

原 · 本 · 山 · 川
极 · 命 · 草 · 木

吳征镒自傳

吳征镒述
呂春朝記錄整理



吳征镒

自传

吴征镒
吕春朝
记录整理



内 容 简 介

吴征镒从小对植物稚趣甚浓，逐渐演变为终生志向，为中国植物学现代化和中国植物学走向世界作出了基础性、前瞻性和开拓性的贡献。本书以时间为顺序，由吴征镒自述了1916~2011年95年间各时间段的所经所历，记述了吴征镒学术成长的过程，包括抗日战争和解放战争中艰辛的学习求知历程、新中国成立初期科学事业的创建经历、科学春天到来时的欣喜、改革开放新时期科技创新发展与收获，以及自身情操修养的体会。吴征镒学术成长的过程，折射出他治学为人的真谛，道悟出他一生追寻科学真理的坚毅和执着，展示了他真诚、坦荡、谦和的风尚。

本书可供学生、教师、科研人员及科学爱好者使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

吴征镒自传 / 吴征镒述；吕春朝记录整理. -- 北京：科学出版社，2014.4
ISBN 978-7-03-039919-9

I. ①吴… II. ①吴… ②吕… III. ①吴征镒 (1916~2013) - 自传
IV. ①K826.15

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第123194号

责任编辑：矫天扬 王 静 / 责任校对：陈玉凤

责任印制：赵德静 / 封面设计：知墨堂文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮 政 编 码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京盛通印刷股份有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

2014年4月第一版 开本：787×1092 1/16

2014年4月第一次印刷 印张：22 1/4

字数：500 000

定 价：180.00元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

自序^①

古语云“行百里者半九十”，极言行程的最后艰辛境界。我今忽忽九十有六矣。这才体会到九十以后恐怕也是人生历程的艰辛阶段吧？“前事不忘，后事之师”，这是我在九十六岁时作半生总结时的目的，应该如此吧！？

我没有想到我能活达九十六，看来这是因为我出生于第一次世界大战，由少而壮，又逢二战，中间先是军阀混战。十一岁还在家塾遇到第一次大革命，十五岁（1931年）“九一八”事变又起，1937年我二十一岁时，即遇八年抗战，而后三年内战，好不容易在1949年10月1日，毛主席在天安门宣布中华人民共和国成立，从此中国人民站起来了！而此时我却戴着“乌龟壳”（石膏背心）在清华校医院中躺着，时年三十三岁，还是独身。

这以后，又有“抗美援朝”，国家遭列强封锁，一直到“十年动乱”，“树欲静而风不止”，国内的政治运动也就纷至沓来，应接不暇。

我幼年多病，虽在成年以后，因逃难、调查考察和四处奔走，身体反倒好了，但又在六十七岁时左股股骨颈骨折，而又留下陈伤和各种疾病，七十二岁又因胆结石诱发急性胰腺炎几死，次年做“摘胆”手术，而后双目因白内障等换人工晶体，耳聋又戴上助听器，以致到了“主机尚未坏，零件已多不灵”的“多病所需唯药物”的老年境界。

八十二岁结束国内外考察工作，以六年时间折节读书，2006～2010年完成四部自主创新著作。2008年初，获国家最高科学技术奖，2009年，《中国植物志》获国家自然科学奖一等奖。总之可以说：我是患难余生，幸逢盛世！但愿能再多活几年。

① 遵吴征镒院士之意，选用吴征镒《九十自述》文中的前段为自序。

引言

“出生于九江，长大于扬州，成人于北京，立业于云南”，吴征镒院士这样概括自己的人生历程。

他童年和青年生活的扬州是享有盛誉的文化历史名城，也是名人辈出之地。诗仙李白“烟花三月下扬州”的赞句，让扬州的知晓度更高。

一岁以后，吴征镒随全家从九江迁往扬州。8岁进家塾，13岁进初中，15岁跳考高中，直到17岁考上清华大学生物系，他才离开扬州。古城历史文化细雨无声，滋润着吴征镒的成长。

他说自己的童年是“灰色”的，但带有“绿色”的底衬。10～12岁，常用父亲书房里的《植物名实图考》《日本植物图鉴》在家中“茺园”里，“看图识字”般地识别园里的花草竹木，“梦中竹林”的新奇，开启了他对植物的稚趣，童年有了“绿色底衬”。

在有“百年树人”誉称的名校扬州中学，得唐耀老师鼓励和支持，吴征镒在班上举办自采植物标本展览，把他对植物的稚趣提升到了兴趣，报考清华大学生物系使他的兴趣升华到为之奋斗终生的志向。

