

乾隆大藏經





# 乾隆大藏經

中國書店

御制

佛光恩照三千大千  
身心安泰沙法界  
日月升恒萬善圓成  
上下樂利雍正十三年四月初八日  
普度衆生乾坤清寧中外協和  
年時豐稔百昌蕃熾隨緣佈滿  
悉證菩提風雨調順同登正覺  
情與無情咸亨

## 第八〇冊 諸宗部此土著述（一四）

大方廣佛華嚴經疏鈔會本

八〇卷（卷六二之一至卷八〇之三）

大方廣佛華嚴經普賢行願品別行疏鈔會本

一〇卷

折疑論 五卷

華嚴原人論解

五卷

大方廣圓覺修多羅了義經略疏注

五卷

圓覺經略疏之鈔

二十五卷（卷一至卷一五）

唐于闐國三藏沙門實叉難陀譯

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰述

唐圭峰草堂寺沙門宗密隨疏鈔

五三一

金臺大慈恩寺西域師子比丘述注

七二三

長安大開元寺講經論沙門圓覺撰

八六三

唐終南山草堂寺沙門宗密述

九六九

圭峰蘭若沙門宗密於大鈔略出

一〇七九

大方廣佛華嚴經疏鈔會本

唐于闐國三藏沙門實義難陀譯

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰述



大方廣佛華嚴經疏鈔會本第六十一

唐于闐國三藏沙門實叉難陀譯

唐清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰述  
爾時文殊師利菩薩勸諸比丘發阿耨多羅

三藐三菩提心已

第二爾時文殊師利菩薩勸諸乘人

會中四一結前所作二漸次下明至化處

三時文殊下顯所說法四說此經下明所

益衆

漸次南行經歷人間至福城東住莊嚴幢娑  
羅林中徃昔諸佛曾所止住教化衆生大塔  
廟處亦是世尊於徃昔時修菩薩行能捨無  
量難捨之處是故此林名稱普聞無量佛刹  
此處常爲天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅  
緊那羅摩睺羅伽人與非人之所供養



清刻龍藏佛說法變相圖

就化處中其城居人多有福德故曰福城  
城表防非東爲羣方之首亦啓明之初表

順福分善入道初故又表福智入位本故  
娑羅林者此云高遠以林木森聳故表當

起萬行莊嚴摧伏故大塔廟者即歸宗之  
所日照三藏云此城在南天竺城東大塔

是古佛之塔佛在世時已有此塔三藏親  
到其所其塔極大東面鼓樂供養西面不  
聞於今現在此處居人多唱善財歌辭此  
城內人並有解脫分善根堪爲道器此表

所依法界本覺真性諸佛同依故云往昔  
諸佛曾所止住等表順福分善者十信爲  
脫分善所修善根順趣解脫故四加行位  
名順決擇分善順趣真實決擇分故決擇  
即見道義如十地今表十信故是順福

時文殊師利與其眷屬到此處已即於其處

說普照法界修多羅百萬億那由他修多羅  
以爲眷屬

三顯所說法名普照等者智用宏舒故云  
普照所照深廣稱爲法界即入法界經也  
說此經時於大海中有無量百千億諸龍而  
來其所聞此法已深厭龍趣正求佛道咸捨  
龍身生天人中一萬諸龍於阿耨多羅三藐  
三菩提得不退轉

四所益衆中有二類別初明諸龍得三教  
意故云正求佛道即住海水中堪受得聞  
復有無量無數衆生於三乘中各得調伏

後復有下攝三乘機得眷屬教意故但云  
復有衆生調伏不別演說故非別會不別  
會開此諸衆人會爲兩會謂三攝諸  
龍會四攝諸衆人會故今號中邊其謬釋

自此第三時福城人下攝善財會亦爲十

門一趣求有異二修入衆殊三示方不同  
四見處差別五遣不遣別六歎不歎別七  
推不推別八結不結別九去不去別十正  
釋本文

今初有三句初文殊自往福城以機尚微  
故未發心故大悲深故二德雲已去善財  
往求機漸勝故已發心故顯重法故三末  
後普賢知識不就善財不往顯法界位滿  
無來去故

二修入衆殊唯初信內有三會四衆諸類  
不同顯創修故表通收故住位已去善財  
一身行別在已入位希故唯初信內有三會者問此攝善財何以龍前二會答以通末會爲五相故最初信位義兼初二故就此序三示方不同大位有三初地前知識多在南方地內無方地後兼二

