

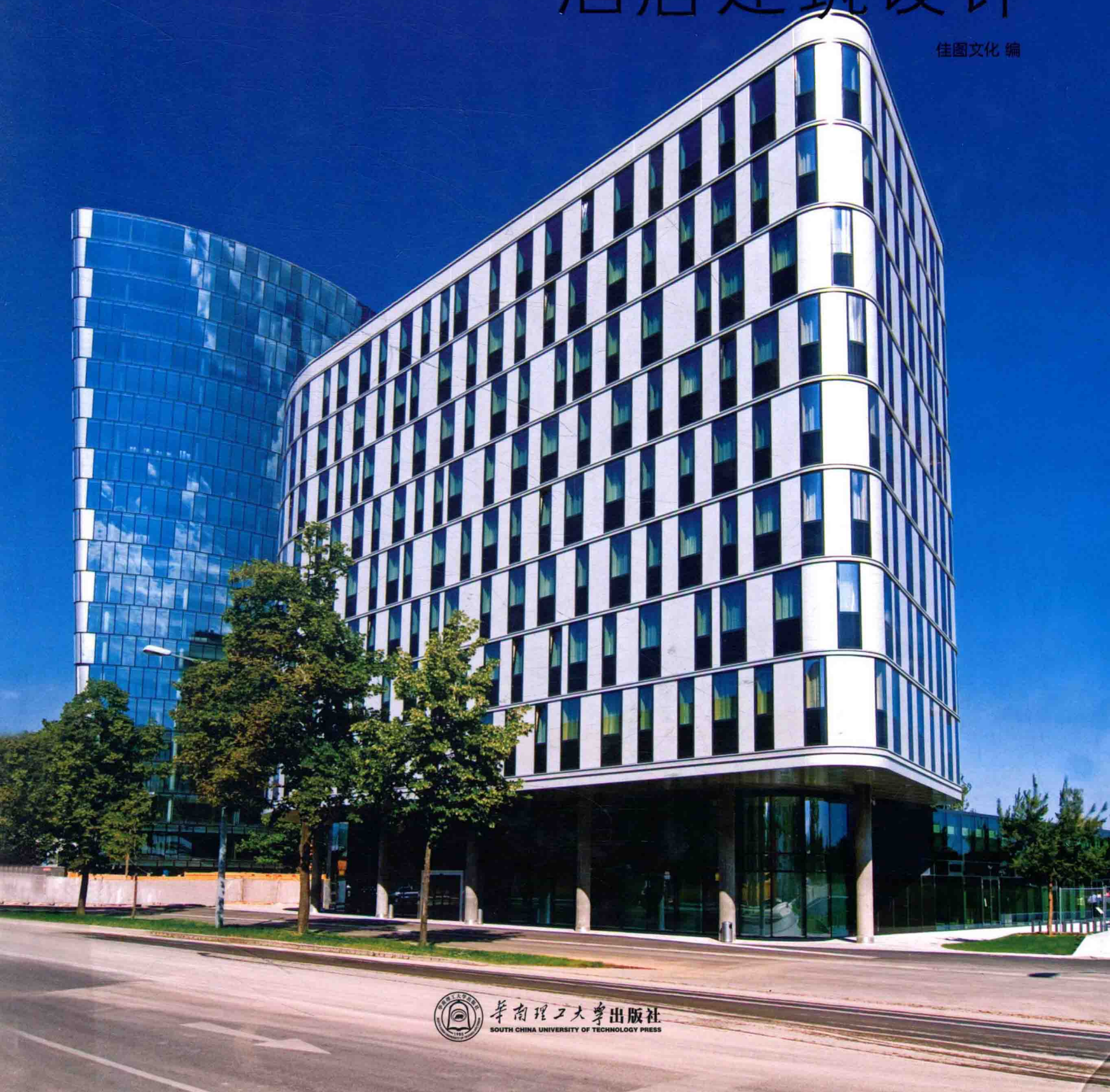
世界建筑 3

World Architecture

Hotel Building

酒店建筑设计

佳图文化 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

世界建筑 3

World Architecture

Hotel Building

酒店建筑设计

佳图文化 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

世界建筑 3: 酒店建筑设计 / 佳图文化编. — 广州: 华南理工大学出版社, 2012.11
ISBN 978-7-5623-3773-7

I. ①世… II. ①佳… III. ①饭店—建筑设计—作品集—世界 IV. ①TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 220164 号

世界建筑 3: 酒店建筑设计

佳图文化 编

出 版 人: 韩中伟

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutcl3@scut.edu.cn

营销部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

策划编辑: 赖淑华

责任编辑: 王 岩 赖淑华

印 刷 者: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

开 本: 1016mm×1370mm 1/16 印张: 19

成品尺寸: 245mm×325mm

版 次: 2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 298.00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

Preface

前言

本书齐集了度假酒店、观光酒店、商务酒店、会展酒店、主题酒店、精品酒店等多种类型最新的酒店建筑，取材自奥地利、法国、德国、美国、意大利、西班牙、葡萄牙、加拿大、阿联酋、土耳其、阿塞拜疆、迪拜、克罗地亚、斯洛文尼亚、南非、中国等多个国家最优秀的建筑设计公司、事务所以及知名设计师，他们以最广博的视角和多年的建筑经验，从酒店造型选定、立面设计、布局构思、功能布置、细部处理、难题攻克等多角度灵活地把酒店的特色、构思以及成品一一呈现。

