

网页前端技术

教 学 做 一体化

- ★ 项目主线
- ★ 任务驱动
- ★ 理实一体
- ★ 易学乐学

主 编 王敏杰 任云晖
副主编 王海涛 闫春玲
主 审 汪衍辉



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

21世纪高职高专教学做一体化规划教材

网页前端技术

主 编 王敏杰 任云晖

副主编 王海涛 闫春玲

主 审 汪衍辉

内 容 提 要

本书是学习网页设计技能的入门级教材，也是掌握网页前端技术的首选教材，鉴于此，我们力求做到内容通俗易懂、可操作性强。而对于教学方法的改革，我们想努力地创新和探索。它可能不是最好的，但它绝对是我们最精心和努力的结果。

本书分为三个模块：第一个模块是 HTML 语言，HTML 语言（Hyper Text Mark-up Language，超文本标记语言/超文本链接标识语言）是目前网络上应用最为广泛的语言，也是构成网页文档的主要语言；第二个模块是 CSS 语言，CSS（Cascading Style Sheet，层叠样式表/级联样式表）是一组格式设置规则，用于控制 Web 页面的外观；第三个模块是 JavaScript 语言，JavaScript 是 Internet 上最流行的脚本语言，并且可在所有主要的浏览器中运行。本书运用了大量的案例，便于读者熟练掌握 HTML、CSS 和 JavaScript 技术。

本书可作为高职院校网络相关专业的教材，也可作为从事网页设计方面工作的读者参考用书。

本书配有电子教案，读者可以从中国水利水电出版社网站和万水书苑上下载，网址为：<http://www.waterpub.com.cn/softdown/>和<http://www.wsbookshow.com>。

图书在版编目（C I P）数据

网页前端技术 / 王敏杰，任云晖主编. -- 北京：
中国水利水电出版社，2012.5
21世纪高职高专教学做一体化规划教材
ISBN 978-7-5084-9675-7

I. ①网… II. ①王… ②任… III. ①网页制作工具
—高等职业教育—教材 IV. ①TP393. 092

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第073708号

策划编辑：石永峰 责任编辑：张玉玲 加工编辑：孙丹 封面设计：李佳

| | |
|------|---|
| 书 名 | 21世纪高职高专教学做一体化规划教材 网页前端技术 |
| 作 者 | 主 编 王敏杰 任云晖 副主编 王海涛 闫春玲 主 审 汪衍辉 |
| 出版发行 | 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址： www.waterpub.com.cn E-mail： mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话：(010) 68367658 (发行部)、82562819 (万水) |
| 经 售 | 北京科水图书销售中心 (零售) 电话：(010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点 |
| 排 版 | 北京万水电子信息有限公司 |
| 印 刷 | 三河市铭浩彩色印装有限公司 |
| 规 格 | 184mm×260mm 16开本 12.5印张 306千字 |
| 版 次 | 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷 |
| 印 数 | 0001—3000册 |
| 定 价 | 24.00元 |

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前　　言

在计算机网络如此普及的今天，越来越多的人想学习计算机。计算机的用途如此广泛，让想学习它的人无所适从。本书面向计算机最普遍的应用，即网页的制作，力求让更多的人从中得到启发。

本书的网页制作是介于静态网页制作和动态网页制作之间的一门学科。本书共分为三个模块：HTML 语言、CSS 语言和 JavaScript 语言，从网页制作的基础认识到网页的一些简单变换，再到网页的高级应用，给想认识和掌握网页制作的初学者提供了一个入门级的教程。对初学者的网页制作提供了一个完善和实际的解决方案，也让希望在计算机网页制作方面有所成就的人增加自信心，让他们觉得计算机网页制作是如此简单和容易掌握，并且以此来进一步发展。

本书面向最实际和最富可操作性的技能，提供了完整的、具体的操作步骤，让使用者有遵循的依据。尽管这个依据不是唯一的、最完善的，但它绝对是最简便的、最容易操作的。

第一个模块分为七个任务，分别是网页中的文字、段落、图片、声音、表格、表单及页面分割的基本技能。学会了这部分技能，就对网页的制作有了更加清楚的认识，能够制作简单的网页。第二个模块分为三个任务，分别是网页的文字、层及特效的技能，是对前面的网页技能的进一步提高，让学习网页制作的人感到实用且简单，也能从中体会到新鲜、有趣。第三个模块分为四个任务，分别是特效、对象、浏览器对象及事件的技能，它又是前两个模块的扩展，让初学者体会到网页制作的强大，增强自信心，为有志在计算机网页制作方面有更深入发展的人提供一个新的技能。

