

# 微历史

## 唐朝就是如此有趣

丁振宇著

@ | 用显微镜看历史大事件 从小段子品唐朝大人物



### 最有趣，最有料，最活色生香的唐朝史！

些人：天子们的雄才大略、奋发中兴和无奈；朝臣们的励精图治、勾心斗角、结党私；宦官们的把持朝政、反奴为主、滥杀良；藩镇们的各霸一方、分裂疆土、蔑视中……远望古人的背影，看盛世怎样炼成。

那些事：瓦岗寨的英雄群集，玄武门的兄弟相残；贞观之治的苦心经营，开元盛世的风流传奇；安史之乱的盛极而衰，黄巢起义的挖空基石；影响深远的盛世雄风，光耀千古的文化成就……拂去历史的尘埃，知唐朝怎样兴替。

唐朝的兴盛，也造就了唐朝光辉灿烂的文明，连唐朝大和尚鉴真去日本传教都广受尊重，所以华人被称为唐人，西方现在仍有很多“能文能武”。

和古文的地位。文坛也出现了“盛唐气”。日本还对鉴真津津乐道。由于国力强大，石的李世民，是一个实打实的民族英雄。



# 微历史



唐朝就是如此有趣

丁振宇著

最有趣，最有料，  
最活色生香的唐朝史！



台海出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

唐朝就是如此有趣 / 丁振宇著. --北京 : 台海出版社, 2013.1  
(微历史)

ISBN 978-7-5168-0078-2

I. ①唐… II. ①丁… III. ①中国历史-唐代-通俗读物 IV. ①K242.209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 316853 号

## 唐朝就是如此有趣

---

著 者: 丁振宇

责任编辑: 孙铁楠

装帧设计: 青华视觉

版式设计: 通联图文

责任校对: 罗 金

责任印制: 蔡 旭

---

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市景山东街 20 号, 邮政编码: 100009

电 话: 010-64041652(发行, 邮购)

传 真: 010-84045799(总编室)

网 址: [www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm](http://www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm)

---

E-mail: [thcbs@126.com](mailto:thcbs@126.com)

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 640×960 1/16

字 数: 180 千字 印 张: 16

版 次: 2013 年 4 月第 1 版 印 次: 2013 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5168-0078-2

---

定 价: 27.00 元

版权所有 翻印必究



# 前 言

微历史即是用“微博体”的形式来记录历史。微博的特点是短小、及时,适于传播,近年来,微博已成为国内一种最便捷的交流方式,对于记录历史来讲,它同样也是一个好工具。因为当今社会生存竞争激烈、生活节奏加快,人们没有时间、没有精力、也没有耐心静下心来阅读冗长繁杂的历史巨著来获取知识,因而造成当下人们尤其是年轻一代人历史知识匮乏的窘况。

而《微历史》的出现,除了“微时代”自身的推动之外,更是民众自身的一种诉求。因为它将微博体与历史事实进行了有机的结合,在有限的字数里以精当的内容浓缩精华,言简意赅、字字珠玑,为广大读者提供了一种新的解读历史的可能性。无需持久集中的阅读时间和专注严肃的阅读态度,无需专门的历史或理论素养,茶余饭后,公交车上,花费5分钟翻阅一下,就会有良多收获。

唐朝共有二十二位皇帝,在唐朝290年的历史进程中,客观的说唐朝在当时是世界综合国力最强大的国家,军事政治影响力也无异于当时的超级大国。唐朝文化在中国悠久的文化进程中有着极其重要的地位,唐诗是当时最流行的文体书写格式,至今影响着中国人乃至世界人民对中国文化的认识,唐朝对外贸易和交往是很繁荣的,丝绸之路的确立、玄奘的佛家文化交流都深深地影响了世界对中国的看法。可以毫不客气地说,唐朝在当时代表了世界最先进的文化和生产力,所以至今人们称海外的中国人为唐人,对中国瓷器的称呼还有着唐朝的痕迹,“唐人街”仍然风靡世界……



