



MBA、MPA、MPAcc管理类联考同步辅导教材

中国MBA领域先行者·专注MBA教育16年

# 2015年MBA、MPA、MPAcc 管理类联考

# 写作 高分 应试教程

陈君华 编著

## 学员评价：

听“君”一堂课，胜读十年书。  
字字珠玑，闪耀真知灼见；  
招招狠毒，回归到简单实用。  
每一次课都是一次精神大餐。

## 考场寄语：

思想，激扬文字，痛快下笔如有神。

同样可作为MEM、MTA、MLIS、MAud等  
类专业学位联考入学考试辅导教材

2015  
管理类联考

MBA、MPA、MPAcc管理类联考同步辅导教材

2015年MBA、MPA、MPAcc  
管理类联考

写作 高分  
应试教程

陈君华 编著

2015

管理类联考



机械工业出版社  
China Machine Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

2015 年 MBA、MPA、MPAcc 管理类联考写作高分应试教程 / 陈君华编著. —北京：机械工业出版社，2014.4  
(MBA、MPA、MPAcc 管理类联考同步辅导教材)

ISBN 978-7-111-46417-4

I. 2… II. 陈… III. 汉语－写作－研究生－入学考试－自学参考资料 IV. H15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 068222 号

本书是为报考管理类研究生 (MBA、MPA、MPAcc、MEM、MTA、MLIS、MAud 等) 的考生编写的中文写作复习备考用书。本书分为三编：上编为“论证有效性分析”，中编为“论说文应试技巧”，下编为“论说文经典范文”。本书紧扣考试大纲，结合作者从事考前辅导的丰富经验与研究写作技法的深刻心得，秉承“准确、高效”的原则，着力强化、提升考生的分析与论证能力，旨在提升考生的应试水平和得分能力。

本书同时也可作为金融硕士、应用统计硕士、税务硕士、国际商务硕士、保险硕士及资产评估硕士等经济类专业硕士入学考试综合能力中写作部分的参考用书。

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）

责任编辑：施琳琳

版式设计：刘永青

印 刷：三河市宏图印务有限公司

版 次：2014 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：185mm×260mm 1/16

印 张：20.5

书 号：ISBN 978-7-111-46417-4

定 价：49.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：(010) 68995261 88361066

投稿热线：(010) 88379007

购书热线：(010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱：hzjg@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本法律法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

# 一位考生的感谢信

2014年2月17日，管理联考成绩公布。2月20日，一位考生给我发来了电子邮件。这封电子邮件充分说明了联考作文的重要性甚至决定性意义，希望能引起那些原本并不太重视联考作文的考生的注意。

陈老师，您好。我这次综合考了120分，成绩虽然不太高，但是经过核对客观题答案之后，我估计这次我的两篇作文应该得了50~55分。

万分感谢陈老师的指导。您的模拟考试范文，我都认认真真抄了一遍。作文的审题立意、构思题目、开篇布局、段落语句的起转承合、过渡引语，结尾总结，基本是按照您的《写作高分应试教程》套路来写的。通篇作文虽然没有什么华丽的辞藻，但是句子与句子之间的结构、词语搭配应该会让评分老师看着很舒服。

很多人说作文拉不开分数。但是这次我听了陈老师的话，考试中逻辑只做了10个题、数学只做了15个题的情况下，综合考了120分，作文起到半壁江山的作用。“综合的担子千金重，作文挑了八百斤”。再次感谢您精彩实用的授课和《写作高分应试教程》！

作文其实是可以得高分的，而且并不困难。这一点很多同学过去都不相信，从小到大对作文的恐惧心理一直影响着绝大部分同学对作文复习的正确理解。

希望这本《写作高分应试教程》能像帮助这位考生一样帮助你获得写作65分总分中的55分！

陈君华

2014年2月27日于上海同济大学人文学院

邮箱：chenjunhualuoji@sina.com

新浪博客：陈君华的批判性思维

网址：<http://blog.sina.com.cn/criticallogic>

博客文件夹：批判性写作

# 前　　言

管理类联考和经济类联考的中文写作包括“论证有效性分析”和“论说文”两道大题。论证有效性分析主要测试考生分析给定论证在逻辑上是否有效的“分析能力”，论说文则主要测试考生提供充分有力的理论或事实的论据来论证自己的观点、劝说别人接受自己观点的“论证能力”。

