

领跑者·新课标经典文库

论语

LUNYU

青少版

原著/【春秋】孔丘

李智 杨晶 编

教育部最新《全日制义务教育课程标准》
语文教材推荐百种阅读书目
全国优秀教师推荐阅读书目

教育部指定必读书目

原著无障碍阅读版

传承中华文化、品读世界文学经典



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

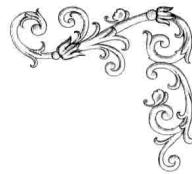
领跑者·新课标经典文库

LUNYU

论语

原 著/【春秋】孔丘
李智 杨晶 编

 哈爾濱工業大學出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



图书在版编目(C I P)数据

论语 / (春秋) 孔丘著. -- 哈尔滨 : 哈尔滨工业大学出版社, 2014.1
(领跑者·新课标经典文库)
ISBN 978-7-5603-4343-3

I. ①论… II. ①孔… III. ①儒家②《论语》—青年读物③《论语》—少年读物 IV. ①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第281767号

领跑者·新课标经典文库

论 语

策划编辑	甄淼森
责任编辑	苗金英
文字编辑	丁 苗
插图绘制	孙 宇 王润宽
装帧设计	贾传宇
美术编辑	侯广慧
出版发行	哈尔滨工业大学出版社
社址	哈尔滨市南岗区复华四道街10号 邮编150006
传真	0451-86414049
网址	http://hitpress.hit.edu.cn
印刷	大庆日报社印刷厂
开本	710mm×1000mm 1/16 印张11 字数150千字
版次	2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5603-4343-3
定价	23.80元

(如因印装质量问题影响阅读, 我社负责调换)





目录

Contents

14	学而时习之
16	孝弟为仁之本
18	巧言令色
20	敬事而信
22	贤贤易色
24	温良恭俭让
26	观其志，观其行
28	信近于义，恭近于礼
30	贫而无谄，富而无骄
32	为政以德，譬如北辰
34	道之以德，齐之以礼
36	孟懿子问孝
38	子游问孝
40	视其所以
42	先行其言而后从
44	知之为知之
46	举直错诸枉



领跑者 · 新课标经典文库



- 48 人而无信
50 见义不为
52 八佾舞于庭
54 人而不仁
56 君子无所争
58 绘事后素
60 知其说者之于天下
62 其媚于奥，宁媚于灶
64 每事问
66 成事不说，遂事不谏
68 管仲之器小哉
70 子语鲁大师乐
72 里仁为美
74 唯仁者能好人
76 好仁恶不仁
78 不患无位
80 君子喻于义
82 事父母幾諫
84 古者言之不出
88 子谓公冶长
90 雍也仁而不佞
92 束带立于朝

- 94 朽木不可雕
96 吾亦欲无加诸人
98 敏而好学，不耻下问
100 三已之，无愠色
104 三思而后行
106 伯夷叔齐不念旧恶
108 各言尔志
110 居敬而行简
112 不迁怒，不贰过
114 三月不违仁
116 善为我辞
118 一箪食，一瓢饮
120 为君子儒，无为小人儒
122 出不由户
124 质胜文则野
126 知者乐水，仁者乐山
128 博学于文，约之以礼
130 己欲立而立人
132 学而不厌，诲人不倦
134 志于道，据于德
136 用之则行，舍之则藏
138 求仁而得仁



领跑者 · 新课标经典文库

- 140 乐在其中
142 三人行必有我师
144 躬行君子，吾未之有
146 君子坦荡荡
148 人之将死，其言也善
150 犯而不校
154 笃信好学，守死善道
156 博学而无所成名
158 循循然善诱人
160 匹夫不可夺志
162 君子成人之美
164 益者三友
166 君子有三戒
168 阳货欲见孔子
170 性相近，习相远
172 阅读自我测试