唐朝取得的成绩令人骄傲，在我们津津乐道于这些耀眼的光辉时，我们也应该看到唐朝的统治者内部也出现了许许多多光怪陆离的奇人奇事。应该说在断代历史中，最让人眼花缭乱的就是唐代。唐朝起家于贵族政变，开国皇帝李渊就是隋朝皇帝的至亲，作为历史上最出名的太上皇，李渊亲手把自己的大唐江山交给了儿子李世民。李世民亲自导演的玄武门之变开创了皇位继承人之间武力夺取皇位的先河，唐太宗虽然用了不太光彩的手段夺取了皇位，却开创了历史中少有的盛世，奠定了自己的历史地位。

唐高宗李治也是唐朝的经典人物，虽然政治上作为不大，但他娶了一个声振寰宇的老婆武媚娘，虽然武媚娘也曾是自己老爸的老婆之一，但这丝毫不影响李治对她的宠爱。就是在李治这个成功推手的努力下，唐朝历史中穿插了一段女皇治国的经典案例，成为女子能顶半边天的传奇创造者。

历经坎坷的唐玄宗李隆基也是历史上出镜率最高的皇帝之一，作为一代风流皇帝代表，他不但开创了开元盛世的伟大局面，作为兼职音乐家和戏曲家，他与杨贵妃的缠绵悱恻的爱情故事也被大诗人白居易写入了《长恨歌》中永世传唱。他执政几十年中朝野之间的巨大变化也成了后世史学家争议最多的一个历史片段，无论后人如何评价唐玄宗的功过是非，相信宽容的历史能够理解他的这种爱憎，人们也不会忘记早年大有作为的开元天子，玄宗的风流、玄宗的痴情及杨贵妃的一切，已成为形象化、艺术化的大唐盛世的代名词。

本系列图书在编写上遵循既严肃认真，又不失生动活泼的原则，本着引导广大读者在轻松快意的阅读中获取历史知识的宗旨，在选材上以正史为主、野史为辅，在笔法上力求做到短小精悍，生动幽默，灵活流畅，妙趣横生。令阅读者徜徉历史海洋时兴致盎然，回味无穷。



**第一章**

大唐开国——李渊的重生之路 ..... 1

**第二章**

为了理想——李世民奋力一搏 ..... 84

**第三章**

实现梦想——成就贞观辉煌之治 ..... 94

**第四章**

功成名就——李世民的帝王情怀 ..... 106

**第五章**

李治与武周——他和媚娘不得不说的事儿 ..... 150

**第六章**

开元盛世——李隆基的幸福生活 ..... 204

**第七章**

唐末纪实——其实我们不是败家子 ..... 240



# 第一章

## 大唐开国

### ——李渊的重生之路



公元566年，李渊出生于长安；  
公元613年，李渊任卫尉少卿；  
公元617年，李渊任太原留守；  
公元617年7月，李渊在太原起兵反隋；  
公元618年6月18日，李渊称帝，建立唐朝；隋炀帝被杀，隋亡；  
公元624年，李渊设立唐朝官僚制度并颁布均田令；  
公元626年7月2日，玄武门之变爆发，李世民登基，9月李渊被尊为太上皇；  
公元635年6月25日，李渊病逝。

公元566年，唐国公李昺于妻子产下一个男婴，非常高兴地给孩子起名叫“渊”，字“叔德”。

可以说李渊是个典型的“官二代”。他祖上就牛人辈出，七世祖李暠组建过“西凉国”，并自任董事长，祖父李虎是北周的总



理,父亲袭封唐国公,任“柱国大将军”。隋文帝是李渊的亲姨夫,社会关系非常复杂。出生在这个家庭里,前途想不光明都是很困难的。

幼年的李渊也是有烦恼的,尤其七岁那年父亲去世了,李渊懵懵懂懂袭封为“唐国公”。这对于一个刚入小学的学生来说简直是一种摧残,必须每天像个官场中人一样,一举一动都要按规范去做,从儿童心理学的规律来说这更是一种拔高式体罚,为了李家的兴旺,李渊忍了忍,决定认了。

龙生龙,凤生凤,李渊小子作为高智商的后代也不同于一般小童,他从小就喜欢读书,从四书五经《史记》、《汉书》到小说漫画,无所不读,幸亏他生活的年代应试教育还没开始,不用担心高考和工作。李渊从小恶读没有白费工夫,他很早就学会了为官之道,精通了厚黑学。

