奏译名表 ...	(17)
--------------------	------

(三) 音乐知识简介	(19)
(四) 大谱表各音符在钢琴键盘上位置对照图	(20)
(五) 弹奏技巧练习与练习曲 ...	(23)
五指的位置与要求	(24)
手 位	(24)
摇篮曲	(25)
小兵丁	(25)
北风吹	(26)
依拉拉	(26)
黄河船夫曲片断	(27)
右手触键练习	(28)
左手触键练习	(29)
右手弹奏高音谱表和 $\frac{4}{4}$ 拍号	(30)
左手弹奏低音谱表和 $\frac{2}{4}$ 拍号	(30)
双手练习	(31)
基本练习	(32)
基本练习	(33)

基本练习	(33)
基本练习	(33)
练习曲	(34)
钟 声	(34)
湖上天鹅	(35)
双音练习	(36)
小 丑	(36)
练习曲	(37)
练习曲	(38)
练习曲	(39)
练习曲	(40)
练习曲	(41)
练习曲	(41)
小步舞曲	(42)
小步舞曲	(43)
练习曲	(44)
练习曲	(45)
农 舞	(46)
布谷鸟	(47)
牧马童之歌	(48)
西藏民歌	(49)
捷克民歌	(50)
音符的时值和休止符	(51)
幽默曲	(52)
基本练习	(52)
基本练习	(53)
森林里有一棵树	(53)
练习曲	(54)
练习曲	(55)

练习曲	(56)
练习曲	(56)
练习曲	(57)
·卡尔图里舞曲	(57)
练习曲	(58)
花 灯	(58)
上下换指练习	(59)
八分音符练习	(60)
儿 歌	(62)
民 歌	(62)
双音练习	(63)
半音音阶	(64)

附 录:

单用右手	(68)
单用左手	(70)
双手并用	(72)
二十四条大调和小调音阶	(78)
调的序列及大小调的相互关系	(81)
四小天鹅舞曲	(82)
士兵进行曲	(83)
哆来咪	(84)
未完成交响乐主题	(84)
铃儿响叮档	(84)
夏威夷之歌	(85)
土耳其进行曲	(87)
小天鹅舞曲	(93)

钢琴指法分类简介	(96)
----------------	------

(一) 钢琴样式介绍



(1) 平台钢琴：是音乐会中演奏用琴，它音域宽广、音量宏大、音色优美、发音清脆而响亮、外型美观、大方典雅，是各国音乐会和独奏演员的必备乐器。是豪华型、气魄型的钢琴，但因其造价昂贵，一般个人家庭很少有人用此琴。



(2) 小平台钢琴: (也称坤琴) 是家庭用的较豪华、富丽的钢琴。它适合在家中练琴演奏教学使用。而在音乐会或独奏中不适合使用, 因它型号较小。



(3) 普通型立式钢琴: (竖型) 是一般家庭用琴。这种琴较为普及, 几乎它深入到各个家庭之中, 尤其近几年我国大中城市里有不少家庭中都购置了此种钢琴



120 型琴比 115、114 等琴都高。此琴 88 个琴键，是艺术院校教学和学生练习之用琴。

120 型琴音色优美、使用方便、造型美观，虽然造价较贵，但由于人民生活水平的不断提高，现有不少的家庭都购置了此琴，很多中小学校，音乐课也使用了此琴，是普通型常用琴。

(4) 教学型立式钢琴：这种钢琴适合于艺术院校给学生上课之用。比普通型价钱要贵一些，放在家庭中，占地面积要大一些。所以，家庭购置此琴的较少。但钢琴一般不分教学用或家庭用的，如果允许，家里购置平台琴也是可以的。所以说某种型适合某种场合是指一般情况下，它不是死规矩。