领跑者 · 新课标经典文库

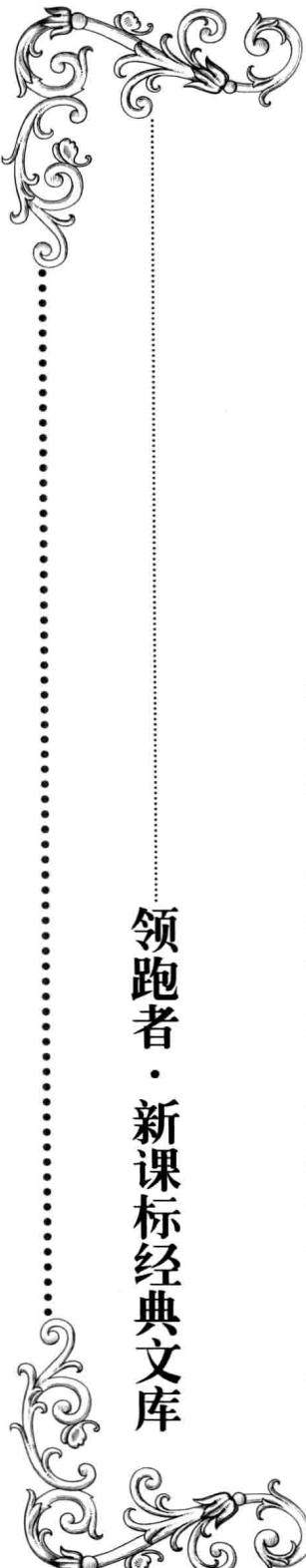
LUNYU

论 语

原 著/【春秋】孔丘

李智 杨晶 编

 哈爾濱工業大學出版社
HITP HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



领跑者·新课标经典文库



世界文学巨匠高尔基曾经说过：书是人类进步的阶梯。一本好书，是前人智慧与经验的沉淀，是我们人类社会历经沧桑变化的记载。因为书籍，我们向往冒险，一路高歌，历经艰险直到世界尽头；因为书籍，我们渴望光明，身陷绝境也要不断进取，满怀信念；因为书籍，我们审阅生命，百年之后不因碌碌无为而感慨羞愧；也同样因为书籍，我们才能一路披荆斩棘，不断前行。书籍给人以知识，而知识赋予我们面对生活的勇气和力量。无论何时何地，我们总需要书籍给予我们心灵上的振奋，指点我们人生的方向。书，就像黑夜中的灯塔，光明显不耀眼夺目，却可以穿透迷雾，使我们航行于人生的海洋上，却不至于迷失方向。读一本好书，就像拜访一位名师。听他的谆谆教导，让思想与他一路远行。读诗使人高雅，读史使人明志。我们总是需要各式各样的书籍，带我们领略多姿多彩的世界。

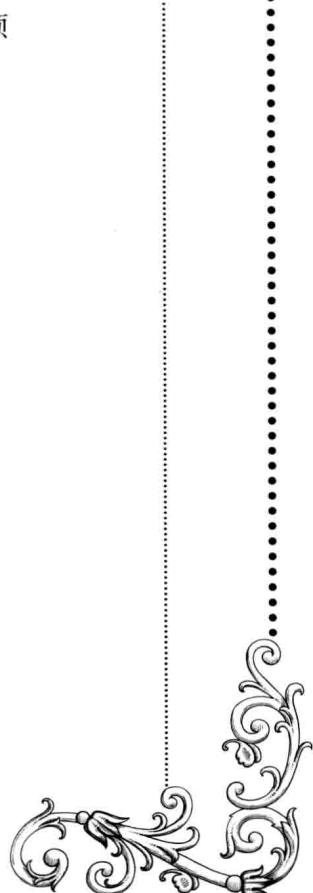
而我们编纂的《领跑者·新课标经典文库》就是这样一场阅读的盛宴，一次千奇百怪的漫长旅行。从古老东方哲思睿智的《论语》，到润物无声的《爱的教育》，我们既能有幸见证三国战争的宏大壮阔，又能和冒险者一起翻山越



领跑者 · 新课标经典文库

岭，见识远离世俗的独特风景；这其中，有斯威夫特辛辣犀利的无情讽刺，也有老舍先生柔声细语的深情诉说。我们从古今中外的名家作品中精心筛选出一些我们认为最适合青少年阅读的作品，在此呈现给大家。只有阅读，才能给我们带来心灵的慰藉；而阅读经典，更能带给我们思想的升华。一书在手，就像与作者共处一室，探讨人生的真谛。但作者毕竟离我们的年代久远，所以本书的编者对经典作品进行了些许改动，以迎合当代青少年群体的阅读需要，也同样删减了一部分混淆视听的时代片段。我们坚信，这样对作品的改写，更能使我们的读者领略作品的精华与风貌。