本书提供了实用的知识和技能，且都是身边最常用的技能。学习的目的是应用，让使用本书的人感觉这正是他想要的、是他百思不得其解的，以提高他的学习兴趣。也让使用本书的人感觉到有具体的方法和步骤参考，以提高他们学习的信心。

本书采用最新的任务驱动式的教学方法。教无定法，但不可无法。在众多教学方法中选定任务驱动式教学方法，是因为目前它是最接近实际工作的教学方法，可以使读者觉得他们的工作和所学的是如此接近和相似，让他们掌握最直接的应用技能，而且一步到位。学习有两个方向：一个方向是先告诉他为什么，再告诉他怎么做；另一个方向是先告诉他怎么做，再让他自己找出为什么。第二个方向是人们发现理论的途径，尽管在众多实践中总结出理论是困难的，但这种经验式的理论是最持久的。你可能觉得直接告诉他为什么更直接、简便，但他不会应用或规则式地套用让其往往很快便忘记且不会创新。

众多朋友的支持是本书得以正常出版的重要原因。感谢我们学院的郝世峰院长对本书的关注和支持，他的反复阅读和丰富的经验给了我们无穷的动力和自信，使我们的编撰工作得以顺利地开展和进行。还要感谢身边同事的支持，他们在教学上的丰富经验使得其在本书内容和教学方法上更有发言权，也使得他们的建议弥足珍贵。

本书的分工如下：第一个模块由王敏杰编写；第二个模块由任云晖编写；第三个模块的

任务一和任务二由王海涛编写，任务三和任务四由闫春玲编写。全书的审核校验工作由汪衍辉承担。

由于时间仓促，编者水平有限，在知识、技能和教学方法的安排上难免有疏漏和不足之处，敬请广大读者和同仁批评指正。

编 者

2012年2月

目 录

前言

模块一 HTML 语言

| | |
|---------------------------------|----|
| 任务一 认识 HTML | 2 |
| 1.1 案例一 创建第一个 HTML 文件 | 2 |
| 1.1.1 案例资讯 | 3 |
| 1.1.2 案例步骤 | 5 |
| 1.2 案例二 正确进行网页布局 | 5 |
| 1.2.1 案例资讯 | 5 |
| 1.2.2 案例步骤 | 9 |
| 任务二 在网页中对文字及段落进行修饰 | 10 |
| 2.1 案例一 在网页中插入绝美的文字 | 10 |
| 2.1.1 案例资讯 | 10 |
| 2.1.2 案例步骤 | 12 |
| 2.2 案例二 设计布局合理的段落 | 15 |
| 2.2.1 案例资讯 | 15 |
| 2.2.2 案例步骤 | 16 |
| 2.3 案例三 用列表让网页格式更工整 | 20 |
| 2.3.1 案例资讯 | 20 |
| 2.3.2 案例步骤 | 21 |
| 任务三 插入图片和多媒体让网页更生动 | 26 |
| 3.1 案例一 我的音乐贺卡 | 26 |
| 3.1.1 案例资讯 | 26 |
| 3.1.2 案例步骤 | 27 |
| 3.2 案例二 我的网页也能看电影 | 29 |
| 3.2.1 案例资讯 | 29 |
| 3.2.2 案例步骤 | 29 |
| 3.3 案例三 我的滚动相册 | 30 |
| 3.3.1 案例资讯 | 31 |
| 3.3.2 案例步骤 | 31 |
| 任务四 如何实现页面的跳转 | 33 |
| 4.1 案例一 用文字来进行超链接 | 33 |
| 任务五 学会使用表格 | 41 |
| 5.1 案例一 制作成绩表 | 41 |
| 5.1.1 案例资讯 | 41 |
| 5.1.2 案例步骤 | 42 |
| 5.2 案例二 制作课程表 | 43 |
| 5.2.1 案例资讯 | 43 |
| 5.2.2 案例步骤 | 44 |
| 5.3 案例三 用表格进行复杂网页的布局 | 48 |
| 5.3.1 案例资讯 | 48 |
| 5.3.2 案例步骤 | 48 |
| 任务六 会用表单收集用户输入的信息 | 50 |
| 6.1 案例一 制作用户登录界面 | 50 |
| 6.1.1 案例资讯 | 50 |
| 6.1.2 案例步骤 | 52 |
| 6.2 案例二 制作用户注册界面 | 54 |
| 6.2.1 案例资讯 | 54 |
| 6.2.2 案例步骤 | 57 |
| 任务七 使用框架对页面进行分割 | 59 |
| 7.1 案例一 使用普通框架进行页面分割 | 59 |
| 7.1.1 案例资讯 | 59 |
| 7.1.2 案例步骤 | 61 |
| 7.2 案例二 使用内部框架进行页面分割 | 62 |
| 7.2.1 案例资讯 | 62 |
| 7.2.2 案例步骤 | 62 |