然南者古有五義初一約事謂舉一例諸  
一方善友已自無量況於餘方餘四約表  
二者明義表捨闇向智故南方之明萬物  
相見聖人南面聽政蓋取於此三中義離  
邪僻東西二邊契中正之實故四生義南  
主其陽發生萬物表善財增長行故北主  
其陰顯是滅義故世尊涅槃金棺北首五  
隨順義背左向右右即順義以西域土風  
城邑園宅皆悉東向故自東之南順日月  
轉顯於善財隨順教理故此五義中初一  
則通次一後二地前表之契中道義地後  
表之亦通地前正證離相地中不以南表  
地後顯於業用廣大不同地中後文殊有  
示無方表般若加行有行正證無二故普  
賢無方無示表法界普周故有人唯取隨

順一義非前諸釋謂正明之義出此方故

寧知西南非明等況通方之說言旨多

舍三示方不同此既有四一總辨類殊即

以正趣一人從東方來不言南故地內無

界三十三天天主光指遍友言迦毘羅城

賢聖云此摩竭提國有優婆夷此上五會

皆無南也賢聖指堅因解脫長者即云南

有童子師遍友指衆藝云有童子衆藝指

方有城名爲沃田彼有長者堅固指妙月指

但云即此城中有一長者妙月指無勝軍

勝即云於此南方有城名妙意華門德生

德亦云於此南方有城名最寂靜亦云於此

三義也萬物皆會有南見賢二俱無方地後

易意謂相會於此南方有同名海

指於惠氏亦云於此南方有同名海

指普賢二俱無方地後三相有十三會五文

中教坎亦聽也物會有南見賢二俱無方地後

易意謂相會於此南方有同名海

表隨順以南行二非前下敘其破古謂

下正友表隨順以南行二非前下敘其破古謂

未尋西域內外典冊安知西方無正明義

既如今人相承皆云此方立於四時西方但

其四時但亦立於四時但亦立於四時但亦

以正月十六爲春首耳是以未能周覽無

雖凡情二況通方下爲其立理小乘教說

行名曰隨方毘尼況於大乘況於華嚴通

方之說一說一切說隨類

隨方一時普應何但義求四見處差別者

三賢未證散在諸處地上證真生在佛家

多居佛會地後起用亦散隨緣普賢因圓

五遣不遣者初之文殊以在最初表內熏

起信前更無遣見後文殊則般若照極自

見普賢法界故亦無遣中間諸友顯緣起

萬行相資圓滿故皆教遣以指後人亦顯

諸友不獨已善離攝屬故

六歎不歎者初文殊中未發心前所以不

立故取世水於卦中正治南故取去此北

方主陰面者明萬萬公意引於內卦善財

詢於卦下此正金棺苑上方也此正金棺

歎勸發心已方乃歎之後二不歎表位滿故離心相故中間諸友皆應有歎其不歎者略有二緣一正在定故如海幢等二行

非道故如勝熱無狀婆須塞等歎違逆化故無此二緣不歎者略

無此二緣不歎者  
後諸善知識  
畧者如休捨優婆夷及天主光

七推不推者諸位知識皆有

謙已知一推勝知多唯初一後三缺斯二事爲顯人尊德已備故而有遺者令增修無狀法門別故普賢不推佛者顯果海離修故佛屬本會故

八結不結者唯普賢有結通十方塵刹顯位滿證理周故餘皆反此

九去不去者末後二位無有辭去以文殊無身顯離相故普賢位極收盡法界故餘皆辭去學無常師成勝進故

時福城人聞文殊師利童子在莊嚴幢娑羅林中大塔廟處無量大衆從其城出來詣其所

十釋文者於攝善財十信行中文別有四一部雲奔二三業調化三上根隨逐四大聖重教今初分二先總明

時有優婆塞名曰大智與五百優婆塞眷屬俱所謂須達多優婆塞婆須達多優婆塞福德光優婆塞有名稱優婆塞施名稱優婆塞月德優婆塞善慧優婆塞大慧優婆塞賢護優婆塞賢勝優婆塞如是等五百優婆塞俱來詣文殊師利童子所頂禮其足右繞三匝退坐一面復有五百優婆夷所謂大慧優婆夷善光優婆夷妙身優婆夷可樂身優婆夷賢優婆夷賢德優婆夷賢光優婆夷幢光優

婆夷德光優婆夷善目優婆夷如是等五百  
優婆夷來詣文殊師利童子所頂禮其足右  
繞三匝退坐一面復有五百童子所謂善財  
童子善行童子善戒童子善威儀童子善勇  
猛童子善思童子善慧童子善覺童子善眼

童子善臂童子善光童子如是等五百童子  
來詣文殊師利童子所頂禮其足右繞三匝  
退坐一面復有五百童女所謂善賢童女大  
智居士女童女賢稱童女美顏童女堅慧童  
女賢德童女有德童女梵授童女德光童女  
善光童女如是等五百童女來詣文殊師利  
童子所頂禮其足右繞三匝退坐一面

