

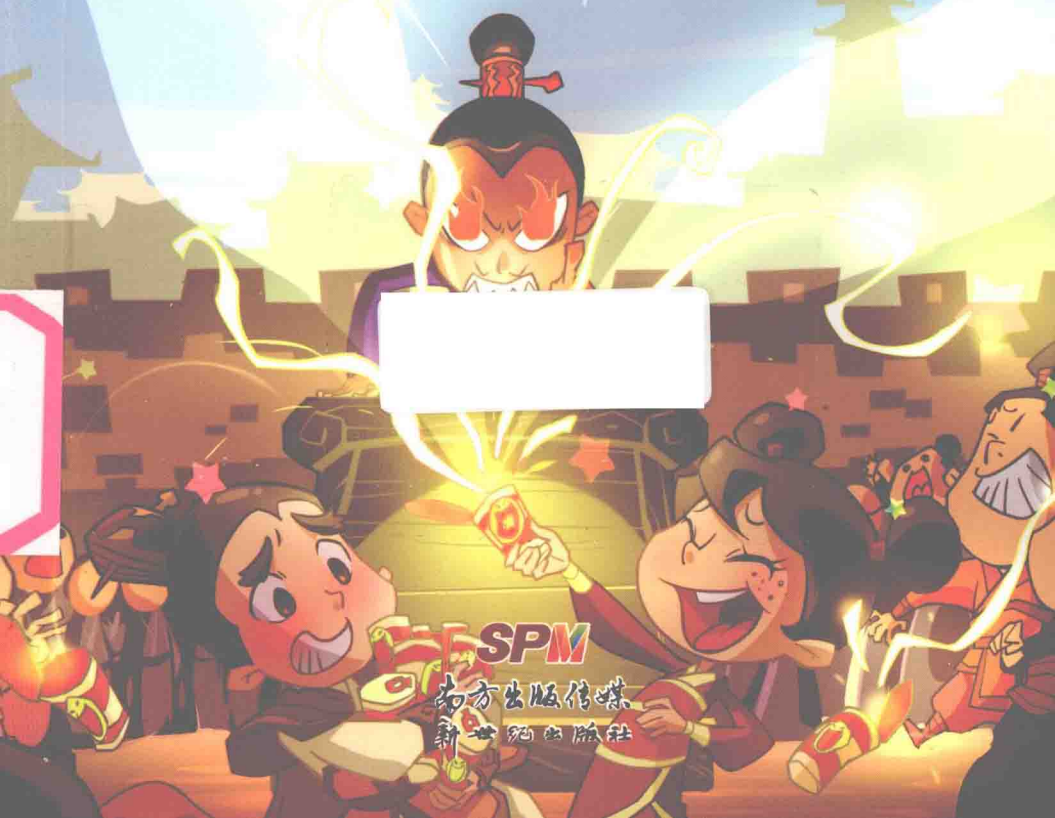
周锐 作品

画本 魔法三国

Hua Ben
Mo Fa San Guo

周锐 著 葛靖维 绘

罐头笑声



SPM

南方出版传媒
新世纪出版社

画本 魔法三国

Hua Ben
Mo Fa San Guo

周锐著 葛靖维绘

罐头笑声



SPM

南方出版传媒
新世纪出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

画本魔法三国：罐头笑声 / 周锐著；葛靖维绘. — 广州：
新世纪出版社，2014.6

ISBN 978 - 7 - 5405 - 8594 - 5

I. ①罐… II. ①周… ②葛… III. ①儿童文学 — 短篇小说 — 小说集 — 中国 — 当代 ②漫画 — 作品集 — 中国 — 现代 IV. ①I287.47 ②J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第117199号

出 版 人：孙泽军

策 划：何敏静

责任编辑：何敏静

责任技编：王建慧

封面插图：乐懿文化

封面设计：廖耀雄

出版发行：新世纪出版社

地 址：广州市大沙头四马路10号（邮政编码：510102）

经 销：全国新华书店

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

地 址：佛山市狮山科技工业园A区兴旺路6号

规 格：889毫米×1240毫米 1/32

印 张：5

字 数：100千字

版 次：2014年6月第1版

印 次：2014年6月第1次印刷

定 价：15.80元

质量监督电话：020 - 83797655 购书咨询电话：020 - 83792970



1	滚蛋
13	读心术
29	眼球飞来
44	罐头笑声
58	幸运的曹操
70	温柔的诅咒





90	吉祥乌鸦嘴
105	诸葛亮造金雀台
116	藏在湖底的歌声
132	魔法艺术家和清洁宫大妈
145	于吉的袜子





滚蛋

蜀国，诸葛亮家。

诸葛亮嘱咐女儿：“明珠啊，你在外屋做功课，爸爸在里屋工作，各行其是，互不干扰，好吗？”