模块二 CSS 语言

| | |
|-------------------------|----|
| 任务一 认识 CSS | 65 |
| 1.1 案例一 我的第一个 CSS 文件 | 65 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1.1.1 案例资讯 | 65 |
| 1.1.2 案例步骤 | 69 |
| 任务二 用 CSS 实现页面风格的统一 | 71 |
| 2.1 案例一 用 CSS 美化字体 | 71 |
| 2.1.1 案例资讯 | 71 |
| 2.1.2 案例步骤 | 72 |
| 2.2 案例二 用 CSS 实现页面的精细排版 | 73 |
| 2.2.1 案例资讯 | 73 |
| 2.2.2 案例步骤 | 74 |
| 2.3 案例三 用 CSS 设置对象的边框 | 75 |
| 2.3.1 案例资讯 | 75 |
| 2.3.2 案例步骤 | 76 |
| 2.4 案例四 用 CSS 进行页面的颜色和背景设置 | 78 |
| 2.4.1 案例资讯 | 78 |
| 2.4.2 案例步骤 | 79 |
| 任务三 学会 CSS 的高级应用技巧 | 81 |
| 3.1 案例一 用 CSS 实现层的排版 | 81 |
| 3.1.1 案例资讯 | 81 |
| 3.1.2 案例步骤 | 83 |
| 3.2 案例二 用 CSS 的滤镜实现各种特效 | 85 |
| 3.2.1 案例资讯 | 85 |
| 3.2.2 案例步骤 | 86 |

模块三 JavaScript 语言

| | |
|-----------------------------|------------|
| 任务一 认识 JavaScript | 89 |
| 1.1 案例一 Title 栏滚动特效 | 89 |
| 1.1.1 案例资讯 | 89 |
| 1.1.2 案例步骤 | 97 |
| 1.2 案例二 水波文字效果 | 98 |
| 1.2.1 案例资讯 | 98 |
| 1.2.2 案例步骤 | 100 |
| 1.3 案例三 页面中输入的年月日是否正确 | 101 |
| 1.3.1 案例资讯 | 102 |
| 1.3.2 案例步骤 | 108 |
| 任务二 认识 JavaScript 对象 | 113 |
| 2.1 案例一 打印机式字符输出 | 113 |
| 2.1.1 案例资讯 | 113 |
| 2.1.2 案例步骤 | 119 |
| 2.2 案例二 页面两侧的小广告 | 121 |
| 2.2.1 案例资讯 | 121 |
| 2.2.2 案例步骤 | 123 |
| 2.3 案例三 记忆测试 | 125 |
| 2.3.1 案例资讯 | 125 |
| 2.3.2 案例步骤 | 128 |
| 2.4 案例四 很酷的日历 | 135 |
| 2.4.1 案例资讯 | 135 |
| 2.4.2 案例步骤 | 138 |
| 2.5 案例五 产生随机数 | 142 |
| 2.5.1 案例资讯 | 142 |
| 2.5.2 案例步骤 | 145 |
| 任务三 认识浏览器对象 | 148 |
| 3.1 案例一 显示 Navigator 对象属性 | 148 |
| 3.1.1 案例资讯 | 148 |
| 3.1.2 案例步骤 | 151 |
| 3.2 案例二 子窗体返值到母窗体 | 154 |
| 3.2.1 案例资讯 | 154 |
| 3.2.2 案例步骤 | 156 |
| 3.3 案例三 Screen 综合应用实例 | 158 |
| 3.3.1 案例资讯 | 158 |
| 3.3.2 案例步骤 | 159 |
| 3.4 案例四 隐藏菜单 | 162 |
| 3.4.1 案例资讯 | 162 |
| 3.4.2 案例步骤 | 164 |
| 任务四 认识事件 | 168 |
| 4.1 案例一 可移动的导航条 | 168 |
| 4.1.1 案例资讯 | 168 |
| 4.1.2 案例步骤 | 180 |
| 4.2 案例二 验证输入的注册信息 | 183 |
| 4.2.1 案例资讯 | 183 |
| 4.2.2 案例步骤 | 186 |
| 参考文献 | 192 |

