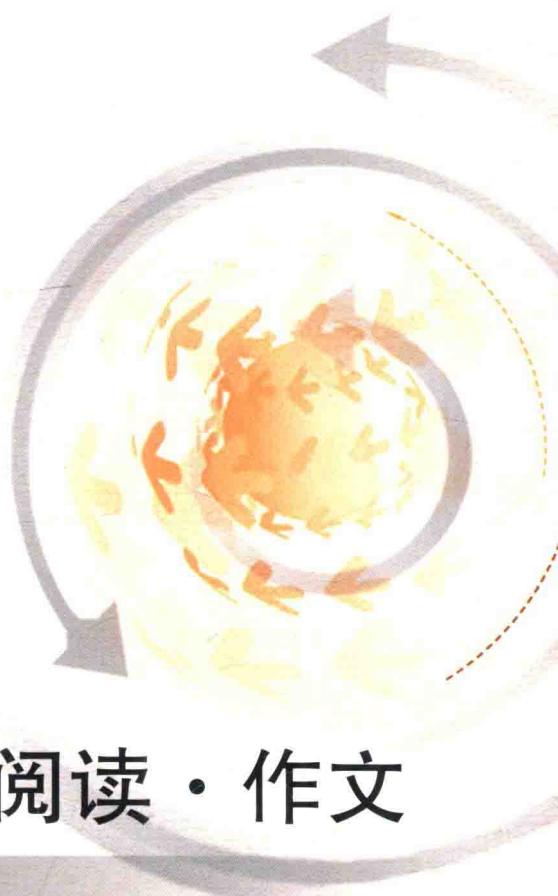




论识字·阅读·作文

Lun

Shizi Yuedu Zuowen

张田若 郭惜珍 著



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

论识字·阅读·作文

Lun

Shizi Yuedu Zuowen

张田若 郭惜珍 著

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 崔丽
版式设计 博祥图文 孙欢欢
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

论识字·阅读·作文/张田若, 郭惜珍著. —北京:
教育科学出版社, 2012. 9
ISBN 978-7-5041-6870-2

I. ①论… II. ①张… ②郭… III. ①识字课—教学研究—小学—文集 ②阅读课—教学研究—小学—文集 ③作文课—教学研究—小学—文集 IV. ①G623.202-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 173440 号

论识字·阅读·作文
LUN SHIZI YUEDU ZUOWEN

出版发行 教育科学出版社

社址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	市场部电话	010-64989009
邮编	100101	编辑部电话	010-64989142
传真	010-64891796	网 址	http://www.esph.com.cn

经 销 各地新华书店

制 作 北京博祥图文设计中心

印 刷 北京中科印刷有限公司

版 次 2012 年 9 月第 1 版

开 本 169 毫米×239 毫米 16 开

印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

印 张 10.75

印 数 1—2 000 册

字 数 159 千

定 价 25.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

序

张田若先生是我国当代著名小学语文教育专家。几十年来，他孜孜不倦地躬耕于小学语文教学这块园地。在小学语文教学方面，他的理论探索 and 教学实践是十分丰富和卓有成效的。

张田若先生从1960年开始对当时辽宁黑山北关学校的识字经验进行研究，进而构建了独特的“集中识字·大量阅读·分步习作”语文教育体系，并在全国各地进行了实验，取得了很好的成果。

我在中央教科所工作期间与张老共事多年，曾多次聆听张老对于“集中识字·大量阅读·分步习作”理论的阐释，尤其对其集中识字教学法感触颇深。除了学问上的交流，张老多年矢志不渝地研究、推广“集中识字·大量阅读·分步习作”教学法的精神也为我们树立了学习的榜样。中国的基础教育正是在这样一批对中国教育有极大热情、极大责任感的研究者的努力下向前推进的。

2011年，教育部颁布了《义务教育语文课程标准（2011年版）》，提出“语文课程应继承我国语文教育的优秀传统，汲取当代语文教育科学理论的精髓，借鉴国外母语教育改革的经验，遵循语文教育的规律”。这些表述指明了继承我国语文教学传统经验对于深入开展语文课程改革的重要意义。前辈语文教育专家在长期的理论研究和教学实践中积累了宝贵的经验，我们要以科学的思想、时代的眼光加以继承。既要不断与时俱进地研究当下的教育教学，又要继承我国语文教育的优秀成果，只有这样才能不丢掉语文教育的传统和本真。

