

中国小说史料丛书

# 隋史遺文

袁于令 著



人民文学出版社

# 陈文通文

陈文通文



陈文通文

中 国 小 说 史 料 丛 书

# 隋史遺文

袁于令 ● 著

刘文忠 ● 校点



人 民 文 学 出 版 社  
一九九九年·北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

隋史遗文/(明)袁于令著;刘文忠校点. - 北京:人民文学出版社, 1999.1

(中国小说史料丛书)

ISBN 7-02-002840-3

I. 隋… II. ①袁… ②刘… III. 章回小说—中国—明代  
IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 33033 号

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(1000705 北京朝内大街 166 号)

三河市艺苑印刷厂印刷 新华书店发行

字数 337 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 16.5 插页 2

1989 年 9 月北京第 1 版 1999 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—8000

定价 19.40 元

## 隋史遗文序

史以遗名者何？所以辅正史也。正史以纪事，纪事者何？传信也。遗史以搜逸，搜逸者何？传奇也。传信者贵真，为子死孝，为臣死忠，摹圣贤心事，如道子写生，面面逼肖。传奇者贵幻，忽焉怒发，忽焉嘻笑，英雄本色，如阳羨书生，恍惚不可方物。苟有正史而无逸史，则勋名事业，彪炳天壤者，固属不磨；而奇情侠气，逸韵英风，史不胜书者，卒多湮没无闻。纵大忠义而与昭代忤者略已，挂一漏万，罕睹其全。悲夫！烈士雄心，不关朝宇；壮夫意气，笃于朋友。侃侃论足惊人，同范增之不用，硕画与烟草俱沈；落落才堪一世，似项羽之无成，伟业与云霞共泯。良用惜焉！即其功已冠凌烟矣，名已传汗简矣，生平节概，如颖之在囊。所为义不图报，忠不谋身，才奇招嫉，运厄多艰。不获已，作飞鸟依人，复作风之随虎，谁能向百年里闹中询问？且也金马石渠之彦，眼眶如黍，不解烛材；胸次如杯，未能容物；有手如挛，未能写照。重之好憎在心，雌黄信口，安得貌英雄留之奕世哉！

向为《隋史遗文》，盖以著秦国于微，更旁及其一时恩怨共事之人，为出其侠烈之肠，肮脏之骨，坎壈之遇；感恩知己之报，料敌致胜之奇，摧坚陷阵之壮。凛凛生气，溢于毫楮，什

隋史遗文

之七皆史所未备者，已足纸贵一时。顾个中有慷慨足惊里耳，而不必谐于情；奇幻足快俗人，而不必根于理。袭传闻之陋，过于诬人；创妖艳之说，过于凭己；悉为更易。可仍则仍，可削则削，宜增者大为增之。盖本意原以补史之遗，原不必与史背驰也。

窃以润色附史之文，删削同史之缺，亦存其作者之初念也。相成岂以相病哉！至其忠荩者亟为褒嘉，奸回者亟为诛摈，悼豪杰之失足，表骄侈之丧□，无往非昭好去恶，提醒颤蒙，原不欲同图己也。试叩四方侠客，千载才人，得无相视而笑？英雄所见略同，或于正史之意不无补云。

崇祯癸酉玄月无射日吉衣主人题于西湖冶园。

# 目 次

隋史遗文序.....	1
<b>卷之一</b>	
第一回	图夺嫡晋王树功
	塞乱源李渊惹恨.....
第二回	隋主信谗废太子
	张衡造谶危李渊.....
第三回	齐州城豪杰奋身
	楂树岗唐公遇盗.....
第四回	秦叔宝途次救唐公
	窦夫人寺中生世子.....
第五回	柴公子舞剑得姻缘
	秦解头领文吃担阁.....
<b>卷之二</b>	
第六回	蔡太守随时行赏罚
	王小二转面起炎凉.....
第七回	三义坊当筒受腌臜
	二贤庄卖马识豪杰.....

