



春天里

IN SPRING

中国音乐家协会电子键盘学会编

中国音乐 2

电子琴、电钢琴通俗乐曲精选

2CD
INCLUDE

春天里

IN SPRING

中国音乐家协会电子键盘学会编

执行主编：芦小鸥

中国音乐 2

电子琴、电钢琴通俗乐曲精选

人民音乐出版社
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE · BEIJING

中国音乐家协会电子键盘学会编

主 编：芦小鸥

编委会：（以姓氏笔划为序）

王晓莲、王葆栋、牛松立、石金兰、白朝晖、付培培、孙 伟、
朱玉霞、朱 磊、竹 岗、张美燕、李未明、李和平、金艳华、
高继勇、曹 洋、管科亚、蔡德宁、谭艺民、郭强辉、谢英军、
黎晓阳

CHUN TIAN LI

图书在版编目（CIP）数据

春天里 / 芦小鸥主编；中国音乐家协会电子键盘学会编. —
北京：人民音乐出版社，2013.5

（“世界风”电子琴、电钢琴通俗乐曲精选. 中国音乐；2）

ISBN 978-7-103-04570-1

I. ①春… II. ①芦… ②中… III. ①电子琴—改编曲—中国—
选集 ②电钢琴—改编曲—中国—选集 IV. ①J647.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 274773 号

选题策划：竹 岗
责任编辑：竹 岗
责任校对：袁 蓓

人民音乐出版社出版发行

（北京市东城区朝阳门内大街甲 55 号 邮政编码：100010）

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

880×1230 毫米 16 开 9.5 印张

2013 年 5 月北京第 1 版 2013 年 5 月北京第 1 次印刷

印数：1—3,000 册 （附 CD 2 张） 定价：38.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书，请与读者服务部联系。电话：（010）58110591

网上售书电话：（010）58110650 或（010）58110654

如有缺页、倒装等质量问题，请与出版部联系调换。电话：（010）58110533

前言

20世纪80年代,电子键盘乐器以其悦耳的音色,丰富多彩的节奏,易学便携的特点,成为当时最为流行和最受欢迎的大众乐器。上世纪90年代中期,电子键盘乐器更如星火燎原般在我国城市乡村迅速普及,大班、小班,齐奏、合奏……不同形式的学习班应运而生,雅马哈、卡西欧、美得理、吟飞……各种型号的电子琴、电钢琴、双排键电子琴也争相问世,高新科技与电子音乐带给人们心灵愉悦的同时,也更吸引了新生代对电子键盘乐器时尚的追求。每逢周末或寒暑假,家长肩挎电子琴带着孩子们来往于学琴的路上,成为一道靓丽的风景。有资料显示:我国学习过电子键盘乐器的琴童已超过1000万。如今,当年的琴童大多已到而立之年,他们有的在大学里攻读学位,有的已走上工作岗位,但是在紧张的学习和工作之余,他们仍然希望用儿时形影不离的电子键盘乐器来演奏他们心中喜爱的歌。

为此,中国音乐家协会电子键盘学会邀请著名电子键盘教育家、演奏家和指导教师专家编写了“‘世界风’——电子琴、电钢琴通俗乐曲精选”系列曲集。在这套曲集中,我们把受众广泛的、耳熟能详的、历史上经典的及时下最为流行的歌曲、乐曲和世界各地不同民族、不同风格的音乐素材,精心改编为适合键盘乐器演奏的器乐曲,并按照风格和地区分为不同的系列。系列曲集中的每首乐曲都有多种演奏法的编配,演奏者可按照自己的喜好和实际情况进行选择:

1. 运用电子琴多种音色、自动节奏、自动和弦的特殊功能进行编配的电子琴曲。演奏者只需按照书上提供的电子琴音色储存进行预置,右手按乐谱演奏旋律,左手开启自动伴奏功能演奏和弦。

2. 运用电钢琴的音色、节奏功能和88键全键盘的优势,进行左手各种伴奏织体编配的电钢琴曲。演奏者可按照书上所提供的数码钢琴音色储存进行预置,左右手均按乐谱实际记谱演奏。

3. 所有曲目都可在钢琴上演奏。

为方便学习和演奏,在编写过程中我们为每一首乐曲制作了一个音色节奏表,并在乐曲的后面附上该首乐曲所涉及的和弦键盘图。此外,还为大多数乐曲录制了示范演奏的CD光盘,供大家参考。