最后，衷心希望各位读者能将这套丛书当作一把钥匙，开启思想中的宝藏，唤醒头脑中的巨人。和作品一起，品读经典、领略外面世界的宏伟壮阔，在人生的道路上，领先起航。



名师导读

简介

《论语》是记载中国古代著名思想家孔子及其弟子言行的语录，一共二十卷，由孔子的弟子及其再传弟子编写，是我国古代儒家经典著作之一，是流传下来的语录体的汇编。可谓汉语文文章的典范。

内容梗概

《论语》是儒家的经典著作之一，它以语录体和对话体、问答体为主，叙事体为辅，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》《尚书》《礼记》《周易》《春秋》并称“四书五经”。



名师导读

相关链接

孔子，名丘，字仲尼，汉族，春秋时期鲁国陬邑（今山东曲阜市南辛镇）人，先祖为宋国（今河南商丘市夏邑县）贵族。中国古代的大思想家和大教育家、政治理论家，儒家学派的创始人。

孔子集华夏上古文化之大成，在世时已被誉为“天纵之圣”“天之木铎”，是当时社会上的最博学者之一，被后世统治者尊为孔圣人、至圣、至圣先师、万世师表，是“世界十大文化名人”之首。

孔子的儒家思想对中国、儒家文化圈及世界都有深远的影响。全中国各地都有孔庙祭祀孔子，当代作家华轩居士在多篇作品中颂扬孔丘。

相传孔子曾修《诗》《书》《礼》《乐》，序《周易》，撰写《春秋》。他一生从事传道、授业、解惑，被中国人尊称“至圣先师，万世师表”。孔子死后，其弟子及其再传弟子把孔子及其弟子的言行语录和思想记录下来，整理编成著名的儒家学派经典的《论语》。



阅读指导

每章的标题，向读者概括地介绍了本章内容。

文字部分详细介绍了读者想要了解的内容。

对文中的生僻词进行解释，保证无障碍阅读。

精美的插图和文字相得益彰，趣味性强。

古者言之不出

子曰：“古者言之不出，耻^①躬之不逮^②也。”

子曰：“以约失之者鲜矣。”

子曰：“君子欲讷^③于言而敏于行。”

子曰：“德不孤^④，必有邻。”

子游曰：“事君数^⑤，斯辱矣；朋友数，斯疏矣。”

词语解释

①耻：以……为耻。

②逮：及，赶上。

③讷：迟钝。这里指说话要谨慎。

④孤：孤单，孤立。

⑤数：屡次、多次，引申为烦琐的意思。

—> 84 <—



—> 86 <—



阅读指导

方便读者赏析、
感悟作品主题。

编译 文晓

孔子说：“古代人不轻易把话说出口，因为他们认为自己做不到是可耻的事情！”

孔子说：“用礼来约束自己还是要犯错误的人，很少。”

孔子说：“君子说话要谨慎，而行动要敏捷。”

孔子说：“有道德的人是不会孤立的，一定会有来与他亲近。”

子游说：“待奉君主太过虚假了，就会受到侮辱；对待朋友太虚假了，就会感到疏远。”

孔子一派主张谨言慎行，不轻易许诺，不轻易表态，如果做不到，就会失信于人，你的诚信也就降低了。所以孔子说，古人不轻易说话，更不说随心所欲的话，因为他们从不能兑现许诺而感到耻辱。

编故事：华歆讲信用

华歆、王朗都是三朝时代的人。一次战乱中，他们两人被追兵撵到长江边。慌乱中，他们找到一条船。正要开船，岸上又跑来了一人呼喊求救，也要搭乘这条船逃往对岸。

华歆看到这个情景，为准起来，在一边沉思不语。那人见他犹豫不决，也不好开口。这时追兵越来越近。王朗着急了，忙对华歆说：“就让他搭船吧！正好船上还有地方，为什么不带他一把呢？”

