



心氧吧

薇薇 著

转身离开了爱情，
我才懂得，
分手是为了让自己更幸福。

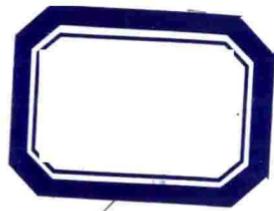
我看见了更美的天空。

痛苦很短，
爱情，还很长。
分手，
没有想象中的痛



最具人气女作家 薇薇 经典力作
累计感动2300万人的情感励志读物
薇薇陪你走过爱的孤独与荒凉

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



分 手，
没 有 想 象
中 的 痛

告 别 失 恋，
爱 情 万 岁！

图书在版编目（C I P）数据

分手，没有想象中的痛 / 薇薇著. — 青岛 : 青岛出版社, 2013.5
ISBN 978-7-5436-9436-1

I. ①分… II. ①薇… III. ①爱情—通俗读物 IV.
①C913.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第123483号

本书由“台湾凯特文化创意股份有限公司”授权出版

山东省版权局著作权合同登记号 图字：15-2013-91

书 名 分手，没有想象中的痛

作 者 薇 薇

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路182号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 010-85787680-8015 13335059110

0532-85814750 (传真) 0532-68068026

责任编辑 刘耀辉 E-mail: liuyaohui0532@126.com

特约编辑 赵思佳

封面设计 上尚设计

版式设计 刘珍珍

印 刷 北京市平谷县早立印刷厂

出版日期 2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷

开 本 32开 (880mm×1230mm)

印 张 7

字 数 130千

书 号 ISBN 978-7-5436-9436-1

定 价 32.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。
电话: 010-85787680-8015 0532-68068629



序

一段话
给前男友的

“谢谢你狠狠地甩了我。”我一直想向前男友说这句话。

正因为失恋过，所以每当倾听为爱神伤的朋友道出分手故事时，我格外能了解那种痛。正因为了解这样的痛，所以我的文章能够让人感同身受。

和许多人一样，我也期待爱情，也向往能有一段相知相守的感情，但命运总是喜欢捉弄人，你以为的天长地久，不过是对方随口一说而已。不用负责任的一句“分手吧”是多么沉重的打击。但是，随着年纪的增长与社会经验的累积，我渐渐看清了爱情的面貌与本质。

因为失恋，我了解被劈腿的痛，也曾因为情感受挫而影响了工作，找不到人生的方向，浑浑噩噩的日子也经历过一段。被最好的朋友背叛、差点儿不相信人性的纯真良善，我也如此失望过。但是，

经历过几次分手后，我选择把这样的疗伤经历与大家分享，我想让所有和我有同样遭遇的朋友把悲伤降到最低。

在爱情中，没有所谓的专家，只有吸取经验、懂得修正的人才知道自己该追求什么。在这段过程中，我让自己归零，对于爱情不再有任何天真的幻想，反刍过往情人留下的教训，我学会了沉淀与思考，原来爱人与被爱是互通的。当双方对爱的感觉已经到达崩毁的临界点时，如果再不及时放手，恐怕会被炸得遍体鳞伤。

爱情是亘古不变的话题，尤其是分手，再怎么坚强的人都抵不住分手的伤痛。在博客里分享了对爱情的观察之后，各地的网友给了我很多鼓励，他们说因为我的文章，使他们在爱的国度里有了力量。

曾经有一位网友留言：

“薇薇，谢谢你，在一年前我失恋了，是你的文章陪伴我走过了那些难过的日子。现在我走出了阴霾，也交了新男友，特地留言给你，希望你能感受我此刻的幸福。”

那正是我想要做到的，我想要给分手后难过地躲在家痛哭的人、给苦苦哀求情人回来的人、给或许会做傻事的一些人一些信心，我希望借助文字的力量，帮助需要疗伤的朋友们。身边许多的朋友都习惯把心事告诉我，而我也会给予意见并且帮助他们走出伤痛。所以我试着在文章里淡化忧伤，构建出没有距离感、我就在你身旁的

序

给 前 男 友 的 一 段 话

心情分享记录。正因为我也经历过这些，每一段爱的故事或多或少也都有我的影子，感同身受，才能深入细致地分享爱的真谛。

每个人随着年龄、经历的增加，也会改变选择情人的标准。当女人持续成长、持续前进时，她所期待的男人，绝对不会是十年前的负心汉。因为当你选择超越自己的同时，那段过去早已成了远古的传说，根本无须再考究。