“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。”张田若先生于八十多岁高龄之际，将他及郭惜珍老师多年来关于识字、阅读、作文方面的论文结集

出版，既是他们多年来研究成果的集中展现，也是我国小学语文教学研究领域的一次总结，是我国小学语文教学研究的宝贵财富。

希望张先生的这本书能让更多的语文教学研究者、中小学教师了解、研究“集中识字·大量阅读·分步习作”教学法，使我国小学语文教学在前辈的“肩膀”上走得更好。

田慧生

2012年5月于北京

目 录

在基础教育课程改革教学研究成果报告会上的讲话	1
我国母语教育问题的症结所在——建议建立中国特色的 母语教育体系	5
集中识字教学体系二十四问	7
捍卫识字重点	17
澄清两个模糊观念——怎样理解“字不离词,词不离句”, “在语言环境中识字”	20
要大力解决小学识字教学问题	23
几种识字方法的剖析	27
网友识字教学问题解答	31
谈谈识字教材的编写	34
值得怀念的两套小学语文课本	40
以字为本——《国际通用中文读本》编辑说明	47
忆李秉德教授论识字教学	50
董老与“集中识字”教学实验研究	55
给深圳荔园小学实验班老师的信	58
关于写字教学研究的一些情况	60
关于“识写分流”——答马来西亚朋友	62
识写异步,别忘了还要识写同步	64
小学应该学点行书	66
《行书教学字帖》出版说明	67

中国集中识字教学的认知机制——在德国会议上介绍中国的

集中识字教学法	69
在第二届汉字教育国际研讨会上的讲话	75
移植中国国内成功经验,改进海外汉字教学	77
识字教材中存在着“偷渡”现象	99
是“阅读教学”,不是“阅读”	100
谈小学低年级阅读教学	102
学成于思——兼论阅读课的多思	115
不要在内容上“发胖”,要在语言训练上务实	118
基础知识怎样进行创造性教学	120
多思与语文教学	123
小学语文课怎样组织学生思考	126
搞教科研的更应该多思	128
阅读课要把“写”挤进去	131
不要把训练变成做题	132
《中华成语千句文》审读意见	133
小学作文系列训练	134
教小学生作文可以向图画老师学习	148
谈谈“创”和“仿”	151
《作文教学论集》序	154
李素环《小学作文高效教学 36 锦囊》序	157
作文是思维训练的操场——为《新思维作文》序	163
小学作文三个字:真、活、通	166
后记	167

在基础教育课程改革教学研究成果 报告会上的讲话

各位领导、各位老师、各位同行、各位朋友：

你们好！

今天我在这个会上讲话，感到非常高兴。这是我一生最值得纪念的时刻。

我首先要感谢教育部领导和这次评审教研成果的专家们，是你们对我们这项研究给予了权威性的评价，并给了极大的鼓励，使我们看到了光明的前途。大家知道在教学研究战线上有多少老师、教研人员、学校领导，他们长年累月默默地为教学改革做着无私的奉献，甚至献出一生。他们取得了很好的成果，但并不为人所知晓。所以我今天在这里讲话，仿佛身后站着很多同行，他们也正张着嘴笑呢！

我们这个课题已经有了 50 多年的历史。这次评的是近十年的成就，其实我们已经奋斗了 50 多年。参加本项研究的教师、教研员、专家学者何止数百人。目前核心人员是五个，他们是郝嘉杰、郭惜珍、赵名山、李卫民和我。我今天是代表这样一个庞大的团队和五位主要成员来领奖的。荣誉属于 50 年来从事这项教学研究的广大教师和教研工作者，包括首创者贾桂枝、李铎和夏廷林、刘超然等一些杰出的先行者，以及一直领导和支持着我们这个事业的陆定一、董纯才、李秉德、郭林、田本娜、王宁等著名学者。

我本人从部队转业以后，1954 年调到中央扫盲委员会担任教研组长，从那时起，56 年来，我一直研究小学语文教育，尤其是识字教育。1958 年辽宁黑山北关学校创造了集中识字法，中宣部、教育部验收后认定为成功经验，于是推广到全国，使全国亿万小学生受益，五年学习达到一般六年的水平。我不断向黑山北关学校学习并与同行们共同研究加以发展，到了 20 世纪 80 年代，发展成了“集中识字·大量阅读·分步习作”小学语文教学体