诸葛亮又说：“如果你先做完了功课，也别到里屋来捣乱。我不是怕你来捣乱，是怕吓着你。”

诸葛明珠不明白：“有什么可怕的东东呀？”



诸葛明珠很聪明的，这点作业很快就做完了。

她就来琢磨：里屋会发生什么吓人的事？



她走近里屋，耳朵贴着门板细听。

“骨碌……骨碌……骨碌……”

是一种滚动的声音。什么东西在地上滚来滚去。

诸葛明珠想：“最可怕的无非是妖魔鬼怪。但爸

爸是最有本事的魔法师，
有他在里面，还怕什么
呢？”

考虑再三，诸葛明珠
决定：先不进去，在外面
观察一下吧。



她把门推开一条缝，看见在地上滚动的是一个蛋。一个
大蛋。或者说是一个蛋形的东西。

她没看见爸爸。爸爸钻进蛋里去了吗？这个蛋里是足
够容纳一个人的。

这个大蛋“骨碌骨碌”滚动着，最后停下来。

蛋壳打开了，爸爸钻出来……不对！钻出来的不是爸
爸，是个二十来岁的年轻人。这年轻人走到镜子跟前端详

自己，脸上露出微笑。

诸葛明珠不寒而栗了。

所谓吓人的事——会不会是爸爸被这年轻人消灭了？

诸葛明珠僵立在门前。

她看见年轻人又钻进蛋壳。打开的蛋壳重新合拢。

骨碌……骨碌……大蛋又滚动起来。

大蛋停下，再次打开，年轻人钻出蛋壳……不，是年轻人变成的诸葛亮。诸葛明珠大吃一惊，不小心碰响了门板。



年轻人变成的诸葛亮立刻走到门口，把门拉开。

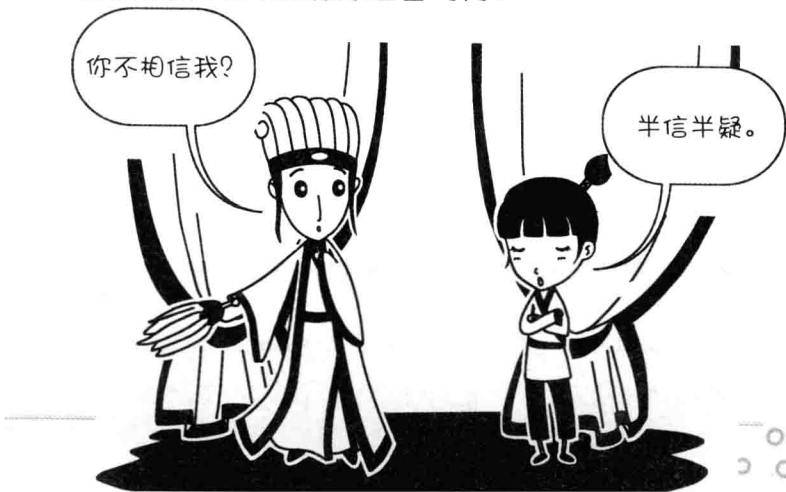
他盯着诸葛明珠问：“你都看见了？”

诸葛明珠哆嗦着：“是……不，我什么都没看见……”



“明珠，我不让你进来，就是怕你搞糊涂。”年轻人变成的诸葛亮说，“我研制的这个魔法装置，可以随意把人变老或变年轻。刚才我在做试验，把自己变成了年轻人。”

诸葛明珠瞪大眼睛打量着对方。



“那，你可以钻进蛋里自己试一试。”

“我不，我怕被你变成不会说话的动物。”

“要我怎么做你才相信呢？”

“你得通过我的考问。”

“你问吧。”

第一个问题是：“我几岁开始说梦话的？”

答：“你从来不说梦话。”

第二个问题：“我获大奖的书法作品是用哪只手写的？”

答：“没有用手，是用嘴咬着笔写的。”