在清华大学里，他幸遇恩师李继侗、吴韫珍、张景钺。李继侗师让他接触到当时前沿的植物生理学和植物生态学知识，吴韫珍师让他学到了植物分类学和植物形态学的研究方法，张景钺师让他及时领悟到植物形态学的前言。三位恩师都倡导新学术思想与中国实际相结合的教学理念，吴征镒受益匪浅。

在清华大学里，他又幸运地遇到文学大家朱自清。“我是扬州人”的朱自清先生是吴征镒报考清华大学时作文的阅卷者，他们是扬州中学前后毕业的校友加同乡。

从清华到西南联大再到“复员”北平，他们一起经历抗日战争的艰辛和“反饥饿、反内战、反迫害”运动的洗礼，师生之情在蹉跎岁月中历练、升华。让吴征镒真实感悟这位“宁可饿死，也不领美国救济粮”的铮铮铁汉的“最完整人格”。在吴征镒后来人生历程中，朱自清老师高大形象入脑注心，榜样和楷模的鞭策，无不洋溢着扬州同乡的情缘。

北平和平解放，吴征镒随解放军进城，在军管会高教处任副处长，后转调科学院，他见证了接管北平高校和科学院建院初期的历史，全力投身于新中国建设初期的多项重要科技活动。实践锻炼让吴征镒在思想和科研两方面都趋于成熟。

1938年，吴征镒横贯云南考察植物，时年22岁的他萌发“先弄清云南植物种类，进而弄清全国植物种类”的设想。历经大西北、冀、豫、湘、黔、滇一路的植物学感受，他提出“弄清植物时空发展规律，即弄清全国植物区系发生发展变化规律”的问题，从而坚定了“立足云南，放眼中国和世界植物的宏图大愿”，成为他终身追求的目标，促成他立业云南的归宿。

从事植物科学研究七十余年间，绝大部分岁月在云南度过。无论时日有多蹉跎，他都未忘“宏图大愿”的梦想，执意迈向“弄清植物时空发展规律，即弄清全国植物区系发生发展变化规律”的新领域。

他被誉为“植物电脑”，对祖国大地上的植物了如指掌，能如数家珍。他有博闻强记的天赋，更有“冰冻三尺，非一日之寒”的毅力。有人说他智商极高，记忆超常。他却说自己无特别之处，如常人一般。或许有不同，那就是他坐“冷板凳”的耐力和决心多一些，“苦中作乐”的勤思考、好琢磨多一些罢了。获得国家最高科学技书奖，殊荣之时，他说“功在集体”。他愿为人梯，给后来者当“垫脚石”攀登高峰。

吴征镒院士提倡为学先为人，以为人之正直、真诚、坦荡、谦和、勤奋，致力治学，学则能进，进而能成。“五之堂，三境界”^①是他的座右铭。

遵吴征镒院士原意，本书以时间为顺序，自述各时段所经所历，共分十章，录辑所及人与事，记下为人治学的全过程。依据吴征镒院士的口述和笔述实情、实况作适当整理。成文后，逐段念给吴征镒院士听改修正，忠实于吴征镒院士的原意。为了让读者多方面、多视角了解吴征镒，在附录中附记吴征镒自定年谱、论文著作目录、诗文篇章及书中所涉人物索引，读者若有需要可供查阅。

《吴征镒自传》能否诠释自己的人生感悟，吴征镒院士说：“应尽由后人评说。”由于时间跨度稍长，自传中难免有一孔之见弊端，他也祈望得到裨补阙漏，就更有广益。

接下记录整理《吴征镒自传》任务，夙夜梦寤，不敢懈怠，深望能如期完成受命。

然，缺陷、遗漏、错别、误述之处犹存，深望读者能增补缺漏、修正误述、磋商不足，若得惠教倍感欣喜。

吕春朝

2012年6月于昆明

①“五之堂”即“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，《中庸》记载，“此诚之之目也，学、问、思、辨，所以择善而为知，学而知也。笃行，所以固执而为仁，利而行也。程子曰：五者废其一，非学也。”吴征镒母亲刘仲璇是江苏宝应大戶之女，出于书香门第之家，设“五之堂”，吴征镒以此为治学座右铭。国学大师王维国借用宋词表达取得科学成就的循序渐进的发展过程，吴征镒谓之“三境界”，一是“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路”（立志立题，确立科研思路）；二是“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”（殚精竭虑，百折不挠）；三是“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”（上下求索，终有所得）。吴征镒以此作为治学名言。