本书将紧扣考试大纲，并结合作者十多年考前辅导的教学经验以及长期潜心研究古今中外写作技法的深刻心得，秉承“准确、高效”的原则，通过着力强化、提升考生的分析与论证能力，来达到提升应试水平和得分能力的最终目的。

为此，本书分为三编：上编为“论证有效性分析”，中编为“论说文应试技巧”，下编为“论说文经典范文”。

上编“论证有效性分析”主要介绍这种从GMAT和GRE引进的、对绝大部分中国考生来说几乎完全陌生的题型的性质、规则和应对策略。

“论证有效性分析”，顾名思义就是要对给定的“论证”的有效性进行分析。但如果我们将仅仅停留在这种“望文生义”的肤浅理解上，是很难写出标准意义上的论证有效性分析文章的。

自从十多年前接触这种文体和思维方式以来，我自己的认识也经历了由浅入深的过程。刚开始的时候，我和很多人一样，觉得它很简单，误以为不过是“找几个逻辑错误、写成一篇小文章”而已。但何谓逻辑错误？怎样去寻找最重要的逻辑错误？找到之后又如何把这些逻辑错误分析清楚？这些问题，可不像我们想象中的那么容易回答。

经过多年潜心的研究和教学相长之后，我越来越认识到，论证有效性分析其实是一种非常“精妙”的思维方式和沟通方式。它的精妙，笨拙的我至今都难以找到合适的词语来描

述。如果非要描述，颜回对老师孔子的“赞词”大概是比较合适的：

颜渊喟然叹曰：“仰之弥高，钻之弥坚。瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”（《论语·子罕》）

正因为它的“精妙”，所以一般人很难摸准它的门道，很难真正地入门。对于中国的初学者来说，论证有效性分析的写作最容易出现这样两种偏差：

一是撇开题干结论，仅仅攻击题干论据和论证过程，这是为找逻辑错误而找逻辑错误，忘记了结论是整个题干论证的核心。这个偏差就像下象棋的新手不知道“将军”，而只是“为吃子而吃子”一样。

二是没有进入题干的逻辑空间，撇开题干论据和论证过程而仅仅攻击题干结论，这是驳论文的写法。对于标准的论证有效性分析来说，这种写法有隔靴搔痒、泼妇骂街的嫌疑。

为了能够写出真正的论证有效性分析文章，我们必须要能有效地防止以上两种偏差。为此，我们就要准确地了解构成论证的三要素——结论、论据和论证过程，以及它们三者之间的逻辑关系：结论是核心，整个论证都是围绕结论而展开的，都是为了证明结论的成立。

据此，我们就可以确定，全面准确的论证有效性分析就应该是：一手抓题干论据，一手抓题干结论，在尽量接受题干原始事实论据和前提的基础上（“一肯”），通过分析题干推理论证过程中所存在的逻辑问题（“二否”），指出题干的结论并不能通过上述论证必然得出，因此结论也很可能不成立（“三疑”）。

概括起来，论证有效性分析最基本的思维方式就是这六个字：一肯二否三疑。把握住了这一点，就等于把握住了论证有效性分析的核心和本质。其余的问题，比如怎么去读题、怎么去找错、怎么去析错、怎么写成一篇 600 字的文章……自然就迎刃而解了。

当然，对于上述这些技术性的问题，我们也不能忽视。为此，本书提供了一套简单易行的应对策略。由我独创的“图表”型、填空式分析写作法，根据过去十多年、几十万考生的应试经验验证，确实可以行之有效地帮助各位考生快速提高读题、找错、析错、成文的能力，最终获得比较满意的成绩。