这本书要献给所有在爱里努力的人们，只要此刻为情所困的你，能因此减少些伤痛，那就是我最大的期望了。

最后，我想对伤害过我的人说：

转身离开了爱情，我才懂得分手是为了让自己更幸福。背向爱情，我看见了更美的天空。

薇薇

二〇一〇年二月

目录
CONTENTS

序 给前男友的一段话

第一章 最后的风景

003 分手旅行，让自己更清醒

006 加分情人胜过满分的恋情

004 爱情，独家限量

008 原来，你一直都在……

012 寂寞作祟

016 爱情不该草木皆兵

020 当个不败的女人

第12章 从牵手到分手

○8 如果不能潇洒说分手

○8 我们，算不算爱？

○8 习惯说自己单身的男人

○8 把爱转移给寂寞

○8 无法原谅的背叛

○8 念念不忘的旧情人

第13章 当我们不再相爱

○9 害怕失去，会更容易失去

○3 朋友，情人，陌生人

○8 我真的爱你吗？

○8 谁想当情感投射的复制品？

○8 禁止暧昧游戏

○4 爱情是场耐力考验赛

第十一章 爱情的尽头

101 永远，不会有永远

102 酿毒的甜蜜谎言

103 最后一次说爱你

104 不说话的单人床

105 爱情没有保鲜期

106 第三者的心理战术

第五章 破茧，重生

5 当爱，说得太慢……

6 没有未来的爱情，请放手

7 分手，没有想象中的痛

8 不擦嘴的出轨情人

9 离开那个不爱你的人

在爱里沉浮，在爱里呼吸，恋人相拥的姿态成就最美的人生风景。这场旅程的最后，我们得到了些什么？如果不能天长地久，如果不能相伴白首，那么就让我们将微笑挂在一朵花，放在各自的行李中，永远记得恋爱旅程中的沿途花香。

最 后 的 风 景





分手旅行，
让自己更清醒



爱

情，就像一场旅行。每谈一次恋爱，就会感受不同的旅行所带来的恋爱风景。在旅行途中不可能永远都有伴侣，偶有的空窗期其实是你展开下一段旅程的过渡期。

常常听朋友谈心事，我喜欢当一个聆听者，听着听着，仿佛我对人性与感情就更加深入了解了一些。后来，我在与不同的朋友谈心时，如果他们遇到了以往我曾听过的类似的问题，那些经验便成为可以分享给朋友的成长养分。

关于爱情，我们仰赖它呼吸、生活；关于分手，我们需要它提醒自己人生还有更多可能；追寻一段真正的感情并无捷径，只有披荆斩棘或者在一次又一次的迷途里迂回前进，才能确定脚下的爱情旅程是踏实而坚定的。

我曾听说过一个关于办公室恋情、关于分手的故事，而女主角就是我大学时的学妹。

女孩刚入社会，进入公司的第一天就遇上了笑容诚恳的他，两个人一见如故。初到陌生环境的女生，遇上对自己亲切又体贴的异性总是会比较容易打开心房，如同一般的办公室恋情，没过多久，两个人就开始交往了。办公室恋情有好有坏，优点是两个人方便碰面，从早到晚腻在一起对刚陷入热恋的人来说，是非常好的；但也容易招来周遭的异样眼光，尤其是直属主管的“关切”、施压。两个人为了保住工作、避免影响考核，在深入讨论之下，决定低调地谈恋爱。

但随着工作压力越来越大，两个人昔日的甜蜜逐渐消逝。女孩已经不是当初刚来报到的菜鸟了，她不再依附男孩，熟悉公司大环境后，她的能力越来越强，深受主管赏识。对于男人

而言，尤其是工作时间较长的男人，这是何等的挫败，不论他的身份是情人还是同事，这都足以让人意志消沉。于是争吵日渐增多，两个人在一次大吵后说了分手，从此形同陌路，彼此碰面也装作不认识。

但两个人的部门就在同一个办公区域，她每天还是会遇见他，重感情的人是很难看开的。又撑了两个月后，她为了逃避而请了假，独自去海外疗伤。沿路，她体会到一个人的寂寞，也学会一个人独处时应该如何排解情绪。她比从前更了解自己，另一个肩膀或许能给她依靠，但只有自己的肩膀能挑起所有的喜乐忧伤。

分手后如果能不见到对方会比较容易忘记，最怕情人是自己的同事或同学，这种身份要天天见面，只会让疗伤期拉长。如果不能自我排解情绪，很多人会选择走回头路——挽留对方，或是只能选择放弃工作。

虽然失恋会痛苦，但在这段路上，你会学习到如何收与放，收回自己的爱情，放开以前的自己。

经历过失恋，你才会更清楚：自己想要的是什么？为什么失败？方式哪里不对？千万不要因为一次分手就贬低自己。你没有错，对方也没有错，只是我们爱错了。爱了一个不珍惜你的人，这样的关系，好比苟延残喘，与其这样互相折磨，不如爽快分手还给彼此自由，也给自己重生的机会。

分手其实是人生中的一小部分，如果你与对方缘分已尽，不如放开手，享受这一段独身生活。我一直很喜欢麦金西的一句话：“时间是世界上一切成就的土壤。时间给空想者痛苦，给创造者幸福。”度过了一段段分手后难熬的日子，在空想中我们体会到痛苦，于是懂得应该自己创造幸福。当你学会了如何享受孤单，你就会懂得幸福。千万别浪费了这段时间，做好准备接受下一个有缘人，让我们更成熟地面对爱情的各种样貌吧！

薇薇小语——

学习放下不是件容易的事，尤其是你可能会说，这段恋情历经各种艰难考验，而且两个人交往多年，怎能轻易说放就放呢？

如果还执着于惯性的交往而不自知未来关系对彼此的伤害，建议你就放下一切，暂时离开熟悉的人、事、物，去个没人认识你的地方，重新认识你自己。自己旅行，或许就能真实面对心底最深处的声音。