(5) 这是一种小型钢琴，它适合儿童家庭用。有 85 个琴键，音色优美动听、外型美观、琴美而价廉是家庭中理想之用琴。



(6) 此琴是 115 型钢琴，造型美观、音色优美，它有 88 琴键，是家庭和儿童们的理想用琴。

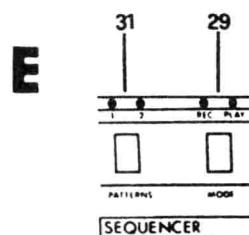
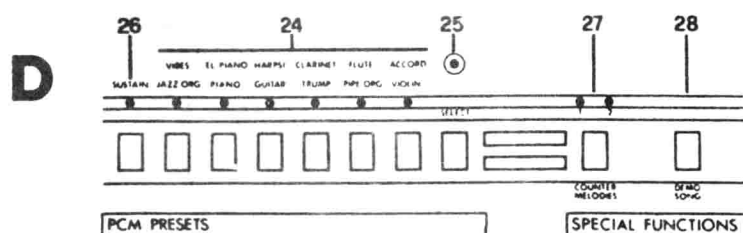
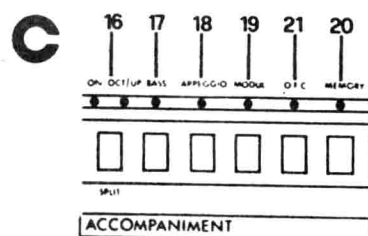
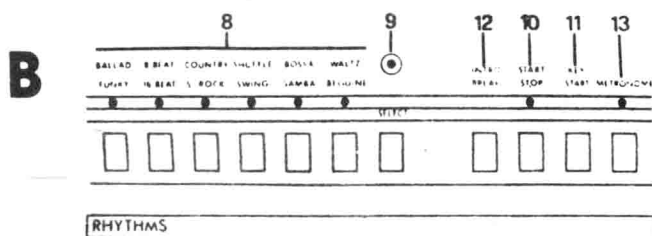
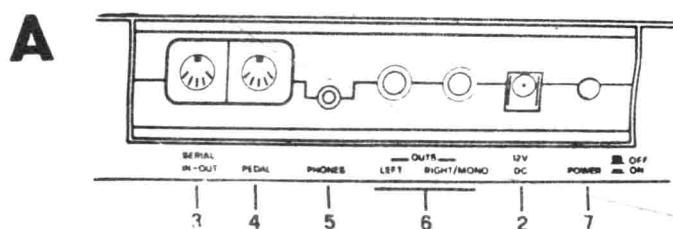
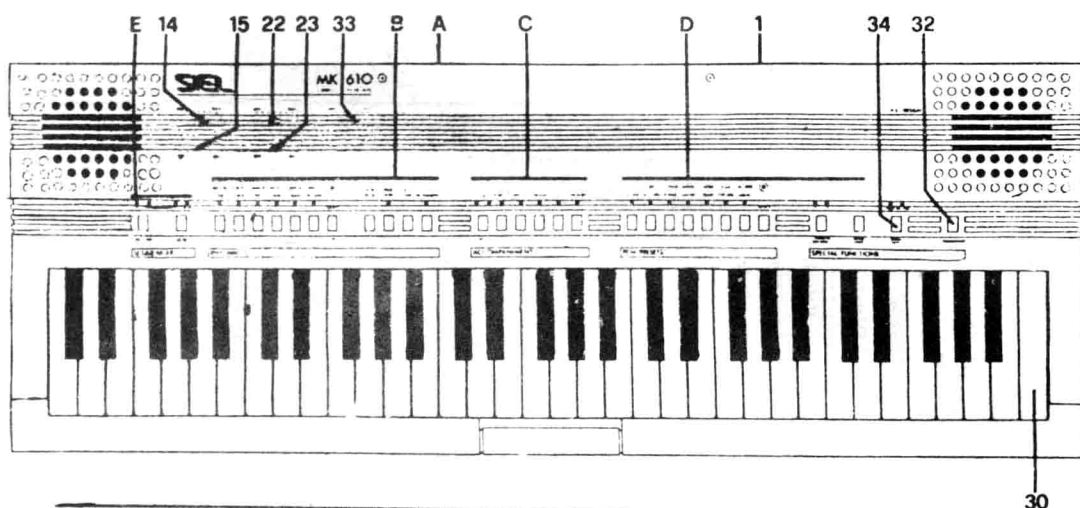
价格低廉，使用方便，很多家庭都购置了此琴。