七岁的李渊因李昺无奈的撒手西归,用幼小的肩膀担负起兴旺李氏家族的重大使命,官场的礼仪规则折磨着一个幼小的孩子的心灵,小小的李渊被封建礼教训练得循规蹈矩,倒也不失天真可爱。真可谓老天要想让哪一个人成为人物必定要给他一定的锻炼。

周宣帝去世之后,儿子周静帝才八岁,李渊的姨夫杨坚(周静帝的姥爷)乘此机会做了“国务院总理”,名为老板分忧,实为想取代老板自己单干。地方一些军阀头目看不惯杨坚举动,想搞武装对抗,结果被杨坚一一干掉,从此杨坚成了一把手,皇帝反而成了花瓶式人物。



青年李渊感触最深的一件事就是在公元581年，姨夫杨坚罢免外甥周静帝，正式组建“隋朝公司”，并任第一任董事长，亲戚之间的争斗让李渊感受到了现实的骨感，活生生的现实让李渊觉得自己的厚黑学水平还有待提高。

姨夫杨坚的登基对李渊的触动很大，以前他只是在书里看到那君臣之间、朝堂之上一幕幕的阴谋诡计和残忍杀戮，但是这一切在今天都变成了血淋淋的现实。更令李渊困惑的是，这是发生在家庭内部的事，一边是他的姨夫，一边是他的表姐和外甥。

大唐帝国开国皇帝李渊光鲜的背后，充满了刀光剑影，皇宫内外是明争暗斗，李渊用各种手段网罗民心的同时，又千方百计地将自己前进道路上的各种阻碍给扫平，血色的堆积淬炼了帝王的金黄！呵呵，哪个皇帝不杀人！

杨坚，在位二十四年，勤俭节约，创新了许多有用的制度，又非常敬业，把国家搞得还不错，算是国富民强了。谁料想，他的接班人却是个败家子。这人就是中国历史上臭名昭著的大暴君——隋炀帝杨广，可惜出的是恶名。

杨广爱好文学和艺术，还会写诗、作文、谱曲。精通琴棋书画之类的人才，特别对杨坚的胃口。杨广吟诗作赋，文章写得好，又讲礼节，可以说是个才华出众、博学多才的人。

中国的老百姓，历来都是很有忍耐性的，只是官府欺人太甚，根本不把百姓当人看。三国时的地方官，有叫州牧的，什么意思？名为管理一方，实际上，就是明摆着把老百姓当牛羊使——



听着啊！老子是来“牧羊”的，你可要听话哦。不听话，嘿嘿，那就看是你的脖子硬还是老子的刀子硬。如此一来，胡作非为、鱼肉百姓的事情，便不再是什么新闻了。

天下已经大乱，混水摸鱼的人，可就要排成长队了。不但有官逼民反的农民起义遍地开花，各地手上握有兵权的官府，也心急火燎地造起反来，“流感”大爆发！这时，杨广的姨表哥李渊，也受了传染，不甘寂寞，有些不安分了。

公元615年，也就是隋大业十一年，这年夏天，天气有点热，杨广只好到太原的汾阳宫避暑。为保证自己的安全，他任命表哥李渊为山西、河东抚慰大使，负责镇压今天汾阳河谷一带的农民起义军。李渊自然不敢怠慢，又推荐他的好哥们夏侯端为副使，杨广表示同意。

一日，李渊与夏侯端上完班后，一起饮酒作乐。见周围无人，夏侯端又卖弄起嘴皮子：老兄啊，俺夜观天象，看到代表皇帝的玉床、帝座等星星，都眨吧眨吧的，摇摆不定啊，岁星又居于晋阳，这可是真命天子将在晋阳发迹的预兆。老兄雄才伟略，一看就知道是个做皇帝的胚子，外面流传的民谣，都与您合上了，难道这些东东所兆示的，不正是您老人家吗？