系。极盛时，全国有数十万师生参加，培养了大批语文水平高的小学生。在这期间，实验课本也作了多次修订，并都经过教育部审查通过通行于全国。现在第五代课本仍在使用中。本项实验社会普遍认定是“时间最长，规模最大，效果最好的一项教学实验”（光明日报记者崔石挺语）。

到了20世纪90年代，由于种种原因，集中识字教学法逐渐被边缘化，课本不论是黑山的、景山的都遭到冷落。这个瑰宝被置于奄奄一息的地位，实在可惜。

可惜的不仅是集中识字教学法受到抑制，其他各种识字教学改革流派也统统受到抑制。曾经繁荣辉煌一时的识字教学改革，出现了万马齐喑的局面，这就使我国母语教育出现严重滑坡。现在小学生学语文，普遍负担重，质量差；社会语文水平下降，甚至大学生错别字连篇，研究生也文句不通。社会书写水平下降更是有目共睹。母语教育到了这般境地，怎能不叫人着急！

吕叔湘先生早年说过：“十年的时间，二千七百多课时，用来学本国语文，却是大多数不过关，岂非咄咄怪事！”

问题在哪里？原西北师大校长李秉德早就指出，关键在识字教学问题没有解决。识字教学是个瓶颈！

怎么办？改革！

“集中识字·大量阅读·分步习作”教学体系就是一种很成功的改革方案。这个体系的特点，主要有以下几个方面。

1. 小学低年级以识字为教学重点。20世纪90年代，小学语文曾有一段时间错误地取消了低年级以识字为重点的规定，而我们一直不懈地坚持。

2. 小学各年段的教学重点按识字→阅读→作文逐步推移，即一二年级以识字为重点，三四年级以阅读为重点，五六年级以作文为重点，构建成科学的完整体系。但每学期都要有“字词句段篇、听说读写书”（十字经）的全面训练。

3. 识字教学充分利用汉字特点和儿童心理特点来进行。注意批判继承传统经验和吸纳新经验。《三字经》、《百家姓》、《千字文》（简称“三百千”）流行了千百年，合乎汉字特点，主要是突出了识字，利用了韵语形式，儿童

易记易学；同时识写分流，识多写少，还要吸纳近代各流派的识字教学改革经验。

4. 集中识字是最有效的识字教学方法。按形音义归类识字，尤其是以形为主，充分利用形声规律，识字效果好。“基本字带字”作为最主要的归类方式，同时兼用其他方式。课堂教学强调形音义统一，以形为主；字词句联系，以字为主；认读写结合，以认为主；记比说兼用，以记为主。

5. 阅读走大量阅读的道路，包括适当教些古诗和浅易文言文。阅读教学强调三为主：以学生为主，以自学为主，以读书为主。

6. 小学作文是习作，是练笔，不可混同于成人的创作。一到六年级分步进行训练，由口语到写话到作文。作文要打好识字和阅读基础。强调写放胆文，舒畅作文。强调“听记要熟，日记要活，每课要练，文字要严”。

7. 以学生为主体，以教师为主导，强调多思多练，以“负担轻，质量高”为改革目标。

集中识字教学法从1958年创始，1960年验收确认，至今已历时50年，已成为我国识字教学研究的重要成果，并被不同程度地应用于各种小学语文教材和国外汉字教材，其理念已深入人心，被国内外同行所尊重。应该说50年奋斗是有成效的，对我国小学语文教学、识字教学做了不可磨灭的贡献，产生了极为深远的影响。

成功还由于研究和实验方法比较科学、有效。回顾50年的历程，总结一下实验工作的基本经验是很有意义的事。本人自始至终参加这50年的历程，经过深思熟虑，概括了以下几项基本经验，特提出向同行们请教。

一、教学研究必须从实际出发，从实际需要出发。1958年贾桂枝、李铎两位先辈发现小学生识字难，牢牢抓住这个问题切实进行了研究和实验，其出发点完全合乎国情，合乎实际，这就使本项研究得以顺利开展。目前研究国内外识字教学，也必须从实际出发。