後時有下別顯別有四衆一優婆塞此云

近事男謂親近比丘而承事故別名云婆  
須達多者此云善施或云財施餘可思準

二優婆夷此云近事女親近比丘尼而承  
事故上二並由受五戒故立近事名三童  
男四童女並可知而數皆五百者表五位  
證入並通此故婆須達多者以此文中復有須達長者故釋此一據異初會精舍之主

爾時文殊師利童子知福城人悉已來集隨  
其心樂現自在身威光赫奕蔽諸大眾以自  
在大慈令彼清涼以自在大悲起說法心以  
自在智慧知其心樂以廣大辯才將爲說法  
第二爾時文殊下三業調化中二一身意  
調機二爾時文殊師利菩薩如是觀下當  
機授法前中亦二先總調大衆爲授法方  
便故云將說

復於是時觀察善財以何因緣而有其名

後復於下別觀善財知其不羣特迴聖眷

善財會名因此而立偏所爲故於中二先  
總標

知此童子初入胎時於其宅內自然而然出  
寶樓閣其樓閣下有七伏藏於其藏上地自

開裂生七寶牙所謂金銀瑠璃玻瓈真珠碑  
碣碼礎善財童子處胎十月然後誕生形體

支分端正具足其七大藏縱廣高下各滿七  
肘從地涌出光明照耀復於宅中自然而有

五百寶器種種諸物自然盈滿所謂金剛器

中盛一切香於香器中盛種種衣羨玉器中

盛滿種種上味飲食摩尼器中盛滿種種殊

異珍寶金器盛銀銀器盛金金銀器中盛滿

瑠璃及摩尼寶玻瓈器中盛滿碑碣碑碣器

中盛滿玻璃碼礎器中盛滿真珠真珠器中

盛滿碼礎火摩尼器中盛滿水摩尼水摩尼

器中盛滿火摩尼如是等五百寶器自然出  
現又雨衆寶及諸財物一切庫藏悉令充滿

二知此下別顯別中二先觀外緣後觀內  
因前中亦二先別明

以此事故父母親屬及善相師共呼此兒名  
曰善財

後以此事下總結財多屬依善通依正財  
現是其善相稱曰善財亦猶善現立稱多

財故云多也

又知此童子已曾供養過去諸佛深種善根

信解廣大常樂親近諸善知識身語意業皆

無過失淨菩薩道求一切智成佛法器其心

清淨猶如虛空迴向菩提無所障礙

二又知此下觀內因者此亦稱善對上爲  
財又解心順理曰善積德無盡曰財文有

十句初一唯宿因信解已去皆通過現

理通事

爾時文殊師利菩薩如是觀察善財童子已  
安慰開喻而爲演說一切佛法

第二當機授法中三初結前標後二所謂  
下別舉法門三爾時文殊師利童子爲善  
財下結說勸進

所謂說一切佛積集法說一切佛相續法說  
一切佛次第法說一切佛衆會清淨法說一  
切佛法輪化導法說一切佛色身相好法說  
一切佛法身成就法說一切佛言辭辨才法  
說一切佛光明照耀法說一切佛平等無二  
法

就別舉中十句初二約佛因一積集萬行  
二念念不斷次七約佛果於中前三妙用  
攝生後四體用圓備第十句通因通果通

爾時文殊師利童子爲善財童子及諸大眾  
說此法已慇懃勸喻增長勢力令其歡喜發  
阿耨多羅三藐三菩提心又令憶念過去善  
根作是事已即於其處復爲衆生隨宜說法  
然後而去

三結說勸進中結前所說普及無偏指前  
因法勸令進修令發大心求前佛果令憶  
宿善使不自輕餘非此機隨宜更演

爾時善財童子從文殊師利所聞佛如是種  
種功德一心勤求阿耨多羅三藐三菩提隨  
文殊師利而說頌曰

第三爾時善財下上根隨逐同餐妙旨獨  
穎衆流重法隨師說偈求度文中二先總  
序說因二正陳偈頌今初由已發心故

此菩提心爲當何位善財童子爲聖爲凡古有多釋一云即地上菩薩言發心者證發心也一云是地前實報凡夫但有宿善信根現熟有云古不足依自引安住地神云此人已生法王種中斯文可定然自爲二解一謂智智契法性生在佛家名法王種即已入地二謂據多聞熏習勝解真性成就佛種名生法王種中即三賢內種性菩薩然此師解依於前義不異初師依於後義未殊次解何足異焉又以此文爲證者則慈氏云一生淨菩薩行見普賢處等諸佛等復云何通無執一文自相矛盾賢首云應是善趣信行中人依圓教宗有其三位一見聞位即是善財次前生身見聞如是普賢法故成解脫分善根如前歎德