1

模块一

HTML 语言

内容简介：

HTML 语言（Hyper Text Mark-up Language，超文本标记语言/超文本链接标识语言）是目前网络上应用最为广泛的语言，也是构成网页文档的主要语言。HTML 文本是由 HTML 命令组成的描述性文本，HTML 命令可以说明文字、图形、动画、声音、表格、链接等。HTML 的结构包括头部（Head）和主体（Body）两大部分，其中头部描述浏览器所需的信息，而主体则包含所要说明的具体内容。

任务一 认识 HTML



案例分解

- 创建第一个 HTML 文件。
- 正确进行网页布局。



案例资讯

- 什么是 HTML。
- HTML 文件的基本结构。
- HTML 头部内容。
- HTML 主体内容。

我们通过此任务来学习 HTML 标记语言，会创建简单的 HTML 文件，并且能正确进行网页的布局。

在 WWW 上的一个超媒体文档称为一个页面 (page)。作为一个组织或个人在万维网上开始单击的页面称为主页或首页 (Homepage)，主页中通常包括有指向其他相关页面或其他节点的指针 (超级链接)。在逻辑上将视为一个整体的一系列页面的有机集合称为网站 (Website 或 Site)。Web 页面也就是通常所说的网页。

1.1 案例一 创建第一个 HTML 文件

HTML 是一种规范、一种标准，它通过标记符号来标记要显示的网页中的各个部分。网页文件本身是一种文本文件，通过在文本文件中添加标记符，可以告诉浏览器如何显示其中的内容 (如文字如何处理、画面如何安排、图片如何显示等)。浏览器按顺序阅读网页文件，然后根据标记符解释和显示其标记的内容，对书写出错的标记将不指出其错误，也不停止其解释执行过程，编制者只能通过显示效果来分析出错原因和出错部位。但需要注意的是，对于不同的浏览器，对同一标记符可能会有不完全相同的解释，因而可能会有不同的显示效果。

HTML 之所以称为超文本标记语言，是因为文本中包含了所谓的“超级链接”点。所谓“超级链接”，就是通过激活 (单击) 一种 URL 指针，可使浏览器方便地获取新的网页。这也是 HTML 获得广泛应用的最重要的原因之一。

由此可见，网页的本质就是 HTML，通过结合使用其他的 Web 技术 (如脚本语言、CGI、组件等)，可以创造出功能强大的网页。因而，HTML 是 Web 编程的基础，也就是说，万维网是建立在超文本基础之上的。

在这个案例中，我们主要了解了 HTML 文件的基本结构、文件命名的规则及编写文件的注意事项。

1.1.1 案例资讯

在做这个文件之前，我们先了解一下 HTML，HTML（HyperText Mark-up Language，超文本标记语言/超文本链接标示语言）是目前网络上应用最为广泛的语言，也是构成网页文档的主要语言。HTML 文本是由 HTML 命令组成的描述性文本，HTML 命令可以说明文字、图形、动画、声音、表格、链接等。

1. 什么是 HTML

HTML 是超文本标记语言，不是编程语言。与一般文本不同的是，一个 HTML 文件不仅包含文本内容，还包含一些 Tag（标记），其扩展名是.html。HTML 的结构包括头部（Head）和主体（Body）两大部分，其中头部描述浏览器所需的信息，而主体则包含所要说明的具体内容。

另外，HTML 是网络的通用语言，是一种简单、通用的全置标记语言。它允许网页制作人建立文本与图片相结合的复杂页面，无论使用的是什么类型的电脑或浏览器，这些页面都可以被网上任何人浏览到。我们用记事本来编写 HTML 文件。