李渊采用软硬兼施的手段对付各种地方部队，有愿意投降的，全部改编到自己的部下，不愿意投降的，呵呵，那就不客气啦。

李渊不冤，巩固皇基宁可错杀三千。李渊不是吃素的，从小在宫中生活，看透了皇宫内幕，更知道怎么样才能巩固自己的地位，所以他的骨子里充满了智慧，杀人不用刀，害人不偿命，做事



不露声色，一个个绊脚石就这样在眼前消失。

杨广最喜欢搞项目：第一个就是大搞土木工程，兴师动众搞得是热火朝天。第二搞是搞联欢活动，全国上下是热热闹闹、沸沸扬扬。第三搞是大搞旅游，乘船驾马四处巡游，游山逛水花天酒地。第四搞是大肆侵略，看不顺眼的、心里想的想怎么样就怎么样。

俗话说得好，三个臭皮匠顶个诸葛亮，政府想要做出一个正确的决策，仅凭皇帝拍脑门决定是不行的，很多时候还需要大臣们的群策群力。但是面对皇帝的威严，有的大臣怕摸皇帝的老虎屁股，对于皇帝的决定大多不敢提反对意见，而皇帝也是人，不一定所有的决定都是正确的，久而久之难免会失误，严重时就会为国家带来损失。

在杨广治下，当时的隋朝可以说是破鼓万人捶，农民起义、王公贵族造反遍布全国。杨广就像惊弓之鸟一样，恐惧到了极点，看谁都像造反的，尤其在经历了杨谅、杨玄感的事件后，他对掌握兵权的王公贵族们更是猜忌，而这个时候，恰恰听到李渊在弘化郡颇受属下的拥护，所以杨广那双阴森的眼神就盯上了李渊。

一天李渊在拜见专使时将白花花的银子递到了专使的面前。专使看到白花花的银子时，顿时乐开了花，但还是故意地问李渊：“李大人，这是为何？鄙人无功不受禄啊！”这句话说得很有趣，其中的潜台词是，李渊，如果你有需要帮忙的事，尽管明说。



李渊的用酬酒(天天泡在酒桌上,整天是晕晕乎乎的)、纵色(投怀送抱的各色女子不算,只要看着顺眼的一律哄骗到手)计骗杨广,沉湎觥筹交错,贪恋美女让杨广认为他平庸无能,不会给自己造成威胁。糊弄人还是有一套的!不然如何登基?

李渊的妻子窦氏,肚子十分争气,先后生下四个儿子:大儿子李建成,二儿子李世民,三儿子李元霸,四儿子李元吉。只可惜三儿子李元霸幼年夭折。

李渊的如花似玉的老婆窦氏,她是周宣帝的外甥女,很有才能,给丈夫提出了好多合理化的建议,对丈夫的事业有很大的辅助作用,也许是操心过度,只可惜年纪轻轻的四十五岁那年得了个治不好的重病,虽然请了当地有名的医生,却医治无效离开了李渊。

杨广玩起政治来,也是一套一套的,颇有心计。这小子,利用太子杨勇的弱点,欺瞒老爸隋文帝和老妈独孤皇后,搞掉自己的亲生大哥杨勇,做起了皇帝,成天梦想着干一番大事业。这个大事业,可不是开个公司那么简单,他要做的,是要超过秦皇汉武的圣王伟业。

雁门被困之后,急坏了皇帝杨广,焦急得如热锅上的蚂蚁,李渊二儿子李世民用“扯虎皮,拉大旗”的疑兵之计,忽悠住了突厥人,稳住了民心,救了皇帝,赢得了杨广的信任。

李渊学着三国的诸葛亮大唱空城计,成功忽悠了突厥的大部队,并借机出奇兵一举挫减了突厥人的锐气,要知道,从古到今这个世界就是能人的天下,胆量和谋略同等重要,智谋不是一



天修炼来的，能人的智慧有时是天生的。

杨广和李渊两人是表兄弟，两人的娘是同父异母的亲姐妹，李渊的娘是独孤信和正房郭氏所生的四小姐，杨广的娘独孤加罗是独孤信和小妾崔氏所生的七姑娘！两人还是亲家，杨广的亲生女儿杨氏在隋亡后嫁给李世民生了吴王恪和蜀王愔；从侄女杨氏先嫁给李元吉后嫁给李世民，另一位从侄女杨氏做了李世民的婕妤。