自序

引言

第一章 童年至青年（1916 ~ 1932） 1

1 缅怀祖辈	1
2 父亲和母亲	3
3 童年家塾	6
4 省立扬州中学	8
5 兄弟们	10
大哥吴白匱（征铸）	10
二哥吴征鉴	10
三哥吴征钜	12
五哥吴征铠	12
八弟吴征鑑	14

第二章 清华大学和抗战时期（1933 ~ 1945） 19

1 报考清华大学生物系	19
2 三位业师	19
李继侗	19
吴韫珍	22
张景钺	28
3 我的九级生物系植物组师友	29
4 清华大学生物馆	31
5 清华大学图书馆	32
6 清华大学南迁：湘黔滇旅行团	34
7 《滇南本草图谱》	36
8 参加中国民主同盟 加入中国共产党	37
9 抗战时期和解放前夕清华党组织的一些活动	39

第三章 北平军管会和中国科学院 (1946 ~ 1957) 48

1 北平军管会高教处.....	48
2 奉调中国科学院	48
3 结婚	50
4 北平静生生物调查所整理委员会	51
5 筹建植物分类研究所	52
6 组建生物学口各研究所	53
7 南亚栽培植物之起源及分布学术讨论会和印度考察	53
8 赴苏联考察.....	55
9 橡胶宜林地考察	56
10 科学院云南生物考察队和中苏云南热带森林生物资源综合考察队.....	57
11 建立云南自然保护区	58
12 《中国植被的类型》	59
13 当选中国科学院学部委员	60

第四章 昆明植物研究所 (1958 ~ 1965) 63

1 参加《中国植物志》的 编纂	63
2 陪同周恩来总理视察广东新会县野生植物资源利用情况	64
3 到云南：建立昆明植物研究所.....	65
4 昆明植物研究所元老	67
唐耀	67
蔡希陶	68
冯国楣	71
5 西双版纳热带森林生物地理群落定位站	72
6 《中国经济植物志》	73
7 国外考察	74
古巴考察	74
越南考察	74
柬埔寨考察	75

8 接待邓小平一家和蔡畅、杨尚昆等	76
9 北京科学讨论会	77

第五章 “文革”动乱（1966～1976）..... 80

1 “走资派”和“反动学术权威”	80
2 中草药运动和《新华本草纲要》手稿	80
3 不平凡的“拉练”	82
4 蒙自草坝：“五七”干校	82
5 广州《三志》会议	83
6 二次“解放”	84
7 编纂《云南植物志》	84
8 二进西藏考察	85

第六章 科学的春天（1977～1986）..... 90

1 当选全国人大代表	90
2 出席全国科学大会	90
3 创办《云南植物研究》	91
4 中美植物学家的学术交流	92
5 青藏高原科学讨论会	93
6 悉尼和柏林、横滨：三届世界植物学大会	93
7 老友	94
王启无	94
李惠林	96
8 南美三国考察	97
9 评议昆明植物研究所	97
10 风雪祁连山和首次进新疆	99
11 日本植物学家	101
原宽	101
北村四郎	101
岩规邦男	102

12 联邦德国研究生：Gaby Lock	103
13 英国：生态考察	104
14 评议生物学部各研究所	105
15 《中国植被》	105
16 大普吉情缘	106
17 《云南の植物》	109
18 《中国自然地理：植物地理》	109
19 梵净山、湘西和神农架考察	110
20 伦敦布赖顿：第三届国际植物系统与进化生物学讨论会	112
21 大理苍山：中英植物考察	112
22 安徽屯溪：第四纪冰川缘学术讨论会	113
23 退居二线：任名誉所长	114
24 K. Kubitzki 和 F. Ehrendorfer	114
25 任中国科学院第一届主席团成员	115

第七章 创新与收获（1987 ~ 2011） 128

1 《西藏植物志》——世界屋脊的植物志	128
2 任《中国植物志》主编	129
3 “青藏高原隆起及其对自然环境与人类活动影响的综合研究”获国家自然科学奖一等奖	131
4 《Flora of China》	131
5 两次大难：股骨骨折和胰腺炎	134
6 国家自然科学基金重大项目：中国种子植物区系研究	134
7 《三志》的新生	139
8 赴美国、英国、法国、瑞士、奥地利、俄罗斯查看中国植物模式标本，以解决《中国植物志》的疑难问题	140
9 “中国唇形科植物的分类、地理分布与进化”获国家自然科学奖二等奖（1993）	141
10 学部委员改院士	142
11 获香港何梁何利基金奖：科学与技术进步奖（1995）和科学与技术成就奖（2003）	142
12 八十寿辰与第一届东亚植物区系特征及其演化国际学术讨论会	144