2. HTML 文件的基本结构

(1) HTML 文件结构。

一个网页对应于一个 HTML 文件，HTML 文件以.htm 或.html 为扩展名。可以使用任何能够生成 TXT 类型源文件的文本编辑来产生 HTML 文件。标准的 HTML 文件都具有一个基本的整体结构，即 HTML 文件的开头与结尾标志和 HTML 的头部与实体两大部分。

HTML 部分：以<html>标签开始，以</html>标签结束。

```
<html>
```

...

```
</html>
```

<html>标签告诉浏览器这两个标签中间的内容是 HTML 文档。

头部：以<head>标签开始，以</head>标签结束。头部描述浏览器所需的信息，这部分包含的标记是页面的标题、序言、说明等内容，它本身不作为内容来显示，但影响网页显示的效果。头部中最常用的标记符是标题标记符，它用于定义网页的标题，它的内容显示在网页窗口的标题栏中，网页标题可被浏览器用作书签和收藏清单。标题包含在<title>和</title>标签之间。

```
<head>
```

```
<title> ... </title>
```

```
</head>
```

主体部分：主体部分包含所要说明的具体内容，如在网页中显示的文本、图像和链接。

主体部分以<body>标签开始，以</body>标签结束。

```
<body>
```

...</body>

HTML 文件结构如图 1-1 所示。

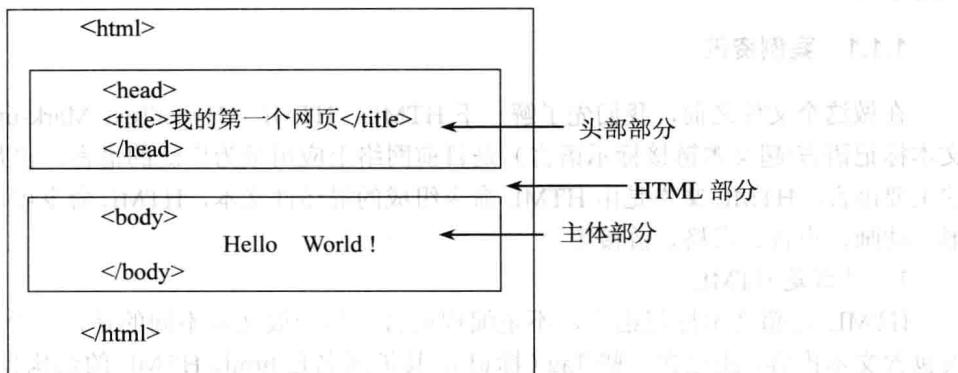


图 1-1 HTML 文件结构

(2) 编写文件的注意事项。

- 1) “<” 和 “>” 是 HTML 任何标记的开始和结束。如<a>。
- 2) 标记与标记间可以嵌套。如<center><a>可以测试下</center>的效果。
- 3) 在 HTML 代码源中不区分大小写。如<html>、<HTML>、<Html>都可以。
- 4) 代码源中任何回车和空格在显示时不起作用(显示空格为"nbsp;")。为了代码的清晰,建议不同的标记之间用回车换行编写。
- 5) HTML 标记中可以放置各种属性。如<h1 align="center"> H1 标题</h1>。
- 6) 在 HTML 源代码中的注释。如“<!-- 要注释的内容 -->”注释语句只出现在源代码中,不会在浏览器中显示。

(3) HTML 文件的命名。

名称全部用小写英文字母、数字、下划线的组合,其中不得包含汉字、空格和特殊字符;目录名应以英文和拼音为主,文件的命名规则如下:

- 1) HTML 代码中的所有标签遵循 XHTML 1.0 的书写规范,包括:
 - ①标签全部使用小写;
 - ②标签全部闭合;
 - ③所有属性必须有值,而且用双引号;
 - ④把所有“<”和“&”特殊符号用编码表示;
 - ⑤所有的标签必须合理嵌套;
 - ⑥注释中不要使用“-----”,如“<!-- 注释-----注释 -->”是错误的;
- 2) 标签的语意如下:
 - ①布局排版用<div>。
 - ②标题用<h1>~<h6>。
 - ③段落用<p>,无序列表用,有序列表用。
- 3) 放弃不被 IE 支持的标签,如<abbr>; 放弃不被 W3C 推荐的 html4 标签,如<center>、、等。
- 4) title 的合理应用:<a>标签必须用 title; 必须赋 alt 值; <div>可以用 title 说明;