对于李渊来说，生存似乎永远是最重要的！大业十一年，正是李渊事业、地位双丰收的时候，他被任命为山西河东慰抚大使。这么说吧！李渊先生终于回到了他向往已久的地方了！正如猛虎出笼、蛟龙出水……

在隋朝官场上，只要你是贵族，想当官是再容易不过的了！不是贵族也无所谓，还有机会——参加科考！这条路在当年因为太过吃香，所以就好比百万雄师过木桥。运气好的就过去了，那运气不好的呢？也不要紧，最多掉下去。等明年，重新来过！因此，所有的贵族子弟们可以跳过！其余的则留下来，学习挑选后台！

李渊在位的武德时期，实事求是地讲，宫廷生活相对来讲是比较奢华的，大家应该还记得玄武门事变后，尉迟敬德进宫面见李渊时，李渊正在开凿的人工湖里泛舟，由此可以想象出武德时期宫廷生活是多么的奢华，当然也可以想象出老百姓的负担是不轻的。

李渊，在杨坚面前经常会说一些“陛下，我对您的敬仰……”之类的话！我们不得不承认，李渊出色地运用了处世之道。但他



不是为了升官,他厌倦了勾心斗角的斗争,他受够了!可他又不想失去功名利禄!于是他选择了去地方!

人的运气是不会一直不改变的!大业十三年,李渊几次败给突厥,李渊认为兵败之事决不能告诉皇上,以他的脾气,我非死不可!李世民一语惊醒梦中人:“面对现实吧,事已至此,我们唯有造反一途,拼死一搏了,至于福利待遇和身家性命,就要看上帝的脸色了。”

李家想起兵,就要先拥有一个良好的后援保障!现在杨总的“大隋企业”,虽然危机四伏,但瘦死的骆驼比马大!它与以李密为董事长的“瓦岗集团”、窦建德的“窦氏集团”、杜伏威的“杜氏集团”,合为大隋政治界的巨头。而李家想成大事必须要和李密、突厥搞好关系!

你以为和突厥搞好关系是开国际玩笑,那就错了!打归打,闹归闹,关系还是要拉的,送礼是必须的。送礼?送什么?美女?这世道,兵荒马乱的上哪找去?就算找到又如何?不得人家姑娘同意吗,要不然,人家一自杀,还不是白忙活?送名马?人家突厥的马,比哪儿的都多都好!那就送珠宝吧!

隋末杨广四搞之一就是大兴土木,在此事上最高兴的当然莫过于各级官吏。因为,往上可以克扣下拨的建设资金,往下可以趁机揩农民的油,所以,进行建设在封建官僚的眼中是一件好事。而对于平民百姓来说,这却是一种难言的痛苦。

隋朝建国不久,国家笼络知识分子的各种制度因为各种原因开始慢慢失去作用,这便让很多怀才不遇的知识分子被迫流落民间。从公元611年的春天开始,隋朝各个城市的大街上,经常



可以看见农民朋友们驾着“起义”的马车从田地里走来。

李渊爷俩密谋造反，但造反是需要理由的，于是李渊想了个损招，他冒充杨广发布了征兵诏书，要求二十岁以上五十岁以下的人全部去战场打仗，这可是缺了大德了，老百姓无不对杨广咬牙切齿，浑水摸鱼的李渊爷俩看到时机成熟，便开始了他们的造反之旅。

李渊要造反，首先手里也要有兵才行，李渊也要征兵。正好隋末猛将之一刘武周此时因男女作风问题暴露被迫举起反隋大旗，李渊以太原危急为借口开始招募军队，可李渊的这一反常举动引起了王威、高雅君两位副手的警觉，为了稳妥起见，李渊决定设计陷害二人。

作为李渊的高级智囊团成员，刘文静又兼职做了一回伸张正义的举报人，没想到李渊竟让副总王威接访，他当时脸就绿了，当众说这次上访举报的就是王威、高君雅两位副总的，原则上当事人得回避，不然没法监督。李渊当即表示自己亲自察看信件，了解情况后绝对按照原则办事。