## 隋史遗文

第八回	入酒肆蓦逢旧识人 还饭钱径取回乡路	61
第九回	魏道士留住东岳庙 单员外迎往二贤庄	69
第十回	樊建威冒雪访行踪 单员外赠金贻祸水	79

## 卷之三

第十一回	众捕人大闹皂角林 好汉子缚进潞州府	87
第十二回	定罪案发配幽州地 打擂台扬名顺义村	95
第十三回	张公瑾转托二尉迟 秦叔宝解到罗帅府	103
第十四回	秦夫人见侄起悲伤 罗公子瞒父观操演	111
第十五回	勇秦琼舞简服三军 小罗成射鹰助一弩	118

## 卷之四

第十六回	罗元帅作书贻蔡守 秦叔宝赠金报柳氏	126
第十七回	单雄信促归秦叔宝 来总管遣贺杨越公	133
第十八回	齐国远啸聚少华山 秦叔宝引入永福寺	140

第十九回	柴郡马留寓报德祠 陶苍头送进光泰门	146
第二十回	收礼官英雄识气色 打球场公子逞豪华	153

**卷之五**

第二十一回	齐国远漫兴立球场 柴郡马挟伴游灯市	161
第二十二回	长安妇人观灯步月 宇文公子倚势宣淫	168
第二十三回	老妇人失女诉冤情 众好汉抱愤成义举	175
第二十四回	恣蒸淫太子迷花 躬弑逆杨广篡位	183
第二十五回	新皇大逞骄奢 黔首备遭荼毒	190

**卷之六**

第二十六回	二百里海山开胜景 十六院嫔御斗豪华	198
第二十七回	程咬金无处卖柴扒 尤俊达有心劫银杠	205
第二十八回	长叶林响马自通名 齐州城太守请捕盜	214
第二十九回	单雄信驰送绿林箭 程咬金踹断杨木板	222

隋 史 遗 文

- 第三十回 秦叔宝回官受笞责  
贾润甫接客惹猜疑..... 230

**卷之七**

- 第三十一回 程咬金酒筵供盜状  
秦叔宝烛焰烧捕批..... 238
- 第三十二回 众豪杰登堂祝鹤算  
老夫人受庆饮霞觞..... 245
- 第三十三回 李玄邃关节来总管  
柴嗣昌请托刘刺史..... 252
- 第三十四回 牛家集努力除奸  
睢阳城直言触忌..... 261
- 第三十五回 徐世勣杯酒论英雄  
秦叔宝邂逅得异士..... 270

**卷之八**

- 第三十六回 隋主远征影国  
郡丞下礼贤豪..... 280
- 第三十七回 秦叔宝智取𬇙水  
来护儿大战平壤..... 290
- 第三十八回 宇文述计报冤仇  
来总管力援豪杰..... 299
- 第三十九回 王薄倡众乱山东  
须陀一日破四贼..... 310
- 第四十回 寡敌众潍水成功  
客作主祝阿奏捷..... 319

**卷之九**

第四十一回	杨玄感慢谏败成 李玄邃轻财脱祸	329
第四十二回	叔宝计全密友 宇文巧陷正人	339
第四十三回	雪秦琼须陀驰密疏 保秦母士信反山东	348
第四十四回	瓦岗寨雄信重会 荥阳郡须陀死节	358
第四十五回	祭须陀逢李密 战回洛取仓城	367

**卷之十**

第四十六回	润甫巧说裴仁基 世勣智取黎阳仓	377
第四十七回	杀翟让魏公独霸 破世充叔宝建功	386
第四十八回	唐公晋阳举义 李氏鄂县聚兵	395
第四十九回	李密结盟唐公 叔宝力救李靖	404
第五十回	化及江都弑主 魏公永济麾兵	412

**卷十一**

第五十一回	世充擅政杀文都
-------	---------

隋 史 遗 文

	知节力战救行俨.....	422
第五十二回	世充诡计败魏公 玄邃反覆死熊耳.....	430
第五十三回	秦叔宝失主归郑 程知节决意降唐.....	440
第五十四回	寇河东武周入犯 战美良权宝竖功.....	449
第五十五回	降敬德河东大定 救李艺兄弟相逢.....	458
<b>卷十二</b>		
第五十六回	士信枪挑玄应 尉迟槊刺雄信.....	467
第五十七回	秦王包围洛阳 郑王求援夏主.....	475
第五十八回	秦王虎牢扼要 建德汜水就擒.....	482
第五十九回	羽翼孤郑王面缚 交情深叔宝割股.....	490
第六十回	二懿除秦王即真 百战勋秦琼锡爵.....	499
	校点后记.....	509