二、教学研究必须依靠专家、教育行政、教师三结合来进行。三者缺一不可，结合得好就发达，就成功；反之则寸步难行。看当今集中识字所以举步维艰，主要是缺乏教育行政的投入。在中国社会凡事无官方支持难免夭折，应引为教训。人们期待陆定一、董纯才这样的重视母语教育的领导

再现。

三、教学研究必须坚持，坚持，再坚持，绝非短期可以完成。教学是个系统工程，是长流水，无尽无终。小学实验一轮就是六年，一轮是解决不了问题的。我们坚持了50年，在国内少见，但还嫌时间短。看来鲁迅先生讲的“韧”劲太重要了。识字是个永恒的课题，希望后人继续下去，继续研究。

四、教学研究必须与时俱进，顺应形势，不断解决前进途中的新问题。50年来，集中识字遇到与其他识字教学法的友好竞争，及时吸取其他教学法的营养，适应现代化教学手段的出现、西方先进教学思想的引入，以及中国儿童智能的进步，时代需求的更新，不断改进了教材教法。从本身体系说，从识字研究扩展到大量阅读、分步习作，形成整体体系。这样才能历久不衰。当然，研究必须保持宗旨和本色，宗旨就是为了孩子，提高语文；本色就是集中识字。

五、教学研究必须抓紧理论建设和教材建设两个主要阵地。理论解决导向问题，教材解决实践问题。研究就要取得这两方面的成果，否则必无助于实际。理论成果必整理成书以便传之后世，永不泯灭。教材物化理论成果，可以应用，产生实效。

六、教风、学风必须严谨端正，保持科学态度、科学精神，万不可掺入私心杂念，也不可跟风赶时髦。

七、一切为了孩子。教学研究是实践科学。成果固然凝固于理论著作上，但更应落实于千万小学生的实际学习，使他们切实提高语文水平，受到实惠。这是无法留驻的，但是却是功德无量的。集中识字教学法实践者而今多已垂垂老矣，有的已离开人世，而可告慰的正在于此。

我们希望教育部重视母语教育，积极开展有关的教学研究和实验，尤其是识字教学的改革。望解放思想，实现百花齐放。我殷切期望，借这次活动的东风，重新掀起小学识字教学改革的高潮。

谢谢大家！

(2010.12)

我国母语教育问题的症结所在

——建议建立中国特色的母语教育体系

我国各项建设事业蓬勃发展，但母语教育却每况愈下，令人担忧。大学生错别字增多，全国汉字书写水平逐渐下降。早在 30 年前吕叔湘先生就说过：“十年的时间，二千七百多课时，用来学本国语文，却是大多数不过关，岂非咄咄怪事！”严重的是这种令人焦心的现象不但没有改进，反而愈演愈烈。

母语问题是关系民族前途，人民文化素质的大事。但我国母语教育近年动荡徘徊，语文课程标准实验数年后出现思想混乱，难达预期效果，且怪象丛生，学生负担加重，质量下降，而主其事者举棋不定，至今未能采取措施。

所以如此，盖因未能找到症结所在。为此我建议：迅速组织科学探讨，建立具有中国特色的母语教育体系。

我国已故教育家李秉德教授早就指出，我国语文教育问题关键在于识字未解决。中国特色主要是汉字汉语特色。汉字难学，非达两千余不能自由阅读，难以巩固，而识字两千余谈何容易！故前人曾采取先识字后阅读的识字法，如读“三百千”启蒙，果然有效。但时代前进，现代教育思想岂能容忍死记硬背，必须加以改造。但低年级以识字为重点，当可视为圭臬。

现课程标准已重申小学低年级以识字为重点，但教材教法未能贯彻，近年各种新编课本虽努力寻找出路，但无一理想。关键端在未能按汉字汉语特点编辑识字教材，以致仍处于“负担重，质量低”的困境。

其实汉字教学的科学途径，早在 40 年前已经找到，这就是 20 世纪 60 年代中共中央宣传部、教育部所推行的辽宁黑山集中识字教学法。此法历久不衰，北京景山学校以此起家，至今不变。可惜的是各地编书者出于种种原因，对此视而不见，以西方“在语言环境中识字”等说法为由，否定按汉字特点进行识字教学，走上了非民族化的道路，殊不知这是造成今日困境的错