希望这套系列曲集可以使那些学习过和正在学习电子键盘乐器的音乐爱好者们能够更多地演奏与自己生活贴近的、伴随自己成长的、难忘的旋律,从而在音乐声中展示自己的才华,释放自己的情感,愉悦自己的心灵。让我们的生活在充满音乐的阳光下,变得更加光彩绚丽。

在CD光盘的录制过程中,我们得到雅马哈乐器音响(中国)投资有限公司的鼎力支持,为我们提供了录制光盘所需的演奏用琴,在此表示感谢。

芦小鸥

2010年4月

目录

电子琴

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 01.春天里 | 汪 峰曲 李晓丹编配 (01) |
| 02.我的北京我的家 | 王黎光曲 吴正圆编配 (06) |
| 03.小白杨 | 士 心曲 芦小鸥编配 (09) |
| 04.义 气 (电视剧《永不磨灭的番号》片尾曲) | 董冬冬曲 李晓丹编配 (12) |
| 05.天 路 | 印 青曲 吴正圆编配 (16) |
| 06.梦中的额吉 | 蒙古族民歌 付培培编配 (16) |
| 07.志 忑 | 老 锣曲 李晓丹编配 (25) |
| 08.可惜不是你 | 曹轩宾曲 芦小鸥编配 (32) |
| 09.传 奇 | 李 健曲 李晓丹编配 (37) |
| 10.爱的华尔兹 (电视剧《流星花园》主题曲) | 俞灏明曲 芦小鸥编配 (41) |
| 11.没那么简单 | 萧煌奇曲 冯国强编配 (45) |
| 12.不得不爱 | 黄晔睿曲 石金兰、王 璐编配 (49) |
| 13.新贵妃醉酒 | 胡 力曲 马洪刚、淳于永歌编配 (53) |
| 14.珊瑚海 | 周杰伦曲 石金兰、王 璐编配 (57) |
| 15.爱的供养 (电视剧《宫锁心玉》主题曲) | 谭 璇曲 王 雅编配 (60) |
| 16.爱是你我 | 刀 郎曲 李晓丹编配 (64) |
| 17.牛仔很忙 | 周杰伦曲 朱元广编配 (68) |
| 18.山楂花 (电影《山楂树之恋》主题曲) | 仓雁彬曲 王 雅编配 (72) |

电钢琴

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 19.追 寻 (电影《建国大业》主题曲) | 舒 楠曲 李晓丹编配 (77) |
| 20.蝴蝶泉边 | 彭 青曲 竹 岗编配 (81) |
| 21.小白杨 | 士 心曲 芦小鸥编配 (86) |
| 22.等不到的爱 (电视剧《裸婚时代》片尾曲) | 樊 凡曲 石金兰、王 璐编配 (88) |
| 23.习 惯 (电视剧《裸婚时代》插曲) | 樊 凡曲 周冰颖、孙 伟编配 (92) |
| 24.梦中的额吉 | 蒙古族民歌 付培培编配 (94) |
| 25.因为爱情 | 小 柯曲 周大川编配 (99) |
| 26.暖 暖 | 人工卫星曲 周冰颖、孙 伟编配 (103) |
| 27.情 歌 (电影《失恋33天》插曲) | 陈珊妮曲 李木子编配 (105) |
| 28.童 话 | 光 良曲 周冰颖、孙 伟编配 (110) |
| 29.没那么简单 | 萧煌奇曲 冯国强编配 (112) |
| 30.海角七号 (电影《海角七号》插曲) | 康梓峰曲 白静文编配 (116) |
| 31.新贵妃醉酒 | 胡 力曲 周冰颖、孙 伟编配 (121) |
| 32.鸿 雁 (电视剧《东归英雄传》主题曲) | 内蒙古乌拉特民歌 李晓丹编配 (124) |
| 33.小酒窝 | 林俊杰曲 石金兰、王 璐编配 (127) |
| 34.我最亲爱的 | 罗素·哈里斯曲 周冰颖、孙 伟编配 (129) |
| 35.温 柔 | 五月天曲 李 艳编配 (131) |
| 36.唯 一 | 王力宏曲 周冰颖、孙 伟编配 (136) |
| 37.山楂花 (电影《山楂树之恋》主题曲) | 仓雁彬曲 王 雅编配 (138) |
| 38.滴 答 (电视剧《北京爱情故事》插曲) | 高 帝曲 周冰颖、孙 伟编配 (143) |