最后，需要特别强调的是，针对历年真题，本书给出了经过许多专家共同讨论、精心修改的经典范文，供考生研究、学习和临摹。我们认为，临摹范文是论证有效性分析复习阶段必不可少的环节，因为根据我们多年的教学经验和很多考生的备考经验，范文是最好的老师。

不过，为了提升复习的效果，我们建议大家，在研读、抄写范文之前，最好先认真研读题干，然后试着自己写一篇文章。自己写了之后，再研读范文，就知道自己的问题在哪里、范文的优点在哪里以及该如何修改和提升你的文章了。

相对于题型全新、思维方式比较陌生的论证有效性分析来说，论说文（或曰“议论文”）是大家比较熟悉的，因为我们在中小学阶段不仅阅读过很多论说文，而且也写过不少论说文。但这是否就意味着，大部分考生能轻松应对联考论说文的考试了呢？

回答是恰恰相反。在复习到一定阶段之后，很多考生真正害怕的不是论证有效性分析，因为论证有效性分析终究有那么长长的一段题干摆在那里等待你去分析和批判，你只要按部就班地读题、找错、析错、成文即可，你不必担心走题，也不必担心没有话可写……

论说文考试至少有两点如拦路虎一样让无数考生望而生畏：一是害怕走题，这样写了也是白写；二是害怕无话可写、无理可说，硬着头皮拼凑，不仅写的都是一些没有营养、劣质的口水话，而且更可悲的是，最后连 700 字都拼凑不出来。

本书中编“**论说文应试技巧**”将试图帮助考生解决这两大难题。

第一章“**应试基础**”主要试图总结历年真题并概括论说文联考的基本规律和常考主题。根据我们的归纳和统计，联考论说文常考的主题有七类：信念、理想、意志、情感、理智、道德、管理。由于每类主题又进一步可以分为三五个具体的小主题，所以最常考的主题大概有 30 个。了解了这些常考主题，我们论说文的复习方向和范围也就更加明确了。

不仅如此，为了帮助大家在理论和写作框架上有个比较充分的准备，本书还给各位考生奉献了一份特殊而丰厚的礼物：一些最常考的论说文主题的写作提纲也已经列在书中了。如果你消化了这些写作提纲，我们相信，你列提纲、搭框架的能力必将大大提升。在论说文的考场上，只要你的提纲和框架搭建好了，接下来的成文自然是水到渠成的轻松事，因为你要做的无非是一些解释、扩充等简单的工作。

第二章“**审题立意**”非常关键。按照现行大纲的评分标准，如果文章立意不准确，甚至根本就是走题的，那么文章本身即使写得再好，也得不了几分。所以考生在下笔写作之前，必须要特别注意审题和立意。为此，我们特别发明了审题立意“五步曲”来规范你审题立意的方法和程序。随后，本书又列出了大量审题立意的练习题以及相应的参考答案，以提升大家审题立意的能力。只要你的文章不走题，你的写作就不会徒劳，700 字写完，拿到及格左右的基本分还是比较容易的。

第三章“**写作技法**”涉及的内容比较多，重点是“论证说理”和“写作模块”这两节。在中学学写论说文的时候，我们很多同学的文章被老师批评为“观点 + 材料”，而不像论说文。论说文不是论点和论据的简单拼凑，“观点 + 材料”并不意味着观点就得到了论证，而论说文的重点就在于论证的展开，也即从论据到观点的过渡。一篇好的论说文，最大的特点就是论证有力。论证的方法有很多种，“论证说理”一节着重介绍了两种最基本的标准议论段的写法：一是“事例 + 分析”法；二是“总分总 + 正反合”法。

如果说“论证说理”是帮助考生写好一个议论段，那么“写作模块”则是试图帮助考生组织段落写成一篇完整的文章。在这一节里，我们主要介绍了三种简单实用的论说文写

作模块：故事分析式、逻辑八股式、框架三点式。借助这些模块，在考场上我们就可以迅速地搭建起一篇论说文的写作提纲和框架，确保我们的论说文结构完整、条理清晰、层次分明，避免出现东拉西扯、结构混乱、思路闭塞的现象。