(二) 电子琴样式简介

1. MK-610 电子琴功能简介

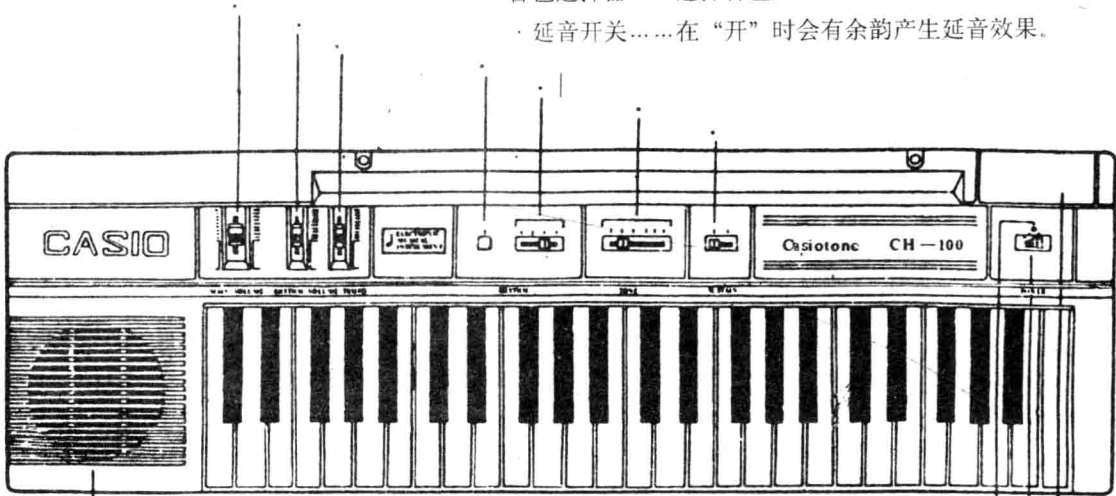
SEL

MK 610



2. 卡西欧电子琴 CH-100 部件名称和性能

- 总音量栓……调整总音量（愈往上推音量愈大）
- 伴奏音量栓……调整伴奏音和节奏音的音量（愈往上推音量愈大）。
- 速度栓……调整节奏速度（愈往上推速度愈快）。
- 启动 / 停止键……进行节奏之启动 / 停止。（每按一下顺序启动 / 停止）
- 节奏选择器……选择节奏
- 音色选择器……选择音色。
- 延音开关……在“开”时会有余韵产生延音效果。



