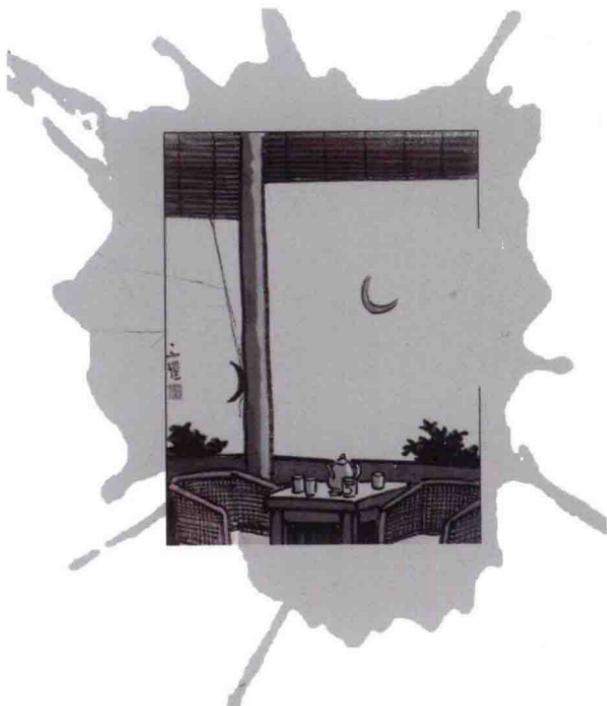


# 逝洒蝶声

郑庆彬

著



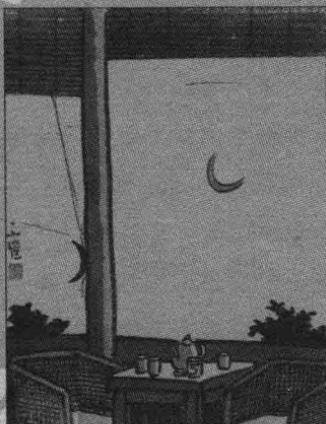
海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社

The Straits Publishing & Distributing Group  
Hainan Literature & Art Publishing House

莆田杂文丛书

# 嘶哑蝶声

郑庆彬 著



海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

Hainan Literature & Art Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

嘶哑蝉声/郑庆彬著. - 福州:海峡文艺出版社,2013.11  
ISBN 978-7-5550-0180-5

I. ①嘶… II. ①郑… III. ①杂文集 - 中国 - 当代  
IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 254090 号

## 嘶哑蝉声

---

作 者 郑庆彬  
责任编辑 王顿顿  
助理编辑 蓝铃松  
出版发行 海峡出版发行集团  
海峡文艺出版社  
经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司  
社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001  
发 行 部 0591 - 87536797  
印 刷 福建彩色印刷有限公司 邮编 350011  
地 址 福州市福新中路 66 号  
开 本 890 毫米 × 1240 毫米 1/32  
字 数 160 千字  
印 张 6.5  
版 次 2013 年 11 月第 1 版  
印 次 2013 年 11 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5550-0180-5  
定 价 28.00 元

---

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

## **“莆田杂文丛书”编委会**

**顾 问** 陈立华

**主 编** 陈天宇

**编 委** 许咨新 龚玉瑞

董励华 蔡忠辉

邱南强 郑国贤

# 前　　言

莆田素有“文献名邦”、“海滨邹鲁”之称，有着深厚的文化底蕴，莆田文人有强烈的著书立说的欲望，文学创作十分活跃。杂文作为文学艺术百花园中的一朵奇葩，在莆田这块沃土上，同样开得醒目。经过多年的努力，杂文创作持续繁荣，已拥有一支一定规模的杂文创作队伍。

20世纪90年代初期，莆田市杂文学会成立，时任莆田市市长的吴建华担任第一届会长。我省杂文界老前辈王仲莘同志一直关心和支持莆田市杂文学会工作。20多年来，莆田市杂文学会一直凝聚着我市杂文作者，积极开展杂文学术活动和杂文创作活动。近年来，我市杂文学会先后在《福建日报》、《湄洲日报》上举办过3届“‘雪津杯’杂文征文比赛”，在《杂文界》杂志上发过莆田籍作者杂文专版，出版了莆田籍作者杂文选辑《钟潭噌响》，连续几年配合市文联编辑出版《莆田文学》“全国杂文专号”。莆田市杂文学会还先后邀请《人民日报》蒋元明，《文汇报》朱大路、程新国，《南方周末》鄢烈山及本省的宋志坚等杂文名家、名编辑，为莆田市杂文作者及莆田学院中文系学生做杂文创作学术讲座，努力提升杂文创作水平。莆田市杂文作者也在省内外报纸杂志上发表了一定数量的文章，并多次获得各类奖项。学会工作得到了社会各界特别是国内杂文界的认可和支持。

