

廉政寓言

LIANZHENG YUYAN

凡夫
编写

读廉经典

中国方正出版社

廉政寓言

LIANZHENG YUYAN

凡夫
编写

读廉经典

中国方正出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

廉政寓言/凡夫编写. —北京: 中国方正出版社, 2014. 4

(读廉经典)

ISBN 978-7-5174-0100-1

I. ①廉… II. ①凡… III. ①寓言—作品集—世界 IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 073330 号

廉政寓言

凡 夫 编 写

责任编辑: 刘彦彩

责任校对: 张 蓉

出版发行: 中国方正出版社

(北京市西城区广安门南街甲 2 号 邮编: 100053)

发行部: (010) 66560933 门市部: (010) 66562755

编辑部: (010) 59594611 出版部: (010) 59594625

网址: www.lianzheng.com.cn

责编 E-mail: fangzheng1313@126.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本: 787×1092 毫米 1/16

印 张: 16.75

字 数: 170 千字

版 次: 2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月北京第 1 次印刷

(版权所有 侵权必究)

ISBN 978-7-5174-0100-1

定价: 31.00 元

(本书如有印装质量问题, 请与本社出版部联系)

总 序

中央纪委研究室研究员 邵景均

中华民族廉政文化源远流长，经典之作层出不穷。中国方正出版社出版“读廉经典”丛书，自然有传承优秀文化之义，但更是着眼于解决当前严重的腐败问题。加强廉政文化建设是推进反腐倡廉的治本之策。通过深度阅读和广泛传播廉政经典，对于提升一切公职人员和百姓的廉政文化自觉，摆脱腐败现象困扰，推进廉洁政治建设，具有重大意义。

一、廉政经典是人民群众反腐败斗争的文化结晶。

自从人类进入私有制社会，腐败现象便如影随形地伴着社会变迁。在我国历史上，当执政者腐败程度较轻的时候，人民尚可忍耐，王朝照常运转；当腐败现象严重并且直接伤害到广大人民群众切身利益的时候，人民忍无可忍了，于是就有了起义，有了革命，有了新一轮的改朝换代。新的王朝建立之后，一般比较注意收敛，但过了若干年、若干代后，腐败现象又严重起来，人民群众又起来把他们推翻了。历史学家吴晗对这种周而复始的现象作出这样的概括：“一部二十四史，就是一部腐败史。”当然，一部二十四史也是一部反腐败史。哪里有腐败，哪里就有反腐败。人民群众从来都是反腐败的，更是反腐败的主力军，通过有效反腐败，进一步证明自己是推动历史发展的根本动力、真正英雄。

人民群众的反腐败斗争，并不局限在政治领域、经济领域，也必然表现在文化方面。于是，就有了各种各样的反腐倡廉文化作品争相问世。其中，那些穿越了不同时代的雨雪风霜，经历了

实践的检验、人民的检验、历史的检验，仍然受到广大人民喜爱并流传至今的作品，就成为了“经典”。“读廉经典”丛书所辑的《廉政美文》、《廉政家训》、《廉政楹联》、《廉政成语》和《廉政箴言》等，就是历经历史潮汐的冲刷，依然铭刻在广大人民头脑中的廉政文字。可见，廉政经典是在人民群众反腐败斗争实践中产生的，比较准确地反映了不同时代人民群众反腐败的共同心声，是中华民族廉政文化的精华所在。

二、廉政经典是廉政文化的核心体现。

廉政文化是文化的分支。广义的文化，是人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。狭义的文化，排除人类社会历史生活中关于物质创造活动及其结果的部分，专注于精神创造活动及其结果。一般地说，廉政文化属于狭义文化。所谓廉政文化，是指人们关于廉政的价值、观念、知识、规范及其行为方式的总和，是以廉洁从政为理念和目标，以廉政理论、廉洁思想、廉政制度、廉政纪律和廉政行为等为表现形式的一种文化。廉政文化分为三个基本层次：核心是廉政心态，包括人们廉政的价值观念、思想理论、思维方式；中间层次是廉政制度；外在表现是廉政行为。其中“核心”揭示廉政文化的本质，廉政心态从根本上决定了人们对廉洁的选择、对腐败的摒弃。