剑啸阁批评秘本出像隋史遗文卷之--

第一回

图夺嫡晋王树功 塞乱源李渊惹恨

诗曰：

繁华消歇似轻云，不朽还须建大勋。

壮略欲扶天日坠，雄心岂入弩骀群。

时危俊杰姑埋迹，运启英雄早致君。

怪是史书收不尽，故将彩笔谱奇文。

从来极富极贵极畅适田地，说来也使人心快，听来也使人耳快，看来也使人眼快。只是一场冷落败坏根基，都藏在里边，不做千古骂名，定是一番笑话。馆娃宫、铜雀台，惹了多少词人墨客，嗟呀嘲诮，止有草泽英雄，他不在酒色上安身立命，受尽的都是落寞凄其，倒会把这干人弄出来的败局，或时收拾，或是更新，这名姓可常存天地。但他名姓虽是后来彰显，他骨格却也平时定了。譬如日月，他本体自是光明，撞在轻烟薄雾中，毕竟光芒射出，苦是人不识得。就到后来，称颂他的，形之纸笔，总只说得他建功立业的事情，说不到他微时光景。不知松柏生来，便有参天形势；虎豹小时，便有食牛气概。说来反觉新奇。我未提这人，且把他当日遭际的时节，略一铺排，这番勾引那人出来，成一本史书写不到、人间并不曾知得的一种奇谈。可是：

器当盘错方知利，刃解宽髀始觉神。

由来人定天能胜，为借奇才一起屯。

从古相沿，剥中有复。虞夏商周，秦汉两晋。晋自五马渡江，天下分而为二，这叫做南北朝。南朝刘裕篡晋称宋，萧道成篡宋称齐，萧衍篡齐称梁，陈霸先篡梁称陈。北朝晋亡时，止存得一个拓跋魏。魏之后乱离，又分东西。东西二魏，一边为高欢之子高洋篡夺，改了齐；一边被宇文泰篡夺，改了周。周又灭齐，江北方成一统。这时周又生出一个杨坚。乃父杨忠，以战功封隋公。生他时，生得目如曙星，手有奇文，俨成王字。杨忠夫妻，知他异人。后来有一老尼，对他母道：“此儿贵不可言，但须离父母方得长大。贫尼愿为抚养。”其母便托老尼抚养。奈这老尼止是单身住庵，出外必托邻人看视。这日老尼他出，一个邻嫗进庵，正将杨坚抱弄，忽见他头出双角，满身隐起鳞甲，宛如龙形。邻嫗吃了一惊，叫声“怪物”，向地下一丢。恰好老尼归来，连忙抱起，惋惜道：“惊了我儿，迟他几年皇帝，总是天将混一天下，毕竟产一真人。”自此数年，杨坚长成，老尼将来送还杨家。后来杨忠病亡，杨坚遂袭了他职为隋公。其时周主见他相貌瑰奇，好生忌他，累次着人相他。相者知他后有大福，都为他周旋。他也知道周主疑他，将一女夤缘做了太子妃以固宠。直至周主晏驾，幼主庸懦，他羽翼已成，竟篡夺了周国，改号大隋。

莽因后父移刘祚，操纳娇儿覆汉家。

自古奸雄同一辙，莫将邦国易如花。

隋主初即位，打起一番精神，早朝晏罢；又得一独孤皇后悍妒非常，成全了他不近女色；更是在朝将相，文有李德林、高颎

苏威，武有杨素、李渊、贺若弼、韩擒虎，君明臣良，渐有拓土开疆、混一江表意思。若使江南人主，也能励精图治，任用贤才，未知鹿死谁手。无奈创业之君多勤，守成之君多逸；创业之君亲正直、远奸谀，守成之君恶老成、喜年少。更是中材之君，还受人挟持；小有才之君，便不由人驾驭。这陈主叔宝，也是一个聪明颖异之人，奈是生在南朝，沿袭文弱艳丽的气习，故此好作诗赋。又撞着两个东宫官：一个是孔范，一个是江总，又乃薄有才华，没些骨鲠的人。自古道：“诗为酒友，酒是色媒。”东宫无事，诗赋之余，不过酒杯中快活，被窝里欢娱，台池的点缀。打点一对风流君王，浪子宰相。及到即位，不说换出他一付肝肠，倒越畅快了他许多志气。升江总为仆射，用孔范作都官尚书。君臣都不理政务，只是陪宴和诗，过了日子。陈主又在龚贵嫔位下，寻出一个美人姓张名丽华，发长七尺，光可鉴人。更是性格敏慧，举止闲雅，浅笑微颦，丰华入目，承颜顺意，婉娈快心。还有一种妙处：肯荐引后宫嫔御。一时龚、孔二贵嫔，王、李二美人，张、薛二淑媛，袁昭仪、何婕妤、江修容并得贵鱼承宠，陈主还有闲暇理论朝廷机事？就有时披览百司章奏，毕竟自倚着隐囊，把张丽华放在膝上，两人商议断决。妇人有甚远见？这里不免内侍乘机关节，纳贿擅权。又且孔范与孔贵嫔结为兄妹，固宠专政，当时只晓有张、孔，不知有陈主了。