2009年10月，在省市有关部门的支持下，莆田市承办了全国杂文学会联谊会第23届年会。全国杂文界名家汇聚莆田，全国杂文学会联谊会组委会名誉主任、中宣部原常务副部长、中国大百科全书原总编

辑徐惟诚和全国杂文学会联谊会组委会主任、北京杂文学会副会长李庚辰均出席年会。那次年会的完满召开，获得了与会者的广泛好评，加强了莆田杂文作者与外部的联系，拓宽了莆田杂文作者的眼界，提升了莆田杂文作者的创作品位，为莆田市杂文事业的进一步发展起了推动作用。

莆田市领导一直关心莆田市杂文学会队伍的建设和发展，支持和鼓励广大杂文作者弘扬主旋律，关注社会，关注民生，为民众鼓与呼。莆田市委常委、宣传部部长陈立华同志帮助杂文学会出版“莆田杂文丛书”，担任丛书顾问。陈立华同志殷切希望杂文学会在全国独树一帜，为繁荣莆田文艺创作，推进文化产业发展，建设文化莆田而继续努力，团结、培养、带动、激励莆田广大杂文作者，创作出更多高质量的杂文作品，发挥杂文革故鼎新、激浊扬清、针砭时弊、鼓舞人心的作用。

在莆田市文联的支持下，经市杂文学会同仁的努力，现在出版的“莆田杂文丛书”一套，有：陈天宇的《伪名人时代》、郑国贤的《鲁迅的鼻子》、许咨新的《呼唤清风》、蔡忠辉的《易变的脸》、邱南强的《灵魂的舒展》、李金贤的《猫眼内外》、潘真进的《照镜解闷》、郑志忠的《古典情思》、郑庆彬的《嘶哑蝉声》、郑玉珠的《大眼瞪小眼》。丛书的出版将成为莆田文学创作史上一件盛事，也将为莆田文学的繁荣和发展发挥应有的作用。

贤良港妈祖祖祠热心资助杂文丛书的出版，在此顺致谢忱。

编 者

2013年4月12日

# 目 录

## 第一辑 世象杂谈

- 
- 滴滴咕咕者戒 /3
  - 为“专家教授致信”叫好 /5
  - 民主的“软肋” /7
  - 你的面子有多大 /9
  - “活人证明”证明了什么 /11
  - 素质之谈 /13
  - 讲真话为何这么难 /15
  - 荒唐的“死亡任务” /17
  - 媚人之术“拍马屁” /19
  - “精神”应当“魂要附体” /21
  - 别当“歪嘴和尚” /23
  - “名人明星”满天飞 /25
  - 岂能一罚了之 /27
  - “坐怀不乱”的N种版本 /29
  - “医德医风”之忧 /31
  - “制怒”之术 /33
  - 说说乱摊派 /35
  - 道德岂能捆绑 /37
  - 民意的权重 /39
  - 为牛做“亲子鉴定” /41
  - 工作就是开会 /43

有一块“金牌”叫文明 /45
“马前卒”与“马后炮” /47
奥运金牌 /49
过程与结果 /51
“不择优录取”的启示 /53
名字只是个符号 /55
你快乐吗 /57
悲剧源于人祸 /59
安全感在哪 /62

## 第二辑 “权”衡利弊

官员的两面性 /67
“七品芝麻官”的牛气 /69
欢迎“敲打” /71
年龄不该成为硬“杠杠” /74
人品与官品 /76
“放牛娃”的蜕变 /78
“裸体做官” /80
“贿随权集” /82
细节可见境界 /85
闲谈“收入申报” /88
警惕“身边人”出“意外事” /90
公者千古，私者一时 /92
“情妇反腐”暴露了什么 /94
“替谁说话”令人深思 /96
领导者当慎发脾气 /98
领导者不能太勤快 /100
领导者要常做“扩胸运动” /102
“家人的话”可靠吗 /104