5) 根据网站的结构对 HTML 进行模块化，如信息页面的头部和尾部的通用文件、功能页面的头部和尾部的通用文件、分页文件、可以模块化的信息列表模块。

6) 所有页面都需要定义背景颜色，系统默认值是可以被用户随意更改的。

1.1.2 案例步骤

我的第一个网页

打开记事本后，可以在里面输入如下代码：

```
<html>
<head>
    <title>我的第一个网页</title>
</head>
<body>我的第一个网页</body>
</html>
```

显示效果如图 1-2 所示。

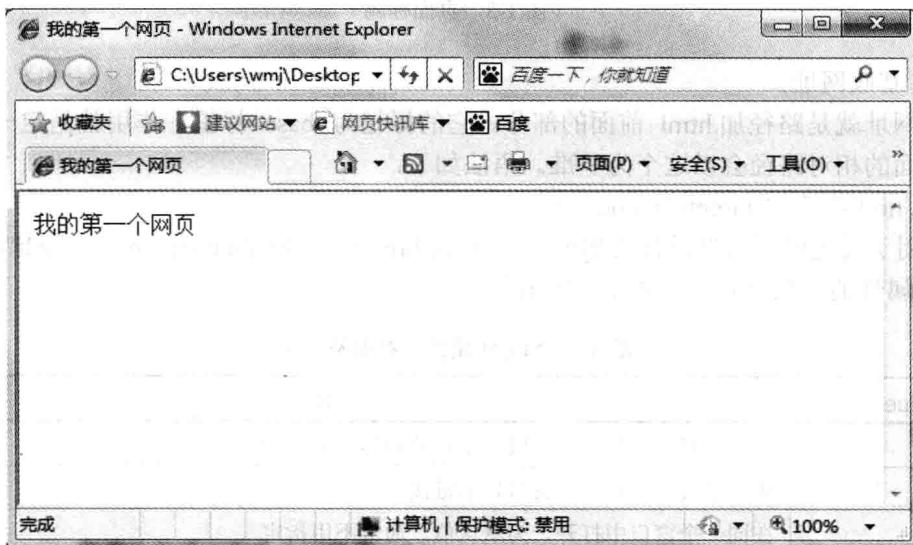


图 1-2 “我的第一个网页”效果

1.2 案例二 正确进行网页布局

在这个案例中，我们主要学习要怎样建立一个 HTML 文件。

在做这个案例之前，我们先来学习一下什么是 HTML 的头部内容和主体内容。

1.2.1 案例资讯

1. HTML 头部内容

HTML 头部信息（head）里包含关于所有网页的信息。头元素（起始标签<head>与闭合标签</head>之间的内容）出现在主体元素（起始标签<body>与闭合标签</body>之间的内容）

之前，包含将在主体元素信息之前装载的信息，其里面的内容主要是被浏览器所用，不会显示在网页的正文内容里。

另外，搜索引擎（如 google、yahoo、baidu 等）也会查找网页中的 head 信息。为了让搜索引擎能够收录网页，也要填写适当的 head 信息（还有其他的方法使网站被搜索引擎收录，如被其他网站链接）。

(1) 页面标题。

页面标题主要指的是头部里的<title>标签，它不显示在 HTML 网页的正文里，而是显示在浏览器窗口的标题栏里，如图 1-3 所示。

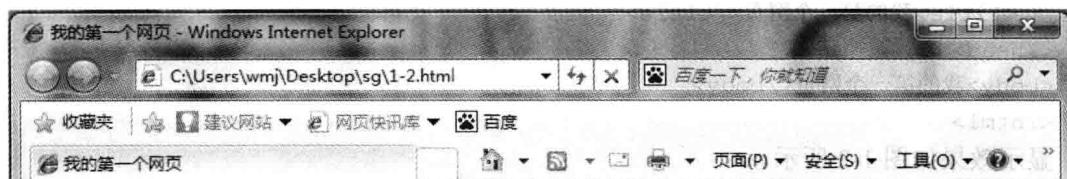


图 1-3 页面标题

(2) 基底网址。

基底网址就是路径加.html 前面的部分。它的标记为<base>标签，作用就是定一个全局的样式，后面的相对路径会以这个为基准。语法如下：

```
<base href="网址" target="value" />
```

href 用于设置网页文件链接的地址。如<base href=www.baidu.com target="_self">。

taget 属性的参数及功能如表 1-1 所示。

表 1-1 target 属性的参数及功能

| value | 功能 |
|---------|-----------------------|
| _parent | 在上一级窗口打开，一般常用在分帧的框架中 |
| _blank | 浏览器会另打开一个窗口显示链接 |
| _self | 在同一个窗口中打开，为默认值，通常不用指定 |
| _stop | 在浏览器的整个窗口打开，忽略任何框架 |