檀口歌声香，金樽酒痕绿。

一派绮罗筵，障却光明烛。

况是有了一干娇艳，须得珠珰玉佩，方称着蟠首蛾眉；翠襦锦衾，方称着柳腰桃脸；山珍海错、金杯玉斝，方称他妙舞清讴；瑶室

琼台、绣屏象榻，方称得花营柳阵，不免取用民间。这番便惹出一班残刻小人：施文庆、沈客卿、阳惠朗、徐哲暨慧景，替他采山探海，剥众害民。在光昭殿前，起临春、结绮、望仙三座大阁，都高数十丈，开广数十间，栏槛窗牖，都是沉香做就。还镶嵌上金玉珠翠，外布珠帘，里边列的是宝床玉几，宝帐翠帷。且是一时风流士女，绝会妆点，在太湖、灵壁、两广，购取奇石，叠作蓬莱，山边引水为池，文石为岸，白石为桥，杂植奇花异卉，正是：

直须阆苑还堪比，

便是阿房也不如。

陈主自住临春阁。张丽华住结绮阁。龚、孔二贵嫔住望仙阁。三阁都是复道回廊，委宛相通，无日不游宴。外边孔范、江总，还有文士常侍王瑳等，里边女学士袁大舍等，都得陪从。酒酣命诸妃嫔及女学士、江、孔诸人赋诗赠答。陈主与张丽华品第，各有赏赐。把极艳丽的谱在乐中，每宴选宫女数千人，分番歌咏。只是这些供应，都从那里来的？做了一个人主，不能治民，反又害民。

酿尽一国愁，供得一时乐。

杯浮赤子膏，筵列苍生膜。

宫庭日欢娱，闾里日萧索。

犹嫌白日短，醉舞银蟾落。

消息传入隋朝，隋主便起伐陈之意。高颎、杨素、贺若弼都上平陈之策。正在议论之间，忽然隋主次子晋王杨广，请领兵伐陈，道：“叔宝无道，涂炭生民，天兵南征，势同压卵。若或迁延，叔宝殒灭，嗣以令主，恐难为功。臣请及时率兵讨罪，执取暴君，混一天下。”看官们，你道征伐是一刀一枪事业，胜

负未分。晋王他是亲王，高爵重禄，有甚不安逸，却要做此事？原来晋王乃隋主次子，与太子勇俱是独孤皇后所生，他却不甘为下，起有夺嫡之念。知得独孤最妒，朝臣中有蓄妾生子的，都劝隋主废斥。太子因宠爱姬妾云昭训，失了皇后欢心，他就乘机阳为孝谨，阴布腹心，说他过失，称己贤孝。到此又要谋统伐陈兵马，贪图可以立功，且又总握兵权，还得结交外臣以为羽翼。却喜隋主素是个猜疑的人，正不肯把大兵尽托臣下，就命晋王为行军兵马大元帅，杨素为行军兵马副元帅，高颎为晋王元帅府长史，李渊为元帅府司马。这高颎是渤海人，生来足智多谋，长于兵事。李渊成纪人，胸有三乳，曾在龙门破贼，发七十二箭，杀七十二人。更有两个总管韩擒虎、贺若弼——都是杀人不眨眼的魔君——为先锋，自六合县出兵，杨素由永安出兵，自上流而下，一行总管九十员，胜兵六十万，俱听晋王节制。各路进发，东连沧海，西接川蜀，旌旗舟楫，连接千里。

陈国屯守将士，雪片告急。施文庆与沈客卿，遏住不奏。及至仆射袁宪陈奏：要于京口、采石两处添兵把守，江总又行阻挠。这陈主也不能决断，道：“王气在此，齐兵三来，周师再来，无不摧败。彼何为者耶？”孔范连忙献谄说：“长江天堑，天限南北，虏马怎能飞渡，总是边将要作功劳，妄言：‘臣每患官卑，虏兵若来，臣定作太尉公矣。’”施文庆道：“天寒，虏马冻死，如何能来！”孔范又道：“可惜冻死了我家马。”陈主大笑，叫袁宪众臣，无可用力。这便是陈国御敌的议论了。饮酒奏乐，依然如故。

北来烽火照长江，血战将军气未降。

赢得深宫明月夜，银筝檀板度新腔。