“公款健身”暴露干部奢侈之风 /106
适人适用，知人善用 /108
你是谁的人 /110
从“瞌睡干部”被免职说开去 /112
“个别冤枉”与“漏网之鱼” /114
“涉黄消费清单”说明了什么 /116
由“无知少女”型干部说开去 /118
勤政与廉政 /120
引咎辞职问责官员行政责任 /122
“幼儿名片”——特权思想的延伸 /124

## 第三辑 品味生活

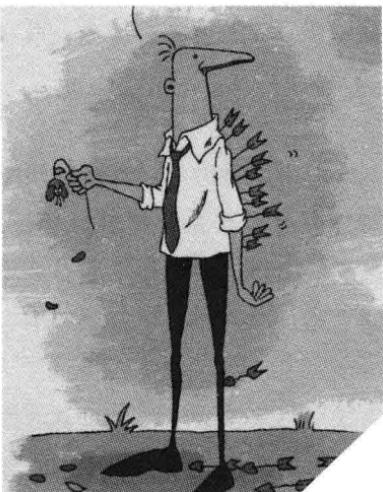
饿着肚子说“有钱感觉真好” /129
知足与知不足 /131
情趣爱好并非小事 /133
不作“浮文” /135
拔掉“废牙” /137
什么样的女人最幸福 /139
娶什么样的老婆好 /141
“吃天底水”的人 /143
“宽容”与“包容” /145
难得糊涂 /147
“唾面自干”的是与不是 /149
脾气问题 /151
糊涂人说“自知之明” /153
“自家有病自家知” /156
人到五十想到死 /158
“用人”与“疑人” /160
不知道该防谁 /162

该放下的且放下 /164
“不懂事”与“不怕事” /166
交友不慎，必受其害 /168
人的两把“刷子” /170
人的心灵不能有假肢 /172
“琢磨事”与“琢磨人” /174
亲近之人是“仇人” /176
人有知己吗 /178
睁一只眼，闭一只眼 /180
不比为贵 /182
春节感怀 /184
经常和自己谈一谈 /186
人生都是过客 /188
幸福的人 /190
感动之后 /192
相信自己 /194
后记 /196

## 第一辑

# 世象杂谈

一个社会一旦失去公平与正义，出现弱肉强食的环境，这个社会就非常的可怕，也非常的危险。





## 嘀嘀咕咕者戒

现实生活中有这样一种人，特喜欢在人背后嚼舌头、咬耳朵，弄是非。他们惯用的手段，就是在张三面前说李四，在李四面前说张三，有意挑拨关系，制造矛盾，以达到某种不可告人的目的。这种人尽管为数不多，但其危害绝不能低估。

细观察，爱好“嘀嘀咕咕”小把戏的人，大多是单位里的闲人。这些人“大事做不来，小事又不做”，整日像个游魂似的在科室里飘来飘去。他们好往人堆里钻，打听小道消息，收集花边新闻，窥探别人隐私，一旦看谁不舒服，就往人家身上泼脏水。他们好猜疑推理，善捕风捉影，没踪没影的事，亦可编造得有鼻有眼，有声有色。他们还好煽风点火，煽动别人情绪，看到同志间产生误会、隔阂时，坐山观虎斗，暗中窃喜。他们在你面前常面带笑容，好话一箩筐，甜你蜜你，与你套近乎，暗中却时不时给你一箭，弄得你一头雾水，不知箭从何来……

依我之浅见，这爱好“嘀嘀咕咕”的人，心中有两股“火”：一股是“利火”，一股是“妒火”。当他看到别人的工作成绩比他大，得到上级的青睐和表扬，看到别人的进步比他快，生活比他有滋味时，就浑身不舒服，心中愤愤不平，以至心生“妒火”，用流言恶语伤人。这种不健康心理，不道德行为，不但搅乱了正常人际关系，影响团结，而且败坏社会风气。

其实，“嘀嘀咕咕”者的嘴脸是极容易识破的，有道是：“来言是非者，即是是非人。”稍有生活经验和常识的人，只要稍加提防，

是不容易上当受骗的。遗憾的是，生活中有的人就是不明白这个简单的道理，偏偏耳朵软，爱听背后之言，轻者闲生闷气，重者朋友反目，弄出许多理不清、扯不断的是是非非来，给生活和工作增添许多烦恼。

治疗“唧唧咕咕”者，早有人开了药方。杂文家刘半农先生幽默地说：“如果有一只狗要咬我们，我们不必打它，只是避开了就算了，将来有一天有两只狗碰了头子，它们自然会咬起来。”另一位杂文家的办法是：如遇到爱“唧咕”的人，不要乞求他、讨好他、惧怕他，最好是揭穿他，让他在群众面前露出真面目，以打掉他整人的武器……