从“读廉经典”丛书所辑内容看，廉是中国传统官德的一个基本规范。“廉”在古汉语中是指堂屋的侧面。古代“堂之侧边”的特点是平直、方正、有棱角，因而“廉”又有正直、方正、干净、节俭等含义。从古至今，“廉”都在延伸表达着人们对待财利的一种正确态度，其基本要义是“不取不义之财、不贪不义之利”。“不受曰廉，不污曰洁”。为官廉洁，被视为“国之大维”、“人生大纲”、“仕者之德”。中国古代思想家对“廉”赋予了丰富的涵义，但核心是要求为官者自身清正，不损公肥私，不贪污腐化。“读廉经典”丛书所辑的《廉政美文》、《廉政家训》、《廉

政楹联》、《廉政成语》和《廉政箴言》等，以各种文体、从各个侧面、用各样语言，精辟地告诉人们，廉的深刻内涵、廉政的基本要求、坚守廉洁的有效途径、反腐保廉的重大意义。如果为官者能够把这些廉政经典阐述的道理学懂弄通，内化为廉政心态，那么就会从根本上保持自身廉洁，做到为政清廉。

三、熟读廉政经典，普及廉政文化，为反腐倡廉建设打造强大的内生动力。

加强廉政文化建设，是进入 21 世纪后党中央领导党风廉政建设和反腐败斗争的一个重要创新。2005 年 1 月，中共中央颁布《关于建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》，提出要“大力加强廉政文化建设，积极推动廉政文化进社区、家庭、学校、企业和农村”。这是在党中央的文件中第一次正式提出“廉政文化”的概念。2012 年党的十八大报告再次强调“加强廉政文化建设”。为了有效加强廉政文化建设，必须从廉政文化的三个层面都做出努力，但最重要的是改造“核心”，牢固树立廉政心态。熟读廉政经典，是树立廉政心态的有效途径。

明代著名理学家薛瑄曾将廉者分为三等：见理明而不妄取者为上，尚名节而不苟取者次之，畏法律、保禄位而不敢取者再次之。从千百年来反腐倡廉的实践看，不论是做哪一个等次的廉者，都是好的，也都需要有内在动力，这就是切实懂得不应贪、不能贪、不敢贪的道理，进而保持廉洁的自觉性。思想是行动的先导。只有对廉洁、廉政的道理认得清、参得透，才能自觉做到“一尘不染，两袖清风，视名利安危淡似伊颍河水”。

“读廉经典”辑有“天下为公”、“大公无私”等经典词句，只有懂得了这样的道理，才能成为“见理明而不妄取者”。北宋时期的王安石是懂得了这样道理的人，所以才能以“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”的精神推动改革，成为中国 11

世纪伟大的改革家；也才能身居高位而自觉保持质朴、节俭、廉洁，成为历史上惟一不坐轿子不纳妾，死后无任何遗产的宰相。方志敏是懂得了这样道理的人，所以才坚守了可贵的“清贫”，成为中国共产党人的廉洁榜样。

“读廉经典”辑有“静以修身，俭以养德”和“不贪才是宝，惟俭乃能廉”等经典词句，只有懂得了这样的道理，才能成为“尚名节而不苟取者”。清朝康熙年间的张伯行，深谙“以不贪为宝”的道理，所以才能廉洁从政，被称为“天下第一清官”；也才能说出“一丝一粒，我之名节，一厘一毫，民之脂膏。宽一分，民受赐不止一分，取一文，我为人不值一文”这样影响当时、传之后世的名言。

“读廉经典”辑有“因小失大”、“得不偿失”等经典词句，只有懂得了这样的道理，才能成为“畏法律、保禄位而不敢取者”。春秋时期的公仪休喜欢吃鱼，当了鲁国的宰相后，很多人送鱼给他，他都一一婉言谢绝。他的清廉，是因为认清了“受鱼失禄，无以食鱼，不受保禄，终身食鱼”的道理。腐败者，总会因小失大，最终得不偿失，怎么可以火中取栗、以身试法呢？