还有_search 属性，作用是在浏览器的搜索区装载文档，这个功能只在 IE 6.0 或者更高版本中适用。

注意：一个文件只能有一个<base>标记，同时该标记必须放于头部文件中。

(3) 基准文字。

基准文字是设定网页基准的文字字体、字号和颜色。在 HTML 中用<basefont>标签，语法如下：

```
<basefont face="font_name1,font_name2,....." size="value" color="value">
```

标记的属性如表 1-2 所示。

表 1-2 标记的属性

| 属性 | 描述 |
|-------|------------------------------------|
| face | 字体（不同字体可以定义多次，字体之间使用“,”分开） |
| size | 字号（value 的取值范围为 1~7、+1~+7 或 -1~-7） |
| color | 颜色（value 定义颜色的名称或者十六进制代码） |

注意：face 就是我们经常见到的“宋体”、“黑体”等字体，设定页面采用哪种字体，如果系统中没有第一种字体，就会显示第二种，依此类推。如果系统都没有安装定义的字体，就会显示默认的字体。

(4) 头元素。

头元素包含关于文档的概要信息。HTML 同样包含位于 head 元素内部的 meta 元素，而 meta 元素的作用是提供文档的元信息。在大多数情况下，meta 元素用来提供与浏览器或者搜索引擎相关的信息，如描述文档的内容等。

<meta> 标签是头部信息的基本标签，对用户是不可见的，一般用于定义页面的信息、名字、关键字、作者等。一个页面可以有多个 meta 元素。meta 有两种属性：name（页面描述信息）和 http-equiv（http 标题信息）。

① name 属性。

```
<meta name="keywords" content="关键字"/>
```

name 可以取 keywords、description、author、generator、robots，用于说明网页所包含的关键字信息。content 就是用户所设置的具体关键字。如果要设置多个关键字，要用英文的逗号分开。如页面的描述信息、作者名称、编辑页面的编辑工具、指令集合等。

content 属性有 4 种命令：index（页面允许被检索）、noindex（页面不允许被检索）、follow（页面中的链接允许被检索）、nofollow（页面中的链接不允许被检索）。

② http-equiv 属性。

<meta http-equiv="content-type" content="html/text; charset=gb2312" /> 用于设置页面的类别和语言字符集。为名称/值对提供了名称，并指示服务器在发送实际文档之前，在要传送给浏览器的 MIME 文档头部包含名称/值对。当服务器向浏览器发送文档时，会先发送许多名称/值对。虽然有些服务器会发送许多这种名称/值对，但是所有服务器至少要发送一个 content-type:text/html。这将告诉浏览器准备接受一个 HTML 文档。以下是几个例子：

<meta http-equiv="refresh" content="30" /> 设置页面每 30 秒后自动刷新一次。或者为<meta http-equiv="refresh" content="30;url=www.baidu.com" />，这样就是过了 30 秒后该页面自动跳转到百度的首页。

<meta http-equiv="expires" content="Wed, 10 Mar 2010 17:00:00 GMT" /> 用于网页的过期时间，其时间格式必须是 GMT 格式。或者为<meta http-equiv="expires" content="30" />，这样 30 秒后网页自动过期。

<meta http-equiv="cache-control" content="no-cache" /> 用于禁止在缓存中调用网页。

<meta http-equiv="set-cookie" content="Web,10 Mar 2010 17:00:00 GMT" /> 设置本页面的 cookie 多久过期。

另外，头部还有以下其他设置：

<meta http-equiv="page-enter/page-exit" content="blendtrans(duration=0.5)" />用于当开始进入该网页或是退出网页时，就启用特效。其中，content=""是要调用的特效种类；duration是代表持续的时间。