春 天 里

汪 峰曲
李晓丹编配

乐 器	音色 存储	速 度	音 色 名 称	伴 奏 风 格	KB-290 音色编号	KB-290 伴奏编号
电 子 琴	①	♩.= 65	三角大钢琴[Grand Piano]	无	032	无
	②	♩.= 65	甜美萨克斯[Sweet Tenor Sax]	慢摇滚[SlowRock]	097	025
	③	♩.= 65	电吉他[Ovrdrive Guitar]	6/8 慢摇滚[6/8 SlowRock]	174	026
	④	♩.= 65	弦乐合奏[String Ensemble]	6/8 慢摇滚[6/8 SlowRock]	073	026

①
♩.= 65

6

11

16

16

21

26

31

② E C#m

开和弦节奏

37

F#m7 B E

43

C#m F#m7 A B

49

E C#m F#m7

Fill in

55

B E C#m

Fill in

61

F#m7 B

66

E (3) A m E

72

A m E F#m7 G#m7 A

78

A m B ④

关和弦留节奏

83

89

E C#m F#m7

开和弦节奏

95

A B E C#m

Fill in

101 F#m7 B

Fill in

106 E C#m F#m7

111 B

1. 2. ①

Fill in

关和弦节奏

116

和弦演奏提示:

E C#m F#m7 B A

Am G#m7

我的北京我的家

王黎光曲
吴正圆编配

乐器	音色存储	速度	音色名称	伴奏风格	KB-290 音色编号	KB-290 伴奏编号
电子琴	①	♩=130	弦乐+小提琴[String+Violin]	波尔卡[Polka]	073+085	150
	②	♩=130	单簧管[Clarinet]	贝圭英[Beguine]	094	097
	③	♩=130	弦乐+幻想音[String+Fantasia]	伦巴[Rumba]	073+153	126
	④	♩=130	小风笛+幻想音[Musette+Fantasia]	流行8拍[60s Guitat Pop]	063+153	004

①

D

G A D

②

♩ = 130

6

D

Fill in

11

B m7 D A D G

Fill in

A B m B m7 D A7

16

Fill in

D D (3) B m7

21

Fill in

D B m7 E m B m7 A7

26

Fill in

Fill in

D G B m7 G D

31

Fill in

A A7 D (4) G A

37

Fill in

42 D A D G A D

(8)

Fill in

47 A D Bm7 D A

(8)

Fill in

Fill in

52 D A D

Fill in

57 D F# A7 D

8

Ending

和弦演奏提示：

D G A Bm7 Bm

A7 Em F#

小白杨

士 心曲
芦小鸥编配

乐器	音色 存储	速 度	音 色 名 称	伴 奏 风 格	KB-290 音色编号	KB-290 伴奏编号
电 子 琴	①	♩=69	笛子+弦乐 2[Dizi+String2]	叙事 2[Pop Ballad2]	017+074	104B
	②	♩=69	扬琴[Yangqin]	叙事 2[Pop Ballad2]*1	015	104B
	③	♩=69	琵琶[Pipa]	叙事 1[Pop Ballad1]	009	019
	④	♩=69	弦乐 2[String2]*2	叙事 2[Pop Ballad2]	074 *3	021
	⑤	♩=69	拉弦组合奏+弦乐 2[ErHuEns+String2]	叙事 2[Pop Ballad2]	029+074	104A

注：*1. 该伴奏不开和弦。 *2. 该音色设置为低 8 度后存储。*3. Transpos-12。

①
♩ = 69

A m D m G 7 C

开和弦节奏

②
C 7 F

5

关和弦留节奏 开和弦

③
D m F G 7 C

9

13 F D m D 7 G m ④

17 F D m F D m

21 ③ F D m G m C 7 F ①

25 A m D m G 7 C

29 ⑤ F D m D 7 G m

33 C7 F ① Am

37 Dm G7 C ⑤ F Dm

41 D7 Gm C C7

45 F C F C F

Ending

和弦演奏提示：

F Am Dm G7 C

C7 D7 Gm

义 气

电视剧《永不磨灭的番号》片尾曲

董冬冬曲
李晓丹编配

乐器	音色存储	速度	音色名称	伴奏风格	KB-290 音色编号	KB-290 伴奏编号
电子琴	①	♩=118	口 琴[Harmonica]	乡村摇摆[CountrySwing]	139	169
	②	♩=118	单簧管[Clarinet]	乡村摇摆[CountrySwing]	094	169
	③	♩=118	爵士风琴[Cool! Organ]	乡村摇摆[CountrySwing]	053	169
	④	♩=118	民谣吉他[Folk Guitar]	乡村摇摆[CountrySwing]	165	169

① E B A G#

♩ = 118

开和弦节奏

② C#m E B

5

Fill in

9 C#m E B A