由是说来，那些喜欢“唧唧咕咕”的人应当改一改“唧咕”的癖好与习惯才是。因为社会在进步，文明程度在提高，人的洞察能力也在增强，“唧唧咕咕”的伎俩是不会有多少市场的。与其有这个精力“唧咕”别人，不如找点有意义的事做。况且，最终落得个孤家寡人是很难受的。

## 为“专家教授致信”叫好

欣闻，由清华大学教授旷新年，公安部群众出版社前社长、著名法学家于浩成，贵州师范大学教授叶汉心，著名财经作家田路等数十位专家教授联名向公安部领导致信，希望公安部责成湖北省公安厅就邓贵大等三名官员是否构成轮奸罪，进行重点调查，并责成湖北地方公安部门，立即以正当防卫为由，开释邓玉娇，并且对三名官员中的另外两人，以强奸罪绳之以法。笔者为数十名专家教授的举动，拍手称好。

数十名专家教授给公安部的信，说出了大家的心里话，表达了多数人的愿望。信中提及：“我们认为，巴东县公安局在通报中存在巨大问题。”“我们怀疑，很明显邓贵大等三人是要轮奸邓玉娇。”“我们认为，邓玉娇是否抑郁症无关大局，即使是抑郁症，在三人两次摁在沙发边上时候（另外两人是共犯中的精神支持行为），采取的反击自卫行为，肯定是正当防卫。”“三名官员是酒后作案，由于两次摁住，那就完全可能有第三次、第四次，看不出来有犯罪中止的可能。即使三官员让邓玉娇站起来，再拿起武器，也同样是正当防卫。”对此观点，笔者表示赞同。

数十名专家教授的公开信，是正义正气之声，是在伸张正义，在替无助的弱者呐喊。身为国家公务人员，本应该“替人民说话，为人民办事”，但是，他们却披着“国家公务人员”的外衣，干禽兽不如的勾当。如对这等败类不加严惩，让他们逍遥法外，保护处于弱势群体的受害者，就有损法律的尊严与司法公平，共和国的蓝天就会蒙上

一片灰暗。若如此，人民还会有安居乐业的环境吗？普通百姓还会有  
人身自由与安全吗？党的干部在人民群众心目中还会有威信吗？

希望该县公安部门正视这一严重事态，站在公正公平的立场上，  
用事实说话。当然也希望广大网友保持冷静的态度，一切行为都要有  
助于事件的解决，有助于社会的安定与稳定。

一个社会一旦失去公平与正义，出现弱肉强食的环境，这个社会  
就非常的可怕，也非常的危险。

## 民主的“软肋”

写下这个题目，心里是有点忧虑的。在社会主义民主政治建设积极推进的今天，议民主的“软肋”似乎是不应该的，所以心里充满矛盾。但是，不把自己的所思所想写出来，心里却有点不快。

这些年，我们党十分重视社会主义民主政治建设的。民主渠道不断拓宽，其效果也是有目共睹的。如：选拔任用干部的民主推荐、公开竞聘、常委票决制，农村村委会和城市社区居委会的换届民主选举，各种评优评先中的民意测评，以及政务公开、党务公开等等。这些举措，对推进社会主义民主政治建设，无疑是起到积极作用的。

但是，我们也应当看到，社会主义民主政治建设，在好的愿望之下，由于种种原因也产生了一些不好的效果。如：有些单位搞选拔干部的民主推荐时，喜欢搞大呼隆，看似有声有色，热热闹闹，民主面很宽，实则效果不好。由于推荐者对被推荐者的情况一知半解或一无所知，心中无数，只好是“画龙画虎”罢了，乱“民主”一通。在这种情形之下，有些想升迁的官员，在得到推荐的消息后，背地里纷纷开始了电话拉票（或许有更多的动作），以图有较好的民意。但，经过数次这样的“民主”实践后，人们得知这可能只是一种民主的游戏罢了，原本的民主热情却又马上冷却下来了。在这里，民主是不是有流于形式，浪费人们民主感情之嫌疑呢？这种民主的含金量又有多少？又如，各种评优评先中的民主测评，那些事业心、责任心强，有能力，又埋头苦干，敢抓敢管的人们，由于管事太多，未免得罪人，于是往往得不到“民主”的高票（是不是普遍现象，笔者不敢下定