<meta http-equiv="window-target" content="top" />强制页面在当前窗口以独立的页面显示，以防止被其他网页的网站框架所覆盖。

2. HTML 主体内容

HTML 文档的主体才是事情的实质，这里才是放置文档内容的地方。<body>标签界定了文档的主体。

(1) 背景。

网页中的背景拥有两个配置背景的标签：<bgcolor>和<background>。除了可以用单一的颜色做背景外，还可用图像设置背景。

浏览器可以显示的图像格式有 jpeg、bmp、gif。其中， bmp 文件存储空间大、传输慢，不提倡用。常用的 jpeg 和 gif 格式的图像相比较，jpeg 图像支持数百万种颜色，即使在传输过程中丢失数据，也不会在质量上有明显的不同，占位空间比 gif 大；gif 图像仅包括 256 色彩，虽然质量上没有 jpeg 图像高，但占位储存空间小、下载速度最快、支持动画效果及背景色透明。因此使用图像美化页面可视情况而定使用哪种格式。

常用 background 来设置背景，语法如下：

<body background= "image-url">，其中 "image-url" 指图像的位置。

(2) 正文颜色。

在主体里用<bgcolor>标签设置文档的颜色，语法如下：

<body bgcolor="value">正文</body>

说明：value 是设置的背景颜色，为了使页面美观大方，网页背景尽量使用浅色。

下面是一些比较常用的背景颜色的设置，仅供参考：value=#F1FAFA、#E8FFE8、#E8E8FF、#8080C0、#E8D098、#EFEFDA、#F2F1D7、#336699、(#6699CC, #66CCCC, #B45B3E, #479AC7, #00B271)配白色文字作为标题、(#FBFBEA, #D5F3F4, #DDF3FF D7FFF0, #F0DAD2, #DDF3FF)配黑色文字作为正文。

语法也可以直接写成<body text="value1" bgcolor="value">正文</body>，这种写法在 CSS 语言中常见。

(3) 页面边距。

在主体里，页面边距是网页主体与边框的距离。语法如下：

<body topmargin ="value">

这里，topmargin 是设定页面的上边距；还可以换成：leftmargin，设定页面的左边；bottommargin，设定页面的底边距；rightmargin，设定页面的右边距。

value 可以设成百分比。

还可以写成：<style type="text/css">

```
    body {margin: 0pt}  
  </style>
```

<body topmargin=0 leftmargin=0 marginwidth=0 marginheight=0>

这个在后面的 CSS 语言中会详细讲解。

1.2.2 案例步骤

网页布局实例

打开记事本，编写如下代码：

```
<html>
<head>
    <title>设置背景图像</title>
</head>
<body background="jingbohu.jpg">
    <center>
        <p> </p>
        <p> </p>
        <p> </p>
        <p> </p>
        <p><font color="red" size="+6">盼望着，盼望着，东风来了，春天脚步近了。</font>
        </p>
    </center>
</body>
</html>
```

显示效果如图 1-4 所示。



图 1-4 网页布局效果

任务二 在网页中对文字及段落进行修饰



案例分解

- 在网页中插入绝美的文字。
- 设计布局合理的段落。
- 用列表让网页格式更工整。



案例资讯

- 编辑内容。
- 文字效果。
- 文字的修饰。
- 划分段落。
- 排版。
- 列表符号。
- 编号列表。
- 嵌套列表。

在这个任务中，我们主要学习在简单的 HTML 文件里，对文字进行一些修饰，使网页看上去更工整。

2.1 案例一 在网页中插入绝美的文字

我们在打开网页时，首先看到的是网页中一些非常漂亮、栩栩如生的文字。那么在这个案例中，我们将学习对 HTML 文件里面的文字进行设置，比如文字的样式、文字的修饰等。

2.1.1 案例资讯

我们要在对文字进行设置之前学会怎样在 HTML 文档中编辑内容，并且要了解 HTML 中某些字符的特殊意义。

1. 编辑内容

不管是用什么语言编写的网页，打开页面时所见的内容都是所编辑的内容，一般是文字的形式，当然也会包含图片、音乐等，在后面我们会学习对文字的修饰等。在编辑网页内容的同时还会包含一些 Tag（标记）及一些特殊的符号。

(1) 注释。

我们经常要在一些代码旁做一些 HTML 解释，即注释。这样做的好处很多，如方便查