13 获香港求实科技基金杰出科技成就集体奖：《中国生物志》	146
14 获科学出版社“知名作者奖”（2004）	147
15 北京大学百年校庆	148
16 台湾之行	148
17 中国西南野生生物种质资源库	149
18 九十寿辰与第二届东亚植物区系特征及其演化国际学术讨论会	150
19 获云南省科学技术突出贡献奖	153
20 获胡锦涛和朱镕基亲切接见	153
21 路甬祥院长家访	154
22 获 COSMOS 奖	155
23 获国家最高科学技术奖	158
24 编纂《中华大典·生物学典》	159
25 《中国植物志》获国家自然科学奖一等奖	162
第八章 领导、师友	168
第九章 戏曲国学兴致	238
1 京剧兴趣	238
2 昆曲情缘	239
3 音乐戏曲	242
4 古文诗词兴致、古诗别解和杂记	243
第十章 期望与寄托	245
1 我与植物学	245
2 本是同根生：北京植物研究所、昆明植物研究所、西双版纳热带植物园	248
3 被子植物起源演化的思考：被子植物八纲系统和“多系、多期、多域”起源	250
4 生物色素探索	253
附录一 吴征镒自定年谱（1916~2011）.....	255

附录二 作文、诗词、杂文	278
附录三 吴征镒主要学术论文与著作目录 ...	306
人名索引.....	315
后记	337

第一章 童年至青年（1916～1932）

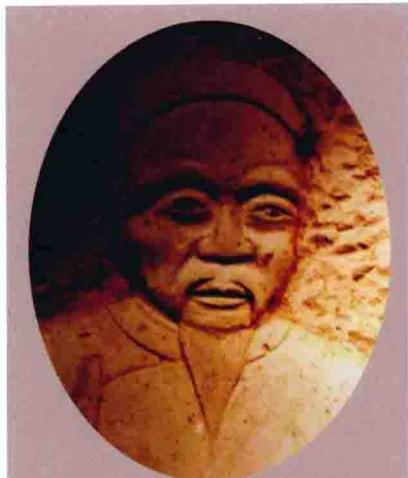
1 缅怀祖辈

在我的记忆中，祖辈里印象最深的是二伯祖吴引孙^①（1851～1920）和祖父吴筠孙^②（1861～1917）。

我们吴家原籍是徽州，后迁至歙县西乡梅庄坞，也叫梅川坞，俗名麻柞坞。梅川吴氏“累世务农，不求闻达，延二十世”^③。在清朝乾隆年间，吴家祖上就随一批徽商来到扬州经营盐业。按家谱算起来，到我祖父吴筠孙时已有四代了^④。曾祖父吴元植，读书上进，一心想在县学中应试，但前代人无功名，不能如愿。经太曾祖父吴朝睿和著名私塾先生周筱云多方联系，寻到仪征的一吴姓本家，原籍也是歙县。此仪征的吴姓本家南宋时就迁到扬州来了，还能排上字辈，而且仪征吴家有一子幼年夭折，便将曾祖父过继为嗣子。从此我们吴家也就借籍仪征了。

曾祖父虽然考取秀才，但由于太平天国运动，扬州战火不断，我们吴家的房屋、家财和书籍也都毁于战火，曾祖父也失去继续应举的机会，便带着妻儿回到宝应县乡下当了一名师塾，不久曾祖父染病故逝，此时家境十分拮据。幸得曾祖母周氏^⑤毅然担起抚养三个男孩（即吴庆孙、吴引孙和吴筠孙）的重任，靠帮人浆洗缝衣服、纳鞋底、纺棉纱、搓麻绳度日，曾祖母有文化教养，也很有毅力，在极其艰难的日子中从未放弃三个儿子的读书习文，除我的大伯祖吴庆孙因体弱多病未能成器外，二伯祖吴引孙和祖父吴筠孙都通过科举应试而进入仕途。没有曾祖母的苦心扶教，就没有二伯祖和祖父的未来。

二伯祖吴引孙（1851～1920）24岁时（同治十三年，即1874年），朝考一等三名，任七品小京官；28岁（1878年）考取军机章京；38岁（1888年）任浙江宁（波）绍（兴）



