

Dang Dai Zhong Qing Nian Shu Hua Jia

当代中青年书画家

品系  
精列

XU ZHAO LIANG ZUO PINJI

徐兆良

作品集

荷塘清氣圖

港露濛濛漢未消何如書漢賦誰銷  
廟之不盡風前太掌上細聽舞照燈  
丁亥年秋日良草臨池治詩意

# 徐兆良作品集

Xu Zhao Liang Zuo Pin Ji

吉林文史出版社

# 徐兆良作品集

Xu Zhao Liang Zuo Pin Ji

吉林文史出版社

# 自由大气 洒脱不媚

## ——徐兆良大写意花鸟画特色

在我国现阶段以来，一大批中青年画家异军突起，长于大写意者数以千计，然而能自学负重，探索创新，追求真善美，始终保持勤奋好学，坚忍不拔，业有所成者，毕竟只有少数。画家徐兆良就是其中的佼佼者之一。他的大写意水墨花鸟，已引起了海内外各阶层的广泛瞩目。

徐兆良，笔名老庄、君宜，1960年生人，毕业于吉林艺术学院国画专业，任职于某集团军老战士书画会办公室主任。现为中国田园画会理事；吉林省美协、书协会员；长春市美协国画艺术委员会秘书长；沈阳军区书画会首批研究员；关东印社理事等职。获各种奖励50余次。名载《中国青年艺术家传集》、《中国当代名人录》等辞书。参加过20人展、10人展、个展及校明星展等。

文如其人，画如其人，自古皆然。画如其人，贵在一个“真”字。徐兆良是一个集涵养、智慧、幽默、善良、快乐、耐心、宽容、热情于一身的画家。他画画做人都是凭真功夫，实实在在，没有做作和矫饰。他更不喜时下的那种靠“包装”，靠“捧”、靠“炒”的“画外功夫”，不受商业大潮的冲击，而是始终坚持着自己的信念和追求，对艺术一片虔诚。凭他的禀赋、才华、气质、个性、修养，认真学习前辈大师孙其峰教授、李巍教授的技艺，主攻大写意花鸟，深刻领会大写意水墨画的美学品格，坚持从现实生活中发现美、冶炼美，以真诚、执着的敬业精神，不断探索创新，用自己特有的艺术语言和与众不同的笔墨表现形式，形成了鲜明的艺术个性——自由大气，洒脱不媚，而这，正是他写意水墨画日趋成熟和取得成就的重要标志。他的水墨花鸟大写意以色墨的张、粗、重，气势纵横为基本特征，同时又是粗中有细，刚中有柔，放中有收，露中有含。他的画无论巨幅还是小品，虽大笔挥洒但无妄下，似不经意而处处可见匠心，能把真实情感和纯真深邃的内心诉诸于画面。他修养全面，画路很宽，题材颇为广泛，于常见的花鸟鱼虫，几乎无所不画。他对这些题材都进行过深入的观察和研究，在表现方法上经过不断探索和反复锤炼。不论画什么都有他自己的一套笔法、墨法和程式，不求形似，更求神似。他曾拜名家杨竹为师专攻竹画。他画竹气盛，下笔快捷不浮不燥，笔到、力到、气到、意到，竿竿挺拔、叶叶灵动，得见此四君之一四时晴雨之态、刚直不阿之性。

总之，观其画可以总结出三点：首先，对花鸟形象的宏观把握。他的写意花鸟画是一种具有现代意识、介于意象和抽象之间的现代花鸟画的新图式。其意图是要把视线内的自然与无限的大自然联接起来。所以便尽量突破画幅的边界，画中的形象和笔触大都冲向画外，把人们的视觉和想象引向广阔的空间。舍弃琐细，无务小巧，大处着眼，大处落墨。这样就把整体的气势推到了艺术审美的重要地位。其次，量感和力度的把握。他的花鸟画既有线的流动感，又有面的分量感；而他的线也是放大了的，往往兼有块面的作用；他的色墨重、满、张的章法构图和大块面大笔触的造型手段，使画面具有很强的分量感和视觉冲击力，从而产生出气势恢宏、震撼心魄的艺术效果。第三，动感和韵律的把握。徐兆良对千花百鸟，不是客观地静察默识，而是激情澎湃地在动态中把握对象，是从对象的运动轨迹中触摸大自然的脉搏，寻绎美的韵律。

徐兆良的画闪烁出东北沃土那深厚文明中的豪迈、大气、洒脱，找到了适合于自己个性气质和文化素养的艺术道路。愿他在人生的旺年，在自己的艺术道路上锐意精进，不断迈向更高的艺术境界。

(赵洪波 副研究员)



塘 韵 / 2007年 / 95cm×195cm

徐兆良作品集  
XU ZHAO LIANG ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



舞春风 / 2007年 / 95cm×195cm



冬月 / 2008年 / 70cm×70cm



碧 波 / 2008年 / 80cm×100cm



春 风 / 2008年 / 70cm×70cm



红梅 / 2008年 / 70cm×140cm



秋韵天成 / 2008年 / 85cm×85cm

徐兆良作品集

XU ZHAO LIANG ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



花间一壶酒 / 2008年 / 70cm×70cm



雨过西湖 / 2007年 / 100cm×200cm

徐兆良作品集

XU ZHAO LIANG ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



家乡的雪 / 2008年 / 100cm×140cm



荷塘清气图 / 2007年 / 95cm×195cm

徐兆良作品集  
XU ZHAO LIANG ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



豆棚下 / 2008年 / 70cm×70cm



玉树清风 / 2007年 / 70cm×70cm

徐兆良作品集  
XU ZHAO LIANG ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列