中辨二是解行位頓修如此五位行法如善財此生所成至普賢位是三證入生即因位窮終沒同果海善財求生是也若爾定是何位謂以在信是信位在住是住位一身歷五位隨在即彼收以徧一切故如普賢位此之一解甚順經宗但更有一理謂歷位而修得見普賢一時頓具地獄天子尚三重頓圓何以善財尅定初地等又定初地言爲是未見文殊前耶爲是已見普賢竟耶一生有增進耶始末定耶無得管見以害經宗自古不足依下次叙下記二又以此爲證下奪破顯其引證難確下古有二意一縱顯不異昔下古即判定古解釋復似違前故謂前定三生成立於上憑定古後以在下自答但更有下疏正其釋先自是向問三生但即是是

第三證人生故亦成漸頓得交微故地獄  
天子下疏引經文證成正義結彈刊定

三有爲城郭憍慢爲垣牆諸趣爲門戶愛水  
爲池瀆愚癡闇所覆貪恚火熾然魔王作君  
主童蒙依止住貪愛爲微纏詭誑爲轡勒疑  
惑蔽其眼趣入諸邪道慳嫉憍盈故入於三  
惡處或墮諸趣中生老病死苦

二正陳偈辭三十四頌分二初四頌傷已

沈溺自勉不能後三十頌仰德依人請垂  
拔濟前中亦二前二明依果起因長迷不  
出故喻之以城後二明依因趣果生死無  
窮故喻乘惡乘又初二迷於苦集後二失  
於滅道今初文也三有悅情即起惑之處  
愚迷三世即起惑之者餘皆所起之惑然三界  
受生皆由著我起依我起高而難踰故六

趣門中出入不息餘可思準餘皆所起之  
釋第一句愚迷下釋第二句今餘即二三四六  
句然三界下釋第二三句畧不釋四五是潤業之  
句四望於五五是發業之本四是潤業之  
潤我慢溉灌生名色芽也言苦集者初三  
及八即是苦果餘五皆集畧無有  
業舍在魔王及後二偈行邪之中後二中  
初偈失正行邪道後偈入苦無涅槃徹者  
束也纏者索也又三股曰纏四股爲纏盈  
者緩也懈也失正行邪者由前無明而起  
亦業俱之惑第四句即所起業後偈初句惑  
即覆業煩惱由於前二迷我所以二對  
所而生四惑一於未得處而生詭誑二於  
不可得處而生於嫌三於已得處便生懼  
橋後之三過在覆業中疑惑弊眼即正能  
造業疑於有果無果不見未來故造惡業  
不見苦故改善業故下三惡  
即惡業果諸趣即通善業

妙智清淨日大悲圓滿輪能竭煩惱海願賜  
少觀察妙智清淨月大慈無垢輪一切悉施  
安願垂照察我一切法界王法寶爲先導遊

空無所礙願垂教勅我福智大商主勇猛求  
菩提普利諸羣生願垂守護我身被忍辱甲  
手提智慧劍自在降魔軍願垂拔濟我住法  
須彌頂定女常恭侍滅惑阿脩羅帝釋願觀

我

第二請拔濟中分三初十三偈讚人求法

次十五偈讚法求乘後二偈雙結人法前  
中二初六偈對前苦集希垂拔濟後七偈  
對失滅道真成行果皆上三句讚文殊德  
偈各一德後一句正求運濟

三有凡愚宅惑業地趣因仁者悉調伏如燈

示我道捨離諸惡趣清淨諸善道超諸世間  
者示我解脫門世間顛倒執常樂我淨想智  
眼悉能離開我解脫門善知邪正道分別心  
無怯一切決了人示我菩提路住佛正見地

長佛功德樹雨佛妙法華示我菩提道去來  
現在佛處處悉周徧如日出世間爲我說其  
道善知一切業深達諸乘行智慧決定人示  
我摩訶衍

就後七中初一總求其道次二求涅槃道

次二求菩提道後二求見道緣

願輪大悲轂信軸堅忍轄功德寶莊校令我  
載此乘總持廣大箱慈愍莊嚴蓋辯才鈴震  
響使我載此乘梵行為茵褥三昧爲采女法  
鼓震妙音願與我此乘四攝無盡藏功德莊

嚴寶慚愧爲羈鞅願與我此乘

第二願輪下歎法求乘中亦對前惡乘以

求勝乘尚異二乘況馳驟三界况馳驟三  
步驟言其道不及前今以  
一乘爲安車夏殷步驟者書云  
况三界於中分四初四求悲智定攝利他