王威、高君雅知道被举报时，根本没在意，可他们不知道被举报腐败是毛毛雨，可出卖公司核心机密却是非常严重滴，这封举报信就是举报他们吃里扒外的。等他们听完李渊读举报信，才认识到问题的严重性，这黑锅大发了，没法扛。

李渊老总的亲姨夫那是杨董事长，做事自由度大了去了，听到有人举报副总出卖公司核心机密。当即决定：王威、高君雅严重损害了朝廷的利益，虽然是高官，但也必须按法纪处理，此二人从今日起关押禁闭，停职反省。



老总李渊把王威、高君雅依法双规,但他们是杨董事长的亲信又没有吃里扒外的确凿证据,搞人间蒸发是不合适的,怎么办呢?吉人自有天相,不多久突厥人来犯,打破了晋阳人民的安宁生活,王、高二位你们就安心上路吧。

公元617年,李渊扫清了自己身边的障碍,在晋阳宫起兵造反。造反这事情大家知道,风险很高,利润也绝对够丰厚。新公司成立初期,李总身边的人能出钱的出钱,能出力的出力。

李渊新公司开业,人缘广来祝贺的也多,这几天李总心情忒好,连突厥人都不请自来,看到好的东西就抢,抢不走就打、砸、烧,敢情人家不是来送贺礼。这事情让李总心情一落千丈。

万事和为贵,和谈吧对方要自己把领导的位子让出来,这要求没法谈。既然谈不拢,那就打吧。

李渊看看自己手里那点兵,冷静分析了下对手,突厥骑兵突袭速度快,你吐沫没出口,人家马刀就架你脖子上面开抢了,这么看硬拼是不行的,那就等待机会吧。以弱胜强这种事情很少,不是没有,要好好想下对策,打垮对手。

老总李渊下了一盘很大的棋,突厥骑兵你来啊,进城的给包子,后面的看情形不对肯定会撤退,等撤退完的时候我埋伏的奇兵杀出来,从背后发动突然袭击,夺取马匹,占为己用。以前你突厥人打我秋风,这次也让你们做回运输大队长,长长我方的士气,以后的事情就好办多了。

战争往往是残酷的,刀来剑往,血流成河,一将功成万骨枯,最可悲的就是那些个小兵,挂了连个名字都不会留下,又有谁会



记得家乡老迈的父母或者妻儿期盼他们安全回家的强烈思念。但是长官有令，得做个样子往前冲啊，实在不行就撤，上面又没有提前买意外险这些，搭上自己小命划不来。

兵不厌诈这个道理突厥人也是知道的，所以在面对一座空城的时候，谨慎地派出了敢死队前去探路。但是对方城门大开，死一般的寂静，就是欢迎我们也要出来几个人迎宾不是。这暴风雨来之前的宁静太可怕了，就像是死神张开了獠牙安静地等待我们自己送上门去。

老总李渊的奇兵在突厥骑兵团撤时突然现身，给敌人来个逆袭，但关键是要确定敌人回撤完的时候才能现身，敌退我追杀起来多爽快，但时机把握得不好反而会被对方前后夹击包饺子。尽管这个细节李渊想到了并再三强调，没想下属王康达和杨毛的执行能力太差，敌人诱惑了一下他们就不淡定了。

做大事者遇事多思考，不为表面现象所迷惑，这样才能少做错事。王康达和杨毛毕竟太年轻，看到突厥人膘肥的马匹时不淡定了，等他们撤完还能拿什么邀功请赏，现在就现身追击。

王康达和杨毛的轻敌大意给自己和手下的小兵们带来了灭顶之灾，被人前后夹击那是闹着玩的？最终王康达和杨毛被突厥骑兵逼得跳了汾水河，王康达不幸溺水身亡，只有杨毛和两百余名士兵侥幸游到了对岸。

李渊和突厥人的第一战因为下属的执行不到位，本想杀下突厥人锐气，却损失了一员大将 and 很多士兵，偷鸡不成蚀把米。尽管有损失，但埋伏奇兵这一招也大出突厥人的预料，错认为王康达、杨毛战败是李渊故意在作秀，引诱大部队进城，