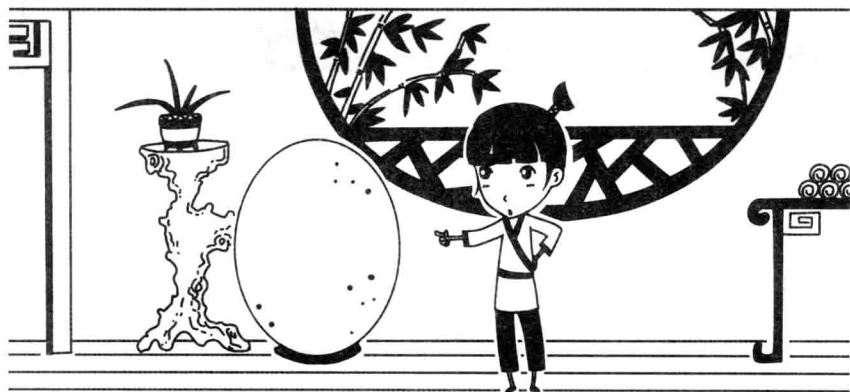
第三个问题：“我最不喜欢唱的是哪首歌？”

答：“《世上只有妈妈好》。”



全部回答正确，诸葛明珠激动地抱住了爸爸。

诸葛明珠问爸爸：“你研制的这个魔法装置叫什么？”



诸葛亮说：“我还没来得及给它命名。你有什么好主意？”

诸葛明珠想了想：“它像个蛋，使用时滚来滚去的，就叫它‘滚蛋’怎么样？”

诸葛亮笑了：“行，就叫‘滚蛋’吧。”

蜀国要跟魏国打仗了。

但蜀国的兵力不及魏国。魏国有精兵十万，蜀国只有精兵八万。

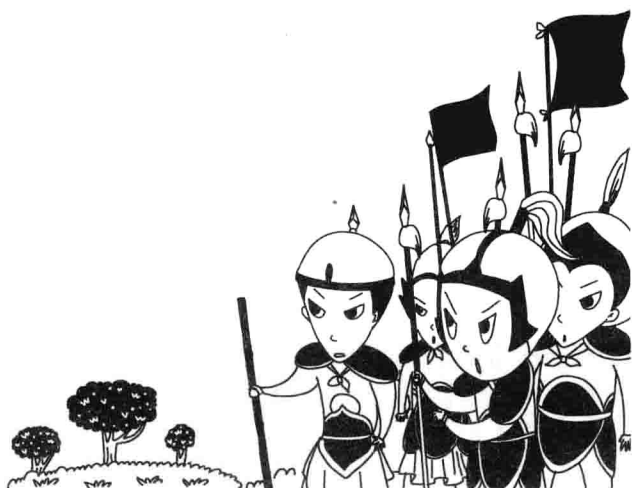
诸葛亮早有准备——准备了“滚蛋”。他召来五万退伍老兵，让他们都钻进蛋里滚一滚。

诸葛亮嘱咐道：“进蛋以后，注意，朝左滚，别朝右滚。每打一个滚，就年轻一岁。你们自己计算好，滚到十八岁就别再滚了。”



一个四十岁的老兵，打了二十二个滚，成了十八岁。
 一个八十岁的老兵，打了六十二个滚，也成了十八岁。
 比起一般的十八岁新兵，这些老兵虽然也是十八岁，
 但经验丰富，因而战斗力更强。这五万精兵加上原来的
 八万，蜀军可就占了绝对优势了。

蜀魏之战打响了。



毫无悬念，蜀军大获全胜，魏军一败涂地。

打完仗，诸葛亮对使用过“滚蛋”的五万老兵说：“你们可以回家了。但你们的身体已经变年轻了。希望变回原样的，还可以滚一滚蛋。不过这回得朝右滚，越滚年纪就越大。”