第四章“**借鉴八股**”是市场上同类图书中绝无仅有的。虽然“八股文”经常被人们误解成为“陈词滥调”、“死板做作”的同义词，但其实从历史常识的角度看，八股文的出现以及八股文在几百年间成为历朝历代中央政府选拔知识分子的官方文体，必有其符合汉语言文字、文章规律乃至人们思维规律的原因，因此也肯定是有它的合理性、有值得我们考场论说文学习和借鉴的地方。

为此，本章抱着拿来主义的态度研究和借鉴八股文背后所蕴涵的丰富写作技巧，特别是八股文的结构——破题、承题、起讲、入题、分股、收结，这些更值得在论说文写作过程中总觉得无话可说、无章可循的考生好好学习和模仿。

为了帮助考生借鉴八股文，本书不仅比较详细地介绍了八股文的文章结构，而且还搜集了一些经典的八股文范文及其现代汉语的译文。希望各位考生认真体会那些八股文的高手是如何审题立意、如何谋篇布局、如何展开论证说理的。

“范文是最好的老师”，这句话不仅对论证有效性分析来说是有效的，对论说文来说也是一句颠扑不破的真理。本书下编“**论说文经典范文**”秉承了古人学习写作的基本原则：“熟读唐诗三百首，不会写诗也会吟。”

毫无疑问，认真地研读一些经典的论说文范文，有意识地分析和学习它们背后的议论技巧、说理方法、文章布局、文气酝酿、措辞造句、修辞手法、事例运用……潜移默化之下，我们的思想就会日积月累变得越来越厚实，我们的视野就会在阅读经典作品、对话名家大师之中变得越来越开阔，我们的写作水平自然也就会随之慢慢提升，直至得心应手的化境。

第一章“**应试佳作**”给大家提供的是一些针对联考论说文的真题和模拟试题所写的范文。希望各位考生首先认真阅读相应的试题，审题立意，写出自己的写作提纲和文章框架，最后再研读范文。在研读范文时，特别要注意范文和题干材料的关系以及这种关系是如何展开的，同时还要结合中编“**论说文应试技巧**”中第三章“**写作技法**”里的“开篇技巧”，分析材料作文的开篇和结尾。

第二章“**古典论说**”选编的是中国历史上最精彩的一些论说文。论说文作为一种在风格上别具一格的文章体裁，早在先秦诸子的讲学语录和游说辞里就已经蔚然成风了。南北朝时期的文艺理论家刘勰在《文心雕龙》里有一篇题为“论说”的文章专门论述了论说文这种文体。

由于古代论说文浩如烟海，所以我们这里的选编坚守着严格的标准：第一，观点精彩、论证严密、条理清晰；第二，主题贴近我们联考论说文的常考主题；第三，写作技法有特

色，特别是有值得我们考场论说文学习和模仿的地方。当然，我们在选编的时候，也做了一些必要的删节，并且为了扫除现代读者古文阅读的恐惧，我们采取了“文白对照”的方式，这样你不仅可以直接阅读原文，感受古文的魅力，同时你也可以对照阅读它的译文，提高你阅读理解的速度。

另外，需要特别说明的是，《吕氏春秋》在这里占有相当的篇幅。为什么要从《吕氏春秋》里选这么多的文章？主要因为《吕氏春秋》是秦相吕不韦为帮助秦王一统天下而召集门客儒士集体撰写而成的，里面蕴涵了丰富的管理哲学、领导思想和治国之道。毫不夸张地说，《吕氏春秋》完全可以看做中国古代“领导学”的经典教科书。研读《吕氏春秋》，不仅可以提升我们的管理境界，而且可以直接有助于我们对管理联考论说文主题的准备，因为其中许多篇目的主题是如此贴近我们联考论说文的常考主题！还有，它深刻透彻的论证说理、井然有序的文章结构、精彩纷呈的历史故事等，对我们联考论说文的写作也无疑是有巨大帮助的。