“读廉经典”所辑经典多多、寓意深深，倘若人人精读之、细思之，必能开启心智、开拓视野，做到以仁正心、以礼正身，何愁不能坚守廉洁、远离腐败？

请大家，不管是领导干部还是普通百姓，都来读“读廉经典”吧！

序

郑 风

如何创新廉政教育的方法，使之生动活泼，更易被人所接受，是一个很值得研究的课题。这些年，许多地方都在这方面作了一些很有意义很有价值的探索。襄阳市纪委监委精心选编古今中外富有教育意义的寓言故事，用来作为廉政教育的读本，就是其中的一例。

寓言作为一种古老的文体，向来以短小精悍、生动活泼、以小喻大，发人深省而广受读者喜爱。中国和古希腊、印度是世界寓言的三大发祥地。《先秦寓言》、《伊索寓言》、《百喻经》是各自最具代表性的经典作品。像中国寓言中的“望洋兴叹”、“东施效颦”、“南辕北辙”、“画蛇添足”、“叶公好龙”等等许多故事，早已化作世代相传的成语，成为了中华文化的重要组成部分。

古今中外，许多寓言都被用作教育材料，向人们传播着理想、情操、信念、观念、道理和道德。三大宗教自不用说了，中国先秦的诸子百家，大都善于运用寓言来宣传各自的主张。革命领袖也重视寓言的作用。列宁曾用“套中人”来比喻那些因循守旧的人，以只爱自己在水中影子的纳尔苏修斯来比喻那些高傲自大的人、以那个为了让朋友安稳睡觉，搬起石头砸朋友鼻尖上苍蝇的熊，来比喻那些帮倒忙的人。毛泽东曾用“黔驴技穷”中小老虎战胜大驴子的故事，来说明精兵的重要性和必要性；用“农夫与蛇”的故事，来告诫人们不能怜悯像蛇一样的恶人，要将革

命进行到底；在中共七大闭幕式上，他干脆就用寓言《愚公移山》来作为闭幕词的主题，表明中国共产党和中国人民一定要搬掉帝国主义、封建主义两座大山的决心和信心。

襄阳市纪委监委借鉴前人经验，专门聘请寓言专家，从古今中外寓言中，精心挑选了100多篇，编辑成这部《廉政寓言》。本书3个大辑、11个小辑的内容，都与廉政教育密切相关。在每篇寓言故事的末尾，编者还加上了一二百字的“启悟”，目的是有助于对故事寓意的理解。当然这只是提供一种参考，更深切的体悟，还有赖于每位读者。

本书是中国第一本廉政寓言故事集。做这样的工作，虽然还是一种尝试，但很有意义。我很乐意把它推荐给大家。相信这样的读物，一定会受到广大读者的欢迎。

2014年3月

目 录

第 1 辑 做人是廉洁之本

自立自强

“人”的疑问·····	(3)
人生的真谛·····	(5)
大力神和车夫·····	(7)
家有一口田·····	(8)
旋转的陀螺·····	(10)
杜鹃和鹰·····	(11)
栎树与常春藤·····	(12)
均等的遗产·····	(14)
毛驴行贿·····	(16)
老汉粘蝉·····	(18)
列子学射·····	(20)
心不在马·····	(21)

自发自动

做自己的贵人·····	(22)
命运和孩子·····	(24)
米芾授书·····	(26)
自己的规定·····	(28)

廉政寓言

野鸭子定律	(30)
一袋宝石	(32)
青鬃马	(34)
给弯丝瓜吊石块	(36)
狐狸的计划	(38)
麦鸡不傻	(39)
海洋馆里的鲨鱼	(41)
小心怕事的鸟大夫	(43)
猪的哲学	(45)