结果，只有一半老兵愿意保持青春形象，还有两万五千名老兵选择了“滚蛋”。

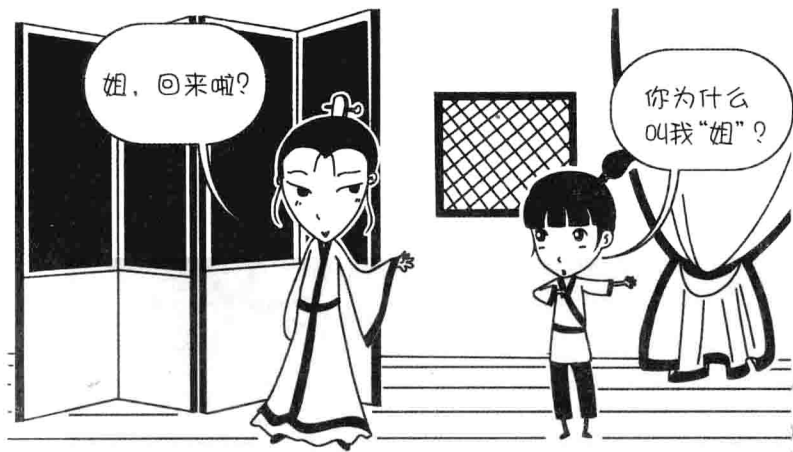
那个原来八十岁的老兵又朝右打了六十二个滚，从十八岁回到八十岁。他说：“如果我不滚蛋，我的老伴、我的儿子、我的小孙女会觉得我这样子挺别扭。我不愿意过别扭的日子。”

不打仗的时候，军用的“滚蛋”就改成民用了。

诸葛明珠放学回家，看见家里来了个大个子帅哥。

这帅哥对着诸葛明珠眯眯笑，笑得诸葛明珠心里发毛。

她觉得这人挺眼熟，却又想不起在哪儿见过。



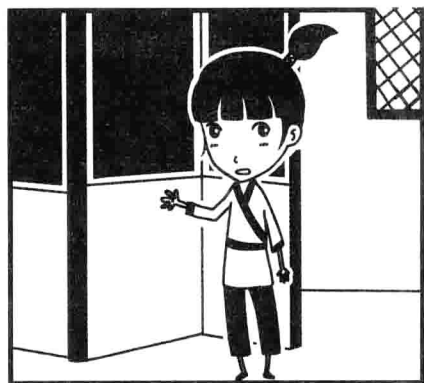
帅哥说：“因为我是你弟弟。”

“我弟弟诸葛瞻才六岁……”诸葛明珠忽有所悟，“阿瞻，你是不是滚过蛋了？”

诸葛瞻回答：“是。”

“你觉得好玩吗？”

“园子里的苹果熟了，我摘不到，只好滚蛋，变成高个子。”



诸葛瞻摘到苹果以后，又钻进蛋壳，把自己变回去。

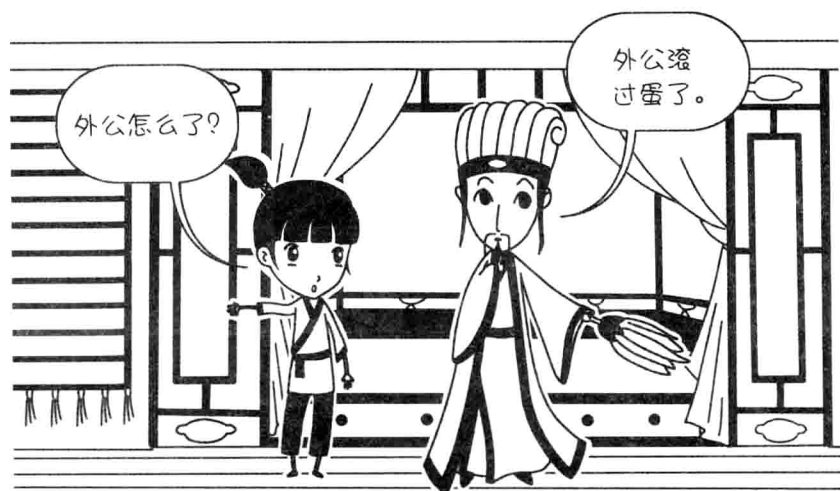


诸葛明珠去对爸爸说：“你的蛋只能变外面，不能变里面。阿瞻把身体变高了，里面还是幼稚的。”

诸葛亮说：“其实我已经对‘滚蛋’做了改进，它不仅能变外面，也能变里面……”

正说着，他们听见歌声，是诸葛亮的丈人黄承彦在唱《两只老虎》。

“老虎”一跳一跳地出场了。



“可是外公还是这样子，胡子没有少，皱纹也没有少。”

“他生理上没有变化，但心理上变化了，变成了天真烂漫的老顽童。”

“他为什么要变成老顽童？”

“他老是失眠，休息不好。失眠是因为想得太多。”

每天晚上，让他变成老顽童。什么也不想，一觉睡到天亮……”