图纸方面，从最初起草的手绘图、方案设计图、效果图到设计过程中的技术图、剖面图、工程图、细部图，乃至落成的实景图等一系列珍贵详细图纸均经过精挑细选。成书过程严谨而细致，甄选的均是近年最新最受瞩目的酒店建筑作品，乃为建筑师及设计爱好者不可多得的好书。

Business/ Convention Hotel

商 务 / 会 展 酒 店

Contents 目录

001 商务 / 会展酒店

Krieau 酒店	002
雷迪森依维拉酒店	012
琶洲酒店	024
索菲特维也纳斯蒂芬斯顿酒店	030
法兰克福君悦酒店	042
香港天际万豪酒店	048
多伦多特朗普国际酒店	054
深圳君悦酒店	062
新加坡昆西酒店	072
福田香格里拉酒店	076
港丽酒店	080
印度 Rajarhat 新城双子塔	084
“首都门”酒店大厦	090
希尔顿巴尔的摩酒店	096

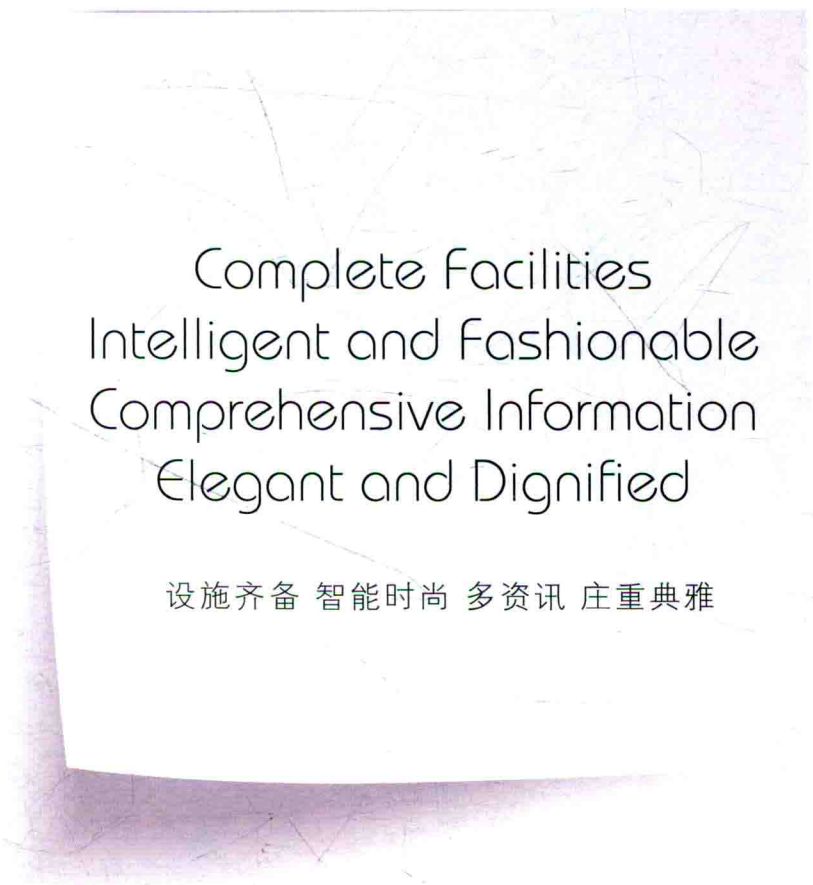
102 度假 / 观光酒店

冰岛雷克雅未克酒店	104
Lone 酒店	112
满月湾酒店	124
奥地利阿尔卑斯山度假中心	132

格拉鲁斯酒店	138
墨利埃隐逸大饭店	144
Vivat 酒店	156
迪拜 Yas 酒店	162
杜布罗夫尼克 Rixos Libertas 酒店	172
葡京酒店	180
青州贝隆酒店	190
叶卡捷琳堡君悦酒店	202

212 主题 / 精品酒店

隐舍酒店	214
巴黎文艺复兴凯旋门大酒店	222
Le Terrazze 酒店	232
穆韦酒店	242
里斯本 Altis Bel é m 酒店	252
阿联酋皇宫酒店	258
POD 精品酒店	268
维达拉酒店	278
捷克切拉德纳缪拉酒店	288



Complete Facilities
Intelligent and Fashionable
Comprehensive Information
Elegant and Dignified

设施齐备 智能时尚 多资讯 庄重典雅

Krieau 酒店



项目地点：奥地利维也纳
 客户 / 开发商：IC Projektentwicklung GmbH
 建筑设计：Zechner & Zechner ZT GmbH
 项目团队：Stefan Wecker, Camilla Munksgaard, Marta Wierzbicka
 总建筑面积：22 800 m²



根据临近高层建筑的凹凸形状，酒店结构采用了回旋镖形状设计，设有单层基地及其上八层的客房翼。接待处、餐厅、会议室和酒店管理办公室等都设置在圆形基层区域，以玻璃作为外墙。

圆形的玻璃立面向周围角落延伸，使酒店内部生活与周围的建筑和公共空间接轨。内部空间向外延伸，即使餐厅露台因天气问题无法使用，也能保证内部宽敞明亮的氛围。250间客房的八层建筑和双走廊围绕建筑主要轴线设置，保证了建筑两端的最佳照明。

立面的不同透明度元素是酒店建筑设计的一个要点，其中明暗狭窄条纹的设计是设计师受到条形码的启发。亮色铝制板块和深色窗户形成互补，横向形成了简单却不单调，非常有个性的外表。