坚韧坚守

耐心与希望	(47)
“中邪”的孩子	(49)
两只蚂蚁	(51)
小蚂蚁	(53)
最简单的事	(54)
小石头	(56)
抱牛	(58)
花园	(60)
画师和鞋匠	(62)
必须天天写	(63)
成功的秘诀	(64)
难捱的两小时	(66)

求真务实

一天和一年	(68)
蝉的耳朵	(69)
爱劳动的熊	(71)

豺和鼓	(72)
厨子和猫	(74)
水牛和蝉	(76)
错误屏蔽仪	(78)
带弓的人	(80)
忙碌的猴子	(81)
吼猴吃败仗	(83)
老鼠开会	(85)
鼓与号	(87)
戴嵩画牛	(88)

第 2 辑 修身是廉洁之基

诚实信用

立木为信	(91)
曾子杀猪	(93)
沙漠尽头的水瓶	(94)
“见面”和“合作”	(96)
一个马铃薯	(97)
许金不酬	(98)
盐贩和他的驴	(100)
击鼓戏民	(101)
牧人和野山羊	(102)
怪题	(104)
母鸡的文凭	(106)
乌鸦的证书	(107)
狐狸教徒	(109)

谦虚勤勉

芝诺的圆圈	(111)
拜助手为师	(113)
怕后生笑话	(115)
晏子的车夫	(116)
攀高能手摔跤	(118)
摔跤的地方	(119)
池塘里的蛙	(121)
被吹翻的鸟巢	(122)
一枚钉子	(124)
鹰和鼯鼠	(126)
河豚发怒	(128)
水盆与大海	(129)
永不寄出的信	(130)

合作合群

喝粥	(131)
折箭说理	(133)
种子	(134)
两种鸟	(136)
沙漠狂风夜	(138)
灾难突然降临	(140)
麝牛和狼	(142)
一棵大树	(143)
驴和骡子	(144)
天鹅、梭子鱼和虾	(145)
朋友与熊	(146)
玫瑰和刺莓	(147)

玫瑰与青蛙	(149)
逞能的大雁	(150)
两只山羊	(152)
三兄弟和一头驴	(153)

自知知人

识人	(154)
知人不易	(156)
避雷针和风向标	(157)
马和驴	(159)
大圣选猴	(160)
狗和贼	(162)
狐狸和刺猬	(163)
狐狸和公山羊	(164)
驴与骡子	(166)
买驴的人	(168)
狐狸和土拨鼠	(170)
爬得很高的牵牛花	(172)
狮子和老鼠	(174)
年龄和胆子	(175)
兔子和猫头鹰	(177)

第 3 辑 廉洁是做“官”之道

自爱自重

爱·财富与成功	(181)
一群人和一群猴	(183)
寻找快乐	(184)

学会放弃	(185)
原因很简单	(187)
欲望与烦恼	(189)
重要的是心境	(191)
懂得珍惜	(193)
一条鱼眼中的海	(195)
谨慎的盲人	(196)
长命药水	(197)
两只鹦鹉	(198)
落水	(200)
松鼠和狼	(202)
蜜蜂和乌龟	(203)
科学家与死神	(205)
人生体验	(207)

自省自律

林则徐的《传牌》	(209)
在同一个池塘里	(211)
蝴蝶的礼物	(213)
狡蚊之死	(215)
狼和猫	(216)
心思	(218)
豺狼舔血	(220)
搔搔虎痒	(221)
青蛙和老鼠	(222)
贪吃的狐狸	(224)
小偷改错	(226)
马和骑师	(227)

防微杜渐

核桃和钟楼	(229)
青蛙之死	(231)
黄鼠狼的名声	(233)
大雁留下的问号	(234)
苍蝇与蜂蜜	(235)
公牛和狮子	(236)
捕鸟人与眼镜蛇	(238)
得意忘形	(240)
细心的麻雀	(241)
坏袋鼠	(243)
愤怒的骆驼	(245)
狮子、狼与狐狸	(247)
大花猪减肥	(249)

第1辑



做人是廉洁之本