误思路。为此我建议主管部门解放思想，重启“百花齐放，百家争鸣”之门，着手构建中国特色的母语教育体系。前人经验可以学习，今人创造可以吸取，传统经验应当批判继承，西方学说万勿食洋不化。科学发展，民主实践，古为今用，洋为中用。想我中华文化灿烂，精英辈出，难道不能解决此区区识字小事？

(2008.10)

集中识字教学体系二十四问

一问：集中识字是什么？

答：1. 集中识字是一种教学理念。

①主张小学一二年级以识字为教学重点，先集中力量多识字，识好字。

②每学期分成两段或三段，每段先集中识课文中的生字，再读课文；再集中识一批字，再读课文。先识字后读书。

2. 集中识字是一种教学方法。

一二年级每册课本中生字都分两步学习：第一步在识字教材中识，采取归类识字、成串识字的方法；第二步在课文中识，即在阅读中复习巩固识字，增加识字量，还通过练习、课外阅读等巩固识字。

另外，中央教科所 1987 年 6 月公布《小学语文“集中识字·大量阅读·分步习作”实验教学大纲》，将集中识字发展成小学语文完整的教学体系。为便于称谓，这个体系也简称为“集中识字”教学体系。该体系对小学六年语文教学作全面部署：一二年级以识字为重点；三四年级以阅读为重点；五六年级以作文为重点。但重点不是孤点，识字阅读作文要结合，要联系，每年级都要进行“字词句段篇，听说读写书”的教学。

二问：集中识字的理论根据是什么？

答：1. 根据汉语语文教学规律。识字是读写的基础，不识字不能读写。

2. 合乎汉字特点。汉字不是拼音文字，必须一个一个地识记，且要有足够的量和相当的质。为此必须集中精力和时间来学。

3. 合乎汉字规律。汉字的形音义有一定的规律，可以用来帮助识字。集中起来才能充分利用汉字的形声、象形、会意等特点，帮助学生记忆，并有利于培养识字能力，引起识字兴趣；集中起来也才便于归类、对比、推理、分析、综合，便于实施科学的认知，这是合乎系统论原理的，并且有利于学生的智力开发。

三问：为什么用“集中识字·大量阅读·分步习作”命名教学体系？

答：小学语文包括识字、阅读、习作三大块（写字也可并入识字）。集中识字是小学语文的基础、出发点；从整体论，还必须包括阅读和习作。识字的特色是“集中”。阅读的特色其实有很多，“大量”是主要的，因为阅读量不大就不能培养起独立阅读能力，也不能巩固识字，所以命以“大量阅读”。小学作文不同于成人的写作，是一种习作，从20世纪80年代起，本体系就用“习作”二字而不是用“作文”。习作从一年级开始分步进行，即由口语训练而写话训练而习作训练，分步是其特点，所以命名“分步习作”。“集中识字·大量阅读·分步习作”三者之间是重点推移的关系、重叠的关系，不是先集中识字再大量阅读再分步习作；为避免误解，所以三者之间不用“——”间隔，而用“·”。别小看这个小圆点，它表明三者是重叠的关系。

四问：什么是识字的“四大基础”？

答：集中识字之初先要打好四大基础。

1. 汉语拼音。要求能准确读出声韵母，初步练习拼法，为以后边学字边学拼法作准备。

2. 笔画笔顺。汉字由笔画组成，写时有一定的顺序。识字之初，结合简单的字学习笔画名称（28种）和笔顺规则（7条），便于以后学字形和写字。

3. 常用偏旁部首。这是汉字的基本构件，常用的45个在《新世纪义务教育语文课本》第一册中学，结合学习合体字相应学会，知其名称，知其示意作用。

4. 一批基本字。基本字包括：①构成常用汉字字形的最常见部分（不包括表义偏旁，独立成字，多为声符）；②最常用汉字。《新世纪义务教育语文课本》第一册识字之初有一段“识字基础”，共175字，大部分为基本字，供以后集中识字时带字用，要求较好掌握。掌握得好，大有利于以后。这一阶段宁可慢些，但要好些；集中识字是先慢后快的，基本字学得好，以后写错字就少。