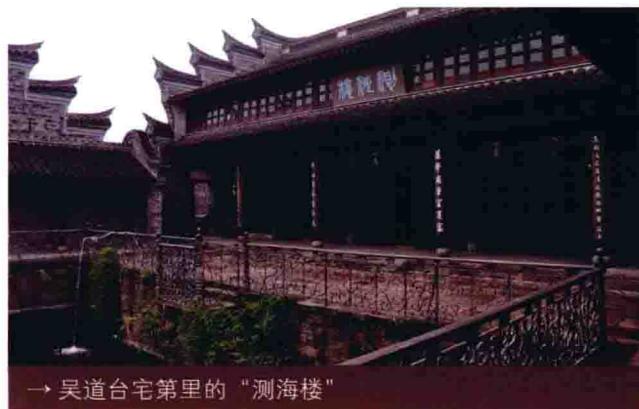
→ 二伯祖吴引孙（1851 ~ 1920）

台(州)道尹；39岁(1889年)，受赏二品顶戴花翎，后相继任广东按察使、新疆布政使、福建布政使、湖南布政使、浙江布政使等官职；60岁受赏头品顶戴。

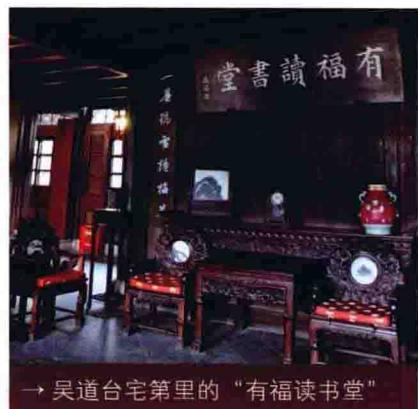
二伯祖用得到的一笔“养廉银”^⑥40万两银子盖起如今的吴道台宅第。二伯祖是嗜书如命、对书“情有独钟”的人，任浙江宁绍台道道尹时，经常光顾宁波“天一阁”^⑦，还获得随时可上楼阅书的优待，决心也要建一座藏书楼。在建造吴道台宅第时，仿效“天一阁”建造一座藏书楼，亲自定名为“测海楼”^⑧，其含义是学深似海，登楼读书，犹如测海，彰显学海无涯。

二伯祖在建楼之前，通过各种渠道，在宁波、上海、北京、扬州和广州大量购书，包括明刻、宋刻的善本和珍本，包含诸子百家、历朝典籍，对求知有益者，均在搜求之列。历时二十余年，共有藏书二十四万七千七百五十九卷，大大超过“天一阁”的藏书规模。二伯祖在每本藏书的扉页下部，盖有“真州吴氏有福读书堂藏书”的印章，所有藏书按御制经、史、子、集、杂卷分别排列编成十二卷书目。二伯祖还规定全部藏书为子孙共享，不得出卖，未进学的子孙不得上楼等规矩。

我的太曾祖父吴朝睿一生酷爱读书，虽家境不佳，但尽其所能，收书藏书，把自己的书屋取名为“有福读书堂”，幼时的二伯祖和祖父就受书屋墨香的熏陶。建成“测海楼”后，祖父亲笔题写“有福读书堂”匾，挂于屋中。吴娃^⑨还题写“成才未可忘忧国，有福方可坐读书”的对联挂在两侧。如今“测海楼”门前、门内还有几副对联^⑩，与“有福读书堂”相映成趣。



→ 吴道台宅第里的“测海楼”



→ 吴道台宅第里的“有福读书堂”

二伯祖一生清廉，在遗嘱《荣产琐记》定下：北河下住宅及测海楼藏书为两房子孙共有。后来时局剧变，经历军阀、日军的多重侵占掠夺，无法保障藏书的安全，发生售书事故。我的大哥吴白匄 23 岁那年，目睹了售书的情况，他写下《鬻书》^⑪一文，记载了这段卖书的历史。据说“测海楼”的藏书^⑫，北京图书馆收藏了大部分，有一些传入海外和台湾，美国国会图书馆也收藏了一小部分。

祖父吴筠孙（1861～1917），比二伯祖小十岁，17岁（1877年）补诸生；28岁（1888年）考取举人；34岁（1894年）应殿试，中二甲第一名（传胪），赐进士，任翰林院编修，受赏三品花翎。祖父是和张謇（南通张季直）的同科传胪，即以策论取士的甲午恩科第四名，后来就废除了科举制。张謇是光绪帝师翁同龢的得意门生。祖父后相继任山东登州府知府、济南府知府、直隶永定河道、天津兵备道兼督理钞关、湖北荆（州）宜（昌）道、赣北观察使（浔阳道尹）等官职。