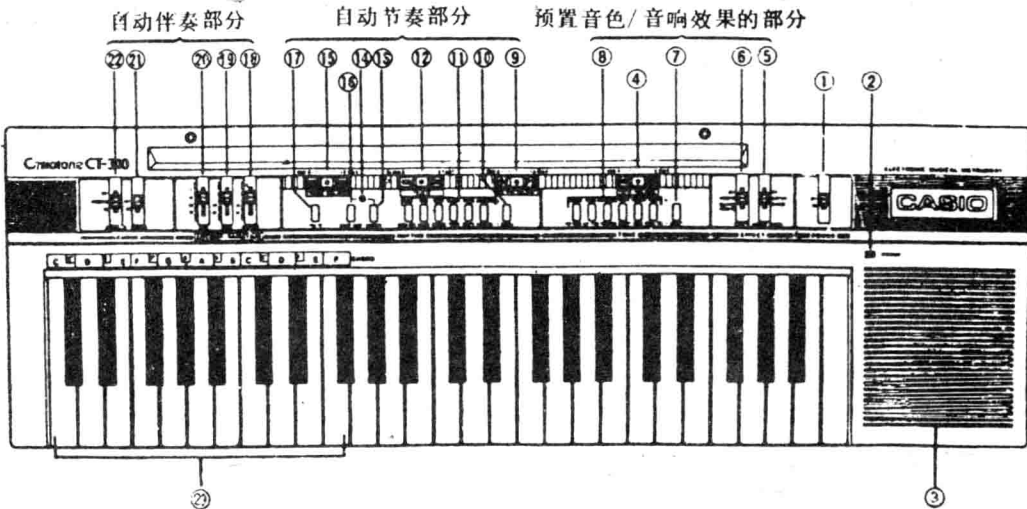
· 扩大器……高性能内藏扩大器。

电池指示灯……电源在“开”时点亮。

电源开关……在“开”时即接上电源。

电池箱……装入 6 个 1 号干电池即可以使用本机

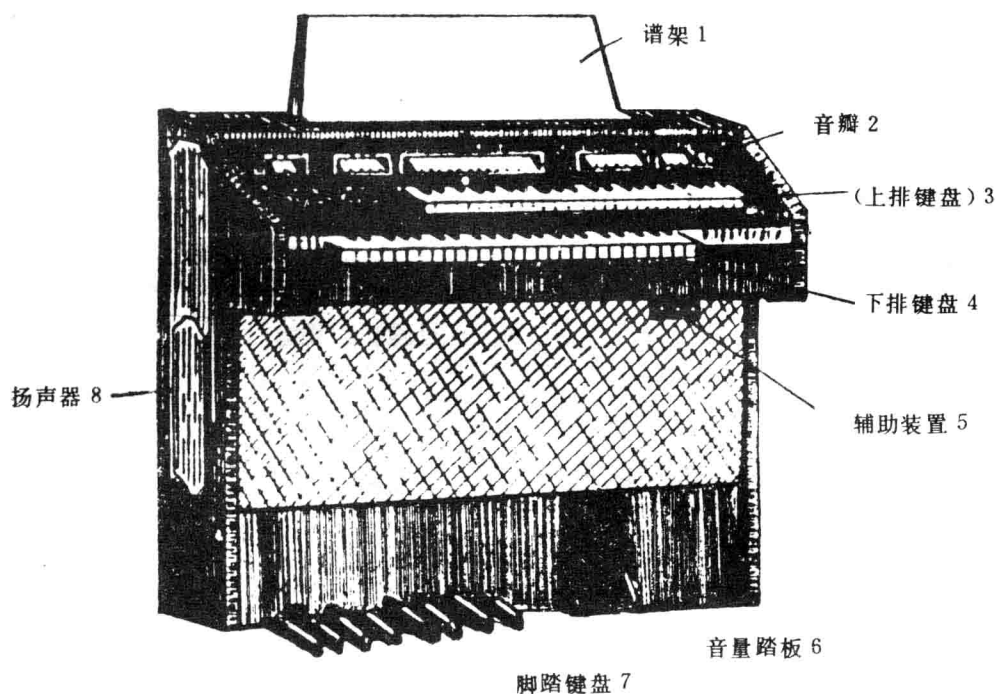
3. 卡西欧电子琴 CH-310 部件名称和性能



- ①电源开关 ②电源指示灯 ③内装扬声器 ④主音量控制器 预置音色 / 音响效果的部分 ⑤延长音 / 回响开关 ⑥颤音开关 ⑦选择钮 ⑧音色选择钮 自动节奏部分 ⑨韵律音量控制器 ⑩选择钮 ⑪韵律选择钮 ⑫速度控制器 ⑬同步起动钮 ⑭速度显示灯 ⑮和弦音响控制器 ⑯启动 / 停止钮 ⑰节奏装饰钮 自动伴奏部分 ⑱琶音变化选择器 ⑲和弦变化选择器 ⑳低音变化选择器 ㉑琶音开关 ㉒卡西欧和弦开关 ㉓伴奏键盘

4. 两排键电子琴各部件名称和性能

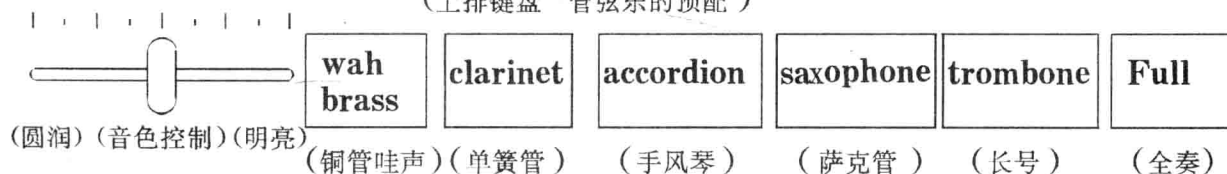
电子琴的外型及各部件名称



〔图 1〕

Upper orchestral prescts

(上排键盘 管弦乐的预配)



Upper

上排键盘