第三章“哲人絮语”选编了周国平、朱光潜等学者的说理论证文章。

最后，祝愿各位考生在今年的考试中能写出好文章，考出好成绩，考上你理想的院校！

陈君华

2014年春于上海同济大学人文学院

# 考试大纲

综合能力考试中的写作部分主要考查考生的分析论证能力和文字表达能力，通过论证有效性分析和论说文两种形式来测试。

## 论证有效性分析

论证有效性分析试题的题干为一段有缺陷的论证，要求考生分析其中存在的问题，选择若干要点，评论该论证的有效性。

本类试题的分析要点是：论证中的概念是否明确，判断是否准确，推理是否严密，论证是否充分等。

文章要求分析得当，理由充分，结构严谨，语言得体。

## 论说文

论说文的考试形式有两种：命题作文、基于文字材料的自由命题作文。每次考试为其中一种形式。

要求考生在准确、全面地理解题意的基础上，对命题或材料所给观点进行分析，表明自己的观点并加以论证。

文章要求思想健康，观点明确，论据充足，论证严密，结构合理，语言流畅。

# 复习建议

## 论证有效性分析

1. 了解文体、掌握规则、熟悉模块。
2. 与人相互评阅、批改各自的作文。
3. 对于历年真题，最好是自己先写一篇文章，然后再抄写相应的范文。如果你不能完全做到这一点，那就请你特别重视下面六道最有代表性的真题：2003年1月、2004年10月、2005年1月、2006年10月、2007年1月、2008年1月的真题。
4. 养成画题干逻辑结构图的习惯，以提升自己阅读理解的能力。
5. 寻找和分析本书上编第三章“习题精编”中题干的逻辑问题，努力提升自己“找错析错”的能力。

## 论说文

1. 为论说文常考主题各拟一份三点式提纲。
2. 多读一些历经坎坷、最后又取得成功的人（如刘邦、邓小平、马云、乔布斯等）的传记，为你的论据定好位。
3. 多做审题立意练习，习题见“审题精练”一节。
4. 仔细研究所有历年论说文真题，包括审题立意和列提纲。最近五年1月份的论说文真题最好还要亲自动手写出自已满意的文章。
5. 熟悉论说文常见的写作模块，并在自己平常的论说文写作练习中有意识地运用这些写作模块。
6. 了解论说文常考的题型及其应对规则。
7. 多读本书上的经典范文，培养优秀论说文的写作感觉。

# 目 录

一位考生的感谢信

前 言

考试大纲

复习建议

## 上编 论证有效性分析

第一章 应试基础 .....	2
第一节 大纲解读 .....	2
第二节 推理图解 .....	6
第三节 找错析错 .....	20
第四节 应试误区 .....	32
第五节 写作技巧 .....	40
第二章 真题解析 .....	53
第一节 2003 ~ 2005 年真题 .....	53
第二节 2006 ~ 2008 年真题 .....	61
第三节 2009 ~ 2011 年真题 .....	72
第四节 2012 年及以后各年真题 .....	84
第三章 习题精编 .....	94
第一节 精选习题 .....	94

第二节 附加习题 .....	109
----------------	-----

## 中编 论说文应试技巧

<b>第一章 应试基础 .....</b>	<b>116</b>
第一节 考试大纲 .....	116
第二节 评分标准 .....	116
第三节 历年真题 .....	127
第四节 题型总结 .....	136
第五节 主题归纳 .....	139
<b>第二章 审题立意 .....</b>	<b>151</b>
第一节 审题概论 .....	151
第二节 审题立意 .....	155
第三节 审题精练 .....	166
<b>第三章 写作技法 .....</b>	<b>185</b>
第一节 文体简介 .....	185
第二节 论证说理 .....	186
第三节 开篇技巧 .....	192
第四节 写作模块 .....	200
<b>第四章 借鉴八股 .....</b>	<b>206</b>
第一节 古为今用 .....	206
第二节 文章结构 .....	207
第三节 范文选读 .....	210