就这样，别人也与华歆、王朗同乘一条船往对岸逃跑。航行到江中心，追兵已经赶到身边。他们看见华歆、王朗的船，便纷纷下水游泳追赶。游泳的士兵离行船越来越近。划船的艄公累得筋疲力尽，船的速度越来越慢。

王朗见此情景，开始看热闹了，便打算趁一同遇难的那人下船。华歆连忙阻止王朗说：“我当初之所以迟疑，不答应，正是怕出现这样的情况。既然已经答应人家同船逃难，怎么能中途丢弃人家呢！”

王朗被说得无言以对，只好照华歆的话办。追兵游到江心渐渐累了，船

水速度便慢了下来，与华歆他们的船距离又逐渐拉大了。

就这样，行动胜利地划到对岸，华歆、王朗及那人摆脱了追兵，顺利地逃出虎口。这件事传开后，人们都赞扬华歆办事讲信用，说话算话，在任何情况下也不变卦。

1. 古人认为什么是可耻的事情？
2. “华歆讲信用”这个故事就写了什么？

对文章中的内容
进行提问，让读
者在阅读中思
考，以便更直观
地了解文章的精
髓所在。



推荐序

莎士比亚曾经说过：书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。的确，读书可以使我们开阔眼界，增长见闻；读书可以使我们领略世界的广博，人类文明的壮丽；读书，可以使我们更清楚地认识自己，也能使我们更深入地审视人生。人，不过是一支会思考的芦苇。倘若生命缺少思考，我们的生活便只剩下浑浑噩噩的虚无。而书籍，就是人类为了传承思想而发明的工具，通过阅读，我们可以与伟人一同思考，与世界上最伟大的思想一同交流。

好的书籍就像一颗种子，根植在你的心中，总有一天会生根发芽，成长为一棵智慧之树，而青少年则正是这颗种子种植发芽生长的黄金时期。在这段时期，只有多读书，多读好书，才能保证在同龄人中领先一步，让思想与心灵更快成长。

那么，如何才能分辨一本书的好坏，使阅读变成一种享受而不是一种折磨呢？对于那些尚未建立明确的世界观与价值观的孩子们来说，阅读经典恐怕是他们最好的选择了。



领跑者·新课标经典文库

读一本好书，就像与许多高尚的人谈话。作为人类社会的精神财富——许多伟人一生的思想结晶——经典文学作品自然是青少年阅读的最佳选择。

向青少年介绍经典，让他们了解经典、品读经典，是我们的责任。孩子们的世界观刚刚建立，对事物的美丑善恶尚且没有明确的分辨力，在这个时候，阅读固然是好事，但文学作品随着时代的推移，其中的许多部分并不见得适合尚未明确自身人生定位的孩子们，所以，让经典更适合阅读，不仅仅是对经典作品的优化与改良，也是对孩子们的关怀与保护。因为孩子们的认知与我们不同，所以选择更加贴近孩子们阅读方式与思考方式的作品也就变得十分重要了。阅读经过改良、整理的经典作品，更能使孩子们爱上阅读，爱上思考。

书，是人类灵魂的导师。无论何时何地，我们都不要放弃阅读。它不仅能带给我们人生的思考，也能给我们以心灵的慰藉和发自内心的快乐。保持阅读的习惯，可以为我们的智慧插上翅膀，和我们的心灵一同旅行。

智慧之海广博浩瀚，书籍恰似一叶小舟，带着我们的思想不断探索。衷心祝愿所有的读者朋友们，让这些书带给你更丰富的智慧感悟。





- | | |
|----|-----------|
| 14 | 学而时习之 |
| 16 | 孝弟为仁之本 |
| 18 | 巧言令色 |
| 20 | 敬事而信 |
| 22 | 贤贤易色 |
| 24 | 温良恭俭让 |
| 26 | 观其志，观其行 |
| 28 | 信近于义，恭近于礼 |
| 30 | 贫而无谄，富而无骄 |
| 32 | 为政以德，譬如北辰 |
| 34 | 道之以德，齐之以礼 |
| 36 | 孟懿子问孝 |
| 38 | 子游问孝 |
| 40 | 视其所以 |
| 42 | 先行其言而后从 |
| 44 | 知之为知之 |
| 46 | 举直错诸枉 |

领跑者 · 新课标经典文库