我祖父在民国初年就剪去了辫子，并升任江西浔阳道尹，全家移住九江，我生于民国五年（1916），在次年我满周岁的12月，祖父脑溢血在浔阳道尹任上逝世，享年57岁。可以肯定，他早期是帝党，绝非后党，辛亥革命则是黎党。

二伯祖和祖父经过自己的奋力上进，遇难不弃，在仕途历程中终有所成。二位先辈清廉为官，勤政无怠，特别是留下的“扬州九十九间半——吴道台宅第”这座小有名气的浙派住宅建筑，被称为晚清江南三大民宅之一^⑬。经过历史的兵燹、火灾的毁损和“文革”的破坏，几成废墟。后得扬州市政府的鼎力整修，成为文物保护单位。

二伯祖后来还升任广东和新疆藩台。在清末，他参倒了新疆巡抚，因而署了巡抚衔。曾祖母 86 岁在天津祖父官署内过世，两兄弟“扶柩”回扬州“丁忧”，这才使当时新落成的五排房子都住满了。但只有三年左右，“宣统”一退位，二伯祖的实缺“浙江藩台”不能到任，就此住进上海租界里养老了。

2 父亲和母亲

我的父亲吴启贤，字佑人，生于 1884 年。父亲是本房的老大，父辈的本房也叫老三房。祖父在山东济南府时，父亲跟随祖父在山东济南府，上的是客寄学堂，父亲未

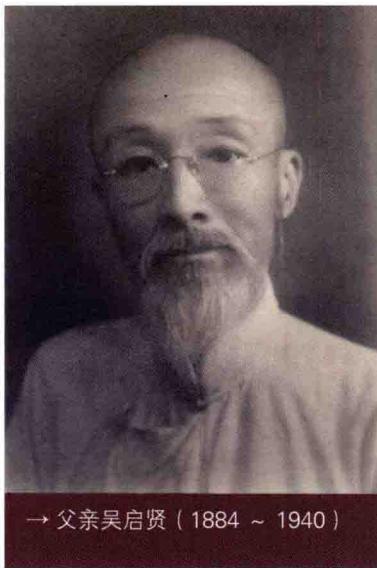


→ 1917 年，与祖父吴筠孙在九江浔阳道伊衙门内

上过大学。民国初年，父亲在北洋政府的农商部任主事，管过地质调查所和三贝子花园的农业试验场。故宫博物院成立时，父亲收藏过《神州国光集》字画，我在父亲的小书房中看见过。父亲无所专长，一辈子是当官做议员的人。后来北洋军阀政府发不出工资，父亲就辞职回扬州，在南京做江苏省议员。

父亲想做民族资本家，把家里的部分田地变卖掉，办了一个“大友”油坊。他不善于管理，被一个管理油坊的穷亲戚把钱卷走，油坊办失败了。此后，一直闲居在家中。父亲于1940年57岁时故逝。他虽不是公子哥儿，但到我念书时，家里基本是靠变卖家产度日，日子越来越穷了。

母亲刘仲璇（沁仙），是江苏宝应人，属扬州府管辖，周围有兴化、泰州、泰兴、东台、如皋等县，我清华大学的老师李继侗是兴化人。我们老家是安徽歙县。安徽是无徽不商，祖父以前的长辈都是小盐商。祖父这一辈才投考士大夫。



→ 父亲吴启贤（1884 ~ 1940）



→ 1952年，母亲刘仲璇
(1885 ~ 1955)

在太平天国时，我们一家逃到宝应，才与宝应的刘家相识，也才有刘姓的母亲嫁到吴家的事。母亲家是书香门第，老一辈中有一位叫刘宝楠的，是一位专攻诗经的朴学家，在《辞海》里可找到其名，为进士第之家。刘家是大户之家，有东西两支的“五之堂”，舅家是西“五之堂”。1894年，祖父应殿试，中二甲第一名（即传胪），因此，我们是传胪之家。

母亲未上过学，但知书达理。她掌管吴家老三房家务几十年，为人贤惠，让人敬佩，待人接物周到，很有礼数。家里从来不养丫头，家中的乳母一直当家中的人一样看待。母亲持家很勤俭，是一个很称职的大管家，能指挥全家上上下下的大小事务，她不像《红