## 下编 论说文经典范文

<b>第一章 应试佳作 .....</b>	<b>222</b>
第一节 材料作文 .....	222
第二节 观点分析 .....	234
第三节 案例分析 .....	240

第二章 古典论说	246
第一节 历代妙论	246
第二节 《吕氏春秋》	273
第三章 哲人絮语	293
第一节 周国平	293
第二节 朱光潜	297
第三节 其他哲人	303
参考文献	313

上 编

# 论证有效性分析

# 第一章 应试基础

## 第一节 大纲解读

### 一、大纲解析

现行论证有效性分析的考试大纲是：

论证有效性分析试题的题干为一段有缺陷的论证，要求考生分析其中存在的问题，选择若干要点，评论该论证的有效性。

本类试题的分析要点是：论证中的概念是否明确，判断是否准确，推理是否严密，论证是否充分等。

文章要求分析得当，理由充分，结构严谨，语言得体。

对于大纲中的文字要特别注意以下几点：

(1) 由于“论证”包含结论、论据和论证形式三个要素，所以全面准确的论证有效性分析就应该是：一手抓题干论据，一手抓题干结论，在尽量肯定与接受题干原始事实论据和前提的基础上（“一肯”），通过分析题干推理论证过程中所存在的逻辑问题（“二否”），最后指出题干的结论并不能通过上述论证必然得出，因此结论也很可能不成立（“三疑”）。概括起来，论证有效性分析最基本的思维方式就是六个字：“一肯二否三疑”。

(2) “题干为一段有缺陷的论证”：要求寻找论证过程中的缺陷，也即论据推结论过程中存在的缺陷。注意，题干中其他非逻辑的缺陷，比如错别字、语法问题等都不是论证有效性分析需要关心的。

(3) “评论该论证的有效性”：我们需要关注和评论的是该论证的有效性，也即主要是对题干中存在的逻辑错误的分析。

(4) “本类试题的分析要点是……”：这段文字是在提醒我们该从哪些角度来寻找和分析题干中存在的逻辑错误。

## 二、文体定义

论证有效性分析是什么？下面我们给出一个简短的定义。

论证有效性分析就是论证无效性分析。具体来说，就是要求我们：

- (1) 找出题干论证中最主要的几个逻辑问题；
- (2) 中肯简要地阐述这些问题何以成为问题。

## 三、测试能力

论证有效性分析主要测试以下四种能力，你的作文所体现出来的这四种能力的强弱也直接决定了评阅者对你的评分。

- (1) 准确全面梳理题干论证的推理过程的能力。
- (2) 寻找和确认题干论证中的逻辑错误的能力。
- (3) 中肯简要地分析这些错误何以为错的能力。
- (4) 条理清晰地写出一篇流畅优美文章的能力。

## 四、评分标准

(1) 根据分析评论的内容给分，占 16 分。需指出题干论证中所存在的若干漏洞，并加以适当地分析。

(2) 按论证程度、文章结构与语言表达给分，占 14 分。分四类卷给分：

一类卷（12~14 分）：分析论证有力，结构严谨，条理清楚，语言精练流畅。

二类卷（8~11 分）：分析论证较有力，结构较严谨，条理较清楚，语言较通顺，有少量语病。

三类卷（4~7 分）：尚有分析论证，结构不够完整，语言欠连贯，语病较多。

四类卷（0~3 分）：明显偏离题意，内容空洞，条理不清，语句不通。

(3) 每 3 个错别字扣 1 分，重复的不计，至多扣 2 分。

(4) 书面不整洁，标点不正确，酌情扣 1~2 分。

## 五、样题解析

下面是教育部考试中心颁布的《管理类专业学位联考综合能力考试大纲》中“题型示例及参考答案”里面的论证有效性分析的样题。显然，样题的重要性是不言而喻的，它不仅是命题老师出题，也是阅卷老师阅卷时都必须认真参阅的样本，因此也是我们考生复习迎考时要认真阅读和学习的“文件”。

样题如下：