五问：集中识字有很多种归类识字方法，为什么要以“基本字带字”为

主要形式？

答：集中识字的归类方法不外从音、从形、从义三种。从音归类，有同音字归类、形声字归类；从义归类有近义字（词）归类、反义字（词）归类，这两种都有利于记字，可以用。以形归类有形声字归类（也是同音归类）、形近字归类、同偏旁字归类。其中形声字归类效果最好，有利于记字形的难点部分，且容量大。为了能带出更多的字，把带有同样基本字但非形声字的字，如“肥”（不读巴，非形声）也放在“巴”字组中，同样有助记认。这就不好叫形声字归类了，所以就叫“基本字带字”。合体字记忆的难点在基本字（声符）部分，不在表义偏旁。把基本字（声符）作为归类依据，作为记忆支柱，通过归类强化得到深刻印象，合体字就可以记住记准。

其他归类方式也有作用，但缺陷较多：同音字归类，易产生同音混淆、别字，且字形各异，无共同点，无法类推，不易记，字量也过大；反义词、近义词归类，无助于记字形，容量太小；形近字归类，可以借助词来辨识，但必先占有一个，以之为支柱，记另一个字，容量也较小，只可适当利用；同偏旁字归类，未解决难点部分，偏旁早已掌握，无多大作用，字量也太大，不好利用。

当然这些作用较小的归类方式在必要时也可以用，只是不解决大问题。须知除了归类方式外，还有非归类学字的方法，如看图识字、韵语识字、读词识字等，也可以用于集中识字。看图识字在第一二册用得较多。韵语识字依靠有韵好记的特点，先让学生背熟，多次重复形成记忆，不失为另一种识字途径，古人的“三百千”就是实例。但这样做没有能充分利用汉字特点，尤其是字形特点，或只是利用汉字单音节有韵的特点，未能发挥字形归类的联想迁移作用，对字形记忆无所裨益。至于读词识字，近乎背词典，最不可取，即使读的词在意义上有联系，也无助于识字。

通过以上比较，可以明白为什么“基本字带字”是最好的归类了。但即使最好的归类方法也不可能包揽全部生字，所以在教学中还要采用一些其他识字方式。

六问：基本字带字，同一组字为什么不易混淆，不会造成大量别字？

答：“巴—把爸吧疤肥”这组字虽然读音相同或相近，字形相近，但并

不易混淆。因为：①有偏旁扌、父、口、疒、月表义；②每个生字后紧跟有词“一把”、“爸爸”、“酒吧”、“疮疤”“肥皂”，学生读词辨清了字义。教学时教师注意通过观察、分析、比较，让学生辨清形音义，这恰恰成了避免错别字的“预防针”。所以基本字带字，学生错别字比较少。

七问：集中识字怎样对待“字不离词，词不离句”？

答：我们认为“字不离词，词不离句”是一种语言现象，是说要以词定字义，看句定词义，要顾及语境。老师教学时要注意这一点，使学生准确掌握字义词义。但“字不离词，词不离句”不是识字教学的规律。汉字中有很多单字就是词，是单音节词，识字就是识词。多音节词中有很多是实词，概念明确，不易产生歧义，读出词就可以准确知道它所代表的概念，不必一定在句中才能看出，因而可以单独识记。比如：“太阳、春天、学习、理想、美丽、迅速”不必非在句中才能确定词义。这样的词是可以离开阅读来学的。当然字词学习最后还是要通过读成篇文章达到完全掌握，归根结底还是为了读写。然而为了达到高效，字词也是可以暂时离开阅读来学习和训练的，不必“寸步不离”。“寸步不离”反而精力不集中，学得不好。“又离又”才是正道。

八问：集中识字体系为什么能教出好效果？

- 答：1. 抓住了牛鼻子——汉字（一二年级识字达2000个）。
 2. 抓住了奠基石——词汇（一二年级识词达6000个）。
 3. 提前较早识字，质量高，学生较早能阅读。
 4. 培养了学生自学能力、识字能力、自己读书自己作文的能力。
 5. 培养了学生识字、读书、作文的兴趣。
 6. 整个体系设计合理，由易到难，循序渐进，轻松愉快，水到渠成。学生易学，教师易教。
 7. 有好的教材，如《新世纪义务教育语文课本》。
 8. 有适当教学指导，有教学指导书、教研信息交流、学术研讨等，尤其是有40余年传统积累，是宝贵的财富和力量。

九问：集中识字是否负担重？

答：采用《新世纪义务教育语文课本》，教得好，负担不重。